

হার্জ

দুঃসাহসী টিনটিন

কানভাঙ্গা মৃত্তি

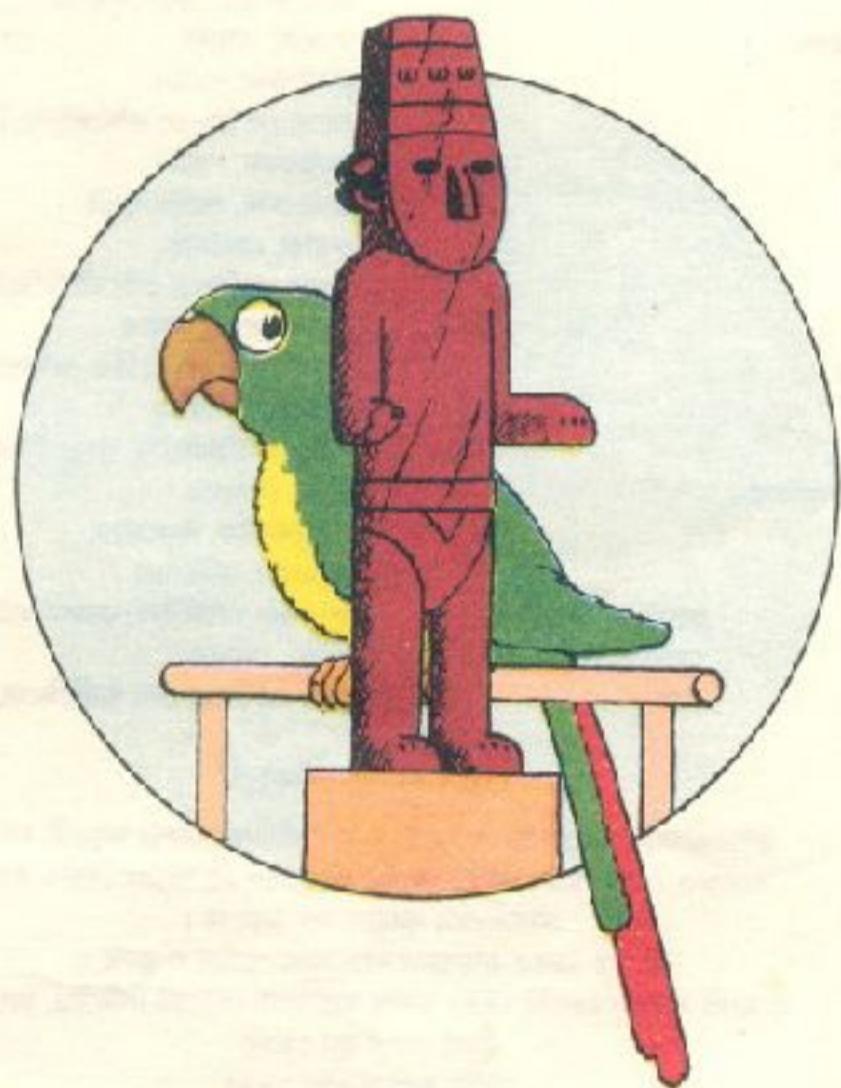


আনন্দ

হার্জ

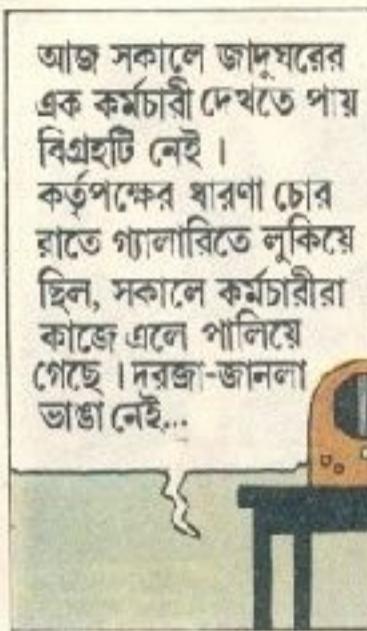
দুঃসাহসী টিনটিন

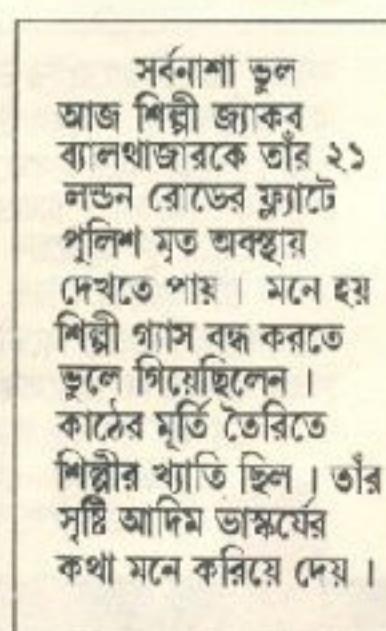
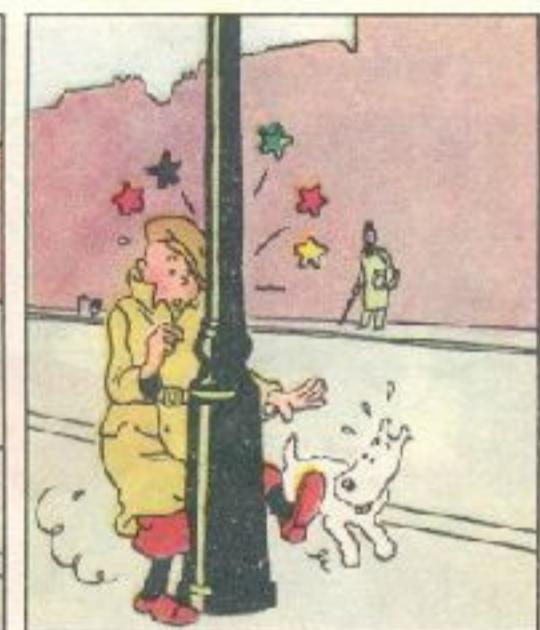
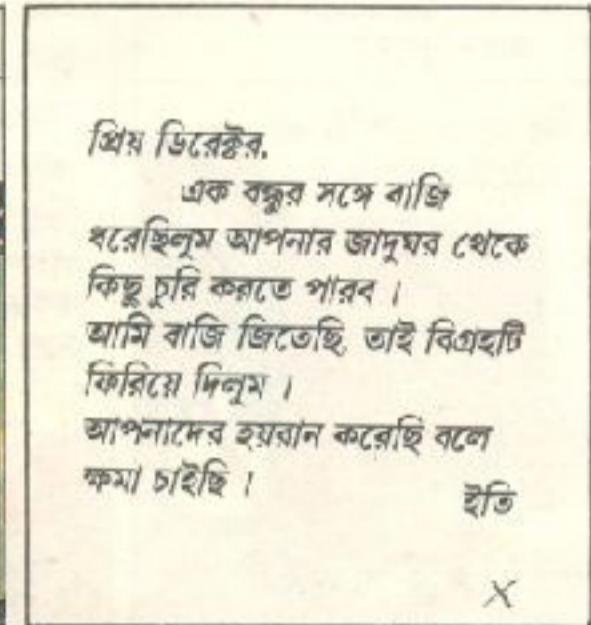
কানভাঙ্গা মূর্তি



