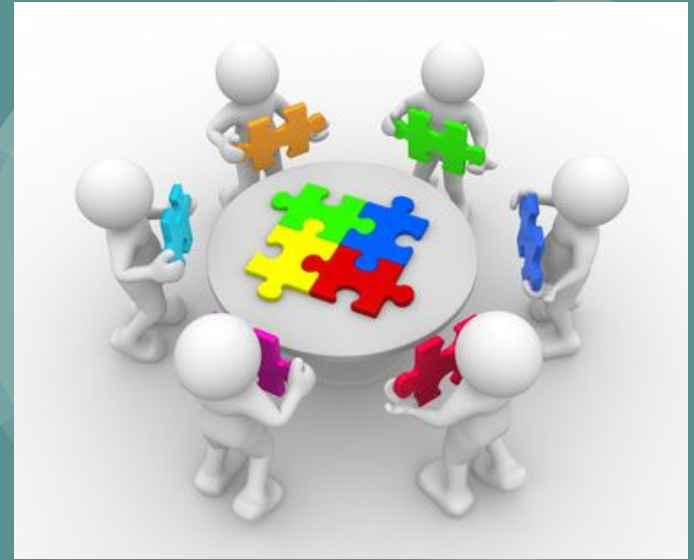


Unités transdisciplinaires 1re année

le jeudi 25 octobre

Claire Gaudin
Diana Tutty
Nathalie Bourque-Mol
René Hurtubise



**Paula Bolger
Kim Gallant
Josée St. Laurent
Jana Stevenson**



Horaire et buts de la journée



- 9h30 Formulaires de déplacement, toilettes, etc.
Enquêter pour mieux se connaître - atterrissage
Historique des unités transdisciplinaires
- 10h00 **Vivre la pédagogie de l'enquête**
- 12h00-13h15 Dîner
- 13h15 Tour de musée
- 13h35 **Se familiariser avec les résultats d'apprentissage transdisciplinaires**, les
RAS appartenant aux différentes disciplines ainsi que les grandes idées directrices
sur lesquelles sont fondées **les unités transdisciplinaires**
- 14h00 **Planifier la première unité**



Avant de commencer...



Atterrissage en douceur

Trouvez 1 chose en commun avec autant de personnes que possible avant la fin de la chanson.

*Une liste de sujets possibles est fournie.

*Essayez de tisser des liens avec des personnes que vous ne connaissez pas déjà bien



L'historique des unités: la “raison d’être”

- ❖ Développement des RAS pour chacun des domaines
- ❖ Mise à l'essai
- ❖ Temps d'enseignement
- ❖ Simplification
- ❖ Favoriser le processus d'enquête



**Pour former vos groupes
de travail...**





1. Se questionner (15 min)



Faire appel à vos connaissances antérieures

Qu'est-ce que nous savons déjà sur la pédagogie de l'enquête? (S)

Qu'est-ce que nous voulons savoir sur la pédagogie de l'enquête? (V)

Nous prédisons les réponses à nos questions.



2. Enquêter et traiter l'information (30 min) learn.edu.pe.ca



Qu'est-ce qui compte dans l'apprentissage par enquête?

- trouver des informations pour confirmer ses idées
- faire des nouvelles découvertes
- approfondir votre compréhension
- noter les idées clés (1 idée = 1 papillon adhésif)
- organiser l'information en grandes catégories
(dernières 5 à 7 minutes)



C'est
L'HEURE
du
Gouter!

3. Réfléchir et agir (10 minutes)



Parmis les descripteurs, nous *identifions* et *partageons*:

- ce que nous faisons **déjà** qui ressemble à l'enquête
- une pratique que nous **pourrions essayer** pour que notre enseignement se rapproche un peu plus à la pédagogie de l'enquête



4. Créer et célébrer (30 minutes)



- A) Développons un tableau d'ancrage qui résume les éléments clés de l'enquête.
- B) Affichons nos tableaux d'ancrage dans le Musée de l'enquête pour pouvoir visionner les différentes perspectives de nos collègues

Les 4 étapes d'une enquête

Le rôle de l'élève



Source:
Adapté de "Le lancement du processus d'enquête des élèves, Série d'apprentissage
professionnel: Accroître la capacité" (2012)
www.edu.gov.on.ca



