

# Cours de Développement Web

M.Maguette FALL



Université Nelson Mandela de Dakar

Licence 2

20 novembre 2019

# PLAN

## 1 Introduction au langage HTML

## Historique

- HTML : Hyper Text Markup Langage
  - Inventé en Août 1992 par Tim Berners-Lee (chercheur au CERN(Organisation européenne pour la recherche nucléaire))
  - Pour mettre en place un langage de présentation de document
  - Février 1993 : premier interface web (Marc Anderson)
  - Octobre 1994 création W3C (WWW Consortium) :
    - Organisme indépendant chargé de la normalisation et de la recherche sur la technologie Web
    - Développement du web standard par CERN et le MIT(Institut de technologie du Massachusetts) ( Tim Berners Lee président)
    - Le W3C a été créé pour développer des protocoles communs pour l'évolution du « World Wide Web »  
⇒ pages web.
- 1996 apparition des feuilles de style CSS

## Web

- Besoins exprimés par les chercheurs
- Le Web est composé de pages Web (= pages HTML) sur des serveurs web
- Chacune des pages web est repérée par une adresse unique appelée URL

## URL

- Uniform Resource Locator
- **Protocole** ://nom de serveur
  - Exemple :
    - *http : //www.ucad.sn*
    - + parfois d'autres informations

## Navigateur (Browser) (1)

- Logiciel client capable d'interroger les serveurs web et d'exploiter leurs resultats
- permet de surfer sur le Net et d'afficher sur votre écran les "pages" qu'il a interceptées.

## Navigateur (Browser) (2)

- Navigateurs
  - Netscape
  - Internet Explorer
  - Mozilla Firefox
  - Safari
  - Google Chrome
  - Etc.

## Vos premiers outils

- Vous avez besoin :
  - d'un éditeur de texte : Bloc note, Notepad++...
  - d'un navigateur



## Définition HTML

- Le langage HTML est un langage qui permet de créer une page web . Il est l'abréviation de **H**yper **T**ext **M**arkup **L**anguage.
- HTML est un langage de description qui va nous permettre de décrire l'aspect d'un document web, d'y inclure des informations variées (textes, images, sons, animations, etc.) et d'établir des relations cohérentes entre ces informations grâce aux **liens hypertextes**.

**<html>**

**<head>**

**<title>**

Bonjour monde

**</title>**

**</head>**

**<body>**

Ceci est tout simple

**</body>**

**</html>**

FIGURE: Allure d'un fichier HTML

## Donc HTML est constitué de quoi ?

- Le langage HTML n'est pas un langage de programmation proprement dit ! comme le c / c++ ...etc . Ce sont "simplement" **des balises** (ou **tag** en anglais) pour mettre en forme du texte et des images !

## Qu'est ce qu'une balise ?

- Une balise est le moyen de communiquer avec le navigateur.
- C'est une « instruction » comprise **entre crochets** `< >` qui possède un nom et parfois des attributs.
- La plupart doivent être fermées
  - Exemple : `<b> votre texte </b>`
- Peuvent posséder des attributs
  - Exemple :  
`< balise attribut1 = valeur numerique attribut2 ="  
 valeur alpha – numerique" > ... < /balise >`

## Qu'est quoi un attribut d'une balise ?

- Les attributs permettent de modifier le comportement par défaut d'une balise, ou bien de spécifier des informations indispensables (par exemple la source d'une image).
- Certains attributs sont **obligatoires**, d'autres **optionnels**.
- L'ordre dans lequel les attributs sont écrits n'est pas important et le séparateur est un espace.

- Exemple :

```
< balise attribut1 =" valeur1" attribut2 ="  
valeur2" attribut3 =" valeur3" > ... < /balise >
```

## Règles De Base Pour L'écriture En Langage Html (1)

- Un document html "standard" doit impérativement commencer par `<HTML>` et finir par `</HTML>` .
- Les commandes HTML ont une marque de début et une marque de fin. Certaines marques de fin sont facultatives.

## Règles De Base Pour L'écriture En Langage Html (2)

- Les commandes HTML utilisent les caractères < et > comme délimiteurs.
- Les commandes HTML peuvent être écrites en minuscules ou en majuscules.
- Tout ce qui n'est pas compris entre < et > est tout simplement considéré comme du texte à afficher.

## Structure D'un Document Html

- `< HTML >` ceci est le début d'un document de type HTML.
- `< /HTML >` ceci est la fin d'un document de type HTML.
- `< HEAD >` ceci est le début de la zone d'en-tête.
- `< /HEAD >` ceci est la fin de la zone d'en-tête.
- `< TITLE >` ceci est le début du titre de la page.
- `< /TITLE >` ceci est la fin du titre de la page.
- `< BODY >` ceci est le début du document proprement dit.
- `< /BODY >` ceci est la fin du document proprement dit.



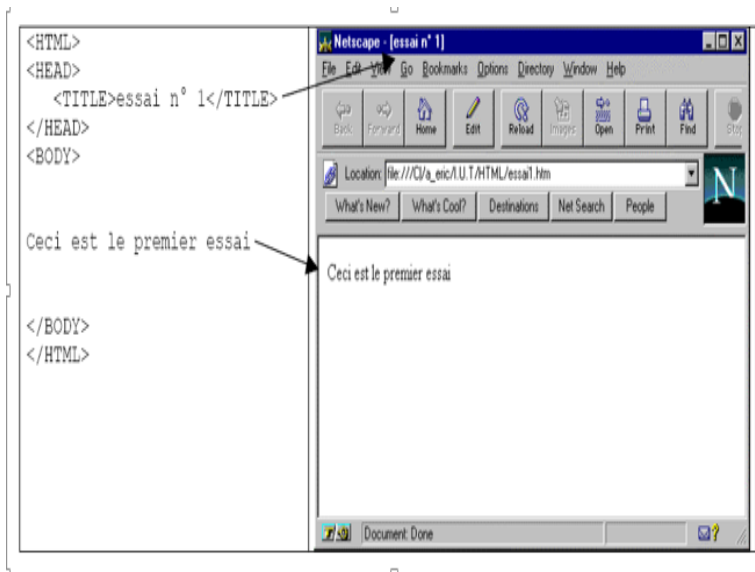
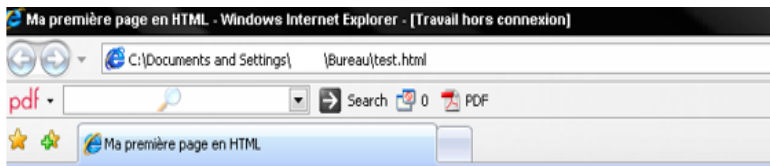


