Unités transdisciplinaires 2e année



le vendredi 26 octobre

Claire Gaudin Diana Tutty Nathalie Bourque-Mol René Hurtubise

Terry Couture Monique Jackson Maha Thomas Stéphanie Benoit

Horaire et buts de la journée

9h30 Formulaires de déplacement, toilettes, etc.

Enquêter pour mieux se connaître - atterrissage

Historique des unités transdisciplinaires

10h00 Vivre la pédagogie de l'enquête

Dîner 12h00-13h15

13h15 Tour de musée

Se familiariser avec les résultats d'apprentissage transdisciplinaires, les 13h35

RAS appartenant aux différentes disciplines ainsi que les grandes idées directrices

sur lesquelles sont fondées les unités transdisciplinaires

Planifier la première unité 14h00



Avant de commencer...

Atterrissage en douceur



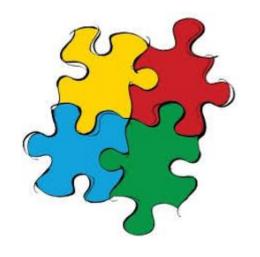
Trouvez 1 chose en commun avec autant de personnes que possible avant la fin de la chanson.

- *Une liste de sujets possibles est fournie.
- *Essayez de tisser des liens avec des personnes que vous ne connaissez pas déjà bien

L'historique des unités: la "raison d'être"

- Développement des RAS pour chacun des domaines
- Mise à l'essai
- Temps d'enseignement
- Simplification
- * Favoriser le processus d'enquête

Pour former vos groupes de travail...







Faire appel à vos connaissances antérieures

Qu'est-ce que nous savons déjà sur la pédagogie de l'enquête? (S)

Qu'est-ce que nous voulons savoir sur la pédagogie de l'enquête? (V)

Nous prédisons les réponses à nos questions.





Faire de la recherche pour s'informer

- trouver des informations pour confirmer ses idées
- faire des nouvelles découvertes
- approfondir votre compréhension

1 idée = 1 papillon adhésif



HEURE





Parmis les descripteurs, nous identifions et partageons:

- ce que nous faisons **déjà** qui ressemble à l'enquête

 une pratique que nous pourrions essayer pour que notre enseignement se rapproche un peu plus à la pédagogie de l'enquête

4. Créer et célébrer



A) <u>Développons</u> un tableau d'ancrage qui résume les éléments clés de l'enquête.

B) <u>Affichons</u> nos tableaux d'ancrage dans le Musée de l'enquête pour pouvoir visionner les différentes perspectives de nos collègues







À discuter: Quelles questions ont été répondues en se servant de ce processus?

À noter: Quelles questions avez-vous encore au sujet de la pédagogie de l'enquête?







Approfondissons nos connaissances de la pédagogie de l'enquête en partageant nos découvertes ...

Vue d'ensemble

Document - le contenu

Les unités - le format, les titres

Unité 1 - en détail



Le document

Introduction

Contexte et fondement	1
Vision, mandat et valeurs	2
Buts	3
Les résultats d'apprentissage	4
Les compétences transdisciplinaires	5
Les indicateurs de réalisation.	9
Travailler avec les résultats d'apprentissage spécifiques	10
L'évaluation	11
Engagement des élèves dans le processus d'évaluation	12
La pédagogie à l'école de langue française (PELF)	14
Sensibilisation à la diversité	17
La différenciation	<mark>1</mark> 9
Orientation des programmes	20
Sciences de la nature au primaire	21
Sciences humaines au primaire	24
Tableaux cumulatifs des RAS – ** année	30
Arts visuels	31
Formation personnelle et sociale (FPS)	32
Sciences de la nature	34
Sciences humaines	36
Vers une approche transdisciplinaire	38
Pédagogie de l'enquête	42
Temps d'enseignement	48
Unités transdisciplinaires	52
Unité 1: *********	53
Unité 2 : *********	59
Unité 3 : *********	67
Unité 4 : ********	

