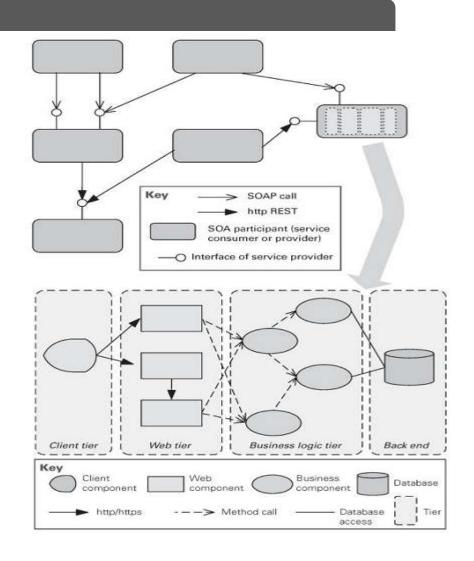


# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Aplicación de los Estilos Arquitectónicos

- Diferentes áreas de un sistema pueden exhibir diferentes estilos
- Un elemento que actúa como parte de un estilo puede descomponerse en elementos de otro estilo



# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

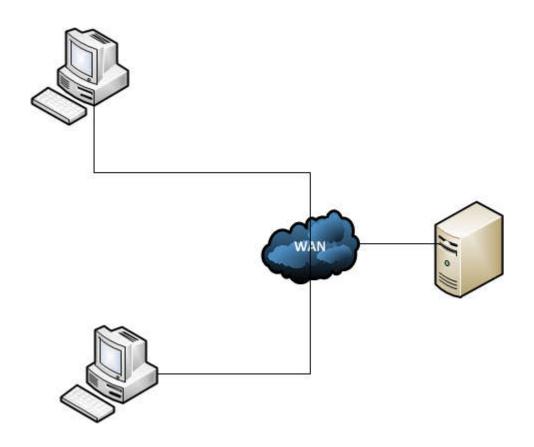
#### **Modelo Cliente-Servidor**

Cliente/Servidor son construidos para que tengan un elemento central, conocido como servidor que es compartido con múltiples usuarios que lo acceden a través de un cliente

#### Elementos:

- Servidores que ofrecen servicios a otros subsistemas
- Clientes que llaman a los servicios ofrecidos por los servidores
- Una red que permita a los cliente acceder estos servicios

# Estilos y Patrones Arquitectónicos: Cliente-Servidor



# Usualmente presente como:

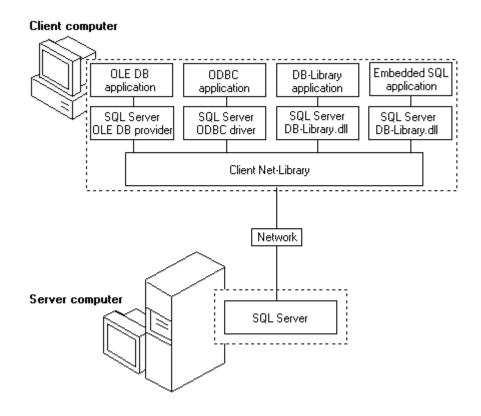
Two-Tier Client/Server

- Cliente ejecuta su aplicación en la computadora local la cual se conecta a un servidor
- El servidor típicamente implementado con un servidor de BD

Multitier Client/Server

- Un cliente liviano que se ejecuta en una computadora local enfocado en el despliegue de los datos
- La lógica de negocio se encuentra ubicada en un servidor de aplicación . El servidor de aplicación establece conexiones al servidor de BD

# Estilos y Patrones Arquitectónicos: Cliente-Servidor



#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Ventajas

- Arquitectura distribuida.
   Se puede hacer uso efectivo de los sistemas en red con muchos procesadores distribuidos
- Fácil añadir un nuevo servicio e integrarlo con el resto del sistema
- Facilidad para recuperación y respaldo. Esto debido a la centralización

#### Desventajas

- Puede ser necesario realizar cambios a los clientes y servidores existentes para obtener los mayores beneficios de la integración de un nuevo servidor. Con costos asociados
- Problemas de congestionamiento en la red por un volumen no anticipado de solicitudes

# Estilos y Patrones Arquitectónicos

**Modelo Repositorio** 

Un almacén de datos en el centro de esta arquitectura

Los otros componentes tienen acceso a él y cuentan con la opción de actualizar, agregar, eliminar o modificar estos datos