আনন্দ পাবলিশার্স প্রাইভেট লিমিটেড
কলকাতা ৯







আধুনিক পরে...

মিঃ ব্যালথাজার কি এই
বাড়িতে থাকতেন ?



হ্যা ! এমন ভদ্র !... আর
পশ্চিম !... ঠিক সময়ে
ভাড়া দিতে পারতেন না,
কিন্তু দিতেন ঠিকই ! আর
পশ্চিমাবি ভালবাসতেন !
একটা তোতা আর দুটো
সাদা ঈদুর ছিল...



আপাতত তোতাটাকে দেখছি।
আমি শুকে রাখতে পারব না।
যদি এমন কাউকে চেনেন, যিনি...



চলুন, ওপরে নিয়ে যাচ্ছি...
ভাল লোক ছিলেন... এখনও
দেখতে পাচ্ছি... কালো
পোশাক, বড় টুপি... আর
সারা দিন মুখে পাইপ। তবে
তাঁনি পার করতেন না...



এই ওঁর ঘর...



এখানেই পাওয়া গিয়েছিল... ঘর
ছিল ভেতর থেকে বন্ধ... তালা
ভেঙে ঢুকতে হয়েছিল... রিং
থেকে গ্যাস বেরিয়ে আসছিল।



একটুকরো ধূসর রঞ্জের
ফ্ল্যানেল...



এত বৃক্ষিমান লোক... ওই ফুলগুলি
দেখুন... মনে হবে গন্ধ পাচ্ছেন...



মিঃ ব্যালথাজারকে ভালভাবে
চিলতেন ?



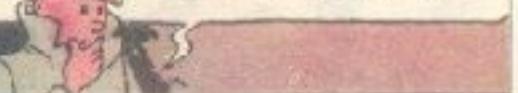
তোতা ভালবাসে এমন লোক যদি
পাল... এমন দক্ষবংসল পাখি !



দুঃটিনা ?... বলতে হবে
অনুভূত দুঃটিনা...



খুবই অনুভূত দুঃটিনা !... রিং থেকে
গ্যাস বেরোচ্ছিল। মিঃ ব্যালথাজার
যখন শুতে যান তখন গ্যাস খোলা
থাকলে উনি শুভতে পেতেন, অবশ্য
নেশাগ্রস্ত না থাকলে। কিন্তু উনি
পান করতেন না। অতএব ওঁর
মৃত্যুর পরে কেউ গ্যাস খুলে
দিয়েছিল। গ্যাস হালকা ছিল, কারণ
তোতাটা মরেনি। আর কেউ ধূসর
ফ্ল্যানেলের পোশাক পরে
সিগারেট খাচ্ছিল...



কাপড় আর সিগারেটের টুকরো
মৃত দ্যক্তির নয় : কারণ উনি শুধু
পাইপ থেতেন আর মথমালের
পোশাক পরতেন। অতএব মিঃ
ব্যালথাজার খুন হয়েছেন। তার
কারণ উনি হয়তো কারও জন্য
আরামবায়া বিশ্রাহের মতো এক
বিশ্রাহ বানিয়ে দিয়েছিলেন। আর
সে ওঁর মৃত্যু বন্ধ করতে

চেয়েছিল... সে কে ?
কী করে খুঁজে পাব ?

আরে !... কেন নয় ? !



মিঃ বালধাজারের তোতাটা
আমিই কিনে নেব ভাবছি।

তোতাটা ?



যদি আর দু' মিনিট আগে
আসতেন ! এখনই বিক্রি করে
দিলুম ! যিনি কিনেছেন তাঁকে
আপনি নিশ্চয় দেখেছেন।

আমার
ভাগ্য !



ওই যে, বগলে বাজ্জি নিয়ে
যাচ্ছেন ! উনিই কিনেছেন !



আশা করা যাক ডুনি
ওটা আবার আমাকে
বিক্রি করবেন।



পেটুক কোথাকার !



শুনুন ! এ কেমন বাবহার ? আমি
অপমান সহ
করতে অভ্যন্ত
নই !

মাফ করবেন।



ঠিক আছে ! কিন্তু আবার হলে
বিপদ হবে
বলে দিচ্ছি ! কথা দিচ্ছি সার...



পেটুক কোথাকার !



