

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - Maternelle

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
<p>Volet: L'écoute et l'expression orale</p> <p>M2.1 Démontrer sa compréhension littérale du message contenu dans différents types de textes oraux simples</p>	<p>Je peux:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nommer le sujet traité • Dessiner ou raconter en quelques mots, certains éléments qui se rapportent au sujet traité • Répondre à des questions par rapport aux éléments essentiels du texte • Agir selon des directives simples <p>(L'élève peut s'exprimer partiellement dans sa langue première en insérant des mots et des structures connus en français)</p>
<p>Volet: L'écoute et l'expression orale</p> <p>M3.1 S'exprimer en employant des phrases simples</p>	<p>Je peux:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le vocabulaire et les structures appris en classe pour s'exprimer en une variété de situations authentiques. • Me servir de mots et de structures affichés dans mon environnement • Utiliser le vocabulaire de façon spontanée pour créer mon message • Participer aux discussions (en grands ou petits groupes) <p>(L'élève peut s'exprimer partiellement dans sa langue première en insérant des mots et des structures connus en français)</p>
<p>Volet: L'écoute et l'expression orale</p> <p>M4.1 Distinguer les mots, les syllabes, les phonèmes et les rimes</p>	<p>Je peux:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer les mots dans une phrase dite à l'oral • Reconnaître des rimes • Produire des rimes • Manipuler les syllabes par la fusion (mots de 2 ou 3 syllabes) • Manipuler les syllabes par la segmentation (mots de 2 et 3 syllabes) • Manipuler les syllabes par la suppression • Reconnaître et identifier les phonèmes initiaux des mots <p>Tout le travail en conscience phonologique se fait à l'oral.</p>

LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - Maternelle

<p>Volet: La lecture et le visionnement</p> <p>M5.1 Démontrer une compréhension des concepts de l'écrit</p>	<p>Je peux:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendre que l'écriture, formée de symboles, est porteuse de sens • Associer un mot prononcé à l'oral à un mot écrit • Reconnaître la plupart des lettres de l'alphabet en contexte (voyelles et lettres dans son prénom obligatoires) • Reconnaître la plupart des sons que font les lettres de l'alphabet • Reconnaître que les mots sont faits de lettres et de sons • Différencier un mot d'une phrase • Suivre la lecture en suivant du doigt les mots lus (pour le lecteur en émergence) • Démontrer ma compréhension de la caractéristique directionnelle de l'écrit en lisant de gauche à droite et de haut en bas et en tournant les pages correctement
<p>Volet: La lecture et le visionnement</p> <p>M6.2 Appliquer des actions stratégiques pour gérer sa lecture</p>	<p>Je peux:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser ma connaissance des relations graphème-phonème pour résoudre les mots (indice grapho-phonétique) • Écouter si le mot a du sens dans la phrase (indice sémantique) • Utiliser ma connaissance des mots usuels et les mots de mon environnement pour dégager le sens d'un texte inconnu • Utiliser les images pour appuyer sa compréhension (associe l'image au texte) • Raconter à l'aide des images
<p>Volet: La lecture et le visionnement</p> <p>M7.1 Démontrer sa compréhension littérale du message contenu dans différents genres de textes simples</p>	<p>Je peux :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprimer ma compréhension par une mimique, une action ou un commentaire • Nommer le sujet traité • Dessiner ou raconte en quelques mots des éléments qui se rapportent au sujet traité • Agir selon des directives simples (avec appui visuel) • Répondre à des questions par rapport aux éléments essentiels du texte <p>(L'élève peut s'exprimer partiellement dans sa langue première en insérant des mots et des structures connus en français)</p>

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

Volet: L'écriture et la représentation

M9.1 Développer quelques compétences simples liées aux traits d'écriture pour créer de courts textes

Je peux:

Les idées :

- Véhiculer l'idée générale de mon texte
- Présenter mes idées sous forme d'illustrations, d'approximations de mots, de mots, de syntagmes ou de phrases simples
- Utiliser des dessins pour appuyer mon message
- « Relire » mon texte et donner des détails

La structure :

- M'assurer que mon texte et mon dessin se complètent
- Écrire de gauche à droite et de haut en bas

Les conventions :