FIGURE: Exemple



Bonjour, voici ma première page web !

FIGURE: Votre première page HTML

## Règles générales

- Imbrication : le chevauchement des balises n'est pas permis
  - Exemple :
    - `<h1> <b> bla bla </h1> </b>`

## L'en-tête (1)

- **TITLE** indique le nom du document HTML, qui sera affiché dans la barre de titre.
  - Exemple :
  - `<HEAD><TITLE> Guide HTML </TITLE>  
</HEAD>`

## L'en-tête (2)

- La balise **META** permet de donner des «meta-informations» sur le document.
- Exemple :
- `< meta name = " author" content = " G.Chagnon" >`
- `< meta name = " date" content =  
"cette page fournit une introduction au langage HTML" >`

## H1 -&gt; H6

Définit 6 niveaux pour les titres. Chaque niveau possède son propre style.

Exemple	Résultat
<code>&lt;h1&gt;Titre H1&lt;/h1&gt;</code>	<b>Titre H1</b>
<code>&lt;h2&gt;Titre H2&lt;/h2&gt;</code>	<b>Titre H2</b>
<code>&lt;h3&gt;Titre H3&lt;/h3&gt;</code>	<b>Titre H3</b>
<code>&lt;h4&gt;Titre H4&lt;/h4&gt;</code>	<b>Titre H4</b>
<code>&lt;h5&gt;Titre H5&lt;/h5&gt;</code>	<b>Titre H5</b>
<code>&lt;h6&gt;Titre H6&lt;/h6&gt;</code>	<b>Titre H6</b>

FIGURE: Formatage du texte : les titres

## Formatage du texte : les titres

- **Paramètres** : L'attribut ALIGN spécifie l'alignement horizontal d'un titre
- ALIGN = LEFT/RIGHT/CENTER
  - Exemple :
  - `<H1 align="right">`

## Formatage du texte : les titres

- **Paramètres** : L'attribut ALIGN spécifie l'alignement horizontal d'un titre
- ALIGN = LEFT/RIGHT/CENTER
  - Exemple :
  - `<H1 align="right">`



## Formatage du texte : les paragraphes

- **P** Constitue un nouveau paragraphe = un double retour à la ligne.
- **Paramètres** : L'attribut ALIGN spécifie l'alignement horizontal d'un paragraphe
- ALIGN = LEFT/RIGHT/CENTER
  - Exemple :
  - `<P align="right">`

## Les paragraphes

Pour aligner du texte, on peut utiliser l'attribut ALIGN avec la balise `<P>` lui affectant la valeur **Center**, ou le tag `<CENTER>`. Il existe une balise permettant d'aligner différents éléments. c'est le tag :

```
<DIV align="left">...</DIV>  
<DIV align="center">...</DIV>  
<DIV align="right">...</DIV>
```

## Les paragraphes

Le tag `<BLOCKQUOTE>` permet de décaler le paragraphe à droite

Pour afficher les symboles `<`, `>`, `"`... sans qu'ils ne soient interprétés comme des délimiteurs de marqueurs, il faut utiliser les codes suivant :

<code>&amp;lt;</code>	<code>&lt;</code>
<code>&amp;gt;</code>	<code>&gt;</code>
<code>&amp;amp;</code>	<code>&amp;</code>
<code>&amp;quot;</code>	<code>"</code>

FIGURE: Les caractères spéciaux

Code	Majuscule obtenue	Code	Minuscule obtenue
&Aacute;	Á	&aacute;	á
&Agrave;	À	&agrave;	à
&Acirc;	Â	&acirc;	â
&Atilde;	Ã	&atilde;	ã
&Aring; <small>~~~~~</small>	Å		
&Auml; <small>~~~~~</small>	Ä	&aulm;	ä
&Aelig;	Æ	&aelig;	æ
&Ccedil;	Ç	&ccedil;	ç
&Eacute;	É	&eacute;	é
&Egrave;	È	&egrave;	è
&Ecirc;	Ê	&ecirc;	ê

FIGURE: Les caractères spéciaux

## Les séparateurs

- `<br>` saut de ligne (sans balise fermante)
- `<hr>` ligne horizontale
- Paramètres
  - SIZE : spécifie l'épaisseur de la barre
  - WIDTH : Spécifie la longueur de la ligne
  - ALIGN : Spécifie l'alignement de la ligne
- Exemple :
- `<hr size=épaisseur width=largeur align=alignement color=couleur >`

## Le texte dans les pages Web

- `< HTML >`
- `< HEAD >< TITLE >< /TITLE >< /HEAD >`
- `< BODY > texte simple < BR >`
- `< B > texte en gras < /B >< BR >`
- `< STRONG > texte en gras < /STRONG >< BR >`
- `< I > texte en italique < /I >< BR >`
- `< EM > texte en italique < /EM >< BR >`
- `< B >< I > texte en gras et en italique < /I >< /B >< BR >`
- `< FONT SIZE = 5 > texte < /FONT >`
- `< FONT COLOR =" 0000FF" > en bleu < /FONT >`
- `<!-- C'est fini -- >`
- `< /BODY >`

