## Worksheet

Story name: Eventyret om Enhjørningen / scene no.: Character name: Enhjørning

At høre til sin flok, selvrealisation (indirekte)

What drives the character: (Choose 1: survival, safety and security, love and to "belong", need to know and understand, selfworth and selfesteem, God and the noble cause, selfrealization)

Characters main goal: At finde hjem, og at lære sig selv bedre at kende.

Characters friends and enemies:

Venner: flokken, de magiske svampe, floden Fjender: tågen

What is at stake for the character: Liv og død - hvis ikke den finder hjem kommer enhjærningen til at dø alene i skoven.

What the character needs to fullfill goal/ mission: At finde sine superkræfter!

Your name: Malou Karen/kea 2015

## Hår, tøj, form, farver, vægt, højde, særlige ken-

 $Karakterens\,fysiske\,udtryk$ 

detegn som tatoveringer, særlige karakteristiske træk eller andet.

Physical Gender(s) Kønsneutral Age 7 enhjørningeår Height Lav med meget korte ben Weight Lidt for meget Eye color Sort Hair color Lyserød Distingushes marks (tatoo, piercing, scars) Modermærker på bagpartiet Illnesses Angst, bipolar lidelse

Enhanced features Buttet og nuttet Strenghts Nuttet! Naiv og nysgerrig Handicap Ved ikke hvordan hen skal finde hjem Weakness Bange for det ukendte Build (basic shape) Rund krop med bløde former

Sociologi

Hvad er hans baggrund?

karakterens motivation?

Meget single

Friends Få og de er alle kiksede

Ethnicity ENHJØRNING!!!

Eating habbits Hele tiden

Important items Trøstedans

Living space Enhjørningehule

Accent Stammer lidt

Weakness Bor omkring folk som ikke tror på hen

De seje enhjørninger

Social/family

Siblings  $\frac{7}{}$ 

Pets Ingen

Marital status -

Clothes Costume Birthday suit colors Hvid pels  $_{
m style}$  Glansfuld uniform/specific outfit Horn - lille for en enhjørning Rank Lavtstående enhjørning i flokken Embrodery \_\_\_\_\_ Belt, hat \_\_\_\_\_ Decoration \_\_\_\_\_

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEA

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEAHvilken betydning har hans baggrund for historien/ Parents Stadig sammen, men skuffede over hovedpersonen Relationship Muligvis asexuel, men måske når hen møder den rigtige? Main mode og transportation Enhjørningeben Workspace Lysninger og stier i skoven

As seen by self \_

Special memories

**Psyke** Hvilke handliger gør karakteren, der afslører hans psyke/sande jeg? **Psychology** Beliefs Wicca

Obsessions Renlighed, andres opfattelse As seen by others \_\_\_\_\_

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEA

Superstutions Meget! Fears Mørke, det ukendte, sexualitet Prefers groups or solitary life Grupper, men føler sig ikke hjemme i flokken Planned-out or spontanious Planlægger - men udvikler sig til spontan Hobby Dans, teater Prejudices Mod dyr og planter som ser uhyggelige ud Stressors At være alene Ambitions At blive populær, overvinde sin frygt Addictions Tryllestøv Skriver om alle sine inderste følelser i en dagbog Journal entries(keep diary) med sølvglimmer på forsiden Leader o<u>r follower</u> Ændrer sig i løbet af historien fra 'følger' til 'leder' Music & book preferences Elskerfølelsesporno og eventyr Sleeping habbits Syvsover How does x relax Onani for at sove men KUN derfor Recreation . What excites Alt der glimter

Nightmares At være ekskluderet

Modstanderen er en difus tåge, og fungerer på det fysiske plan som en forhindring for at finde vej hjem. På det symbolske plan er tågen 'det ukendte', og enhjørningen må finde styrke i sig selv for at overvinde den. Tågens form er blød og omskiftelig, og det er hvad der giver den sin fjende-faktor.

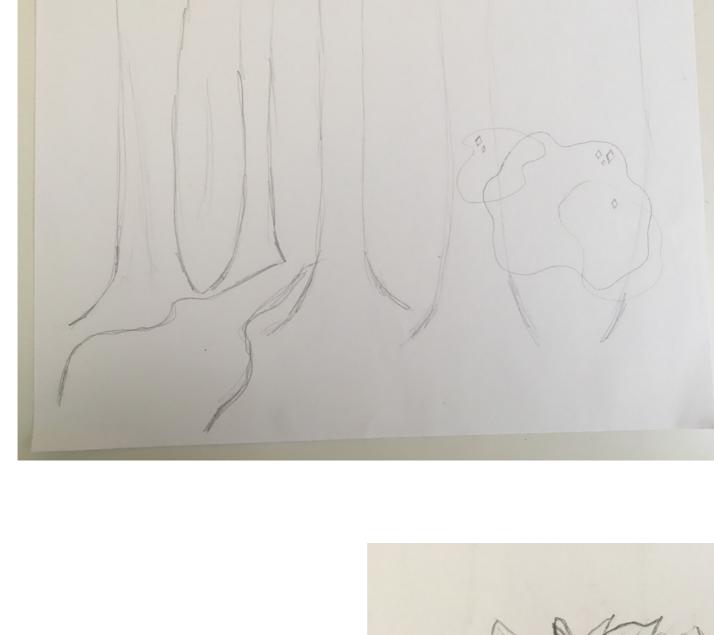
Hvordan ser vi modstanderen? (fysisk, symbolsk) Hvilket fysiske udtryk - sammenlign med hovedka-

Karakterdesign /// Sem 1 /// KEA

SKITSER

Modstanderen

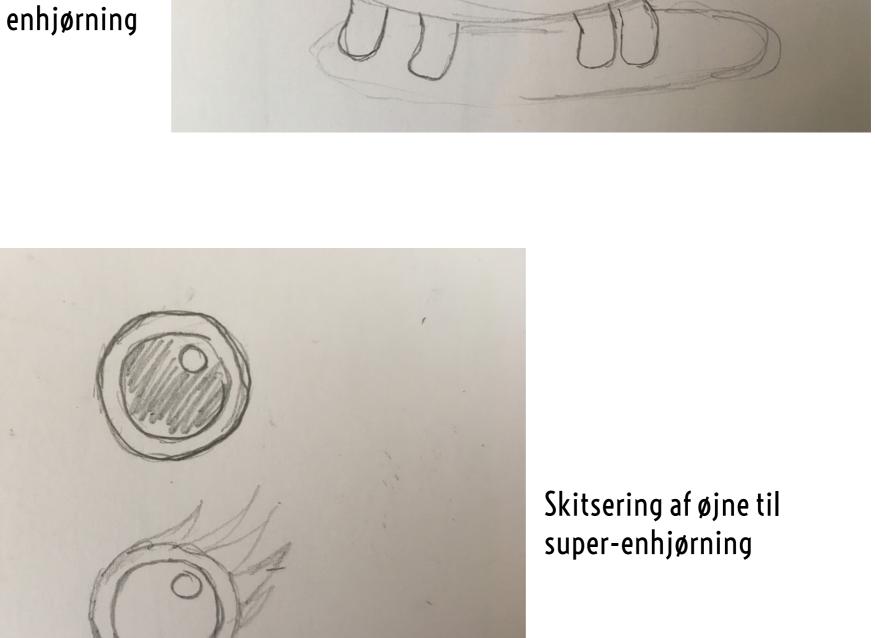
rakteren (former, farver etc.)



Skitsering af scenografi og tåge

(karakter)

Skitsering af hovedperson:



Skitsering af karakterer:



**ENHJØRNING** 



RENTEGNET SCENOGRAFI