বাঁচাও !
মারামারি হচ্ছে
...ওহ ! তোতাটা !
তোতাটা !!



তোতাটা !!!



পেটুক কোথাকার !



বুনু ! বেকুব ! পেটুক কোথাকার ! কী
করলে ! আমার সুন্দর তোতাটা পালিয়ে
গেল !



বালধাজারের খুনের
একমাত্র সাক্ষী, এবং
যে কথা বলতে পারত,
হাতছাড়া হয়ে গেল !



আমার দাদু এটা দিয়েছেন।
ধরতে সাহায্য করেছেন
বলে অনেক ধন্যবাদ।



"দাদু দিয়েছেন" ... মিথ্যে
কথা বলল কেন ? তবে
কি তোতাটা সম্পর্কে ওর
আগ্রহ আমার মতো
একই কারণে ?



তথ্য...

প্রোফেসর, বৃষ্টি
হচ্ছে। ছাতা নিতে
ভুলবেন না...আর
চশমা।

চিন্তা নেই, আনেস্টিল
চশমা জ্যাকেটের পকেটে...
আর ছাতাও নেব।



জীবটা দেখতে
কেমন অসুস্থ !

কাছ থেকে দেখতেই
হবে...আঝা, চশমা কোথায় ?
পকেটে রেখেছিলুম...

ওহু, একটা
পাখি !

সুপ্রভাত !
কেমন আছ ?

ইয়ে...মাফ করবেন,
সার। আপনাকে পাখি
ডেবেছিলুম !

আপনার বিজ্ঞাপন হবে :
'সুন্দর একটি তোতা
হারিয়েছে। খৌজ পেলে
লোভনীয় পুরস্কার !'

তোতাটার জন্ম কাগজে
বিজ্ঞাপন দেওয়া দরকার।

এখানে : "হারিয়েছে : সুন্দর তোতা..." দ্যাখো,
দুটো বিজ্ঞাপন। আগে প্রথম ঠিকানায় চেষ্টা
করব, অন্যটার চেয়ে এটা কাছে।

ঘত তাড়াতড়ি
হয় ততই ভাল !

পেটুক
কোথাকার !

ক্রিংৎ

তোতাটার বাপারে এসেছিলুম।
আপনিই কি সেই বিজ্ঞাপন...

হ্যাঁ ! ভেতরে
আসুন !

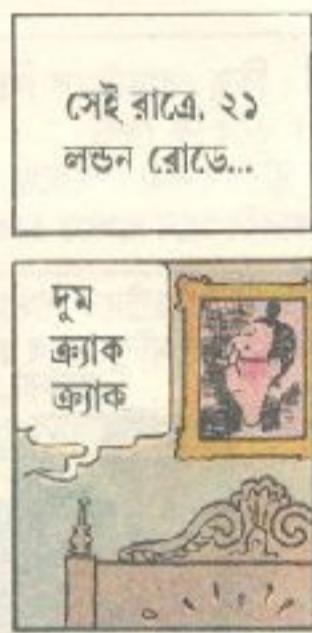
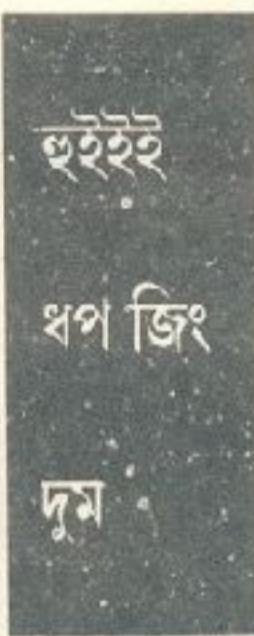
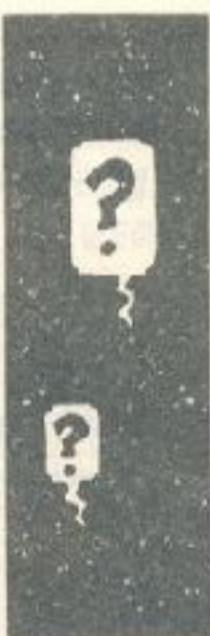
দেখে নিই...

হ্যাঁ, এটাই ! কী করে ধন্যবাদ দেব
জানি না। ও আমার কী, তা জানেন
না। দয়া করে পুরস্কারটা নিন।

