

হাজ

দুঃসাহসী টিনটিন

# কানভাঙ্গা মৃত্তি

[WWW.BDBANGLA.COM](http://WWW.BDBANGLA.COM)

*RoHaNaHmeD*

*bdbangla, always with good*

আনন্দ

[WWW.BDBANGLA.COM](http://WWW.BDBANGLA.COM)

হার্জ

দুঃসাহসী টিনটিন

# কানভাঙ্গা মৃত্তি



আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড  
কলকাতা ৯



আজ সকালে জাদুঘরের এক কর্মচারী দেখতে পায় বিশ্বাসীটি নেই। কর্তৃপক্ষের ধারণা চোর রাতে গ্যালারিতে লুকিয়ে ছিল, সকালে কর্মচারীরা কাজে এলে পালিয়ে গেছে। দরজা-জানলা ভাঙ্গা নেই...

কুট্টস, নতুন-জাদুঘরে যেতে হবে !



ডি঱েষ্ট ? উনি বাস্তু আছেন। পুলিশ এসেছে...



কাল বিকেল পাঁচটা বারো মিনিটে দরোয়ান দরজায় তালা দেয়। আজ সকাল সাতটা ঢোকা মিনিটে বিশ্বাসীটি দেখতে না পেয়ে ও বিপদসংকেত জানায়, ঠিক ? ও কি বিশ্বাসযোগ্য ?

নিঃসন্দেহে ! ও এখানে বারো বছর কাজ করছে।



বিশ্বাসীর নিজস্ব কোনও মূল্য নেই, ওটা শুধু সংগ্রাহকদের কৌতুহলের বস্তু...



আরে ! জনসন আর রনসন !

বক্স টিনটিল যে !



তুমি কোনও সুত্র পেয়েছ ?

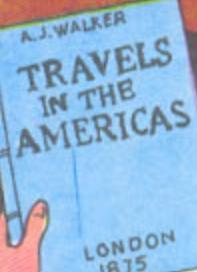
আরামবায়া বিশ্বাসের কোনও.... ইয়ে... নিজস্ব মূল্য নেই... সমাধান খুব সহজ... কোনও সংগ্রাহক ওটা তুলে নিয়ে গেছে।

কেউ সংগ্রহ করেছে।



কয়েক ঘণ্টা বাদে

সেই বক্সটা ! নিশ্চয় আরামবায়া সম্পর্কে কিছু আছে।



শোন, কুট্টস ! আজ আরামবায়ার দেখা পেলুম। লম্বা, কালো, তৈলাক্ত চুলের ক্রেমে ঘেরা কফি রঙের মুখ। হাতে লম্বা ক্লো-পাইপ, ঘার সাহায্যে কিউরেরি দিয়ে বিষাক্ত করা তীর ছোড়ে...।



We decided to stay there. Their generosity and gave us a peaceful



কিউরেরি !... সেই ভয়ঙ্কর ভেজজি বিষ, যা মানুষের খাস বক্স করে ! আরে ! 'আরামবায়া বিশ্ব'... এটাই তো ছবি হয়েছে !



I therefore made an accurate sketch. They urged me to go



অনুভূত যোগাযোগ, তাই না কুট্টস ?... কুট্টসের কোনও কৌতুহল নেই... ও ঘুমিয়ে পড়েছে... আমিও ঘুমোই।



পরদিন সকালে...



বাঁচাও !  
ভুতুড়ে কাণ !



হেঁঁো ! হেঁঁো ?...  
হেঁঁো ? আপনি  
বলছেন, সার ?

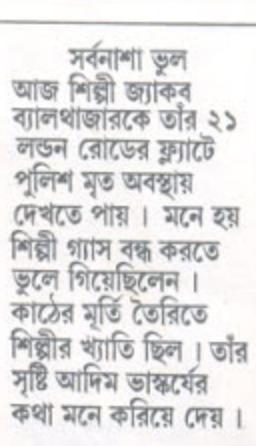
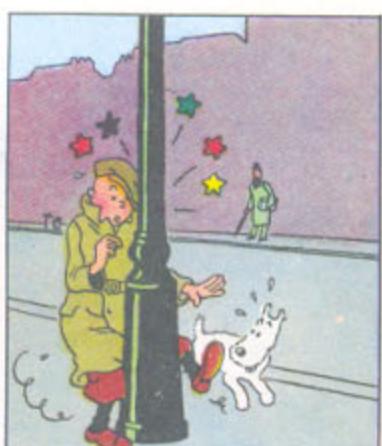




প্রিয় ডিরেক্টর,  
এক বছুর সঙ্গে বাজি  
ধরেছিলুম আপনার জাদুঘর থেকে  
কিছু চুরি করতে পারব।  
আমি বাজি জিতেছি, তাই বিশ্বাস  
ফিরিয়ে দিলুম।  
আপনাদের হয়রান করেছি বলে  
ক্ষমা চাইছি।

ইতি

X



আধঘটা পরে...

মিঃ ব্যালথাজার কি এই  
বাড়তে থাকতেন ?



হ্যা ! এমন ভদ্র !... আর  
পশ্চিম !... ঠিক সময়ে  
ভাড়া দিতে পারতেন না,  
কিন্তু দিতেন ঠিকই ! আর  
পশ্চাপাখি ভালবাসতেন !  
একটা তোতা আর দুটো  
সাদা হাঁড়ুর ছিল...



আপাতত তোতাটাকে দেখছি।  
আমি ওকে রাখতে পারব না।  
যদি এমন কাউকে চেনেন, যিনি...

অবশ্যই... আচ্ছা, মিঃ  
ব্যালথাজারের ঘরটা  
একটু দেখতে পারি ?



চলুন, ওপরে নিয়ে যাচ্ছি...  
ভাল লোক ছিলেন... এখনও  
দেখতে পাচ্ছি... কালো  
পোশাক, বড় টুপি... আর  
সারা দিন মুখে পাইপ ! তবে  
উনি পান করতেন না...



এই ওর ঘর...



এখানেই পাওয়া গিয়েছিল... ঘর  
ছিল ভেতর থেকে বন্ধ... তালা  
ভেঙে ঢুকতে হয়েছিল... রিং  
থেকে গ্যাস বেরিয়ে আসছিল।



একটুকরো ধূসর রঙের  
ফ্ল্যানেল...



এত বুদ্ধিমান লোক... ওই ফুলগুলি  
দেখুন... মনে হবে গন্ধ পাচ্ছেন...



মিঃ ব্যালথাজারকে ভালভাবে  
চিনতেন ?



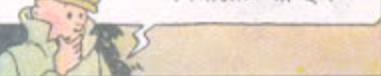
তোতা ভালবাসে এমন লোক যদি  
পান... এমন বন্ধুবৎসল পাখি !



দুঃখটিনা ?... বলতে হবে  
অন্তু দুঃখটিনা...



খুবই অন্তু দুঃখটিনা !... রিং থেকে  
গ্যাস দেরেছিল। মিঃ ব্যালথাজার  
যখন শুনে যান তখন গ্যাস খোলা  
থাকলে উনি শুনতে পেতেন, অবশ্য  
নেশাগ্রস্ত না থাকলে। কিন্তু উনি  
পান করতেন না। অতএব ওর  
মৃত্যুর পরে কেউ গ্যাস খুলে  
দিয়েছিল। গ্যাস হালকা ছিল, কারণ  
তোতাটা মরেনি। আর কেউ ধূসর  
ফ্ল্যানেলের পোশাক পরে  
সিগারেট খাচ্ছিল...



কাপড় আর সিগারেটের টুকরো  
মৃত ব্যক্তির নয় : কারণ উনি শুধু  
পাইপ খেতেন আর মখমলের  
পোশাক পরতেন। অতএব মিঃ  
ব্যালথাজার খুন হয়েছেন। তার  
কারণ উনি হয়তো কারও জন্য  
আরামবায়া বিগ্রহের মতো এক  
বিশ্রাম বানিয়ে দিয়েছিলেন। আর  
সে ওর মুখ বন্ধ করতে



আরে !... কেন নয় ? !



মিঃ ব্যালথাজারের তোতাটা  
আমিই কিনে নেব ভাবছি।  
তোতাটা ?

যদি আর দু' মিনিট আগে  
আসতেন ! এখনই বিক্রি করে  
দিলুম ! যিনি কিনেছেন তাঁকে  
আপনি নিশ্চয় দেখেছেন।

আমার  
ভাগ্য !