Les unités

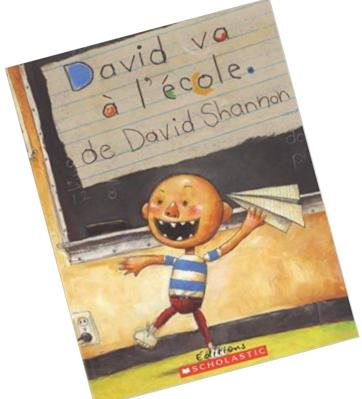


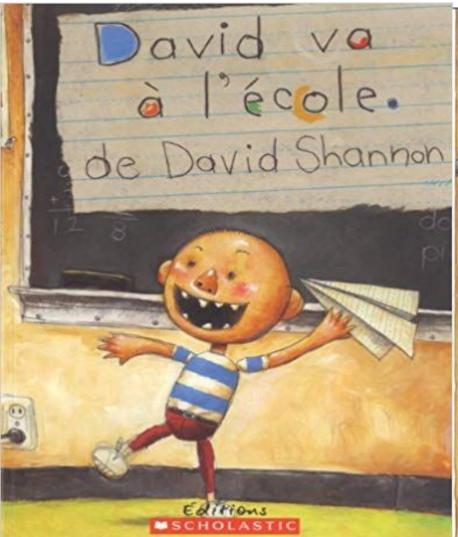
Question essentielle: Projet final: PARCOURS A:	
PARCOURS A: RAS Sciences humaines Sciences FPS Arts Visuels SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
RAS Sciences humaines Sciences FPS Arts Visuels SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
RAS Sciences humaines Sciences FPS Arts Visuels SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
Sciences FPS Arts Visuels SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
Arts Visuels SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER LIENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
SE QUESTIONNER ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Voiet de communication orale	
ENQUÊTER ET TRAITER L'INFORMATION RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
RÉFLÉCHIR ET AGIR CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
CRÉER ET CÉLÉBRER VALUER UENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
VALUER LIENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
LIENS EN LITTÉRATIE Volet de communication orale	
Volet de communication orale	
Volet de lecture et de visionnement	
Volet d'écriture et de représentation	
Genres à l'étude	
LIENS EN NUMÉRATIE	
Liste des Ressources	