- Représenter la plupart des lettres
- Utiliser des espaces entre les mots de façon adéquate
- Représenter chaque mot parlé par un mot écrit
- Écrire mon nom correctement
- Utiliser plusieurs mots usuels et ceux de mon environnement
- Écrire lisiblement quelques mots inconnus en orthographe approchée (faire le lien entre le phonème et le graphème) qui y correspond ou conventionnelle

(version 2016)

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - 1^{re} ANNÉE

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
1CO.0 Différencier à l'oral les éléments reliés à la conscience phonologique	Je peux: <ul style="list-style-type: none"> • Isoler le son final • Écouter une séquence de sons et les combiner afin de former un mot • Segmenter un mot en phonèmes en étirant chaque son • Identifier ce qui reste d'un mot lorsqu'on supprime le phonème initial • Identifier ce qui reste d'un mot lorsqu'on supprime le phonème final • Substituer un phonème par un autre pour créer un nouveau mot
1CO.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de messages oraux simples provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect.	Je peux: <ul style="list-style-type: none"> • Suivre des directives simples
1CO.5 S'exprimer dans diverses situations de communication orale simples spontanées ou préparées en faisant preuve de respect envers son public	Je peux: Lors de situations de communication spontanée <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer volontairement en français avec ses enseignants et ses pairs Lors de toutes situations de communication orale <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer en français en phrases simples (phrases de base)
1L.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de divers textes simples y compris des textes numérisés	Je peux: Résoudre les mots <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les indices sémantiques • Utiliser les indices grapho-phonétiques • Reconnaître les principes orthographiques à l'étude en 1^{re} année • Reconnaître les mots fréquents (usuels) à l'étude en 1^{re} année en contexte Résumer <ul style="list-style-type: none"> • Raconter les parties principales d'un texte narratif simple Chercher et utiliser l'information <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les informations dans les graphiques et les images pour appuyer sa compréhension Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

<p>1L.3 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension interprétative de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Prédire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser ce qui est connu du texte pour faire des prédictions avant et pendant sa lecture <p>Faire des liens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire des liens simples avec son vécu, son environnement ou son identité culturelle <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>1L.4 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension analytico-critique de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Analyser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Distinguer le réel de l'imaginaire <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>1É.2 Développer des compétences liées aux traits d'écriture pour créer une variété de textes simples de différents genres (sous forme imprimée et numérique)</p>	<p>Je peux: Les idées et le contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appuyer ses idées avec quelques détails de base pour développer le sujet <p>La structure de texte</p> <ul style="list-style-type: none"> • En règle général, organiser son texte en ordre logique selon le genre (voir le continuum des genres dans le document d'appui) <p>La fluidité de la phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bien construire la plupart des phrases de base, même s'il peut y avoir une influence de l'anglais (structures anglaises) <p>Les conventions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écrire avec une maîtrise modérée des conventions, avec erreurs occasionnelles: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Écrire correctement les mots usuels, prescrit en 1^{re} année ➤ Écrire correctement les phonèmes de base ➤ Utiliser les accords de verbes au présent prescrits en 1^{re} année

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - 2^e ANNÉE

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
<p>2CO.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de messages oraux simples provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect.</p>	<p>Je peux:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier le sens général d'un message simple en paraphrasant ou en résumant les idées principales • Suivre des directives simples
<p>2CO.5 S'exprimer dans diverses situations de communication orale simples spontanées ou préparées, en faisant preuve de respect envers son public</p>	<p>Je peux:</p> <p>Lors de situation de communication spontanée</p> <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer volontairement en français avec ses enseignants et ses pairs <p>Lors de toute situation de communication orale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser correctement en contexte un vocabulaire et des structures langagières appropriées dans des situations familières
<p>2L.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux:</p> <p>Résoudre les mots</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les indices sémantiques • Utiliser les indices grapho-phonétiques • Reconnaître les principes orthographiques à l'étude en 2^e année • Reconnaître les mots fréquents (usuels) à l'étude en 2^e année en contexte <p>Porter attention à sa lecture et s'auto-corriger</p> <ul style="list-style-type: none"> • Combiner les indices sémantiques (sens), syntaxiques (structure) et grapho-phonétiques (visuel) pour construire et confirmer le sens du texte <p>Résumer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Raconter en ordre séquentiel les événements importants dans un texte narratif simple <p>Chercher et utiliser l'information</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les informations dans les images, la table des matières, les titres, les intertitres, la mise en page, etc. pour appuyer sa compréhension <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>

LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion

<p>2L.3 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension interprétative de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Prédire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser ce qui est connu du texte et de sa vie pour faire des prédictions avant et pendant sa lecture <p>Faire des liens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire des liens simples avec son vécu, son environnement ou son identité culturelle <p>Inférer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser le dialogue pour inférer les sentiments les plus évidents des personnages <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>2L.4 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension analytico-critique de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Analyser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Discuter des caractéristiques du texte courant qui le différencient du texte littéraire <p>Critiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprimer ses sentiments et ses intérêts au sujet du contenu d'un texte, des personnages, des illustrations, de la mise en page, etc., tout en demeurant respectueux envers l'auteur ainsi qu'envers les éléments reliés à l'expression culturelle, s'il y a lieu <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>2É.2 Développer des compétences liées aux traits d'écriture pour créer une variété de textes simples de différents genres (sous forme imprimée et numérique)</p>	<p>Je peux: Les idées et le contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appuyer ses idées avec des détails de base pour développer le sujet <p>La structure de texte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiser son texte en ordre logique selon le genre (voir le continuum des genres dans le document d'appui) <p>La fluidité de la phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bien construire la plupart des phrases de base, même s'il peut y avoir une influence de structures anglaises <p>Les conventions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écrire avec une maîtrise modérée des conventions, avec erreurs occasionnelles: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Écrire correctement les mots usuels prescrit en 2^e année ➤ Écrire correctement les principes orthographiques suivants: /ou/, /oi/, /un/, /ch/, /an/ /on/ écrit dans n'importe quelle de ses formes ➤ Utiliser les accords en nombre du déterminant avec le noyau (nom) dans le groupe nominal ➤ Utiliser les accords de verbes au présent prescrits en 2^e année

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - 3^e ANNÉE

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
3CO.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de messages oraux simples provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect.	Je peux: <ul style="list-style-type: none"> • Réagir de façon appropriée au message <ul style="list-style-type: none"> ○ fournir une réponse liée au sujet ○ ajouter à la conversation
3CO.5 S'exprimer dans diverses situations de communication orale simples spontanées ou préparées, en faisant preuve de respect envers son public	Je peux: Lors de situation de communication spontanée <ul style="list-style-type: none"> • S'exprimer volontairement en français avec ses enseignants et ses pairs • Contribuer au sujet de discussion Lors de toute situation de communication orale <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser correctement en contexte un vocabulaire et des structures langagières appropriées dans des situations familières
3L.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de divers textes simples y compris des textes numérisés	Je peux: Résoudre les mots <ul style="list-style-type: none"> • Utiliser les indices sémantiques • Utiliser les indices grapho-phonétiques • Utiliser les indices syntaxiques • Reconnaître les principes orthographiques à l'étude en 3^e année • Reconnaître les mots fréquents (usuels) à l'étude en 3^e année en contexte Porter attention à sa lecture et s'auto-corriger <ul style="list-style-type: none"> • Combiner les indices sémantiques (sens), syntaxiques (structure) et grapho-phonétiques (visuel) pour construire et confirmer le sens du texte Résumer <ul style="list-style-type: none"> • Raconter en dégagant le sujet et des détails pertinents ce qui se passe dans un texte narratif Chercher et utiliser l'information <ul style="list-style-type: none"> • Chercher et utiliser les informations importantes dans un texte courant, y compris des éléments culturels, s'il y a lieu Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