ওই যে, বগলে বাক্স নিয়ে  
যাচ্ছেন ! উনিই কিনেছেন।

আশা করা যাক উনি  
ওটা আবার আমাকে  
বিক্রি করবেন।



তথ্য...

প্রোফেসর, বঢ়ি  
হচ্ছে। ছাতা নিতে  
ভুলবেন না...আর  
চশমা।

চিন্তা নেই, আনেস্টিন।  
চশমা জ্যাকেটের পকেটে...  
আর ছাতাও নেব।



জীবটা দেখতে  
কেমন অসুস্থ !

কাছ থেকে দেখতেই  
হবে...অ্যাঁ, চশমা কোথায়?  
পকেটে রেখেছিলুম...



ওহ, একটা  
পাখি !



সুপ্রভাত !  
কেমন আছ ?



ইয়ে...মাফ করবেন,  
সার। আপনাকে পাখি  
ভেবেছিলুম !



আপনার বিজ্ঞাপন হবে :  
“সুন্দর একটি তোতা  
হারিয়েছে। খৌজ পেলে  
লোভনীয় পুরস্কার।”



তোতাটার জন্য কাগজে  
বিজ্ঞাপন দেওয়া দরকার।



এখানে : “হারিয়েছে : সুন্দর তোতা...” দ্যাখো,  
দুটো বিজ্ঞাপন। আগে প্রথম ঠিকানায় চেষ্টা  
করব, অন্যটার চেয়ে এটা কাছে।



ক্রিং...ক্রিং...



তোতাটার ব্যাপারে এসেছিলুম।  
আগনিই কি সেই বিজ্ঞাপন...

হ্যাঁ ! ভেতরে  
আসুন !



দেখে নিই...



হ্যাঁ, এটাই ! কী করে ধন্যবাদ দেব  
জানি না। ও আমার কী, তা জানেন  
না। দয়া করে পুরস্কারটা নিন।

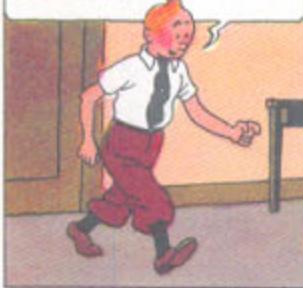


আচ্ছা, চলি। ধন্যবাদ।

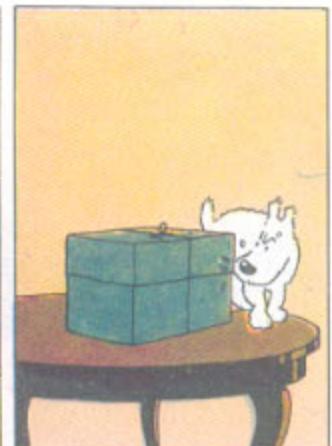
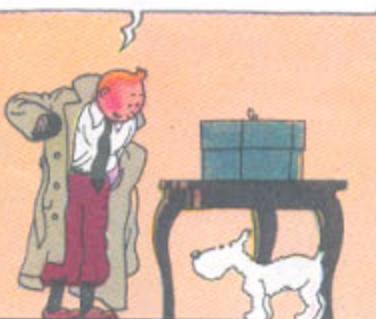
আমিই কৃতজ্ঞ !



“তোতা কী দেখেছিল”  
এই নাটকে পলির পাট্টা  
ওর মুখে শুনতে চাই। কিন্তু  
তার আগে...



একটা খাঁচা কিনতে হবে। কুটুস,  
বাজ্জির দিকে নজর রাখিস।  
আমি এখনই ফিরে আসব...



টি টি !  
টি টি !



পেটক কোথাকার !

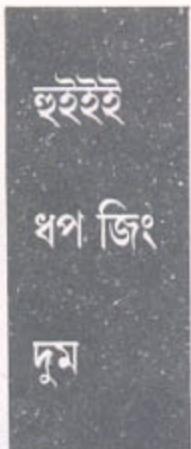


দুটো বিজ্ঞাপন : কিন্তু তোতাটাকে নিয়ে  
কেউ আসেনি। তবে কি কেউ  
ব্যালধাজারের খুনির ঘোঁজ পেয়েছে?  
যাই হোক, ঠিকানাটা মনে রাখতে হবে।

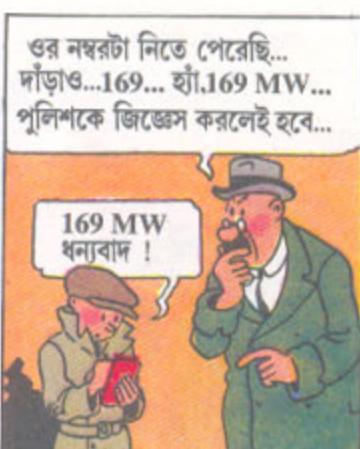
দুটি লোক তোতাটাকে পালাতে  
দেখেছে... এক মুটকু...আর এক  
ছোকরা...

বেচারা তোতাটা এখন  
কোথায় ?









দ্যাখ, কুটুম্ব ! 169 MW  
এবার দ্যাখ ! এক... দুই...



ওরা ওদের নম্বর-প্লেটটা উলটো করে  
দিয়েছিল... খুব সহজ ব্যাপার !



এবার... MW 691  
... আলোনসে পেরেজ,  
এঞ্জিনিয়ার, সানি ব্যাঙ,  
ফ্রেশফিল্ড... এখান  
থেকে দূরে নয়... চল !



সেই রাতে...



তিনি !... MW  
691



যাচ্ছলে !... আবার  
সেই অনেকখানি  
ডাইনে !



হা ! হা ! হা !...  
যাচ্ছলে ! ছাপি !



তোমাকে আর-একটু  
বাঁ দিকে তাক করতে  
হবে। তা হলেই  
নিশানা নির্ভুল হবে।

আচ্ছা !  
আর-একটু বাঁয়ে ?  
... কেন নয় ?



পেটুক কোথাকার !

চোপ ! চোপ !  
হতচ্ছাড়া পাখি !



পেটুক কোথাকার !  
পেটুক কোথাকার !  
চিটি ! চিটি !

তবে রে !!!...  
মর তা হলে !



বুঝু কোথাকার ! কী করছ ?...



যাচ্ছলে !... আবার  
ফসকেছি !...



হাঁদারাম ! তোতাটা  
আমাদের কাছে কত  
মূল্যবান ভূলে গেলে ?  
বিশ্বাস কী হবে !



বিশ্বাস ! বিশ্বাস ! চুলোয়  
যাক বিশ্বাস ! এই হতচ্ছাড়া  
তোতার ঘাড় আমি মটকে  
দেবেই !

শাস্তি হও,  
রায়মন !

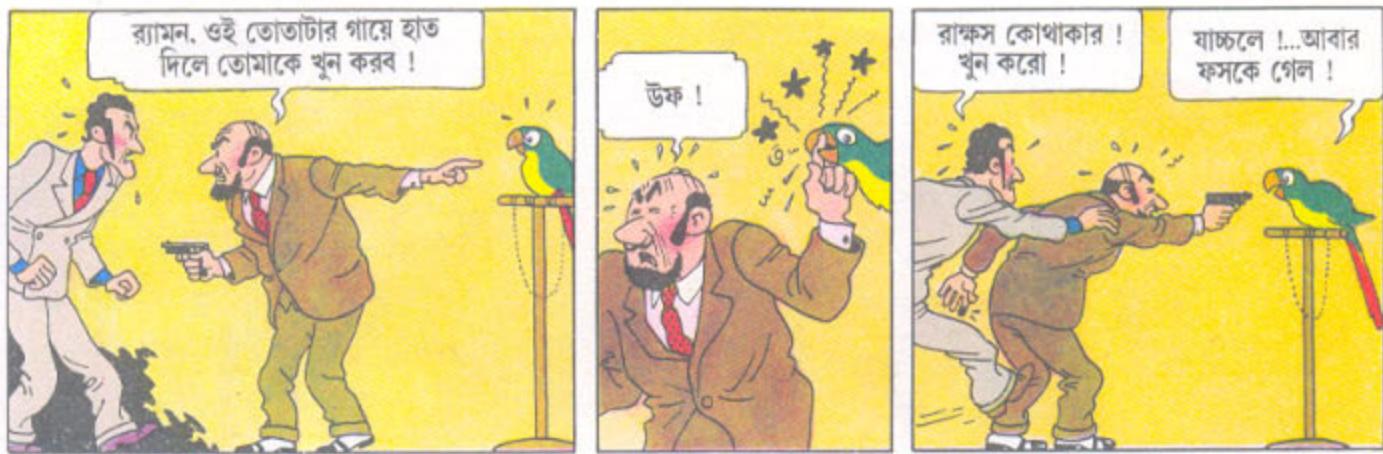


চুলোয় যাক !  
হা ! হা ! হা !  
পেটুক  
কোথাকার !