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### **Modelo Repositorio**

 El software cliente accede a los datos independientemente de cualquier cambio hecho a los datos o las acciones de otros software

 Promueve la capacidad de integración: es posible cambiar componentes existentes y agregar nuevos componentes cliente a la arquitectura sin preocuparse por otros clientes

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### **Modelo Repositorio**

- Dos formas:
  - ✓ Todos los datos compartidos se almacenan en una base de datos central a la que puede acceder por todos los subsistemas
  - ✓ Cada subsistema mantiene su propia base de datos. Los datos se intercambian con otros subsistemas mediante el paso de mensajes entre ellos
- Adecuado para aplicaciones en las que los datos son generados por un subsistema y usados por otro

# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Ventajas

- Forma eficiente de compartir grandes cantidades de datos. No hay necesidad de transmitir datos explícitamente de un subsistema a otro
- Los subsistema que producen datos no necesitan conocer como se utilizan sus datos por otros subsistemas
- Las actividades de seguridad, protección, control de acceso y recuperación de errores están centralizados

#### Desventajas

- Los subsistemas deben estar acordes con el modelo de datos del repositorio.
   El rendimiento puede verse afectado de forma adversa por el compromiso entre las necesidades específicas de cada herramienta.
- Puede ser difícil integrar nuevos subsistemas si sus módulos no se ajustan al esquema acordado
- La evolución puede ser difícil a medida que se genera un gran volumen de información
- Diferentes subsistemas pueden tener distintos RQ de protección, recuperación y políticas de seguridad
- Difícil distribuir el repositorio sobre varias máquinas

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

**Modelo Capas** 

Organiza el sistema en capas, cada una de las cuales proporciona un conjunto de servicios

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### **Modelo Capas**

Escoja la estrategia de capas a utilizar: Estrategia de agrupamiento, separar en pocas o en muchas. Determinar la granularidad.

Considerar la posible separación lógica de las capas

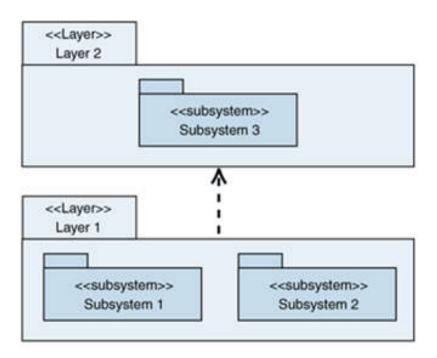
- Determine las capas que necesitará: Se puede iniciar utilizando patrones de arquitectura.
- Decida como distribuir las capas y los componentes:

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### **Modelo Capas**

- Determinar las reglas de interacción entre capas:
  - Top Down: Las capas superiores pueden interactuar con las inferiores pero las inferiores no pueden hacerlo con las superiores
  - Interacción Estricta: Cada capa debe interactuar únicamente con la inmediatamente inferior.
  - Interacción Suelta: Las capas superiores pueden pasar a otras capas inferiores. Permite mejorar el rendimiento
- Definir Interfaces entre las capas

# Estilos y Patrones Arquitectónicos: Capas



# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Ventajas

- Soporta el desarrollo incremental de sistemas
- Se puede entender una capa como un conjunto coherente sin tener que conocer las otras capas
- Soporta bien los cambios y es portable
- En la medida que la interfaz permanezca sin cambios una capa puede cambiarse por otra equivalente

#### Desventajas

- La estructuración de los sistemas parece resultar difícil
- En algunos casos los servicios requeridos por un usuario del nivel superior puede requerir servicio de los niveles inferiores, atravesando las capas adyacentes para tener acceso a los servicios trastocando el modelo ya que la capa externa no solo depende de su predecesora
- El rendimiento puede ser un problema si hay múltiples niveles de interpretación

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

Modelo Orientado a Flujos (Pipe and Filter)

Estructura de tuberías y filtros: componentes denominados filtros conectados por tuberías que transmiten datos de un componente al siguiente.