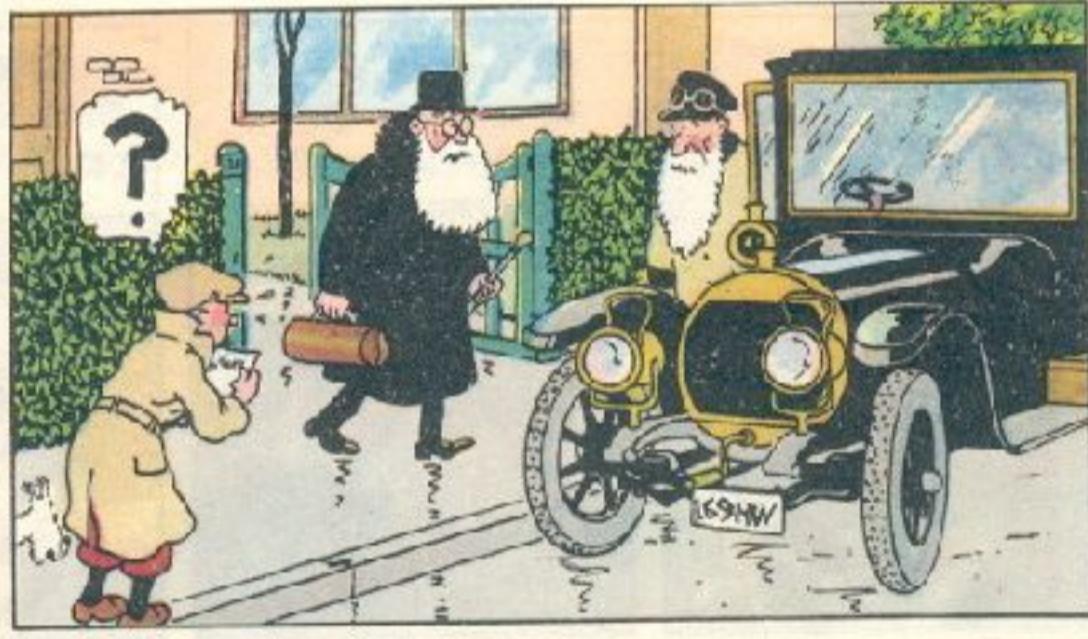
আচ্ছা, চলি। ধন্যবাদ।

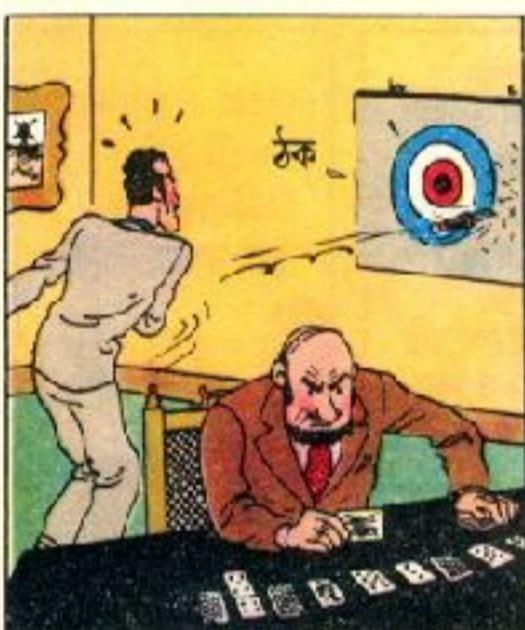
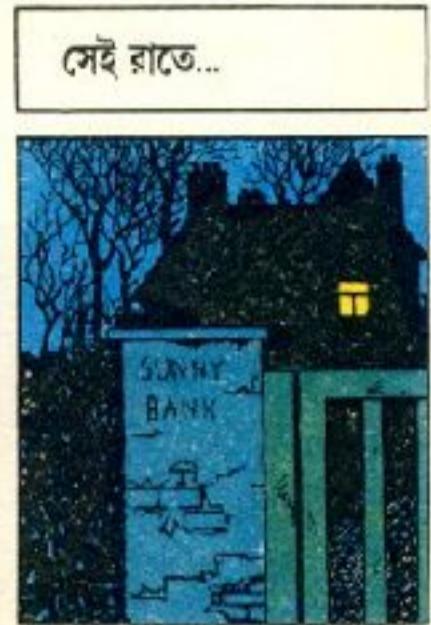
আমিই কৃতজ্ঞ !





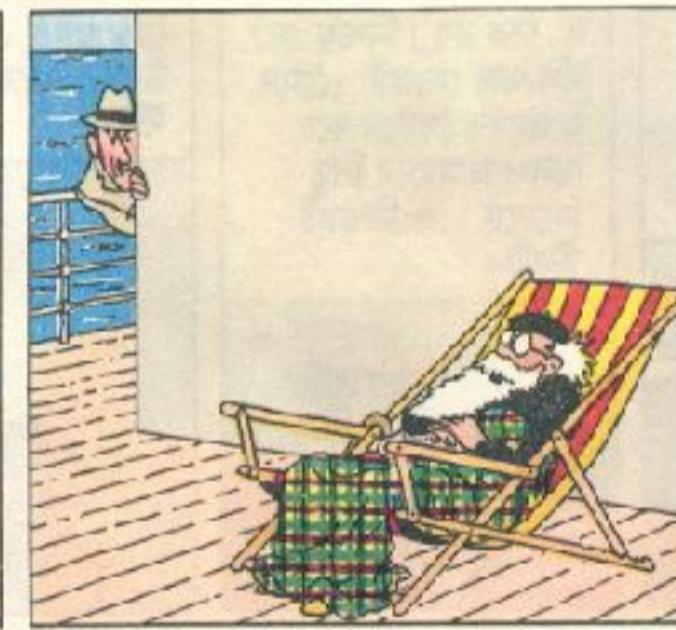
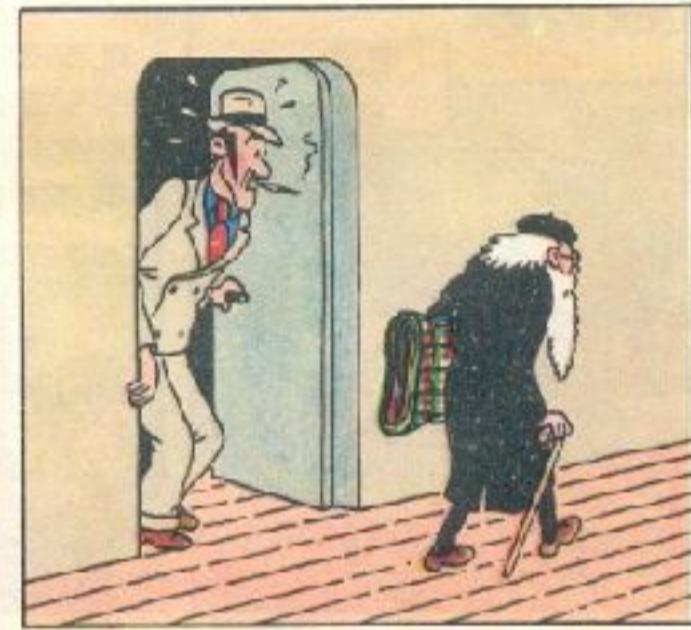