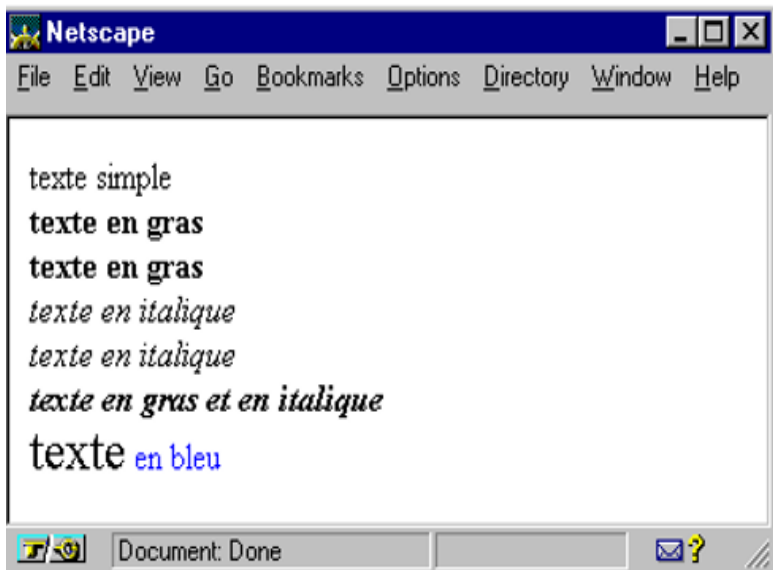


FIGURE: Le texte dans les pages Web



## Le texte dans les pages Web

- `<sup>` le texte sera mis en exposant
- `<sub>` le texte sera mis en indice
- `<s>` le texte sera barré

## Les polices

- Avec la balise <font> on peut jouer sur la taille (**size**="1"), la couleur (**color** ="green") et la police des caractères (**face** ="Arial")
- <FONT SIZE=5>texte</FONT>
- <FONT COLOR="blue" face="arial" SIZE=20>coucou</FONT>

## Quelques couleurs basiques



Voici les codes de quelques couleurs basiques.

<b>Bleu</b>	<b>#0000FF</b>	<b>Vert</b>	<b>#00FF00</b>
<b>Blanc</b>	<b>#FFFFFF</b>	<b>Violet</b>	<b>#8000FF</b>
<b>Rouge</b>	<b>#FF0000</b>	<b>Jaune</b>	<b>#FFFF00</b>
<b>Gris clair</b>	<b>#C0C0C0</b>	<b>Noir</b>	<b>#000000</b>

# RGB Hex Triplet Color Chart

E-mail-ware...What a concept!

If you find this chart helpful, send  
mail to Doug and say "Thanks!".  
jacobson@phoenix.net

	FFFFFF	FFCCFF	FF99FF	FF66FF	FF33FF	FF00FF	
EEEEEE	FFFFCC	FFCCFF	FF99CC	FF66CC	FF33CC	FF00CC	
DDDDDD	FFFF99	FFCC99	FF9999	FF6699	FF3399	FF0099	
CCCCCC	FFFF66	FFCC66	FF9966	FF6666	FF3366	FF0066	00FF00
BBBBBB	FFFF33	FFCC33	FF9933	FF6633	FF3333	FF0033	00EE00
AAAAAA	FFFF00	FFCC00	FF9900	FF6600	FF3300	FF0000	00DD00
999999	CCFFCC	CCFFCC	CC99CC	CC66CC	CC33CC	CC00CC	00CC00
888888	CCFF99	CCFF99	CC9999	CC6699	CC3399	CC0099	00BB00
777777	CCFF66	CCFF66	CC9966	CC6666	CC3366	CC0066	009900
666666	CCFF33	CCFF33	CC9933	CC6633	CC3333	CC0033	008800
555555	CCFF00	CCFF00	CC9900	CC6600	CC3300	CC0000	007700
444444	99FF99	99FF99	99CC99	996699	993399	990099	006600
333333	99FF66	99FF66	99CC66	996666	993366	990066	005500
222222	99FF33	99FF33	99CC33	996633	993333	990033	004400
111111	99FF00	99FF00	99CC00	996600	993300	990000	003300
000000	66FFFF	66FFFF	66CCFF	6699FF	6666FF	6633FF	002200
FF0000	66FFCC	66FFCC	66CCFF	6699CC	6666CC	6633CC	001100
EE0000	66FF99	66FF99	66CC99	669999	666699	663399	0000FF
DD0000	66FF66	66FF66	66CC66	669966	666666	663366	0000EE
CC0000	66FF33	66FF33	66CC33	669933	666633	663333	0000DD
BB0000	66FF00	66FF00	66CC00	669900	666600	663300	0000CC
AA0000	33FFFF	33FFFF	33CCFF	3399FF	3366FF	3333FF	0000BB
990000	33FFCC	33FFCC	33CCFF	3399CC	3366CC	3333CC	0000AA
880000	33FF99	33FF99	33CC99	339999	336699	333399	000099
770000	33FF66	33FF66	33CC66	339966	336666	333366	000088
660000	33FF33	33FF33	33CC33	339933	336633	333333	000077
550000	33FF00	33FF00	33CC00	339900	336600	333300	000066
440000	00FFFF	00FFFF	00CCFF	0099FF	0066FF	0033FF	000055
330000	00FFCC	00FFCC	00CCFF	0099CC	0066CC	0033CC	000044
220000	00FF99	00FF99	00CC99	009999	006699	003399	000033
110000	00FF66	00FF66	00CC66	009966	006666	003366	000022
	00FF33	00FF33	00CC33	009933	006633	003333	000011
	00FF00	00FF00	00CC00	009900	006600	003300	000000

Copyright © 1995 Douglas R. Jacobson  
All Rights Reserved

FIGURE: Tableau des couleurs en hexadécimal

## Option de body

- **BACKGROUND** : Permet de mettre une image dans le fond de la page.
  - Exemple : `<BODY BACKGROUND="cahier.gif">`
- **BGCOLOR** : Permet de changer la couleur de l'arrière plan sans avoir à charger une image, là aussi, il faudra veiller à ce que le texte et les liens soient visibles dans tous les cas. Par défaut, le fond de page est en blanc, le texte en noir, les liens en bleu souligné, les liens activés en rouge et les liens visités en violet.