Cada filtro funciona sin tomar en cuenta si los componentes tiene un flujo ascendente o descendente

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Modelo Orientado a Flujos (Pipe and Filter)

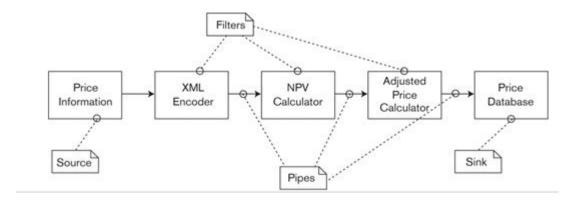
 Utilizada cuando los datos de entrada se habrán de transformar en datos de salida mediante una serie de componentes para el cálculo o la manipulación

 Diseñado para esperar la entra de datos con cierta forma u producir la salida. No es necesario que el filtro conozca el funcionamiento de los filtros vecinos

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Modelo Orientado a Flujos (Pipe and Filter)

- Soluciona el problema de implementar un sistema que debe procesar datos en una secuencia de pasos donde un único proceso no es posible y donde los requerimientos de pasos procesamiento pueden cambiar a través del tiempo.
- Reordenamiento, cambio o recombinación de los pasos
- Pasos pequeños son más fáciles de reutilizar



# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Ventajas

- Permite la reutilización de transformaciones
- Es intuitiva puesto que muchas personan piensan en su trabajo en términos de procesamiento de entradas y salidas
- Generalmente se pueden hacer evolucionar de forma directa el sistema añadiendo nuevas transformaciones
- Es sencilla de implementar ya sea como un sistema concurrente o como uno secuencial

#### Desventajas

- Tiene que haber un formato común para transferir los datos de esta forma que puedan ser reconocidos por todas las transformaciones.
- Cada transformación debe estar acorde con las transformaciones con las que se comunica sobre el formato de los datos a procesar o debe imponer un formato estándar
- Los sistema interactivos son difíciles de describir usando el modelo de flujo de funciones debido a la necesidad de un flujo de datos a procesar

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

Peer-to-Peer

El procesamiento es logrado mediante la cooperación de pares que solicitan y proveen servicios a otros a través de la red.

Cada uno de los pares es un componente independiente corriendo en la red

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

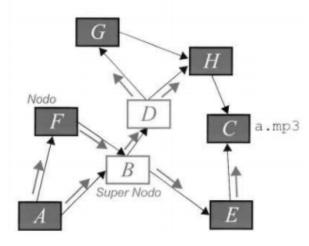
#### Peer-to-Peer

- Cada entidad distribuida es considerada igualmente importante en términos de iniciar una interacción y cada una proveerá sus propios recursos.
- Los conectores proveen interacción bidireccional.
- Los peers primero se conectan a la red peer-to-peer para descubrir otros elementos pares con los que puedan interactuar e iniciar acciones
- En algunas ocasiones existen nodos especializados (supernodos) que tienen capacidades de indexación o enrutamiento para asegurar que los otros nodos puedan acceder un número mayor de nodos pares

# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

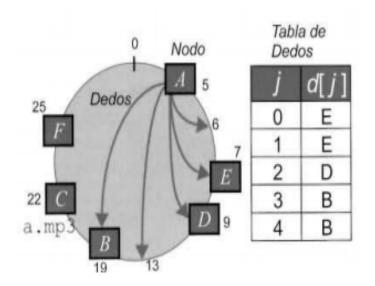
#### Peer-to-Peer No Estructurados

 Llamados no estructurados porque no hay restricción alguna del lugar donde un archivo particular debe ser almacenado



#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### **Peer-to-Peer Estructurados**



Los sistemas P2P
 estructurados logran
 minimizar el número de
 mensajes requeridos para
 satisfacer una búsqueda,
 pero imponen un régimen
 menos flexible en cuanto a
 la ubicación de los objetos.

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Peer-to-Peer

1

- Los elementos del estilo peer-to-peer son similares a los del cliente-servidor.
- Sin embargo el estilo cliente-servidor impone los roles de cliente y de servidor, mientras que en el peer-to-peer cada conector tiene el mismo rol

2

- Peer-to-Peer es igualitario
- Cliente Servidor es jerárquico

3

• En contraste con el estilo Cliente-Servidor, peer-to-peer no tiene un punto único de fallo

# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

# Peer-to-Peer lambda moldy outrider 50.64.16.14 69.95.63.49 74.12.41.111 naboo 157.66.24.26 amidala anakin 70.116.152.15 207.192.20.13 Key: Request/reply using Gnutella protocol over TCP or UDP Leaf peer ■ Gnutella port HTTP file transfer Ultrapeer from A to B

Bass, Len; Clements, Paul; Kazman, Rick; Software Architecture in Practice

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Ventajas

- Facilidad de escalabilidad debido a que los nodos pueden ser agregados o eliminados de la red sin crear un impacto mayor en el sistema
- El solapamiento en las capacidades provee redundancia en caso de uno de los elementos pares deje de estar disponible, los otros elementos pueden completar la tarea
- Normalmente genera mejoras en el rendimiento debido a que las responsabilidades que necesitan esa capacidad e infraestructura son distribuidas.