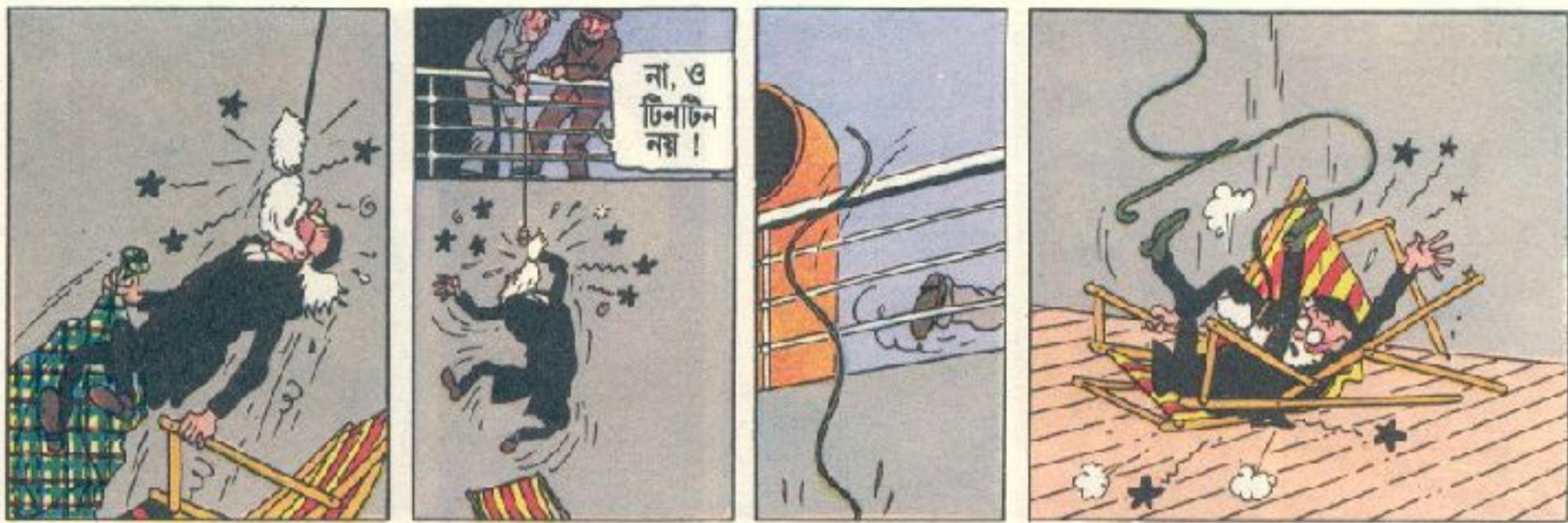


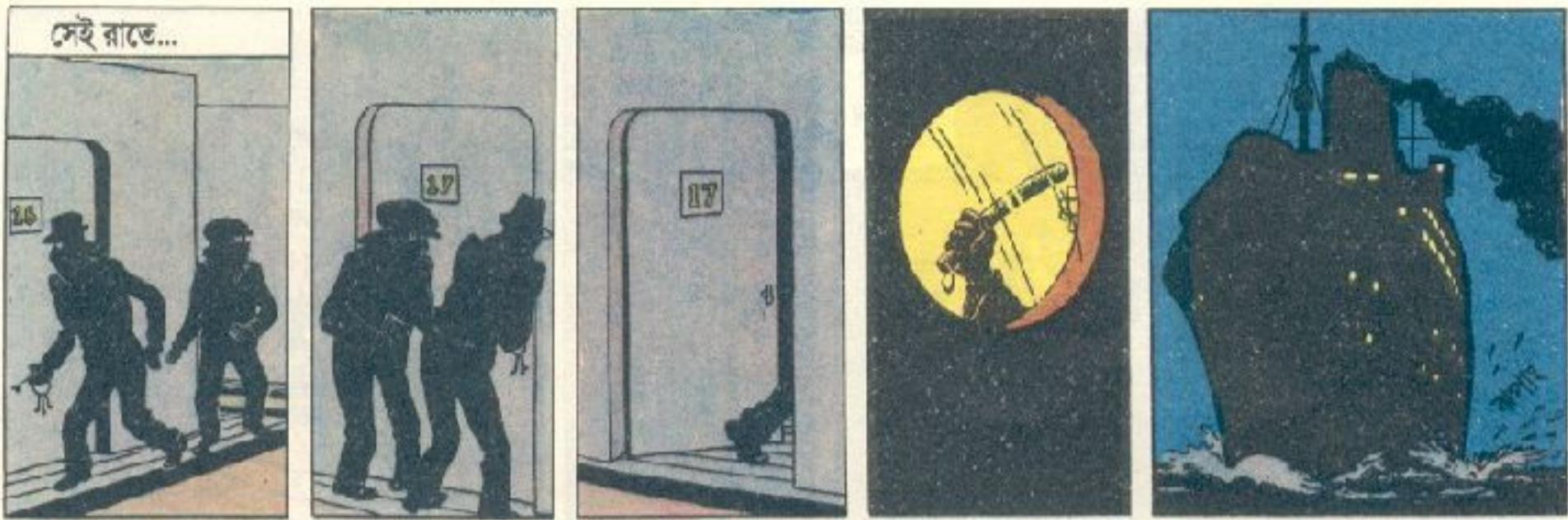












জাহাজে ওঠার বুদ্ধিটা থাসা... কিন্তু বিগ্রহটা
এখনও ওদেরই হাতে...

চিন্তা নেই... ওটা বেশিক্ষণ
ওদের হাতে থাকবে না !



... তো এই হল ঘটনা ! বেচারা
টুরটিলার কাছ থেকে ওরা এই
বিগ্রহটা চুরি করেছিল এর মধ্যে
কোনও বৈশিষ্ট্য চোখে পড়ছে ?