## Option de body

- **TEXT** : Permet de changer la couleur du texte, par défaut cette couleur est en principe le noir, mais elle peut-être changée dans les préférences du browser.
- **LINK** : Permet de changer la couleur des liens.
- **ALINK** : Permet de changer la couleur des liens sélectionnés.
- **VLINK** : Permet de changer la couleur des liens déjà visités.
- Exemple : `<BODY BGCOLOR="couleur" TEXT="couleur" LINK="couleur" ALINK="couleur" VLINK="couleur">`.

## Liste non numérotée

`<UL>`

- `< LH > Entete en option < /LH >`
- `< LI > Point numero1 < /LI >`
- `< LI > Point numero2 < /LI >`
- `< LI > Point numero3 < /LI >`
- `< LI > Point numero4 < /LI >`

`</UL>`

## Liste numérotée

`<OL>`

- `< LH > Entete en option < /LH >`
- `< LI > Point numero1 < /LI >`
- `< LI > Point numero2 < /LI >`
- `< LI > Point numero3 < /LI >`
- `< LI > Point numero4 < /LI >`

`</OL>`



<code>&lt;UL type="disc"&gt;</code>	Puces rondes pleine
<code>&lt;UL type="circle"&gt;</code>	Puces rondes creuses
<code>&lt;UL type="square"&gt;</code>	Puces carrées
<code>&lt;OL type=1&gt;</code>	(1,2,3)
<code>&lt;OL type=a&gt;</code>	(a,b,c)
<code>&lt;OL type=A&gt;</code>	(A,B,C)
<code>&lt;OL type=i&gt;</code>	(i,ii,iii)
<code>&lt;OL type=I&gt;</code>	(I,II,III)

FIGURE: Le type des listes

```
<HTML>
  <HEAD>
    <TITLE>Nos filières</TITLE>
  </HEAD>
  <BODY>
    <H1> Informatique et Télécoms</H1>
    <OL>
      <LI>Téléinformatique</LI>
      <LI>Télécoms et réseaux</LI>
      <LI>Multimédia</LI>
      <LI>Maintenance</LI>
    </OL>
  </BODY>
</HTML>
```

FIGURE: Exemple

## Exercice

- Consigne

Reproduisez un fichier qui présente la structure suivante



The screenshot shows a web browser window titled "Mon CV" with the address bar displaying "file:///D:/Mes%20cours%20html.php/cv.html". The resume content is as follows:

  
Kelly Dieng  
13, Rue Nani Fann Hock (Dakar)  
Nationalité: sénégalaise  
Tel: 00 (221) 775430958  
E-mail: kelly.dieng@estm.sn  
24, célibataire

### Formation

- Licence 3 (Encours)  
*école supérieure de technologie et de management de DAKAR*
- Licence 2 **Mention Bien**  
*école supérieure de technologie et de management de DAKAR*
- Licence 3 **Mention Bien**  
*école supérieure de technologie et de management de DAKAR*
- BAC L2 **Mention ABien**  
*Lycée des jeunes filles de St-Louis*

### Compétences en informatique

- Base de données (MYSQL, ACCES, ORACLE)
- Développement (C++, C, JAVA, PASCAL, HTML, PHP)
- Conception (Ménise, UML)

### Expérience professionnelle

1. Mars 2007 à Juillet 2008: Stage de mise en situation professionnelle au CMS
2. Depuis Octobre 2009 : Contractuel au CMS

At the bottom right of the browser window, there is a small language selection box showing "Français (France)".

FIGURE: Exemple

## L'hypertexte et les liens : Internet etc.

### Lien externe :

- `<a href="URL cible"> ... </a>`
- `<a href="http ://www.esp.sn"> école supérieure polytechnique</a>`

### Lien local :

- `<a href="chemin/index.html"> ... </a>`

## Les ancrs ou signets

- Des liens peuvent aussi pointer vers un endroit précis du même document ou d'un autre fichier. C'est ce qu'on appelle les ancrs, ancrages ou pointeurs [Anchor].

## Les ancres ou signets

- On veut se positionner dans cet exemple en haut de la page (le titre).
  - Identifier la cible avec `<A NAME="titre">Texte ou image</A>`
  - utiliser le marqueur : `<A HREF="Titre">pour y aller</A>`