হতভাগা !

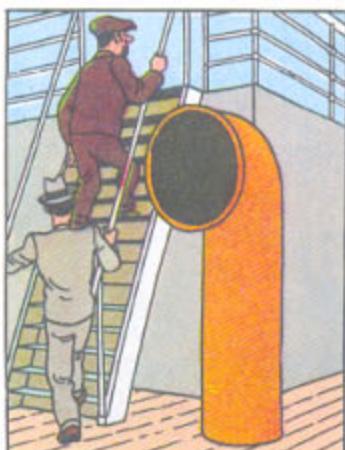






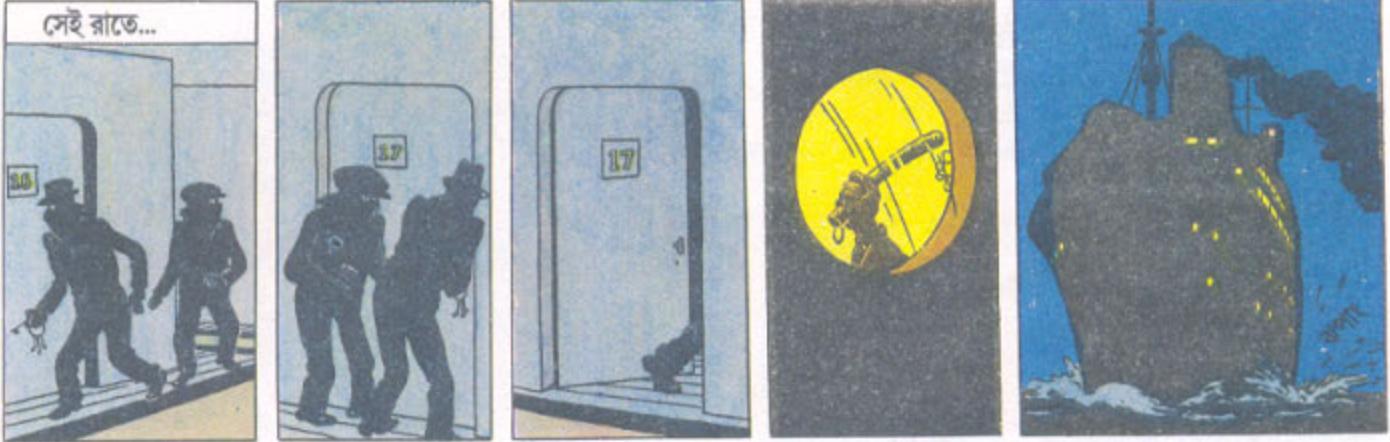


চলো, ওর  
গিছু নিই...





সেই রাতে...



পরদিন সকালে  
জাহাজ স্যান  
থিওডোরসের  
রাজধানী লাস  
ডেগিকোসে  
পৌছল।

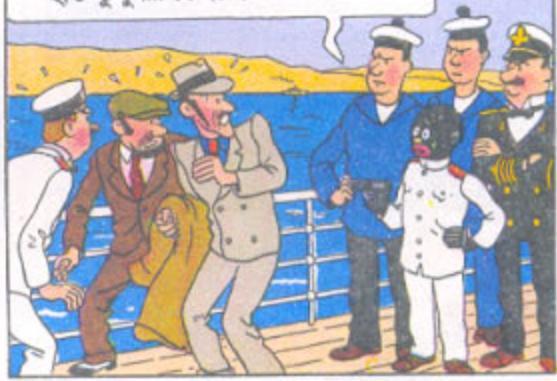
তুনেছেন ? ... টুরটিলা হাওয়া !  
কেউ সম্মুছে ফেলে দিয়েছে !  
ধন্তব্যস্থি হয়েছিল !



কী সাজাতিক ? ...  
কেউ জানে ?

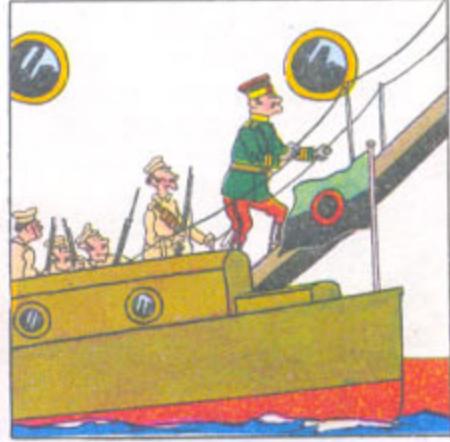
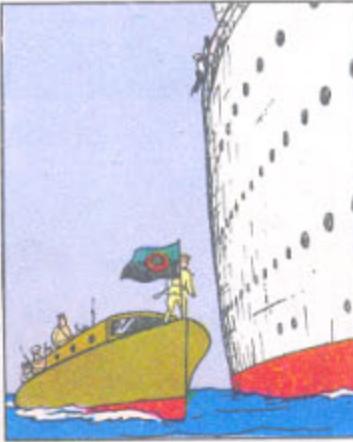


অবশ্যই জানে ! ... এদিকে আসুন ! ...  
হাত তুলুন ... চটপট !



যাচ্ছলে ! চিনচিন !  
আমার বোঝা  
উচিত ছিল !

যতস্তুপ পুলিশ না আসে, ওদের  
ওপর কড়া নজর রাখুন ...

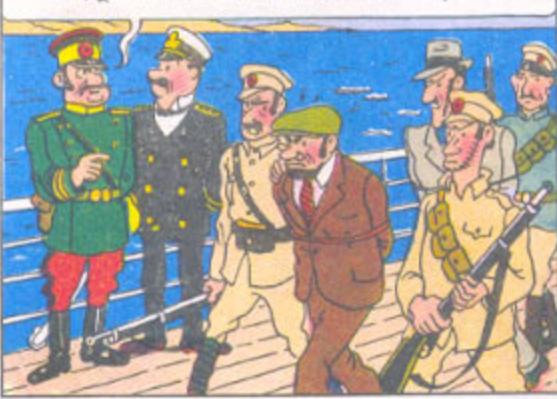


আমি কর্নেল জিমেনেজ, সেনা বিভাগ।

ক্যাপ্টেন মালভিসার ... দু'জন  
বন্দিকে আপনার হাতে তুলে  
দেব, কর্নেল।



এই দু'জন ? ... ওদের চিনি... মারাঞ্জক ধড়িবাজ।



জাহাজে ওঠার বৃক্ষিটা খাসা... কিন্তু বিশ্বাস্তা  
এখনও ওদেরই হাতে...

চিন্তা নেই... ওটা বেশিক্ষণ  
ওদের হাতে থাকবে না !

তো এই হল ঘটনা ! বেচারা  
টুর্টিলার কাছ থেকে ওরা এই  
বিশ্বাস্তা চুরি করেছিল। এর মধ্যে  
কোনও বৈশিষ্ট্য ঢোকে পড়ছে ?

হ্যাঁ, নকল মনে হচ্ছে !  
ডান কান ভাঙা নয়।

ঠিক। তাই আমাদের  
দুটি জিনিস জানতে  
হবে : আসলাটি  
কোথায়, আর ওই  
গুরুরা সত্যি কী  
চায় ?

পুরু পুরু পুরু

ভেতরে আসুন।

মিঃ টিনটিলের চিঠি, সার।  
পুলিশের লঞ্চ নিয়ে এসেছে।

স্যান ফিওডের্স প্রজাতন্ত্র  
বিচার মন্ত্রক  
লস ডেপিক্স

মন্ত্রীর অনুরোধ শুন্ত দুই  
সন্দেহভাজনকে জেরা করতে মিঃ  
টিনটিল যেন মন্ত্রীকে সাহায্য  
করেন এবং বিশ্বাস্তা সঙ্গে  
নিয়ে জাহাজ থেকে নেমে আসেন।

কাজ শুরু হয়েছে। আমি  
তৈরি হয়ে রওনা হব।

পরে দেখা হবে ! যাত্রা  
শুরু হোক !

খন্দ্বাদ !  
চলি !