হ্যাঁ, নকল মনে হচ্ছে।
তার কান ভাঙা নয়।



ঠিক। তাই আমাদের
দুটি জিনিস জানতে
হবে : আসলটি
কোথায়, আর ওই
গুণীর সত্ত্ব কী
চায় ?



ঝুঁ ঝুঁ ঝুঁ

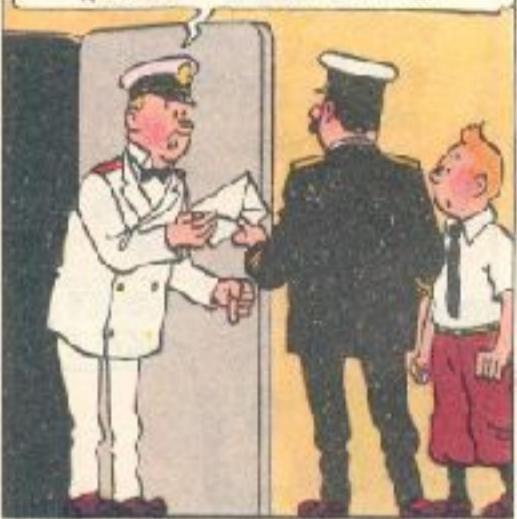
ভেতরে আসুন



মিঃ টিনটিনের চিঠি, সার।
পুলিশের লক্ষ নিয়ে এসেছে।

স্যান পিওড়েরস প্রজাতন্ত্র
বিচার মন্ত্রক
লস ডেপিকস

মন্ত্রীর অনুরোধ থত সুই
সন্দেহভাজনকে জেতা করতে মিঃ
টিনটিন বেন মন্ত্রীকে সাহায্য
করেন এবং বিগ্রহটা সঙ্গে
নিয়ে জাহাজ থেকে নেমে আসেন।



কাজ শুরু হয়েছে। আমি
তৈরি হয়ে রওনা হব।



পরে দেখা হবে ! যাত্রা
কুভ হোক !

ধন্যবাদ !
চলি !



ভুলবেন না,
রাত আটটায়
জাহাজ ছাড়ব।



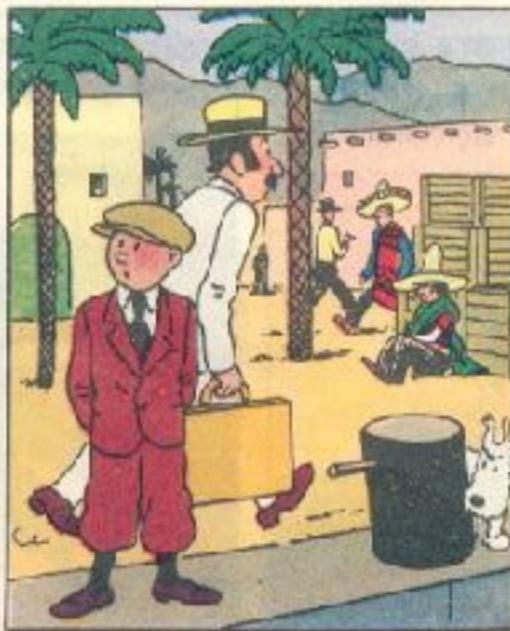
চিন্তা নেই, কিরে আসব।
এখানে আটকে থাকতে
চাই না !

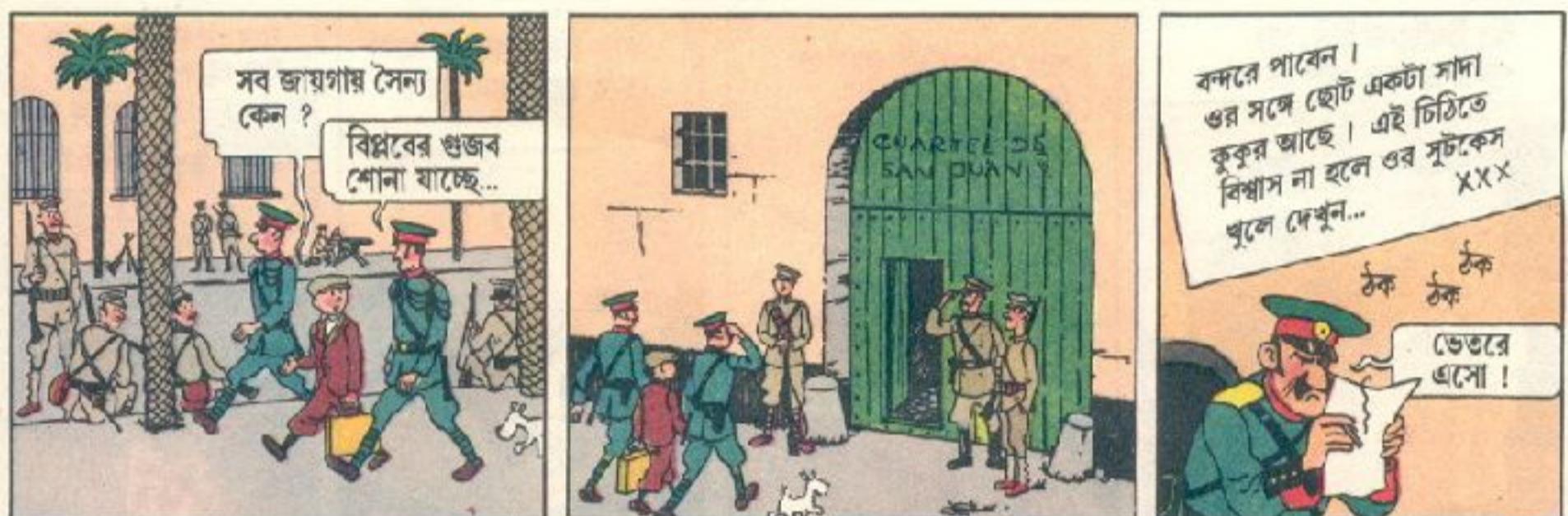


আপনি সাতটায় আমাকে এখন
থেকে তুলে নেবেন।



এবার শুধু সেই কর্তব্যপরায়ণ মন্ত্রীর
অপেক্ষায় থাকা !