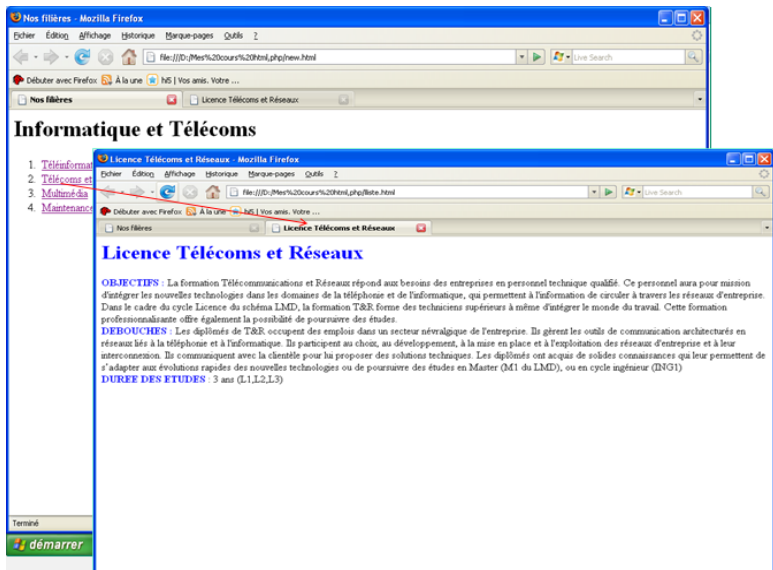


FIGURE: Exercice



## Images

- `` ou `<img src=URL>`
- ``
- `<a href="URL"> <img ... > </a>`

*ALIGN*=left/right/top/texttop/middle/absmiddle/baseline/bottom/absbottom

- ☞ left : positionne l'image à gauche de l'écran.
- ☞ right : positionne l'image à droite de l'écran.
- ☞ top : positionne le sommet de la ligne de texte au sommet de l'image.
- ☞ texttop : positionne l'axe horizontal de la ligne de texte au sommet de l'image.
- ☞ middle : positionne la base de la ligne de texte au milieu de l'image.
- ☞ absmiddle : positionne l'axe horizontal de la ligne de texte au milieu de l'image.
- ☞ baseline : positionne la base de la ligne de texte à la base de l'image.
- ☞ bottom : positionne la base de la ligne de texte à la base de l'image.
- ☞ absbottom : positionne la ligne de texte au bas de l'image.

*WIDTH*=*n* ou *n%* *HEIGHT*=*m* ou *m%* redimensionnent l'image : *n* et *m* valeurs de la largeur et de la hauteur de l'image en pixels ou *n%* et *m%* valeurs relatives par rapport à la taille normale de l'image.

## FIGURE: Images

## Images

- **VSPACE** = **n** **HSPACE** = **m** éloignent le texte de l'image de n pixels au-dessus et au-dessous de l'image et de m pixels à gauche et à droite de l'image.
- **BORDER** = **n** trace un cadre autour de l'image avec un trait de n pixels de large.

## Les Tableaux

Les commandes sont les suivantes :

`<TABLE>...<TABLE>` pour créer un tableau.

Pour cette commande les options suivantes sont possibles :

**BORDER** : trace un cadre en trait fin.

**BORDER**= n trace un cadre en trait de n pixels en d'épaisseur.

**CELLSPACING**=n espacement de n pixels entre les cellules.

**CELLSPADDING**=n espacement autour de l'écriture dans les cellules.

**WIDTH**=n ou n% : largeur en pixels ou largeur relative du tableau.

## Tableaux

`<CAPTION>nomtableau</CAPTION>` pour indiquer le nom du tableau.

Pour cette commande l'option suivante est possible :

`ALIGN = top/bottom` : place le nom du tableau au-dessus/au-dessous du tableau.

`<TR>...</TR>` encadre une ligne du tableau

Pour cette commande les options suivantes sont possibles :

`ALIGN = left/right/center` : position horizontale (gauche/droite/centre) du texte dans les cellules du tableau.

`VALIGN = top/middle/bottom/baseline` : position verticale (haut/milieu/bas/bas) du texte dans les cellules du tableau.

## Tableaux

`<TH>...</TH>` encadre une cellule d'en-tête du tableau.(cellule pouvant contenir un texte alphanumérique, une image, une liste, un lien, un autre tableau ou rien)(texte en gras)

Pour cette commande les options suivantes sont possibles :

**ALIGN** = *left/right/center* : position

horizontale(gauche/droite/centre) du texte dans la cellule d'en-tête.

**COLSPAN**=*n* : fusionne *n* cellules horizontalement.

**ROWSPAN**=*n* : fusionne *n* cellules verticalement.

**NOWRAP** : supprime la césure éventuelle du texte dans la cellule d'en-tête.

## Tableaux

`<TD>...</TD>` encadre une cellule du tableau.(cellule pouvant contenir un texte alphanumérique, une image, une liste, un lien, un autre tableau ou rien)(texte en gras)

Pour cette commande les options suivantes sont possibles :

**ALIGN** = **left/right/center** : position

horizontale(gauche/droite/centre) du texte dans la cellule d'en-tête.