<p>3L.3 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension interprétative de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Prédire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confirmer ou rejeter ses prédictions en expliquant son raisonnement <p>Faire des liens</p> <ul style="list-style-type: none"> • Faire des liens pertinents avec son vécu, son identité culturelle, son environnement ou d'autres textes similaires <p>Inférer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inférer en se servant des indices du texte <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>3L.4 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension analytico-critique de divers textes simples y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Analyser</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier la structure de différents genres de textes • Reconnaître les éléments particuliers à un genre de texte <p>Critiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • Exprimer ses sentiments et ses intérêts au sujet du contenu d'un texte, des actions des personnages, des illustrations, de la mise en page, etc., tout en demeurant respectueux envers l'auteur ainsi qu'envers les éléments reliés à l'expression culturelle, s'il y a lieu <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>3É.2 Développer des compétences liées aux traits d'écriture pour créer une variété de textes simples de différents genres (sous forme imprimée et numérique)</p>	<p>Je peux: Idées et le contenu</p> <ul style="list-style-type: none"> • Développer plus d'un aspect du sujet • Appuyer ses idées avec des détails de base pour développer le sujet <p>La structure du texte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organiser son texte en ordre logique selon le genre (voir le continuum des genres) <p>La fluidité de la phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> • Bien construire la plupart des phrases simples même s'il peut y avoir une influence de l'anglais (structures anglaises) <p>Les conventions</p> <ul style="list-style-type: none"> • Écrire avec une maîtrise modérée des conventions, avec erreurs occasionnelles: <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utiliser la majuscule et la ponctuation de fin de phrase ➤ Écrire correctement les mots usuels prescrits en 3^e année ➤ Écrire correctement les principes orthographiques suivants: <ul style="list-style-type: none"> ○ /o/, /in/ écrit dans n'importe quelle de ses formes. ○ /é/-écrit "é" au début et dans le milieu des mots ○ /eu/ ➤ Utiliser les accords en nombre du déterminant avec le noyau (nom) dans le groupe nominal ➤ Utiliser les accords de verbes au présent, prescrits en 3^e année

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - 4^e ANNÉE

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
4CO.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect	Je peux: <ul style="list-style-type: none"> ● réagir de façon appropriée au message <ul style="list-style-type: none"> ○ suivre des directives à plusieurs étapes ○ fournir une réponse liée au sujet ○ ajouter à la conversation
4CO.5 S'exprimer dans diverses situations de communication orale spontanées ou préparées en faisant preuve de respect envers son public	Je peux: Lors de situations de communication spontanées et préparées: <ul style="list-style-type: none"> ● participer à la conversation dans une variété de situations authentiques ● m'exprimer volontairement en français avec mes enseignants et mes pairs ● utiliser correctement en contexte un vocabulaire précis et des structures langagières appropriées pour discuter et décrire des situations familières.
4L.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de divers textes y compris des textes numérisés	Je peux: Porter attention à sa lecture et s'autocorriger <ul style="list-style-type: none"> ● combiner les indices sémantiques (sens), syntaxiques (structure) et grapho-phonétiques (visuel) pour construire et confirmer le sens du texte Résumer <ul style="list-style-type: none"> ● raconter ou écrire en ordre séquentiel les événements d'un texte narratif contenant plusieurs épisodes ● décrire en détail les caractéristiques des personnages dans un texte narratif Chercher et utiliser l'information <ul style="list-style-type: none"> ● utiliser les informations dans les images, les graphiques, les diagrammes, les éléments organisationnels ainsi que la mise en page pour appuyer ma compréhension ● chercher et utiliser les informations importantes dans un texte courant <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