ভুলবেন না,  
রাত আটটায়়  
জাহাজ ছাড়ব।

চিন্তা নেই, ফিরে আসব।  
এখানে আটকে থাকতে  
চাই না !



আপনি সাতটায় আমাকে এখান  
থেকে তুলে নেবেন।

হ্যাঁ, সার।

এবার শুধু সেই কর্তব্যপরায়ণ মন্ত্রীর  
অপেক্ষায় থাকা !



এই ! আমার  
স্টকেস !



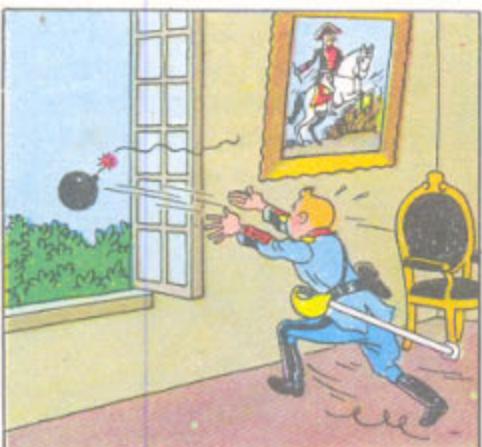
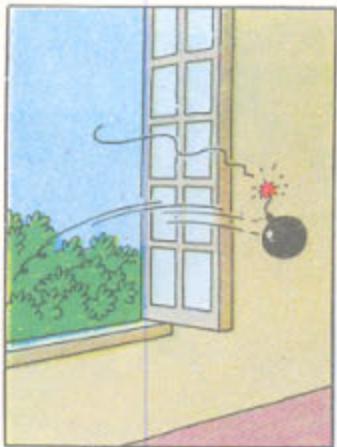








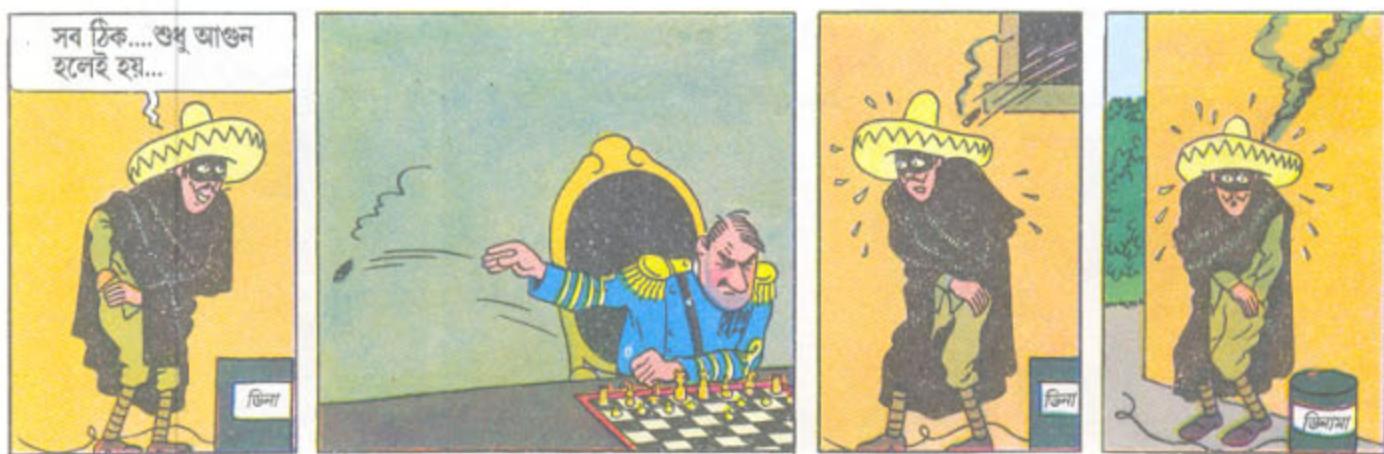




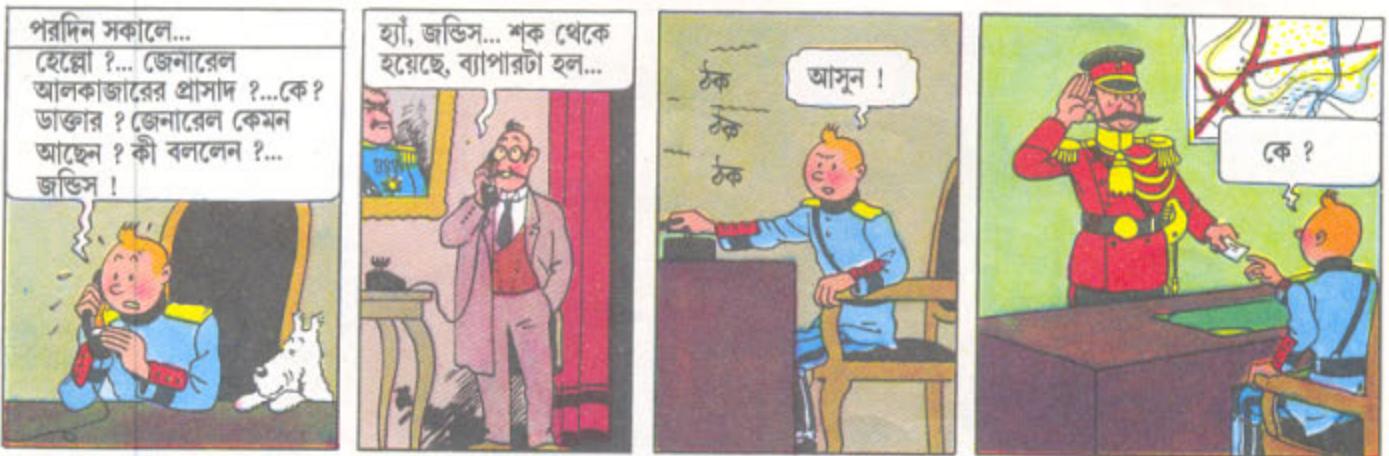


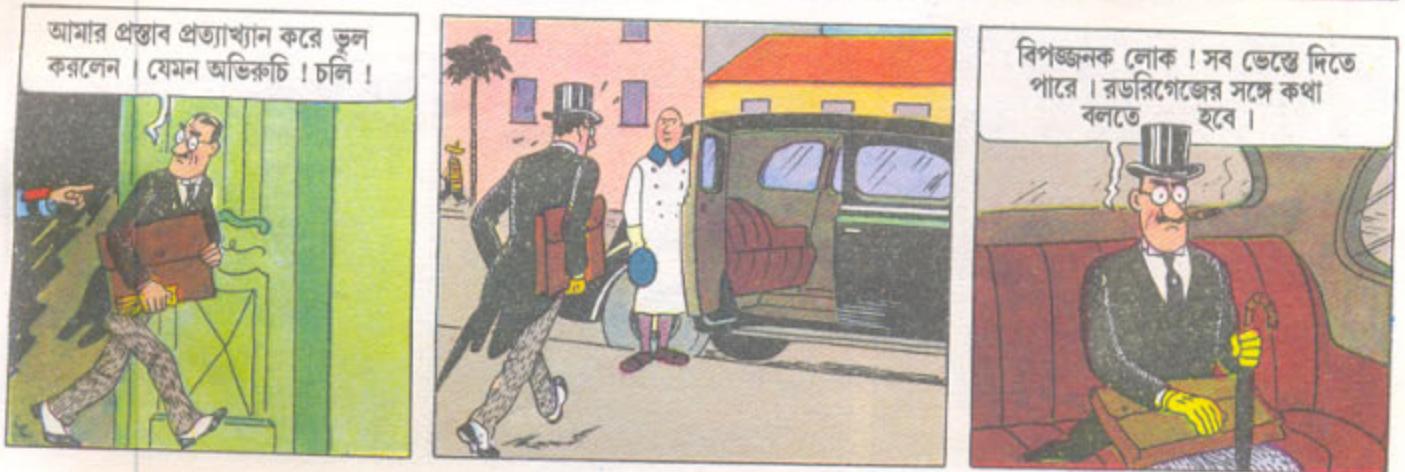
















সুপ্রভাত, জেনারেল আলকাজার।  
এই পথে যাচ্ছিলুম। ভাবলুম  
সর্বাধুনিক নমনাঙ্গলি দেখিয়ে যাই।