Le rôle de l'enseignant



Source:
Adapté de "Le lancement du processus d'enquête des élèves, Série
d'apprentissage professionnel: Accroître la capacité" (2012)
www.edu.gov.on.ca

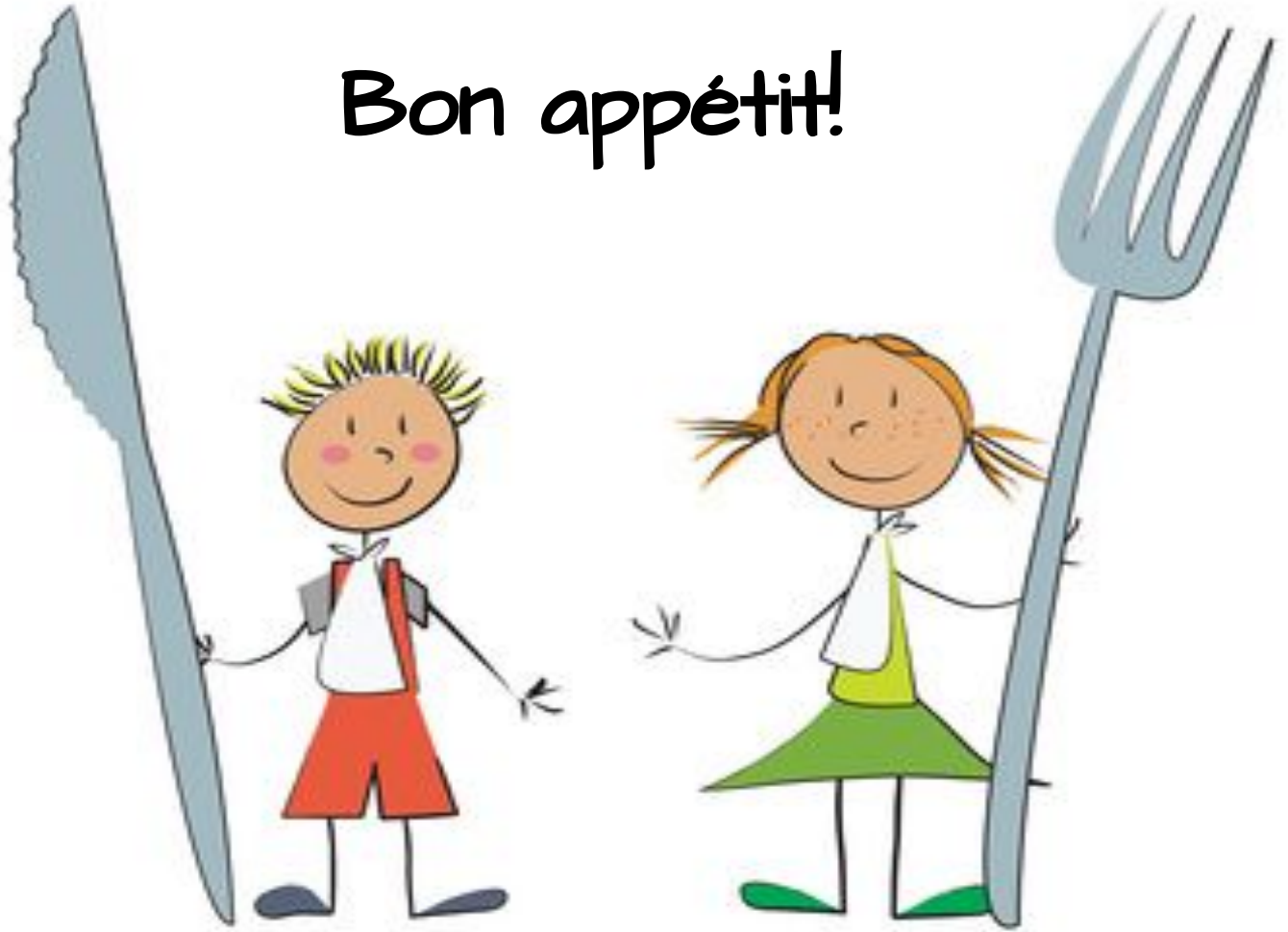


À discuter: Quelles questions ont été répondues en se servant de ce processus?

À noter: Quelles questions avez-vous encore au sujet de la pédagogie de l'enquête?



Bon appétit!