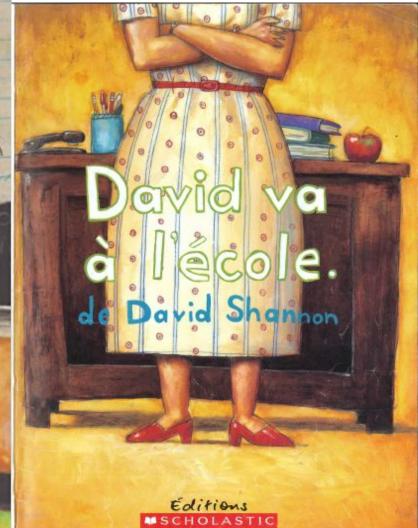
Unité 1 en détail

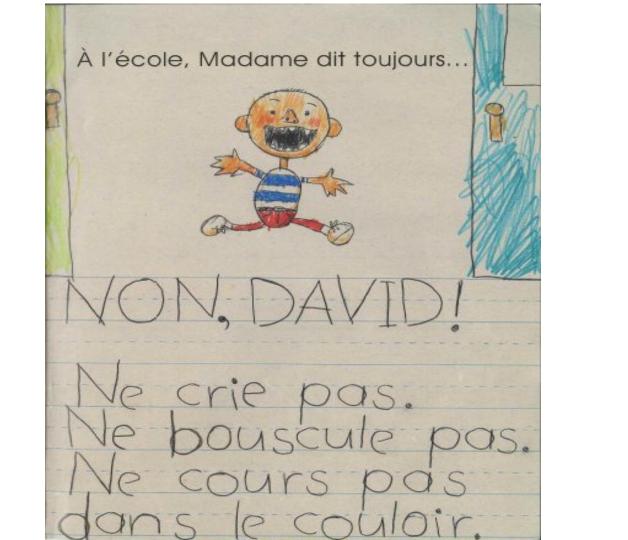
Explorons une ressource en lien avec la

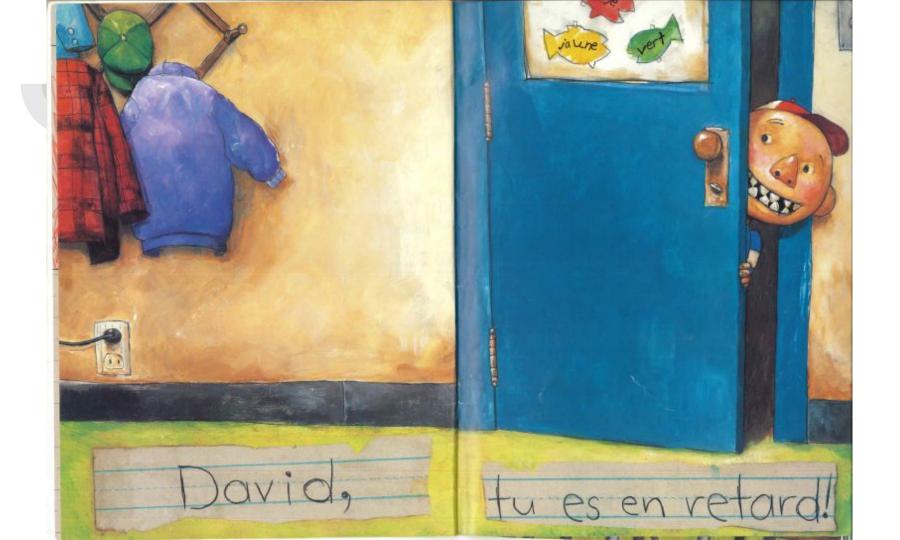
littératie

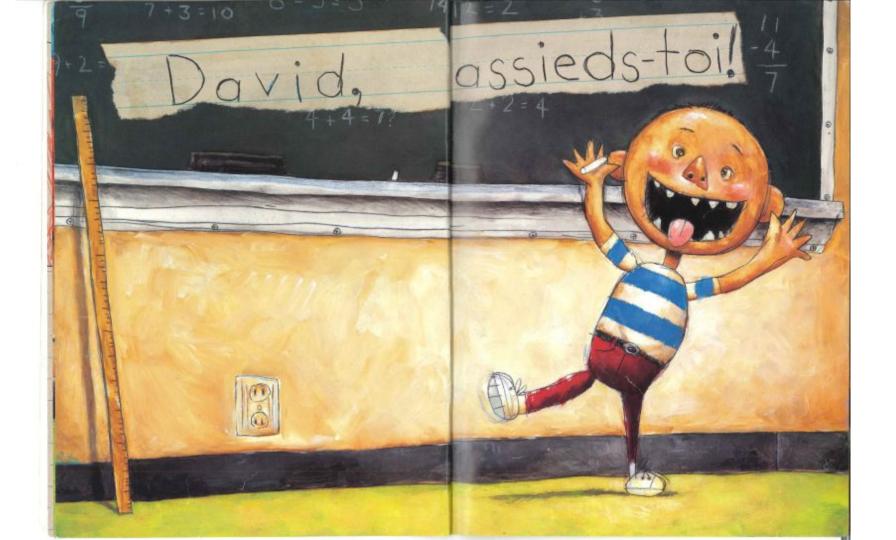


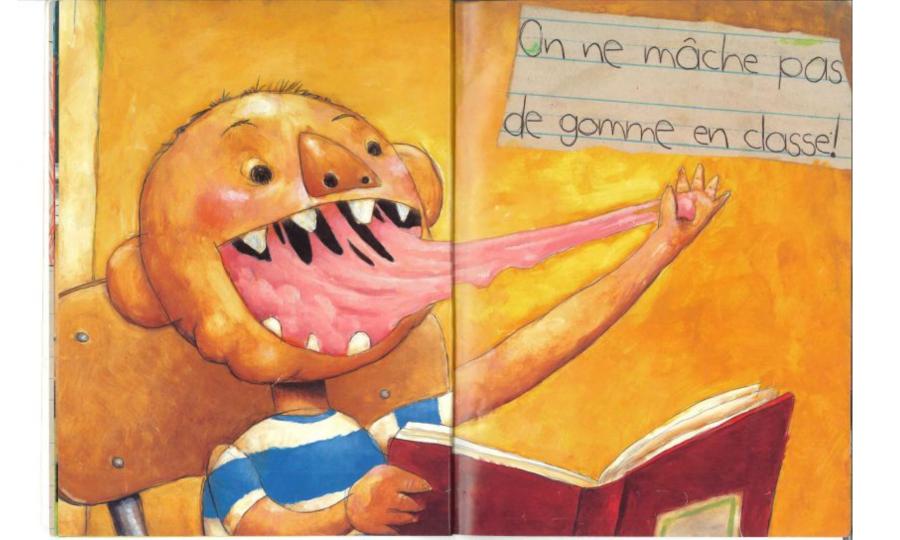


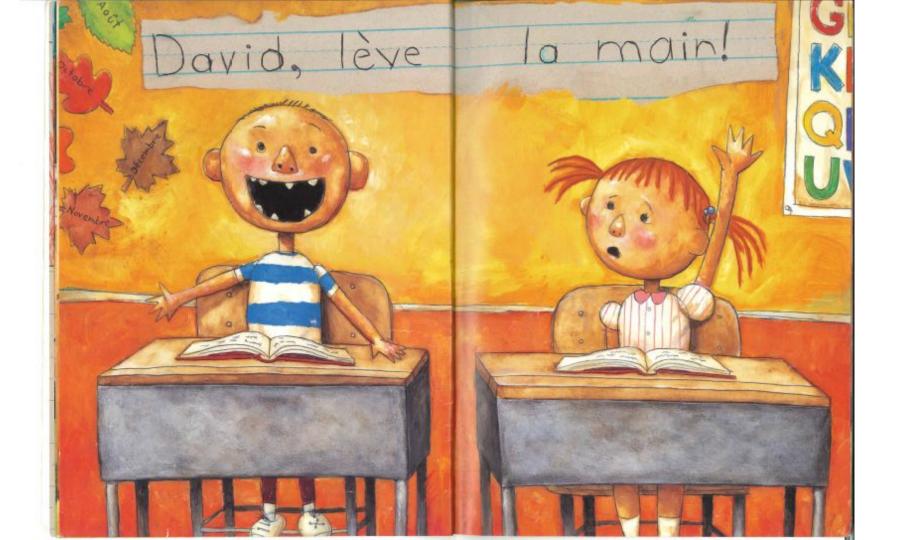