পরদিন সকালে...

নতুন সহকারী কোথায় ? এখনও আসেনি,
এখনও আসেনি ?

এলেই ভেতরে
পাঠিরে দেবে।
হাতে কাজ আছে...

কর্নেল !... কর্নেল বনে
গেলুম কী করে ?
কিছু মনে নেই...

ঘাক গে, বিশ্বাস খুঁজতে হবে...
তাই পদত্যাগ করতে হবে !



না, অসম্ভব ! জেনারেল তাঁর সহকারীর
অপেক্ষায় আছেন ! সকালে দেখা হবে না !



এই যে, কর্নেল ! আমার কাছে
বসতে হবে ! মশাইরা আজ
আগমাদের সঙ্গে কথা বলতে
পারব না... এসো, কর্নেল !



আপাতত আমার
পদত্যাগের
দরকার নেই !

জেনারেল ওকে
বেছে নিরেছেন !
পাগলামি !



এদিকে...

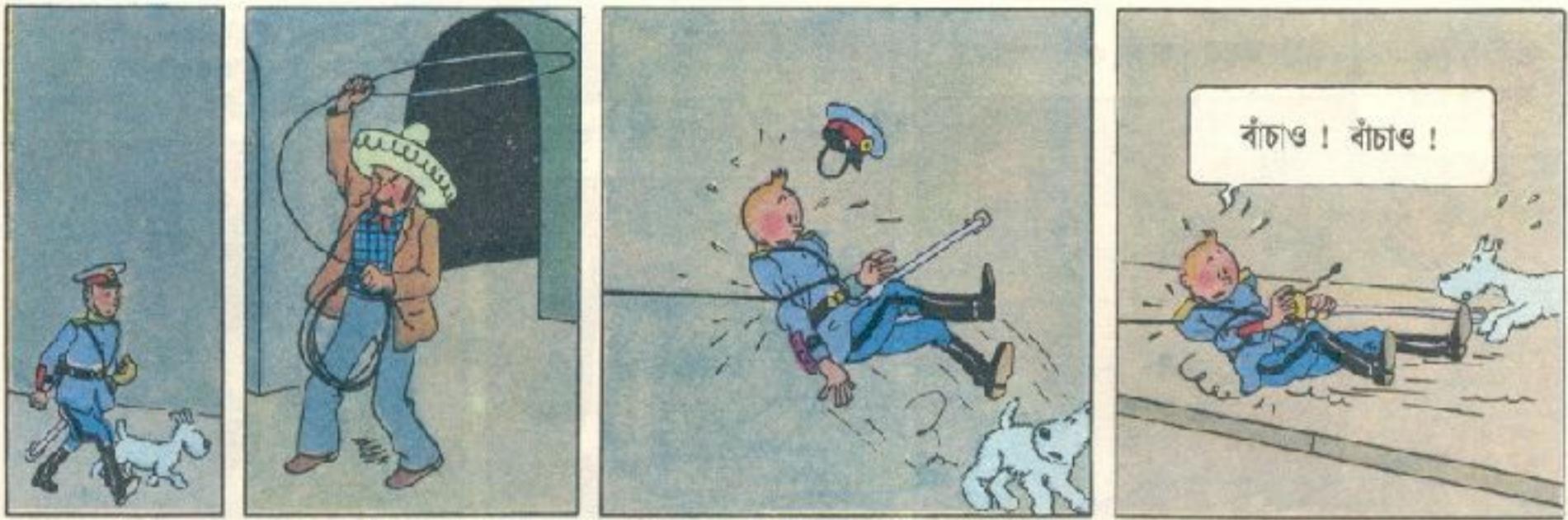
ওর অফিসের জানলা
খোলা... এ পর্যন্ত ভাল !



আমি দুঃখিত, ইয়োর
এঙ্গেলেলি ! জেনারেল
অত্যন্ত ব্যস্ত ! আজ
সকালে দেখা হবে না...