Le tour du musée de l'enquête (20 minutes)



- Approfondissons nos connaissances de la pédagogie de l'enquête en partageant nos découvertes ...





Vue d'ensemble

Document - le contenu

Les unités - le format, les titres

Unité 1 - en détail





Le document

Introduction	
Avant-propos	i
Remerciements	ii
Contexte et fondement	1
Vision, mandat et valeurs	2
Buts	3
Les résultats d'apprentissage	4
Les compétences transdisciplinaires	5
Les indicateurs de réalisation	9
Travailler avec les résultats d'apprentissage spécifiques	10
L'évaluation	11
Engagement des élèves dans le processus d'évaluation	12
La pédagogie à l'école de langue française (PELF)	14
Sensibilisation à la diversité	17
La différenciation	19
Orientation des programmes	20
Sciences de la nature au primaire	21
Sciences humaines au primaire	24
Tableaux cumulatifs des RAS – ** année	30
Arts visuels	31
Formation personnelle et sociale (FPS)	32
Sciences de la nature	34
Sciences humaines	36
Vers une approche transdisciplinaire	38
Pédagogie de l'enquête	42
Temps d'enseignement	48
Unités transdisciplinaires	52
Unité 1 : *****	53
Unité 2 : *****	59
Unité 3 : *****	67
Unité 4 : *****	73

Les unités

Le rôle de l'élève



Source:
Adapté de "Le lancement du processus d'enquête des élèves, Série d'apprentissage
professionnel: Accroître la capacité" (2012)
www.edu.gov.on.ca



TITRE : _____

Question essentielle :

Projet final :

PARCOURS A : _____

RAS

Sciences humaines

Sciences

FPS

Arts Visuels

SE QUESTIONNER

ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION

RÉFLÉCHIR ET AGIR

CRÉER ET CÉLÉBRER

ÉVALUER

LIENS EN LITTÉRATIE

Volet de communication orale

Volet de lecture et de visionnement

Volet d'écriture et de représentation

Genres à l'étude

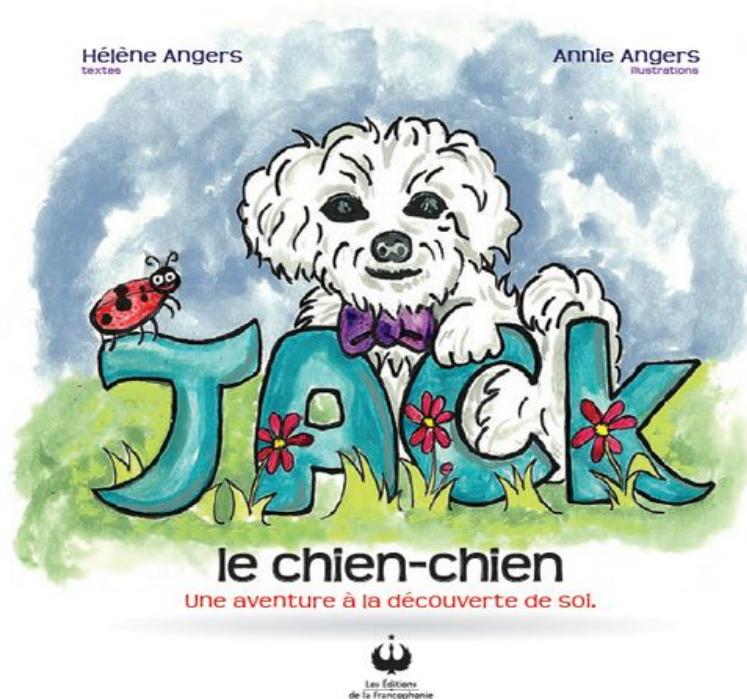
LIENS EN NUMÉRATIE

Liste des Ressources



Unité 1 en détail

Explorons ensemble une ressource en lien avec la littérature





Je
m'appelle
Jack
le chien.

Je pars à
l'aventure
pour
découvrir
qui je suis.



Bonjour, Rose !

Veux-tu vivre cette belle aventure avec moi ?



Suis-je un chien-sauterelle ?



Tu n'es pas une sauterelle !
C'est un insecte qui mange des feuilles
et vit dans les champs.



Suis-je un chien-oiseau ?



Tu n'es pas un oiseau !

Il a des ailes pour voler.



Suis-je un chien-écureuil ?