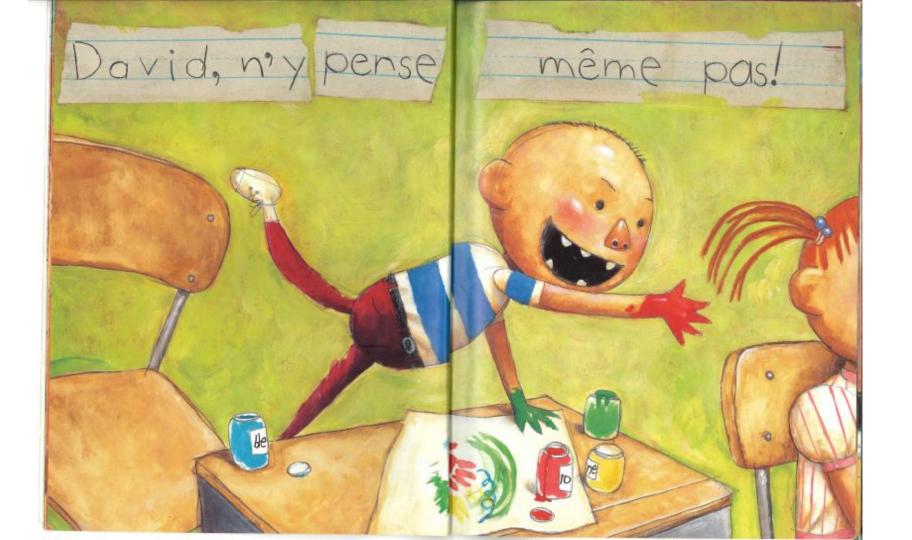


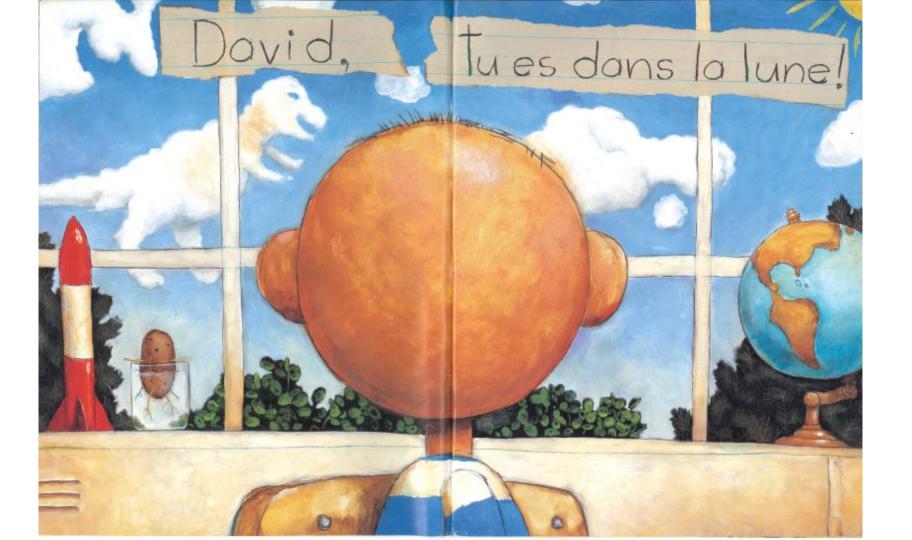


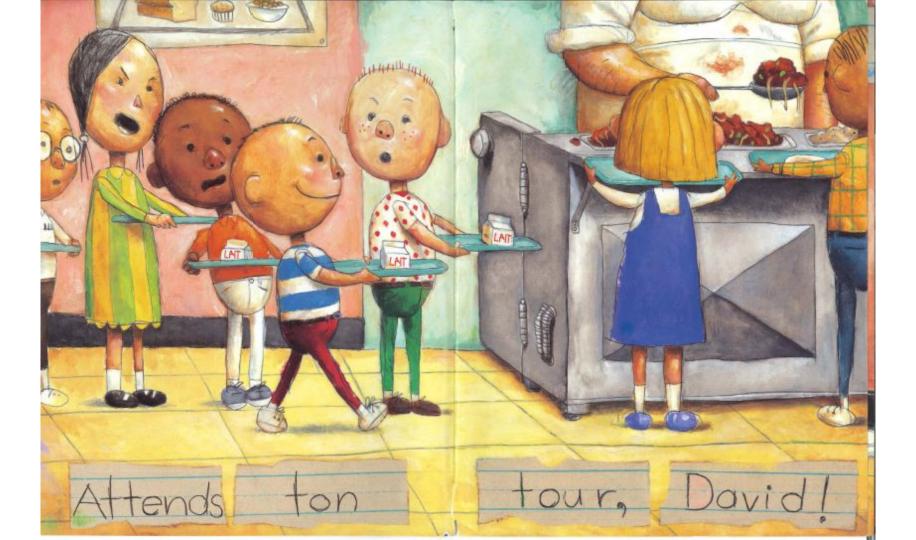




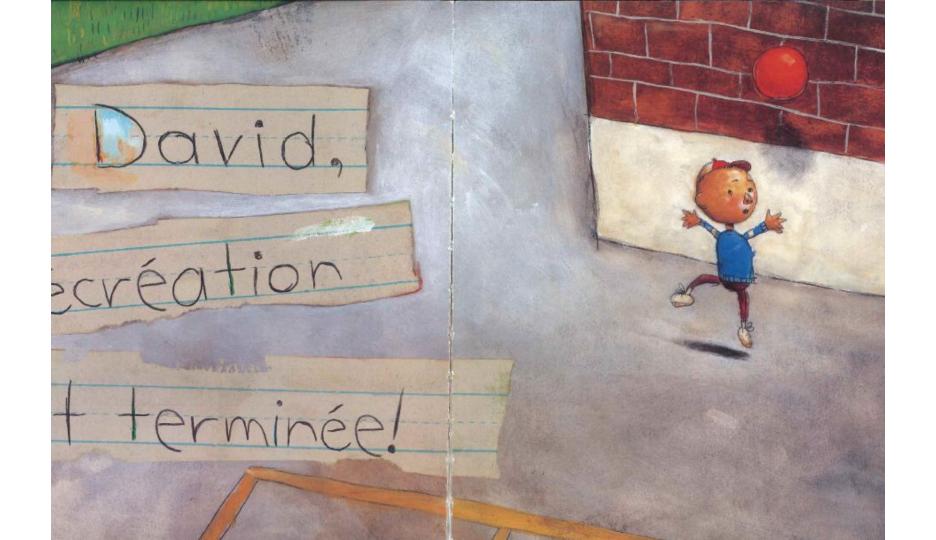


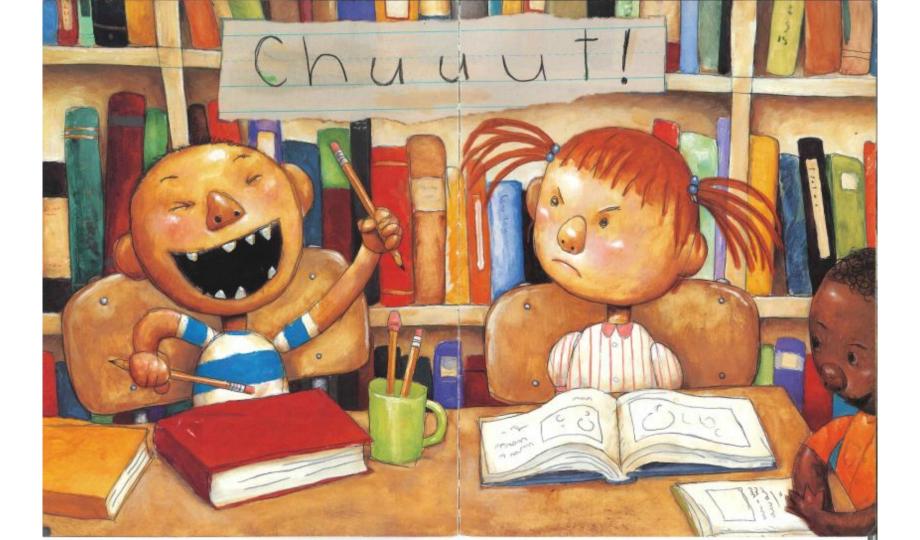


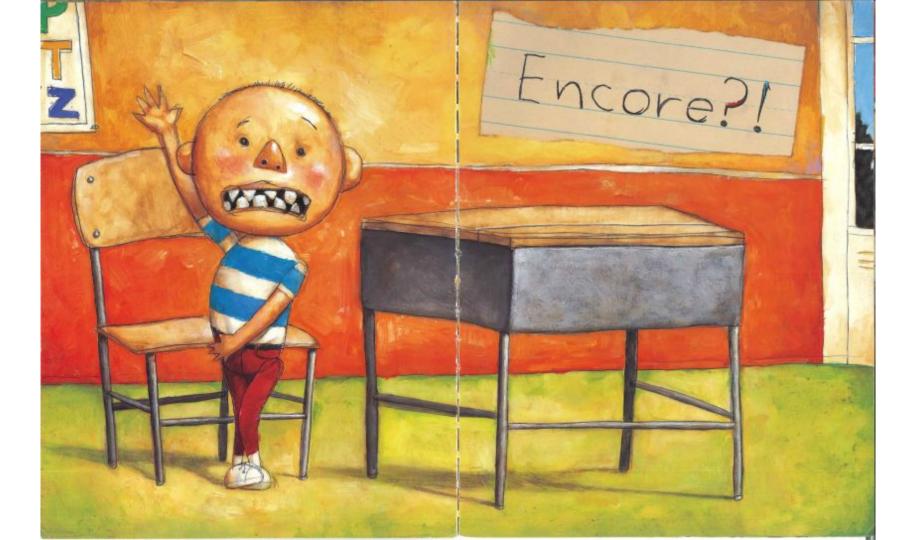




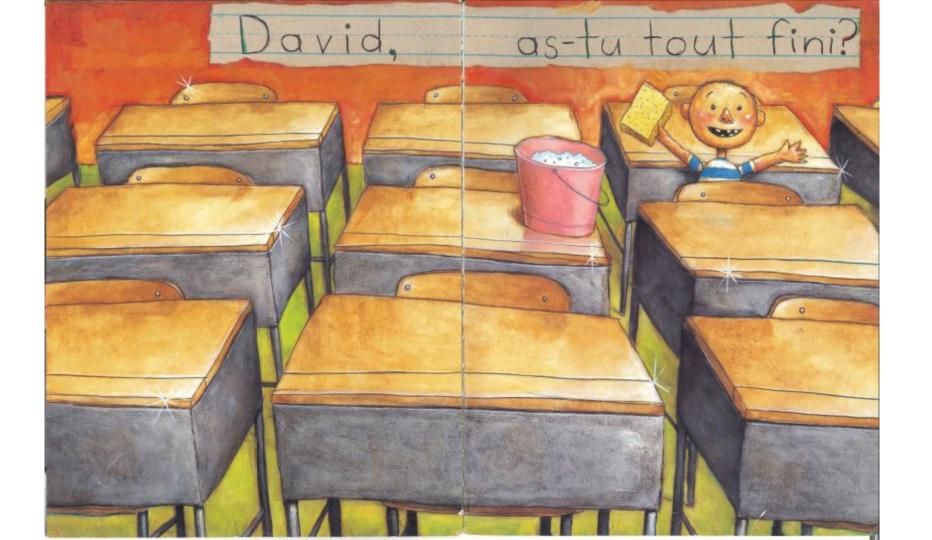


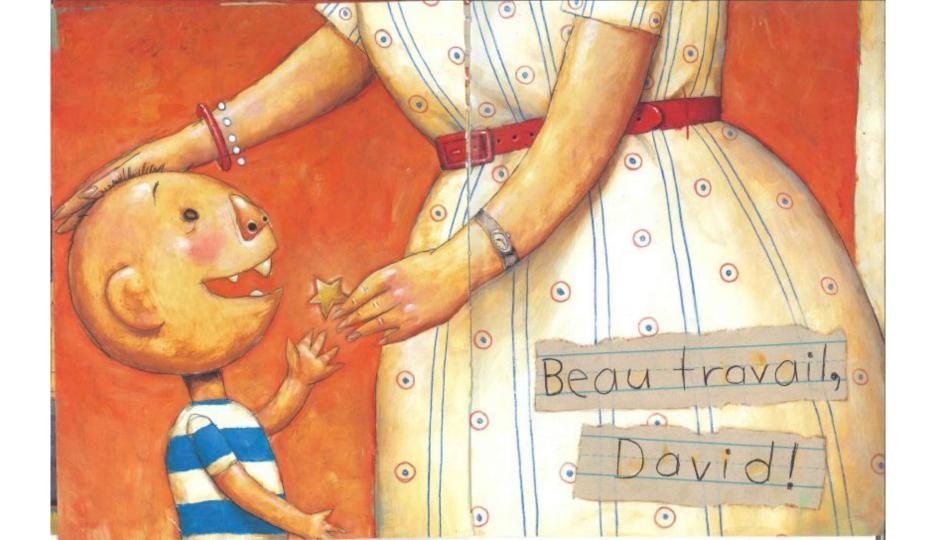