এটা আমাদের সর্বাধুনিক ৭৫ টি আর  
জি পি। ছেট একটি নিকেল করা গোলা  
১৫ কিলোগ্রাম দূরে ছুড়তে পারে।



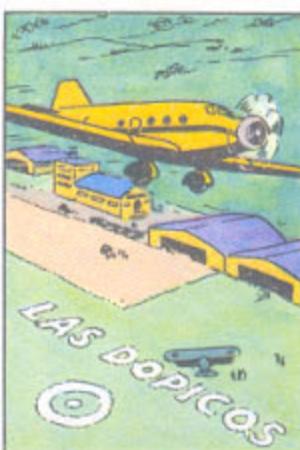
র্যামন, শুরুতর ব্যাপার। ন্যোভো-রিকান  
সেনারা স্যান থিয়োডোরসে চুকে সীমান্ত  
চৌকিতে শুলি চালিয়েছে, রক্ষিদের পালটা  
শুলিতে ওদের খুব ক্ষতিও হয়েছে। ওরা  
পালিয়েছে। আমাদের এক কর্পোরালের  
শুধু ক্যাকটাসের খোঁচা লেগেছে।



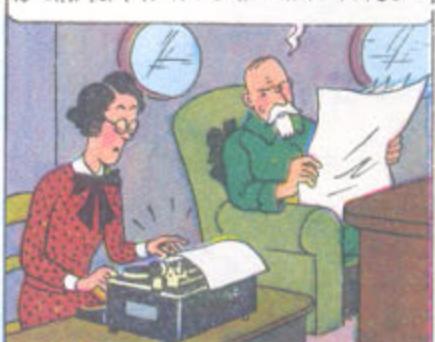
বিমানবন্দর...



এখন ন্যোভো-রিকোর  
রাজধানী স্যান ফাসিও  
যাচ্ছি।



... এবং স্যান থিয়োডোরস সরকারের জন্য  
৬০০০০ গোলা সমেত ৬ ডজন ৭৫  
টি আর জি পি। দাম ১২টি মাসিক কিস্তিতে।



আধ ঘণ্টা পরে...



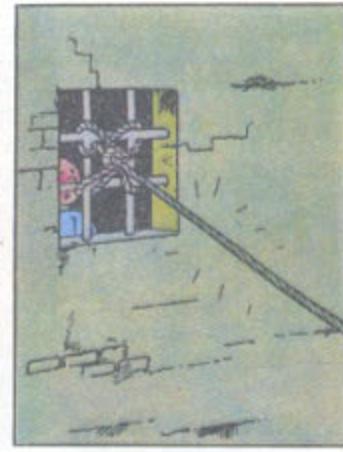
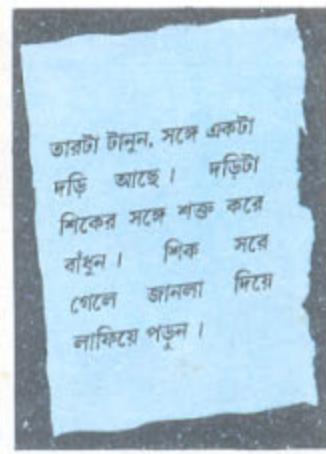
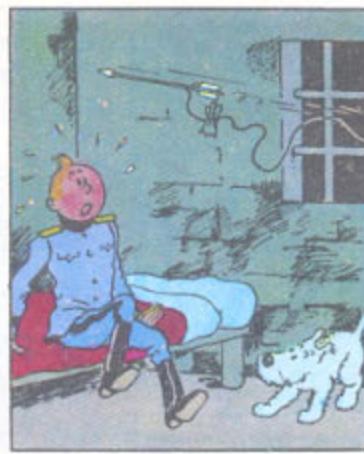
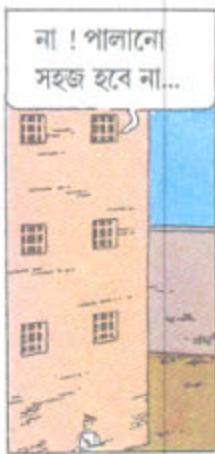
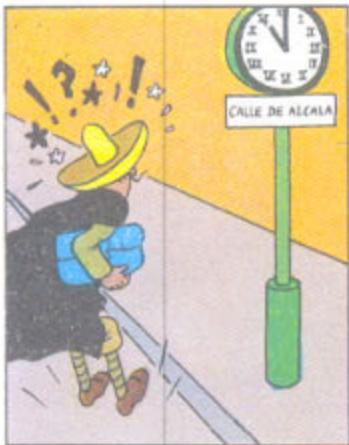
আবার বিমানবন্দর

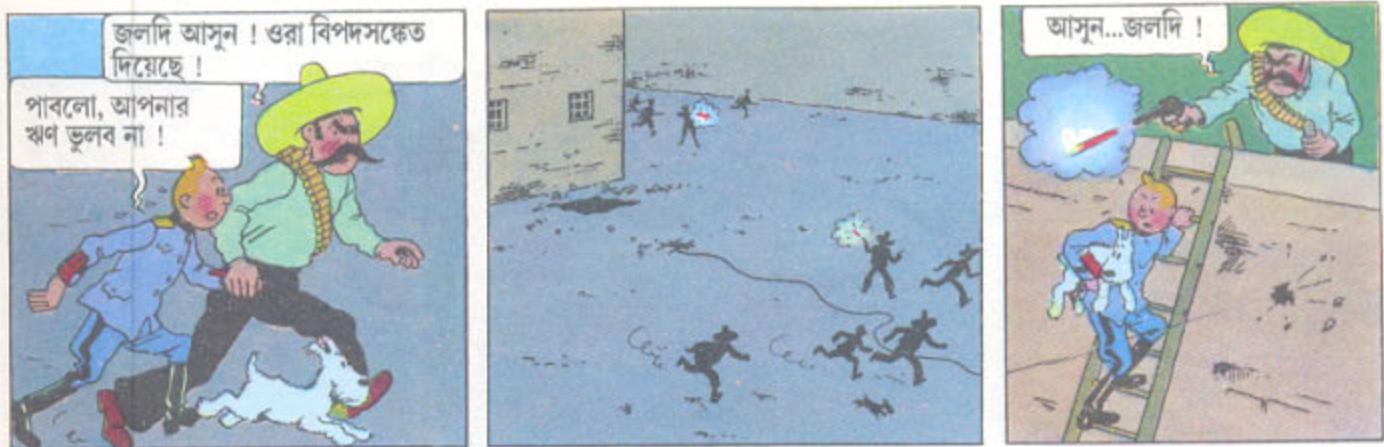


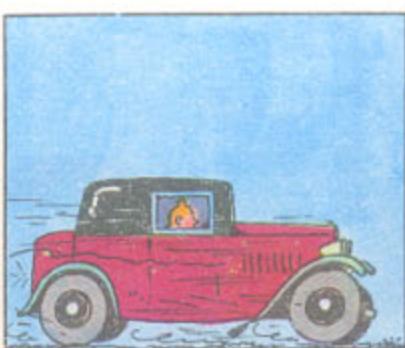
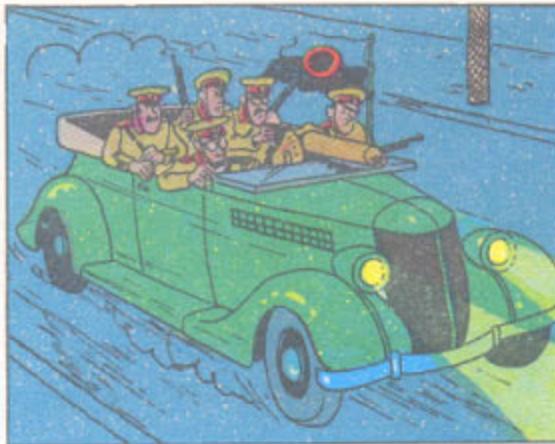
... এবং ন্যোভো-রিকো সরকারের জন্য  
৬০০০০ গোলা সমেত ৬ ডজন টি আর  
জি পি। দাম ১২টি মাসিক কিস্তিতে।