**COLSPAN**=**n** : fusionne n cellules horizontalement.

**ROWSPAN**=**n** : fusionne n cellules verticalement.

**NOWRAP** : supprime la césure(coupure) éventuelle du texte dans la cellule d'en-tête.

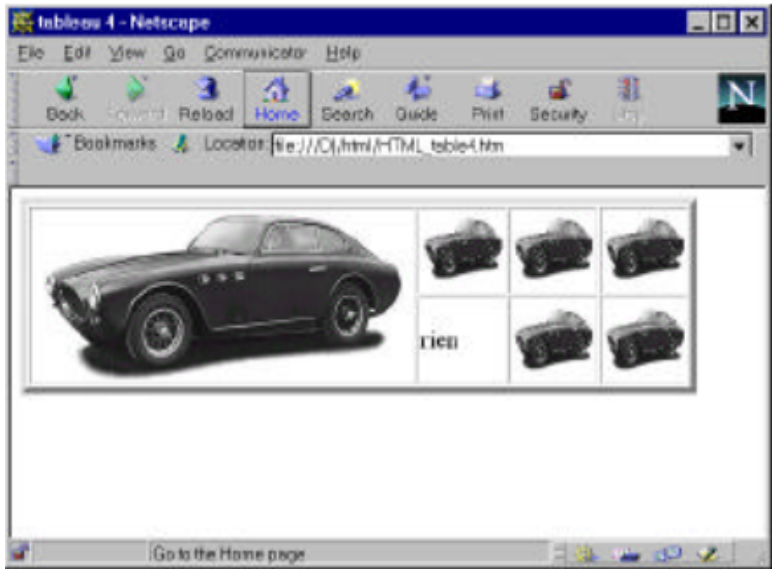


FIGURE: Exemple



## Solution

- `< HTML >`
- `< HEAD >< TITLE > tableau4 < /TITLE >< /HEAD >`
- `< Body >`
- `< TABLE BORDER = 5 >`
- `< TR >`
- `< TD ROWSPAN = 2 >< IMG SRC = "225sbe52.jpg" >< /TD >`
- `< TD >< IMG WIDTH = 70 HEIGHT = 50 SRC = "225sbe52.jpg" WIDTH = 50% HEIGHT = 50% >< /TD >`
- `< TD >< IMG WIDTH = 70 HEIGHT = 50 SRC = "225sbe52.jpg" >< /TD >`
- `< TD >< IMG WIDTH = 70 HEIGHT =`

## Solution

- `< /TR >`
- `< TR >`
- `< TD > rien < /TD >`
- `< TD >< IMG WIDTH = 70 HEIGHT = 50 SRC = "225sbe52.jpg" >< /TD >`
- `< TD >< IMG WIDTH = 70 HEIGHT = 50 SRC = "225sbe52.jpg" >< /TD >`
- `< /TR >`
- `< /TABLE >`
- `< /BODY >`
- `< /HTML >`

## Les formulaires

### La balise FORM :

Toute la partie formulaire de la page doit se trouver entre les marqueur `<FORM>...</FORM>`.

### Les types de champs :

**Champs de texte simple :** Cette texte permet de saisir un texte court comme le nom et le prénom..etc.

```
<INPUT TYPE="texte" name="nom du champ"  
value="texte initial" size="longueur">
```

- **Type** = "texte" est facultatif, c'est le champs par défaut.
- **Name** : nom du champ (utile pour la programmation).
- **Value** : pour donner un texte visible au champ.
- **Size** : fixe la longueur visible du champ.
- **Maxlength** : pour limiter le nombre de caractère.

*Exemple :*

Taper votre nom : `<input name = "nom" value="said">`

*Résultat :*

Taper votre nom :

FIGURE: Exemple

## Les formulaires

**Champs de texte simple :** Pour saisir un mot de passe, on utilise le type password.

```
<INPUT TYPE="password" name="pass"  
maxlength="taille">
```

*Exemple :*

*Entrer votre mot de passe : <input type="password" maxlength=5>*

*Résultat :*

*Entrer votre mot de passe*

\*\*\*\*\*

## Les formulaires-Zone de texte multiligne

**Champs de texte simple :** Pour permettre à l'utilisateur de saisir un texte de plusieurs lignes, on utilise le champ

`<TEXTAREA>` :

`<TEXTAREA ROWS="n" COLS="n">` texte par défaut`</TEXTAREA>`

- **ROWS** : précise le nombre de lignes.
- **COLS** : précise le nombre de colonnes.
- **texte par défaut** : l'utilisateur peut écrire.

## Les formulaires-liste de sélection

**Liste de sélection :** Pour permettre un choix dans une liste de plusieurs options présentée sous forme de liste déroulante, on utilise la balise **<SELECT>**.

```
<select>  
<option selected>élément1</option>  
<option>élément2</option>  
<option>élément3</option>  
<option>élément4</option>  
</select>
```

- **option** : pour introduire chaque option de la liste.
- **option selected** : option sélectionner par défaut.

*Exemple :*

Quel est votre niveau d'étude :

```
<select>
```

```
<option selected>Bac </option>
```

```
<option>Deug</option>
```

```
<option>Licence</option>
```

```
<option>BTS</option>
```

```
</select>
```

*Résultat :*

Quel est votre niveau d'étude :

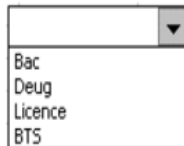


FIGURE: Exemple



## Les formulaires- Case à cocher

**Case à cocher** : Afin de répondre à des questions de type OUI/NON ou VRAI/FAUX, on utilise des boîtes à cocher avec la balise :

`<input type="checkbox" name="nom" checked>`Question.

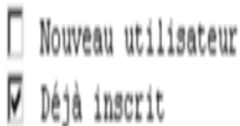
- `input type="checkbox"` : est indispensable pour la case à cocher.
- `Name : "..."` chaque case doit avoir un nom spécifique.
- `checked` : pour cocher par défaut une case.

*Exemple :*

```
<input type = "checkbox" name="nouveau"> Nouveau utilisateur
```

```
<input type = "checkbox" name="nouveau"> Déjà inscrit
```

*Résultat :*



☐ Nouveau utilisateur

☒ Déjà inscrit

FIGURE: Exemple

## Les formulaires-Boutons de sélection

Le type radio est utilisé lorsque l'utilisateur doit faire un choix entre plusieurs options. L'utilisateur pourra donc sélectionner qu'un seul bouton radio.

```
<input type="radio" name="nom" value="..."  
checked>Option1.
```

```
<input type="radio" name="nom" value="..."  
checked>Option2.
```

- **type="radio"** : est indispensable pour insérer le bouton.
- **Name** : "nom" l'ensemble des boutons doit porter le même nom.
- **Value** : chaque bouton radio doit posséder une valeur différente.
- **checked** : pour désigne le bouton sélectionner par défaut.

*Exemple :*

Vous êtes :

```
<input type = "radio" name = "titre" value = "t1" checked> Mr
```

```
<input type = "radio" name = "titre" value = "t2" > Mlle
```

```
<input type = "radio" name = "titre" value = "t3" > Mde
```

*Résultat :*

Vous êtes :

☒ Mr  
☐ Mlle  
☐ Mde

FIGURE: Exemple

## Les formulaires-Boutons de commande

**Bouton de commande :** Les boutons de commande permettent à l'utilisateur de déclencher des événements auxquels seront rattachées des fonctions.