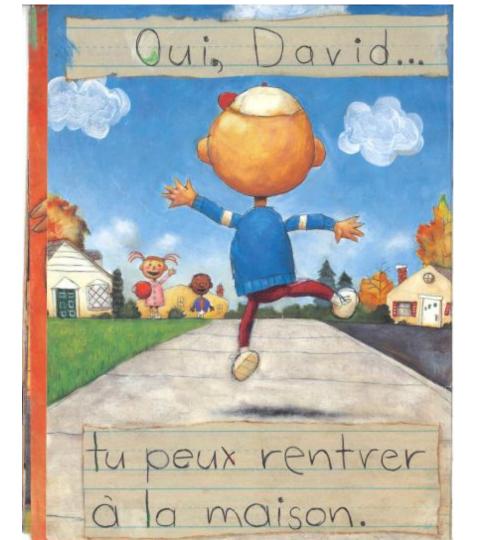












Creusons dans l'unité 1

En groupe de 3 à 4 collègues de votre choix...

- Lisons l'ensemble de l'unité 1
- 2. Planifions l'unité en tenant compte des intérêts et des besoins de nos élèves (se servir du gabarit)
- 3. Prenons le temps d'explorer les ressources (y compris le diaporama préparé par le comité de mise à l'essai)





PLAN	Planification	Au travail!
UNITÉ 1	fin octobre	novembre décembre
UNITÉ 2	mi-décembre	janvier février
UNITÉ 3	fin février	mars avril
UNITÉ 4	début mai	mai juin

Rétroaction sur l'unité 1:

- Laissons des traces de notre travail avec nos élèves
 - activités pédagogiques
 - vidéos des élèves en action
 - photos
 - ressources supplémentaires utilisées
 - commentaires/questions/suggestions

Planification de l'unité 2:

 Choisissons une demi-journée en décembre pour planifier l'unité 2 avec un collègue de notre école ou d'une autre (Informer Diana ou Claire de votre choix de journée)

Évaluation du jour