<p>4L.3 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension interprétative de divers textes y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Prédictions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pendant la lecture, prédire les actions d'un personnage en justifiant mon raisonnement • utiliser les images, les titres des chapitres ainsi que la table des matières pour anticiper le contenu <p>Faire des liens</p> <ul style="list-style-type: none"> • faire des liens pertinents avec mon vécu, mon environnement, d'autres textes similaires ou le monde afin d'interpréter les personnages et les événements de l'histoire <p>Inférer</p> <ul style="list-style-type: none"> • inférer les traits de caractère de base des personnages <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>4L.4 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension analytico-critique de divers textes y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux: Analyser</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifier un genre de texte d'après ses caractéristiques <p>Critiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • exprimer mon opinion et mon intérêt au sujet du contenu d'un texte, des actions des personnages, des illustrations, de la mise en page, etc. • dire si je suis en accord ou en désaccord avec les idées du texte en justifiant mon accord ou désaccord à l'aide des arguments <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>4É.2 Développer des compétences liées aux traits d'écriture pour créer une variété de textes de différents genres (sous forme imprimée et numérique)</p>	<p>Je peux: Les idées et le contenu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • développer plus d'un aspect du sujet • appuyer mes idées avec des détails pour développer le sujet <p>La structure du texte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • organiser mon texte suivant un ordre logique selon le genre <p>La fluidité de la phrase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bien construire la plupart des phrases simples • varier la longueur des phrases <p>Les conventions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • écrire avec une maîtrise modérée des conventions, avec erreurs occasionnelles: (se référer au continuum de conventions) <p>→ utiliser la majuscule et la ponctuation de fin de phrase</p> <p>→ utiliser les accords en genre et en nombre de 4^e</p> <p>→ utiliser les temps et les finales de verbes de 4^e</p> <p>→ utiliser ma connaissance des principes orthographiques, de la structure des mots ainsi que des parties connues de mots pour bien écrire des mots inconnus de 4^e</p>

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - 5E ANNÉE

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
5CO.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect	Je peux: <ul style="list-style-type: none"> ● Réagir de façon appropriée au message <ul style="list-style-type: none"> ○ Suivre des directives à plusieurs étapes ○ Fournir une réponse liée au sujet ○ Ajouter à la conversation
5CO.5 S'exprimer dans diverses situations de communication orale spontanées ou préparées en faisant preuve de respect envers son public	Je peux: Lors de situations de communication spontanées et préparées: <ul style="list-style-type: none"> ● participer à la conversation dans une variété de situations authentiques ● m'exprimer volontairement en français avec mes enseignants et mes pairs ● Utiliser correctement en contexte un vocabulaire précis et des structures langagières de plus en plus complexes pour discuter et décrire des situations familières. ● préparer une présentation orale en précisant mon sujet et les détails à l'oral
5L.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de divers textes y compris des textes numérisés	Je peux: Porter attention à sa lecture et s'autocorriger <ul style="list-style-type: none"> ● surveiller ma précision et ma compréhension Résumer <ul style="list-style-type: none"> ● raconter ou écrire en ordre séquentiel les événements d'un texte narratif contenant plusieurs épisodes ● décrire en détail les caractéristiques des personnages dans un texte narratif Chercher et utiliser l'information <ul style="list-style-type: none"> ● chercher l'élément déclencheur, le problème et comment il est résolu dans un texte narratif ● chercher et utiliser les informations importantes dans un texte courant Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.
5L.3 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension interprétative de divers textes y compris des textes numérisés	Je peux: Faire des liens <ul style="list-style-type: none"> ● faire des liens pertinents avec mon vécu, mon identité culturelle, mon environnement, d'autres textes similaires, d'autres auteurs ou le monde afin d'interpréter les personnages et les événements de l'histoire Inférer <ul style="list-style-type: none"> ● expliquer la cause des émotions ressenties par les personnages

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

	Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.
5L.4 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension analytico-critique de divers textes y compris des textes numérisés	<p>Je peux: Analyser</p> <ul style="list-style-type: none"> • identifier un genre de texte d'après ses caractéristiques <p>Critiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • dire si un personnage aurait pu agir différemment et pourquoi • dire je suis en accord ou en désaccord avec les idées du texte en justifiant mon accord ou désaccord à l'aide des arguments <u>pertinents</u> <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
5É.2 Développer des compétences liées aux traits d'écriture pour créer une variété de textes de différents genres (sous forme imprimée et numérique)	<p>Je peux: Les idées et le contenu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • développer quelques aspects du sujet • utiliser des détails pertinents la plupart du temps <p>La structure du texte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • regrouper les idées similaires en paragraphes <p>La fluidité de la phrase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • bien construire la plupart des phrases simples • varier plusieurs débuts de phrase • varier la longueur des phrases <p>Les conventions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • écrire avec une maîtrise modérée des conventions, avec erreurs occasionnelles: (se référer au continuum de conventions) <p>→ Utiliser les accords en genre et en nombre de 5e → Utiliser les temps et les finales de verbes de 5e → Utiliser sa connaissance des principes orthographiques, de la structure des mots ainsi que des parties connues de mots pour bien écrire des mots inconnus de 5e</p>