#### Desventajas

- El manejo de las tareas de seguridad, consistencia, respaldo y recuperación es complejo
- Sistemas pequeños peer-to-peer comúnmente presentan problemas para lograr las meta de calidad y rendimiento

#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Arquitecturas de Alta disponibilidad

"SOA includes practices and processes that are based on the fact that networks of distributed systems are not controlled by single owners"

Josuttis, Nicolai M. (2009-02-09). SOA in Practice

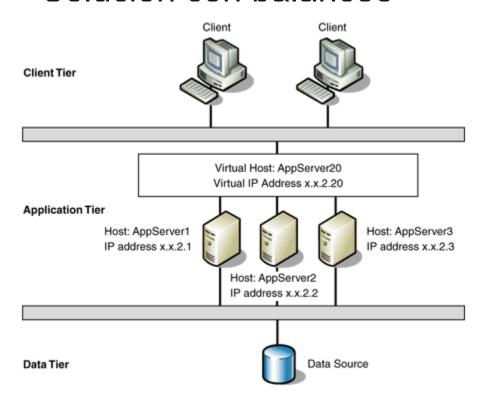
#### **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

Arquitecturas de Alta disponibilidad

# Solución sin balanceo

# Client Tier Host: AppServer20 IP address x.x.2.20 Data Tier Data Source

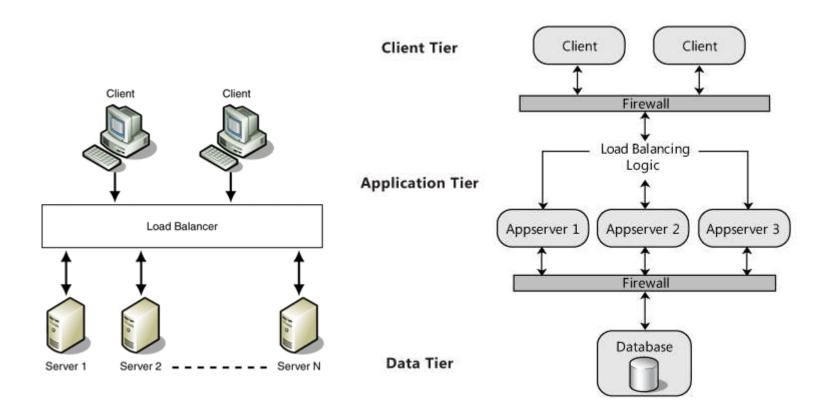
# Solución con balanceo



IC-6821-Diseño de Software

# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

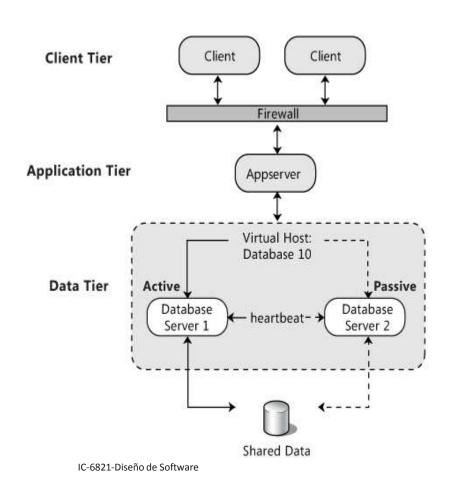
#### Arquitecturas de Alta disponibilidad

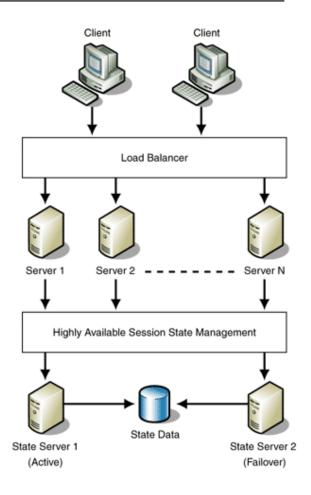


IC-6821-Diseño de Software

# **Estilos y Patrones Arquitectónicos**

#### Arquitecturas de Alta disponibilidad





"A software architecture is never right or wrong, but at most better suited for certain situations. It involves making a large number of trade-offs between concerns of different stakeholders. There may be different acceptable solutions, and the solution eventually chosen depends on how the balancing between stakeholder concerns is made"