## PROYECTO WEB FINAL

## M<sup>a</sup> CARMEN ARIAS DE HARO CENEC — 1º DAM — CURSO 2020/2021



## **Efecto Dolly Zoom:**

El 'Dolly Zoom' es un efecto cinematográfico que consiste en combinar un zoom atrás con un travellin adelante, o a la inversa. Sólamente cambia la perspectiva de las imágenes, no su tamaño. Este recurso fue utilizado reiteradamente por Alfred Hitchcock en el filme 'Vértigo'.

Lo que vamos a hacer es crear un div que contenga ambas imágenes, metidas también en otro div. Vamos a ajustarles el tamaño a ambas y al contenedor. Para nuestro ejemplo, hemos determinado que si el view port es menor de 900px, no se mostrará esta imagen, cuyo efecto sucede cuando pasamos el ratón por encima.

Una vez tengamos el contenedor y las imágenes, podemos ir modificando el nivel de transformación del efecto, pudiendo modificar la escala (*scale*), y la velocidad del efecto de transición (*transition*).

```
.container:hover .background {
    -webkit-transform: scale(0.8) translate(-50%, -50%);
    -ms-transform: scale(0.8) translate(-50%, -50%);
   transform: scale(0.8) translate(-50%, -50%);
.container:hover .front {
   -webkit-transform: scale(1.2);
    -ms-transform: scale(1.2);
   transform: scale(1.2);
.background {
   top: 50%;
   left: 50%;
   width: 1411px;
   height: 800px;
   position: absolute;
    -webkit-transform: translate(-50%, -50%);
    -ms-transform: translate(-50%, -50%);
   transform: translate(-50%, -50%);
    -webkit-transform-origin: top left;
    -ms-transform-origin: top left;
   transform-origin: top left;
    -webkit-transition: -webkit-transform 2s;
   transition: transform 2s;
.front {
   top: 30%;
   left: 60%;
   z-index: 1;
   position: absolute;
    -webkit-transform: scale(1);
    -ms-transform: scale(1);
    transform: scale(1);
    -webkit-transition: -webkit-transform 2s;
    transition: transform 2s;
```

También podemos modificar la posición de ambas imágenes, aunque la que más nos interesa es que la está superpuesta, jugando con los márgenes (top y left en el código de arriba). Es importante que esta imagen sea un png sin fondo, ya que si no ocultaría la imagen de atrás. También es importante agregarle un z-index superior que el del background, para que quede por encima.