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

RÉSULTATS D'APPRENTISSAGES FONDAMENTAUX - 6E ANNÉE

RAS Fondamentaux	Indicateurs de Réalisation Fondamentaux - Ce que l'on observe chez l'élève:
6CO.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de messages variés provenant de diverses sources en faisant preuve d'ouverture et de respect	Je peux: <ul style="list-style-type: none"> réagir de façon appropriée au message <ul style="list-style-type: none"> fournir une réponse développée, liée au sujet approfondir la conversation
6CO.5 S'exprimer dans diverses situations de communication orale spontanées ou préparées en faisant preuve de respect envers son public	Je peux: Lors de situations de communication spontanées et préparées: <ul style="list-style-type: none"> participer à la conversation dans une variété de situations authentiques utiliser correctement en contexte un vocabulaire précis (<i>*et étendu</i>) des structures langagières de plus en plus complexes pour discuter et décrire des situations familières. contourner les mots et les structures inconnus en utilisant la substitution et la paraphrase (en français) présenter des informations exactes de façon structurée <p><i>(*un vocabulaire étendu n'est pas fondamental)</i></p>
6L.2 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension littérale de divers textes y compris des textes numérisés	Je peux: Porter attention à sa lecture et s'autocorriger <ul style="list-style-type: none"> surveiller ma précision et ma compréhension Résumer <ul style="list-style-type: none"> pendant la lecture, m'arrêter pour faire le résumé de ce que je viens de lire Chercher et utiliser l'information <ul style="list-style-type: none"> chercher l'élément déclencheur, le problème et comment il est résolu dans un texte narratif chercher et utiliser les informations importantes dans un texte courant Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.
6L.3 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension interprétative de divers textes y compris des textes numérisés	Je peux: Faire des liens <ul style="list-style-type: none"> faire des liens pertinents et logiques avec mon vécu, mon identité culturelle, mon environnement, d'autres textes similaires, d'autres auteurs ou le monde afin d'interpréter les personnages et les événements de l'histoire

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**

	<p>Inférer</p> <ul style="list-style-type: none"> • inférer les raisons du changement dans un personnage au fil de l'histoire <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>6L.4 Utiliser un système d'activités stratégiques pour accéder à une compréhension analytico-critique de divers textes y compris des textes numérisés</p>	<p>Je peux:</p> <p>Analyser</p> <ul style="list-style-type: none"> • expliquer certaines techniques d'auteur ou d'illustrateur employées pour le rendre drôle, intéressant, surprenant, mystérieux ou pour mettre l'accent sur des parties du texte <p>Critiquer</p> <ul style="list-style-type: none"> • exprimer mon opinion au sujet des décisions et des actions des personnages <u>et suggérer d'autres options basées sur mes connaissances antérieures.</u> • dire si les informations sont fiables <p>Notez bien: Il faut respecter les balises en lecture de fin d'année à ce niveau.</p>
<p>6É.2 Développer des compétences liées aux traits d'écriture pour créer une variété de textes de différents genres (sous forme imprimée et numérique)</p>	<p>Je peux:</p> <p>Les idées et le contenu:</p> <ul style="list-style-type: none"> • développer plusieurs aspects du sujet • utiliser des détails pertinents pour développer le sujet <p>La structure du texte:</p> <ul style="list-style-type: none"> • inclure un paragraphe d'introduction à son sujet bien développé • inclure un paragraphe de conclusion <p>La fluidité de la phrase:</p> <ul style="list-style-type: none"> • écrire des phrases plus complexes <p>Les conventions:</p> <ul style="list-style-type: none"> • écrire avec une bonne maîtrise des conventions, avec erreurs mineures: (se référer au continuum de conventions) <p>→ utiliser les accords en genre et en nombre de 6e</p> <p>→ utiliser les temps et les finales de verbes de 6e</p> <p>→ utiliser ma connaissance des principes orthographiques, de la structure des mots ainsi que des parties connues de mots pour bien écrire des mots inconnus de 6e</p>

**LES RAFS DE LA MATERNELLE À LA 6^e ANNÉE
EN UN COUP D'OEIL, Français Immersion**