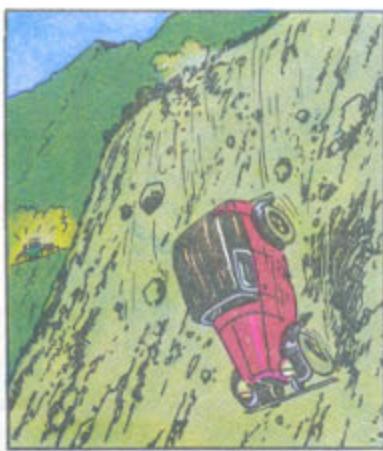
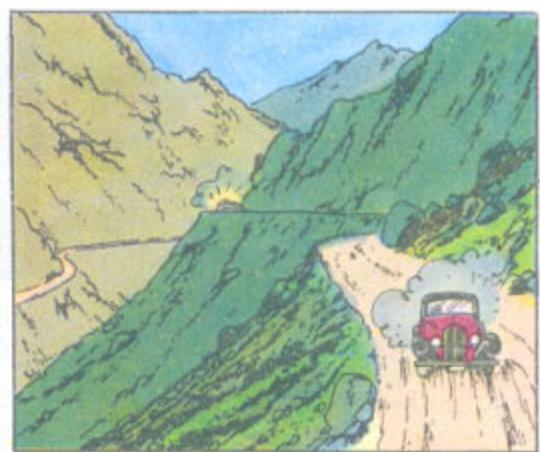
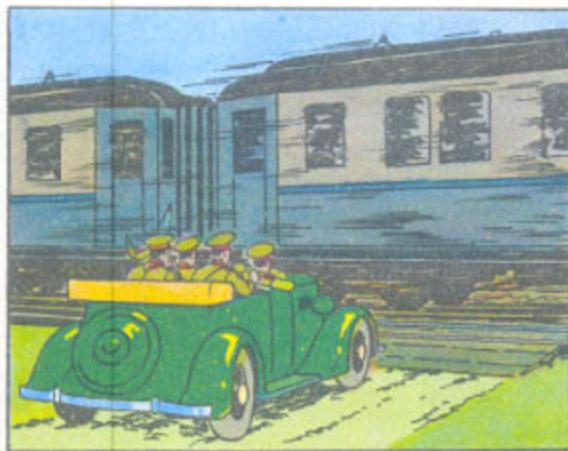
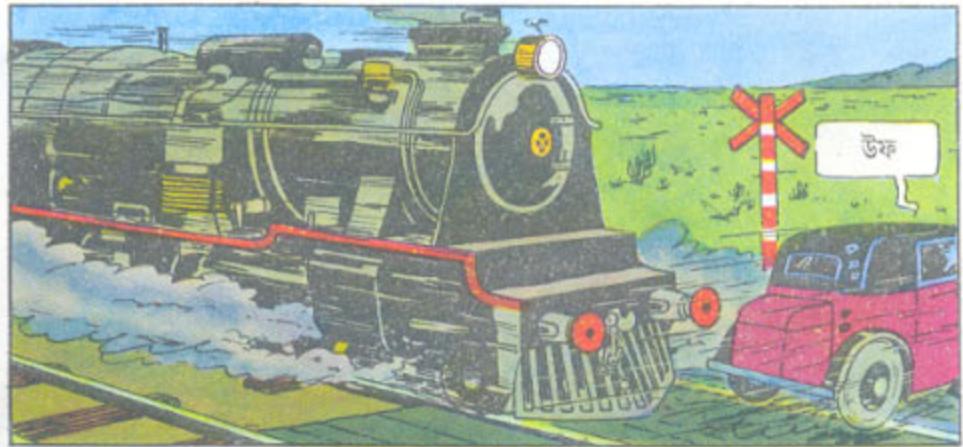


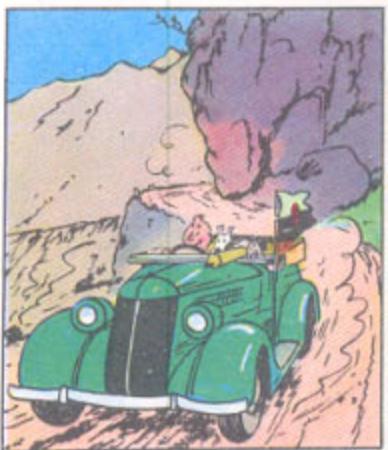
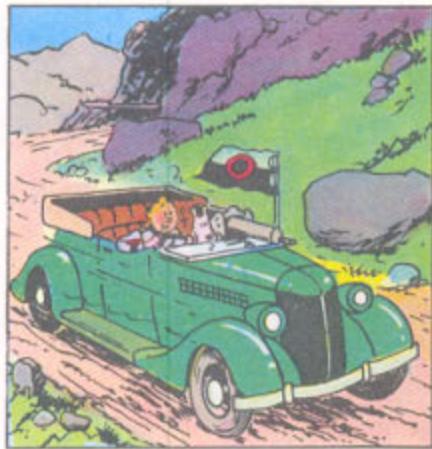


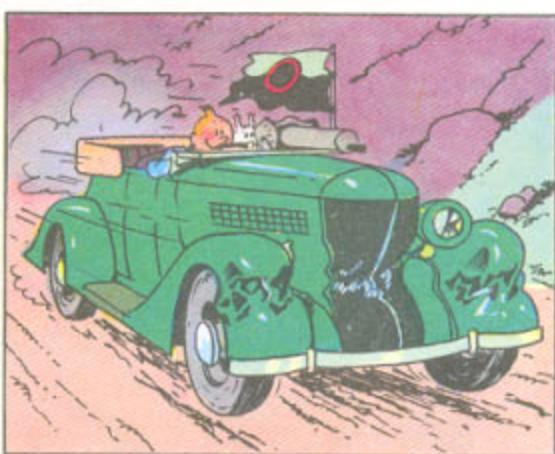
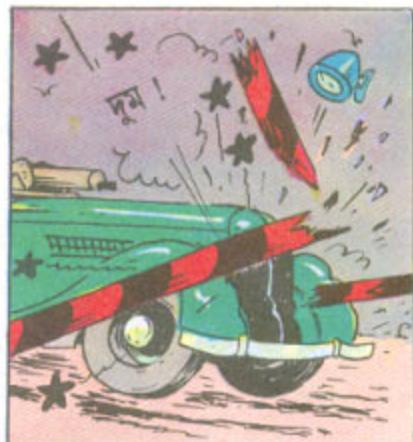




