UMUMTA'LIM FANLARINI BILISH DARAJASINI BAHOLASHNING MILLIY TEST TIZIMI DOIRASIDA ONA TILI VA ADABIYOT FANIDAN TALABGORLARNING BILIM DARAJASINI ANIQLASH VA SERTIFIKATLASH UCHUN QOʻLLANILADIGAN TEST TOPSHIRIQLARI TARKIBIDAGI YOZMA ISH (ESSE)NI BAHOLASH MEZONI

Quyidagi hollarda esse tekshirilmaydi va 2 ball bilan baholanadi:

- esse yozilgan, lekin mavzuga mos boʻlmasa;
- essening hajmi 100 ta soʻzdan kam boʻlsa;
- esse boshqa manbadan koʻchirilgan boʻlsa.

Esse yozilmagan boʻlsa, 0 ball beriladi.

| | 2 ball | 1,5 ball | 1 ball | 0,5 ball | 0 ball |
|--|---|--|---|--|---|
| TOPSHIRIQ TALABLARINING BAJARILGANLIGI | | | | | |
| 1 | Esse toʻliq publitsistik uslubda yozilgan. | Ayrim oʻrinlarda publitsistik uslubdan chekinilgan. | Esse qisman publitsistik uslubda yozilgan. | Esse toʻliq badiiy uslubida yozilgan. | Esse toʻliq soʻzlashuv uslubida yozilgan. |
| 2 | Vaziyat yuzasidan har ikkala qarash hamda talabgorning shaxsiy qarashlari toʻla yoritilgan. | Vaziyat yuzasidan har ikkala qarash yoritilgan, talabgorning shaxsiy fikri yoritilmagan. | Vaziyat yuzasidan qarashlarning bittasi toʻla yoritilgan. | Vaziyat yuzasidan qarashlarning faqat bittasi qisman yoritilgan. | Vaziyat yuzasidan qarashlar yoritilmagan. |
| 3 | Har ikkala qarash dalillar bilan asoslangan. | Faqat bitta qarash dalillangan. | Har ikkala qarash uchun keltirilgan ayrim dalillar vaziyatga mos emas. | Har ikkala qarash uchun keltirilgan dalillar vaziyatga mos emas. | Har ikkala qarash dalillanmagan. |
| MATN YAXLITLIGI (NUTQ KOMPOZITSIYASI, NUTQNING MANTIQIYLIGI) | | | | | |
| 4 | Kirish, asosiy qism va xulosa toʻla yoritib berilgan. | Esse qismlaridan faqat ikkitasi toʻla yoritilgan. | Esse qismlaridan ikkitasi yuza yoritilgan. | Esse qismlaridan faqat bittasi toʻla yoritilgan. | Esse qismlaridan faqat bittasi yuza yoritilgan. |
| 5 | Mantiqiy-qurilish (matn qismlari yoki gap qurilishi)da xatolik kuzatilmagan. Esse xatboshilarga toʻgʻri ajratilgan. | Mantiqiy-qurilish (matn qismlari yoki gap qurilishi)da yoki esseni xatboshilarga ajratishda (1-2 oʻrinda) xatolikka yoʻl qoʻyilgan | Mantiqiy-qurilish (matn qismlari yoki gap qurilishi)da yoki esseni xatboshilarga ajratishda (3- 4 oʻrinda) xatolikka yoʻl | Mantiqiy-qurilish (matn qismlari yoki gap qurilishi)da yoki esseni xatboshilarga ajratishda (5- 6 oʻrinda) xatolikka yoʻl | Mantiqiy-qurilish (matn qismlari yoki gap qurilishi)da 7 va undan koʻp oʻrinda xatolikka yoʻl qoʻyilgan. Esse xatboshilarga umuman |
| 6 | Mantiqiy-mazmuniy izchillikka toʻliq rioya qilingan. Fikrlar takrori kuzatilmagan. | Fikrlar takrori uchragan (1-2 oʻrinda), mantiqiy- mazmuniy izchillik buzilmagan. | qoʻyilgan Fikrlar takrori uchragan (3- 4 oʻrinda), mantiqiy- mazmuniy izchillik buzilgan. | qoʻyilgan Fikrlar takrori uchragan (5- 6 oʻrinda), mantiqiy- mazmuniy izchillik buzilgan. | ajratilmagan. Fikrlar takrori 7 va undan ortiq oʻrinda uchragan, mantiqiy- mazmuniy izchillik buzilgan. |
| | SAVODXONLIK (NUTQNING TO'G'RILIGI) | | | | |
| 7 | Imlo bilan bogʻliq xatolik umuman uchramagan. | Imlo bilan bogʻliq xatolik 1-2 oʻrinda uchragan. | Imlo bilan bogʻliq xatolik 3-4 oʻrinda uchragan. | Imlo bilan bogʻliq xatolik 5-6 oʻrinda uchragan. | Imlo bilan bogʻliq xatolik 7 va undan ortiq oʻrinda uchragan. |
| 8 | Punktuatsion xatolik umuman uchramagan. | Punktuatsion xatolik 1-2 oʻrinda uchragan. | Punktuatsion xatolik 3-4 oʻrinda uchragan | Punktuatsion xatolik 5-6 oʻrinda uchragan | Punktuatsion xatolik 7 va undan ortiq oʻrinda uchragan. |
| TIL BIRLIKLARI USLUBIYATI (NUTQNING JOʻYALILIGI) | | | | | |
| 9 | Qoʻshimcha qoʻllash bilan bogʻliq xatolik umuman uchramagan. | Qoʻshimcha qoʻllash bilan bogʻliq xatolik 1-2 oʻrinda uchragan. | Qoʻshimcha qoʻllash bilan bogʻliq xatolik 3-4 oʻrinda uchragan. | Qoʻshimcha qoʻllash bilan bogʻliq xatolik 5-6 oʻrinda uchragan. | Qoʻshimcha qoʻllash bilan bogʻliq xatolik 7 va undan ortiq oʻrinda uchragan. |
| 10* | Soʻz qoʻllash bilan bogʻliq uslubiy xatolik kuzatilmagan. | Soʻz qoʻllash bilan bogʻliq uslubiy xatolik 1-2 oʻrinda kuzatilgan. | Soʻz qoʻllash bilan bogʻliq uslubiy xatolik 3-4 oʻrinda kuzatilgan. | Soʻz qoʻllash bilan bogʻliq uslubiy xatolik 5-6 oʻrinda kuzatilgan. | Soʻz qoʻllash bilan bogʻliq uslubiy xatolik 7 va undan koʻp oʻrinda kuzatilgan. |
| LUGʻAT BOYLIGI (NUTQNING BOYLIGI, IFODALILIGI VA SOFLIGI) | | | | | |
| 11 | Leksik xilma-xillik kuzatilgan: tasviriy ifodalar, vaziyatga mos maxsus leksik birliklar va boshqa barqaror birirkmalardan unumli foydalanilgan. | Leksik xilma-xillik kuzatilmagan: tasviriy ifodalar, vaziyatga mos maxsus leksik birliklar va boshqa barqaror birirkmalardan ayrim oʻrinlarda foydalanilgan. | Leksik xilma-xillik kuzatilgan: tasviriy ifodalar, vaziyatga mos maxsus leksik birliklar va boshqa barqaror birirkmalardan foydalanilgan ayrim oʻrinlarda nooʻrin foydalanilgan. | Leksik xilma-xillik kuzatilmagan: tasviriy ifodalar, vaziyatga mos maxsus leksik birliklar va boshqa barqaror birirkmalardan nooʻrin foydalanilgan. | Leksik xilma-xillik kuzatilmagan: tasviriy ifodalar, vaziyatga mos maxsus leksik birliklar va boshqa barqaror birirkmalardan foydalanilmagan. |
| 12 | Nooʻrin qoʻllangan shevaga oid soʻz yoki qoʻshimchalar, vulgarizm, varvarizm, parazit soʻzlar uchramaydi. | Shevaga oid soʻz yoki qoʻshimchalar, vulgarizm, varvarizm, parazit soʻzlarning qoʻllanishiga oid xatoliklar 1- 2 oʻrinda uchragan, ammo uslubiy gʻalizlik yuzaga kelmagan. | Shevaga oid soʻz yoki qoʻshimchalar, vulgarizm, varvarizm, parazit soʻzlarning qoʻllanishiga oid xatoliklar 3-4 oʻrinda uchragan, uslubiy gʻalizlik yuzaga kelgan. JAMI: 24 BALL | Shevaga oid soʻz yoki qoʻshimchalar, vulgarizm, varvarizm, parazit soʻzlarning qoʻllanishiga oid xatoliklar 5-6 oʻrinda uchragan, uslubiy gʻalizlik yuzaga kelgan. | Shevaga oid soʻz yoki qoʻshimchalar, vulgarizm, varvarizm, parazit soʻzlarning qoʻllanishiga oid xatoliklar 7 va undan koʻp oʻrinda uchragan, uslubiy gʻalizlik yuzaga kelgan. |