- Bouton commun

```
<input type = "button" name =" nom" value="Cliquer">
```



La valeur value est le texte qui apparaît sur le bouton .

- Bouton de validation

Il permet d'envoyer les informations saisies dans les champs , soit sur le serveur pour être traité , soit en message électronique .

```
<input type = "submit" name =" nom" value= "Envoyer">
```



- Bouton de réinitialisation

Ce bouton permet de vider les champs saisis

```
<input type = "reset" name =" nom" value= "Effacer">
```



FIGURE: Les formulaires-Boutons de sélection

**Formulaire de contact**

Votre nom :

Votre prénom :

Votre email :

Le motif de votre message ☐ Renseignement ☐ Probleme technique ☐ Partenariat

Votre message

FIGURE: Exercice1

Civilité ☐ Mademoiselle ☒ Madame ☐ Monsieur

Nom / Prénom

Adresse

Rue No

Boite postale

No postal / Localité

Lausanne

Pays

Suisse

Plateforme(s)

☒ Windows ☒ Macintosh ☐ Unix

Applications(s)

Bureautique

DAO

Statistiques

SGBD

Internet

Soumettre formulaire

Effacer

FIGURE: Exercice2



## Les Frames

Pour diviser l'écran en plusieurs fenêtres, les balises sont peu nombreuses :

### **Zone avec des fenêtres :**

**<FRAMESET>** : Début de zone avec des fenêtres.

**</FRAMESET>** : Fin de zone avec des fenêtres.

### **Agencement des fenêtres :**

**<FRAMESET ROWS="...">** : Fenêtres horizontales.

**<FRAMESET COLS="...">** : Fenêtres verticales.

## Les Frames

Il faut employer les balises suivantes :

`<HTML>`

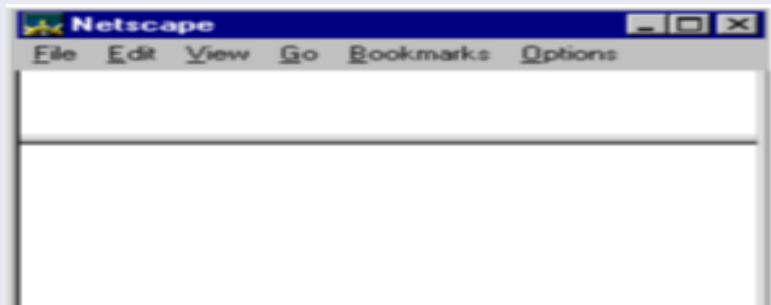
`<HEAD></HEAD>`

`<FRAMESET ROWS="30%,70%">`

`<FRAME><FRAME>`

`</FRAMESET>`

`</HTML>`



## Les Frames

- Attention ! `<FRAMESET></FRAMESET>` remplace `<BODY></BODY>`
- L'attribut `ROWS="hauteur1,hauteur2,...,hauteurN"` définit la hauteur des différentes fenêtres en cas de division horizontale.
- La hauteur s'exprime en pixels ou en %. Dans ce cas, on veillera à ce que le total soit égal à 100% ;



Le même pour un agencement vertical

```
<FRAMESET COLS="30%,70%">  
<FRAME>  
<FRAME>  
</FRAMESET>
```

FIGURE: exemple

On peut mélanger les deux :

```
<FRAMESET ROWS="30%,70%">  
<FRAME>  
  <FRAMESET COLS="30%,70%">  
    <FRAME>  
    <FRAME>  
  </FRAMESET>  
</FRAMESET>
```

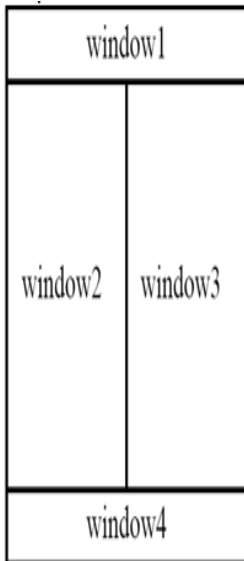


FIGURE: exemple

## Les Frames

**<FRAME SRC="url à mettre dans la zone"**

- **NAME**="donne un nom à cette fenêtre"
- **MARGINWIDTH**="marges gauches et droites en pixels"
- **MARGINHEIGHT**="marges hautes et basses en pixels"
- **SCROLLING**="yes" si on veut (yes)(ou non(no), ou automatique(auto)) l'échelle
- **NORESIZE** empêche l'utilisateur de bouger les positions des zones



```

<FRAMESET ROWS="10%,80%,10%">
  <FRAME NAME="window1" SRC="document.html">
  <FRAMESET COLS="50%,50%"
    <FRAME NAME="window2" SRC="doc2.html">
    <FRAME NAME="window3" SRC="doc3.html">
  </FRAMESET>
  <FRAME NAME="window4" SRC="doc4.html">
</NOFRAME>
  <BODY BACKGROUND .....>
    Vous ne pouvez pas voir les frames
  </BODY>
</NOFRAME>
</FRAMESET>

```

FIGURE: exemple

## Exercice

Reproduisez la structure suivante (avec l'utilisation de frames).