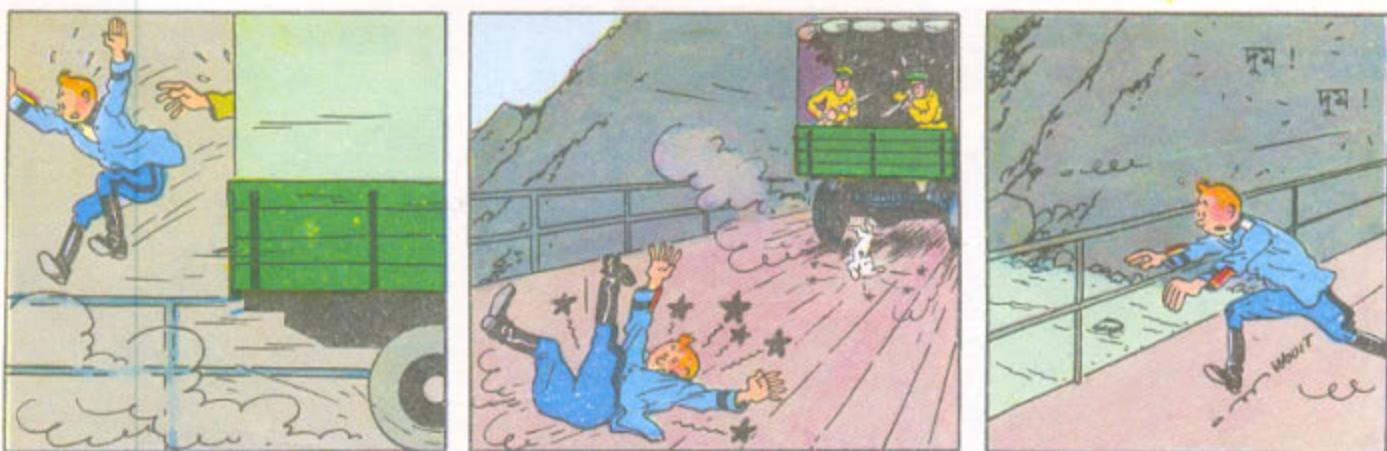


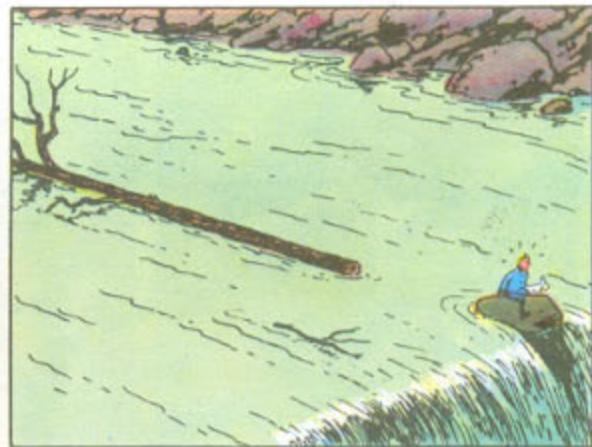
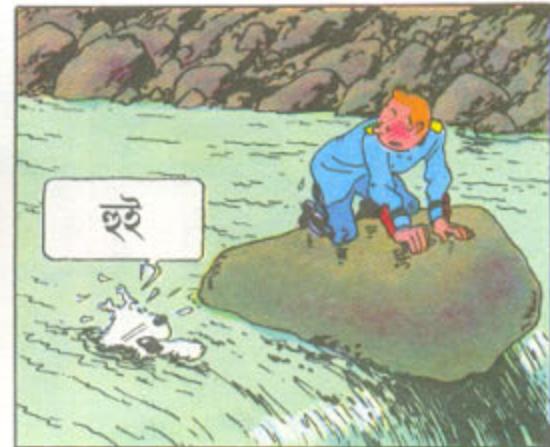
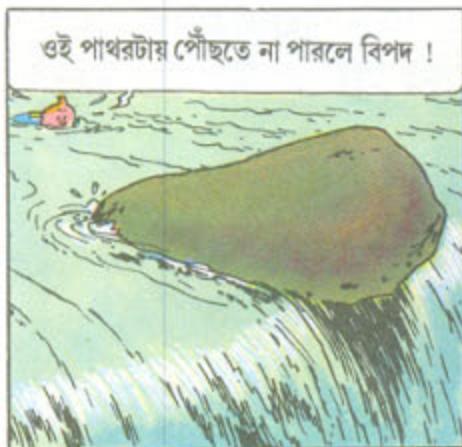
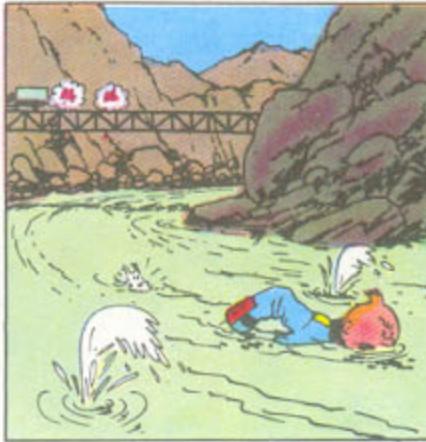
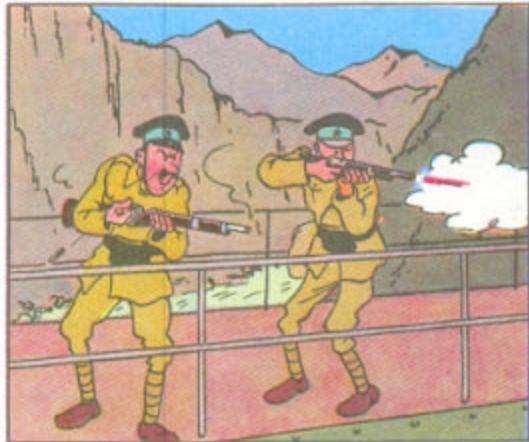




























বলুন, শুনি !



আরামবায়ারা দেখল, পবিত্র এক  
প্রস্তর নির্খোজ। ওদের ধারণা,  
সাপের কামড় থেকে ওটা  
লোকদের বাঁচত। অভিযাত্রীদের  
দেভায়ী লোপেজকে ওরা ওই  
চালাঘরের আশপাশে ঘূরঘূর  
করতে দেখেছিল। ওই চালাঘরে  
ছিল পবিত্র সেই প্রস্তর।



আরামবায়ারা রেগে আগুন। ওরা  
অভিযাত্রীদের খুঁজে বের করে ওদের প্রায়  
সবাইকে মেরে ফেলল। বিশ্বাস নিয়ে  
ওয়াকার পালিয়ে যায়। আহত লোপেজও  
চম্পট দেয়। প্রস্তরটি বোধ হয় এক  
হীরকখণ্ড। সেটা পাওয়া যায়নি...



এবার বুবাতে  
পারছি কী  
ঘটেছে!



শুনুন। হিরেটা চুরি  
করে লোপেজ সন্দেহের  
হাত থেকে বাঁচতে তা  
বিশ্বাসের মধ্যে লুকিয়ে  
রেখেছে। পরে সে ওটা  
পাবে, এটাই ওর ধারণা...



আরামবায়াদের আক্রমণে লোপেজ আহত  
হয়। হিরে ফেলে রেখে ও পালিয়ে যায়।  
হিরে রয়ে গেছে বিশ্বাসের মধ্যে। তাই  
ট্টালি ও তার দুই খুনি ওটা চুরির  
চেষ্টা করে।



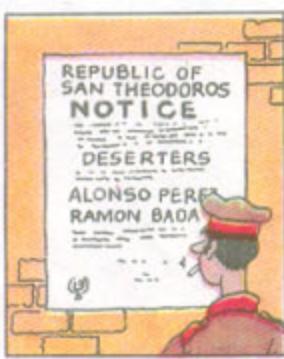
তাই আগে বিশ্বাসের  
খোঁজ করতে হবে।  
তারপর ইউরোপে  
ফিরব!



কয়েকদিন পরে...



ইতিমধ্যে...



একটা ডিঙি পাওয়া  
দরকার...



ওই একটা ডিঙি, মাত্র একটা  
লোক ওখানে... ঠিক দেখছি...  
না কি পুরোটাই স্বপ্ন... ওই  
লোকটা...



তা হলে আবার দেখা হল?



শোনো, তুমি কি জানো ভিলে দ্য<sup>ৰ</sup>  
লিয়া আগুনে পুড়ে ছাই হয়ে  
গেছে...

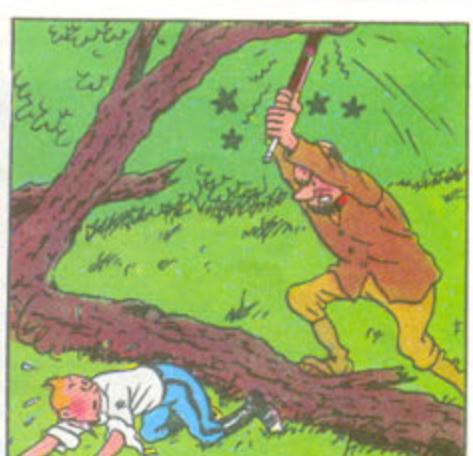
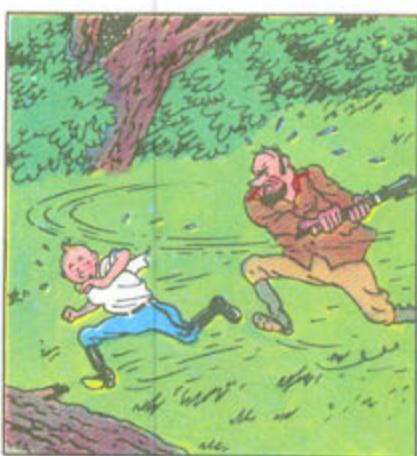
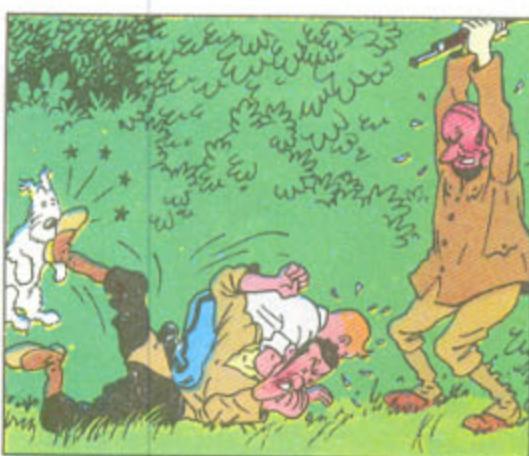


সত্যি?