Tu n'es pas un écureuil !
Il saute d'arbre en arbre.



Suis-je un chien-lièvre ?



Tu n'es pas un lièvre !
Son poil change de couleur
à chacune des saisons.



Suis-je un chien-chat ?

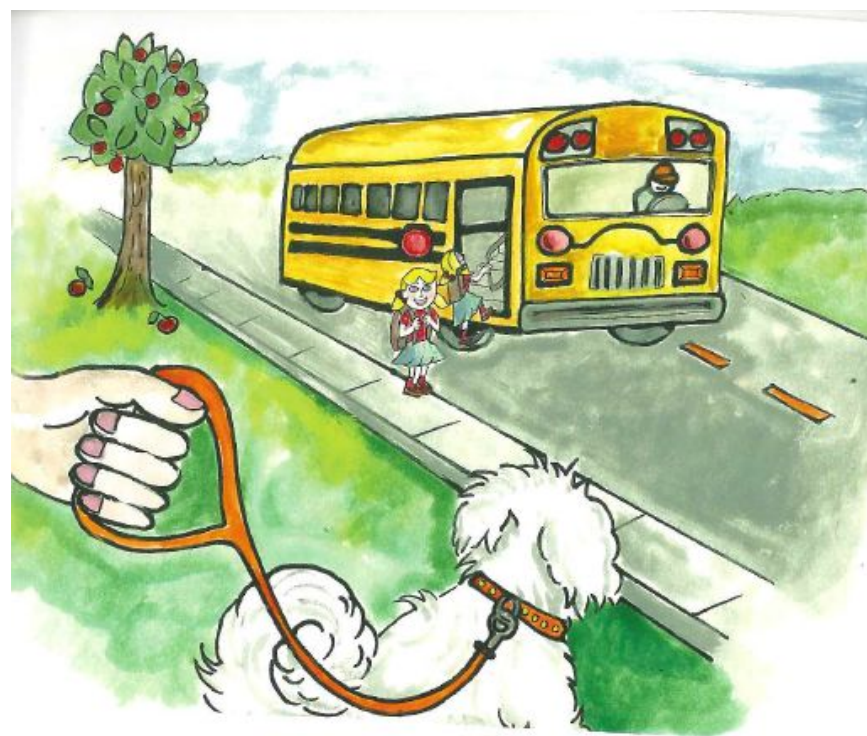


Tu n'es pas un chat !

Il miaule et ronronne.



Suis-je un chien-humain ?



Tu n'es pas un humain !
Elles vont à l'école.



Suis-je un chien-cheval ?



Tu n'es pas un cheval !
Il promène les humains
et mange du foin.



Suis-je un chien-ours ?



Tu n'es pas un ours !

Il dort tout l'hiver.



Tu n'es pas un ours !

Il dort tout l'hiver.



Tu n'es pas un ours !

Il dort tout l'hiver.

Ça y est, Rose, j'ai découvert qui je suis !

Je suis un
chien-chien
qui...



saute,



jappe,



cache ses os,



bondit en courant,



se lèche,



marche,



franchit les obstacles



et se tient debout !



Bravo, Jack !

Il n'y a pas d'autre chien-chien comme toi !
Tu es unique et c'est pourquoi tu es spécial.



Creusons dans l'unité 1



En groupe de 3 à 4 collègues de votre choix...

1. Lisons l'ensemble de l'unité 1
2. Planifions l'unité en tenant compte des intérêts et des besoins de nos élèves (se servir du gabarit)
3. Prenons le temps d'explorer les ressources (y compris le diaporama préparé par le comité de mise à l'essai) [Diaporama](#)



Consolidation - les prochains étapes

PLAN	Planification	Au travail!
UNITÉ 1	fin octobre	novembre décembre
UNITÉ 2	mi-décembre	janvier février
UNITÉ 3	fin février	mars avril
UNITÉ 4	début mai	mai juin

Rétroaction sur l'unité 1:

- Laissons des traces de notre travail avec nos élèves
 - activités pédagogiques
 - vidéos des élèves en action
 - photos
 - ressources supplémentaires utilisées
 - commentaires/questions/suggestions

Planification de l'unité 2:

- Choisissons une demi-journée en décembre pour planifier l'unité 2 avec un collègue de notre école ou d'une autre (Informer Diana ou Claire de votre choix de journée)



Évaluation du jour