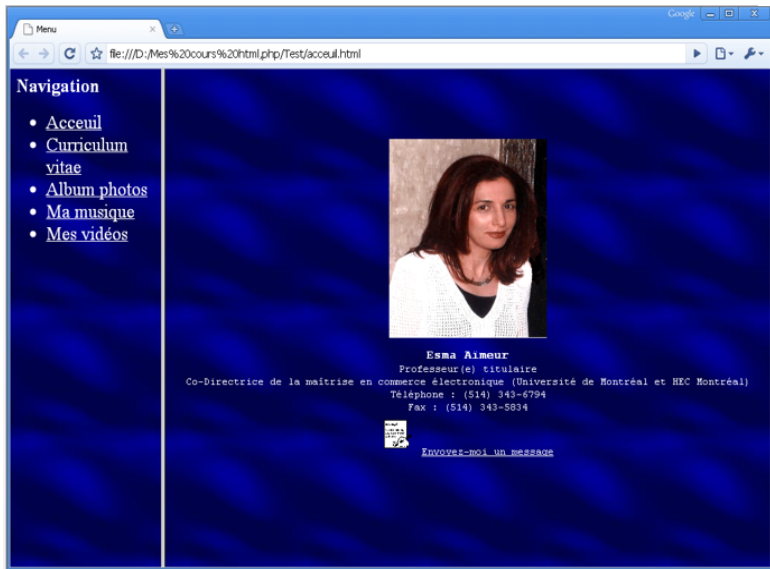


FIGURE: Exercice

## Placer du multimédia sur une page Web

### Les modules externes ou plug-in

- Les navigateurs ne sont pas capables d'exécuter seuls les sons et vidéos.
- Ils disposent d'une architecture ouverte qui leur permet de faire appel à des programmes supplémentaires externes. Ce sont les **plug-in**.
- Ces programmes sont souvent installés avec le navigateur ou bien disponibles, généralement gratuitement, sur Internet.
- Trois technologies sont utilisés pour insérer de l'audio ou de la vidéo : **Real Player, Quick Time et Windows Media Player**.

## Placer du multimédia sur une page Web

### Les balises d'insertion de contenu multimédia

- La balise `<embed>`, initialement introduite par Netscape ne fait même plus partie de la recommandation HTML du W3C.
- W3C recommande l'utilisation de la balise `<object>`
- La balise `<object>` est utilisée pour inclure images, séquences video, applets Java, etc.
- Cette balise est prévue pour remplacer les balises à usage plus limité `<img>` et `<applet>`.
- Pour assurer une compatibilité entre navigateurs on peut inclure la balise `<embed>` dans `<object>`

## ■ Code HTML standard pour Windows Media Player

```
<OBJECT width=175 height=30 classid="CLSID:22D6F312-B0F6-11D0-94AB-
0080C74C7E95"
codebase="http://activex.microsoft.com/activex/controls/mplayer/en/nsmp
2inf.cab#Version=6,0,02,902"
standby="Chargement de Microsoft Windows Media Player..."
type="application/x-oleobject">

<PARAM NAME="FileName" VALUE="le chemin complet du fichier">
<PARAM NAME="animationatStart" VALUE="true">
<PARAM NAME="transparentatStart" VALUE="true">
<PARAM NAME="autoStart" VALUE="false">
<PARAM NAME="showControls" VALUE="true">
<PARAM NAME="autoSize" VALUE="0">

</OBJECT>
```

FIGURE: Placer du multimédia sur une page Web

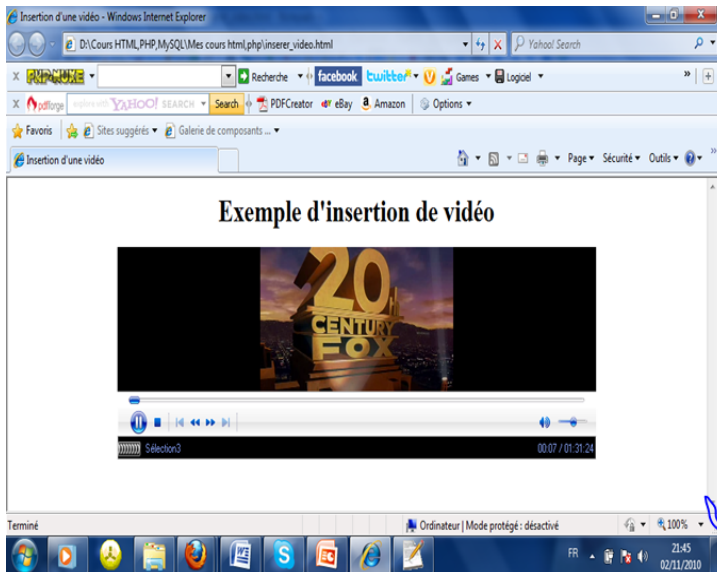


FIGURE: Exemple

## ■ Code HTML standard pour Real Player

```
<OBJECT CLASSID="clsid:02BF25D5-8C17-4B23-BC80-
D3488ABDDC6B" WIDTH="160" HEIGHT="16"
CODEBASE="http://www.apple.com/qtactivex/qtplugin.cab">

  <PARAM name="SRC" VALUE="le chemin complet du fichier">
  <PARAM name="AUTOPLAY" VALUE="true">
  <PARAM name="LOOP" VALUE="false">
  <PARAM name="CONTROLLER" VALUE="true">
</OBJECT>
```

FIGURE: Placer du multimédia sur une page Web

## Code HTML standard pour QuickTime

```
<OBJECT CLASSID="clsid:CFCDA03-8BE4-11cf-B84B-0020AFBBCCFA"
  WIDTH="175" HEIGHT="30">

  <PARAM NAME="CONTROLS" VALUE="ControlPanel">
  <PARAM NAME="CONSOLE" VALUE="Clip1">
  <PARAM NAME="AUTOSTART" VALUE="false">
  <PARAM NAME="nologo" VALUE="true">
  <PARAM NAME="NOJAVA" VALUE="true">
  <PARAM NAME="SRC" VALUE="http://le chemin complet du fichier">
  <PARAM NAME="LOOP" VALUE="false">

</OBJECT>
```

FIGURE: Placer du multimédia sur une page Web