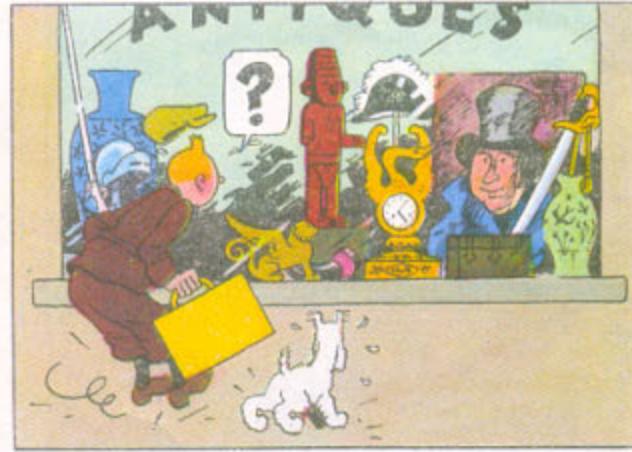
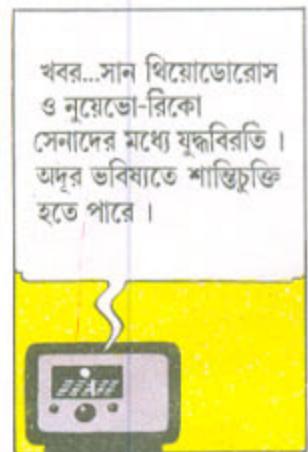
হাঁ। ট্রাকে রাখা তোমার  
মৃত্যুও নষ্ট হয়ে গেছে...  
এর জন্য তুমি দায়ী, তোমাকে  
এর মূল্য দিতে হবে!

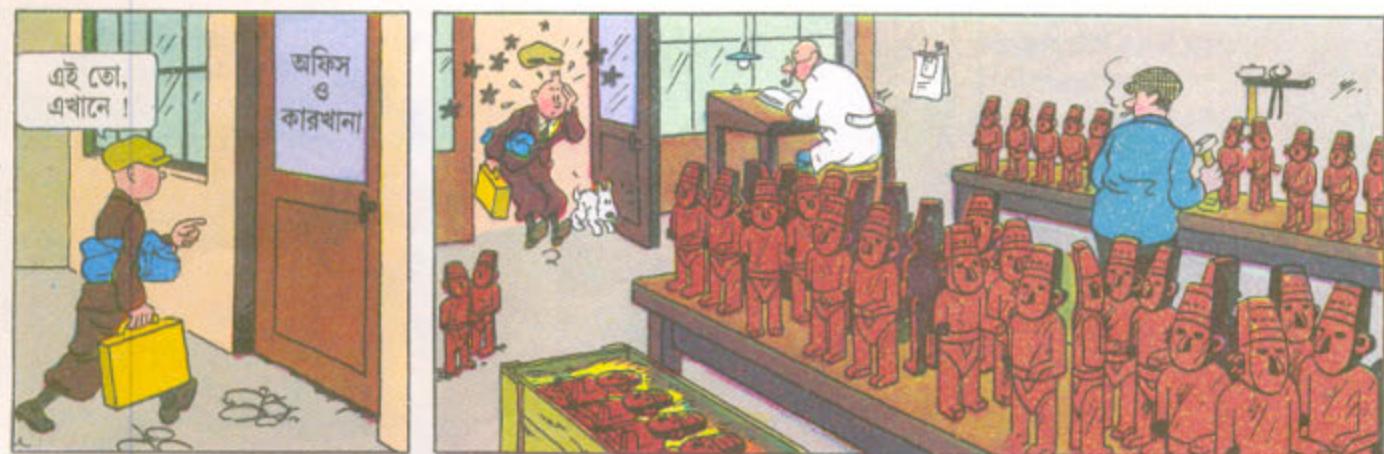
না, আমি তো বলেছি  
আসল মৃত্যু ওখানে  
ছিল না...



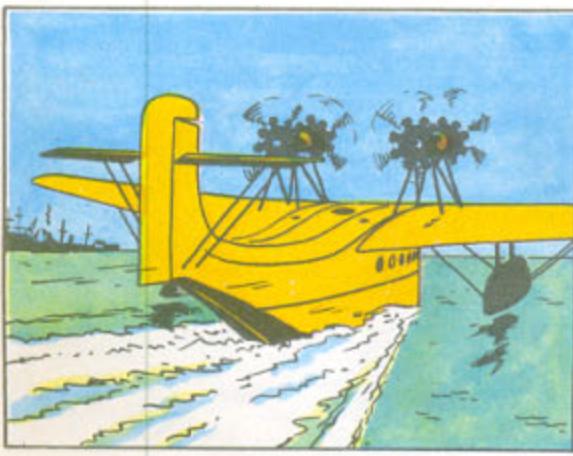
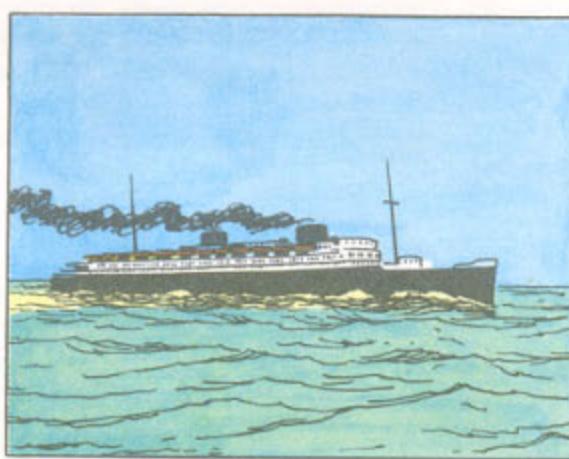


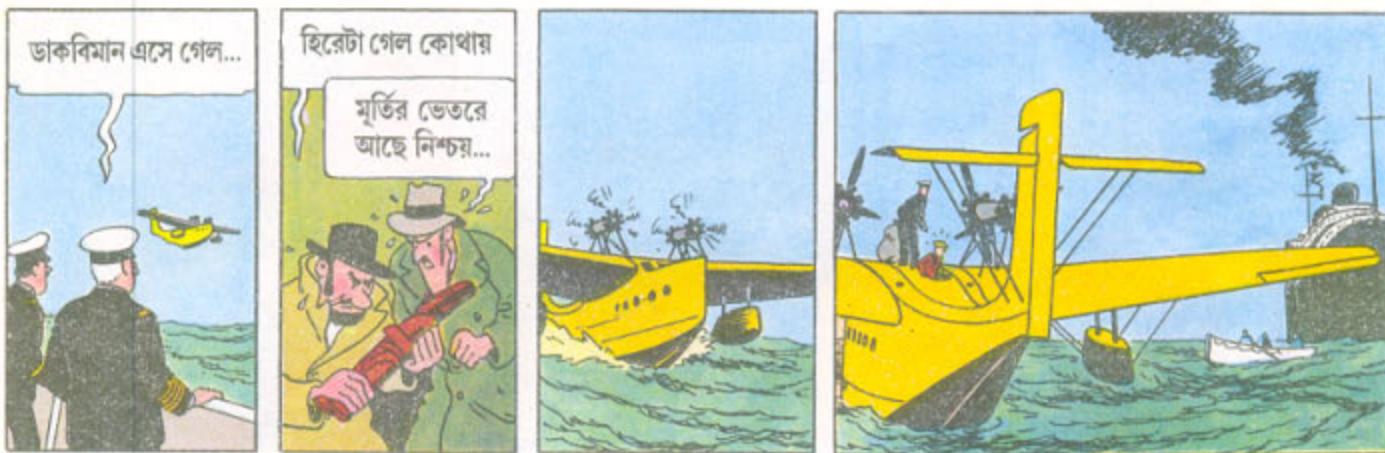


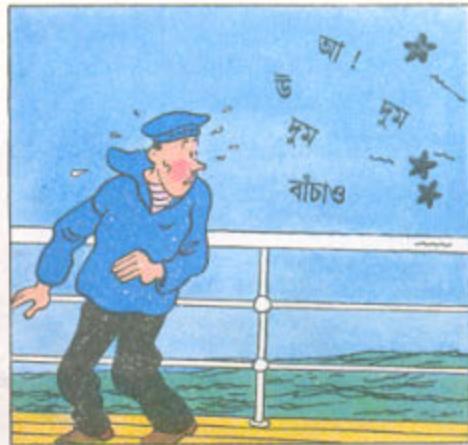














[WWW.BDBANGLA.COM](http://WWW.BDBANGLA.COM)

*RoHaN aHmeD*