^{*} Soʻz qoʻllash bilan bogʻliq uslubiy xatoliklar:

a) soʻzni notoʻgʻri qoʻllash; b) soʻzlarni nooʻrin takrorlash;

c) soʻzni ortiqcha qoʻllash;

d) soʻzni tushirib qoldirish;

e) bogʻlovchi vositalar, kiritmalar bilan bogʻliq xatolik.

ESSE YOZILISHIGA QOʻYILADIGAN TALABLAR:

- 1. Fikr-mulohazalaringizni publitsistik uslubda bayon qiling.
- 2. Fikrlaringizni mantiqiy izchillikda, adabiy til me'yorlariga amal qilgan holda ifodalang.
- 3. Bayon qilinayotgan barcha fikr-mulohazalar faqat mavzu doirasida boʻlishi lozim.

Esse uch tarkibiy qismdan iborat boʻlishi lozim:

- I. Kirish. Essening kirish qismini yozishda quyidagilarga amal qiling:
- 1) kirish qismi ikki-uch jumladan iborat boʻlishi lozim;
- 2) berilgan vaziyat matnini aynan koʻchirmang.
- II. Asosiy qism. Essening asosiy qismini yozishda quyidagilarga amal qiling:
- 1) asosiy qism kamida uchta xatboshidan iborat boʻlishi lozim;
- 2) har bir xatboshida tomonlarning qarashlari va shaxsiy qarashlaringizni batafsil yoriting;
- 3) berilgan vaziyat yuzasidan turli qarashlarni hayotiy misollar bilan dalillang;
- 4) shaxsiy mulohazalaringizni batafsil va dalillar asosida yoriting;
- III. Xulosa. Essening xulosa qismini yozishda quyidagilarga amal qiling:
- 1) asosiy qismda ifodalangan fikr-mulohazalarni umumlashtiring;
- 2) xulosa ikki-uch jumladan iborat boʻlishi lozim.

DIQQAT! Esse uchun reja tuzilmaydi, epigraf qoʻyilmaydi.