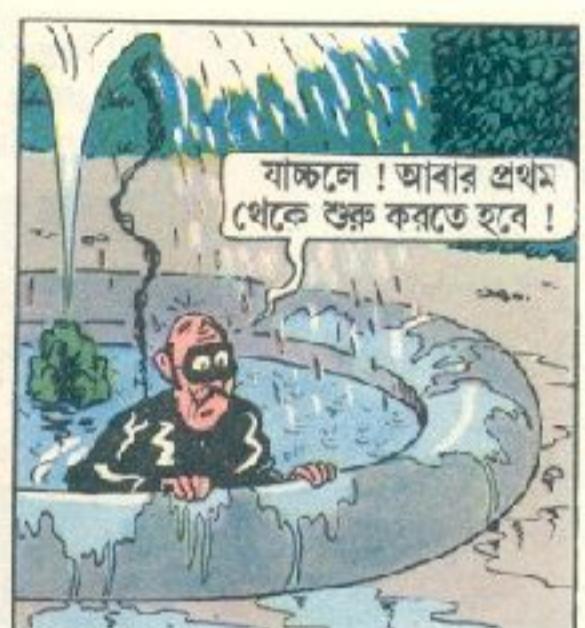


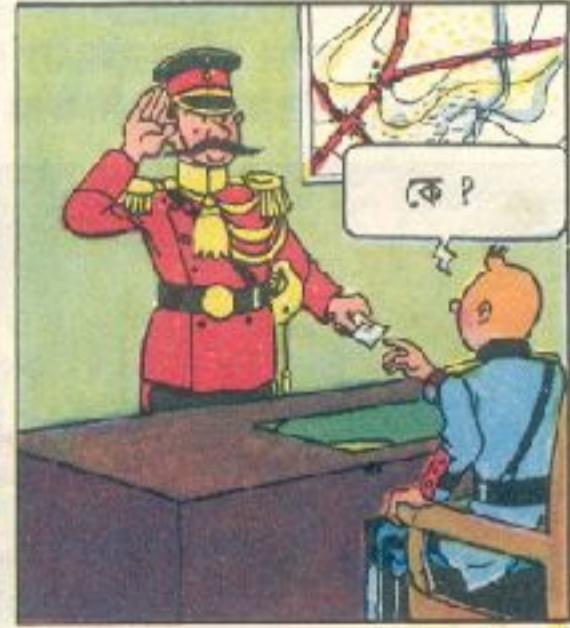
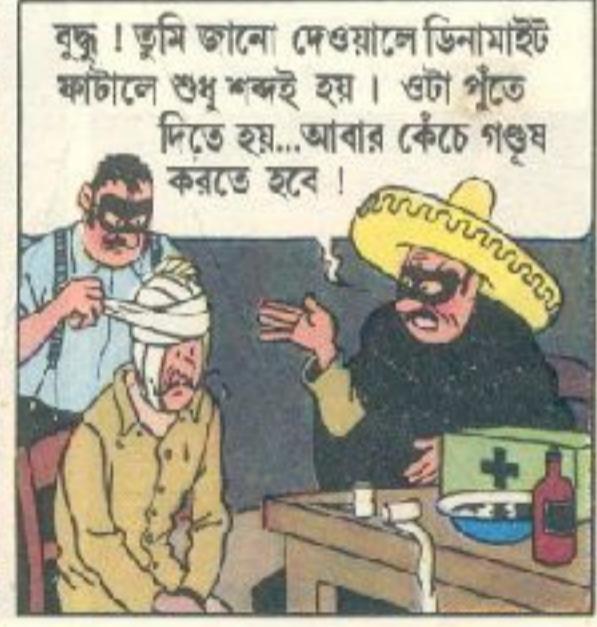
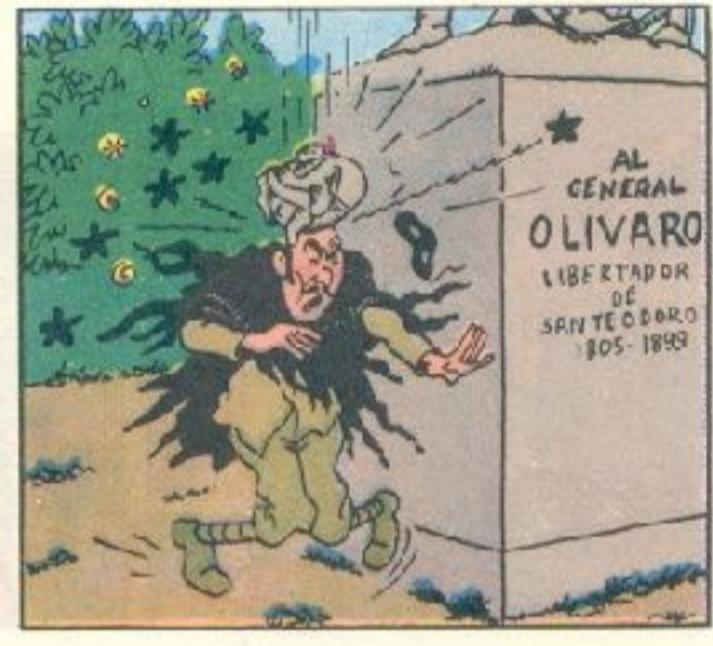
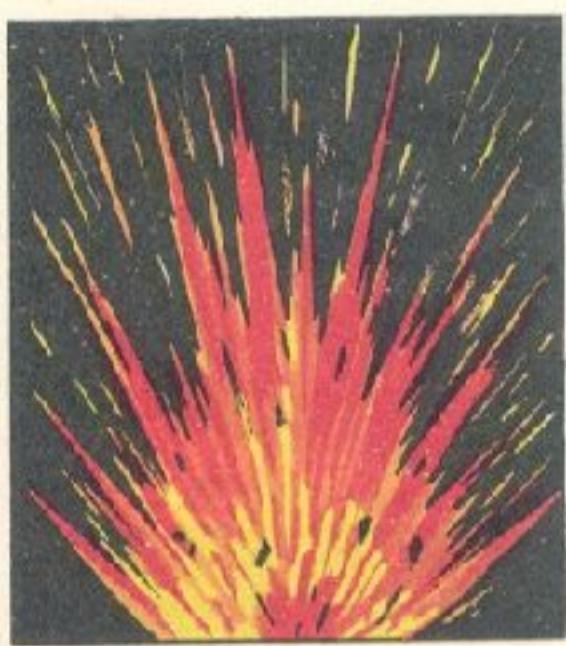
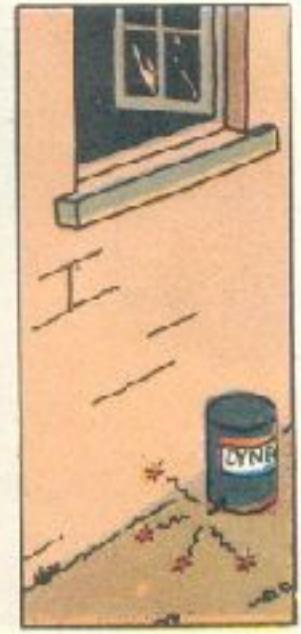
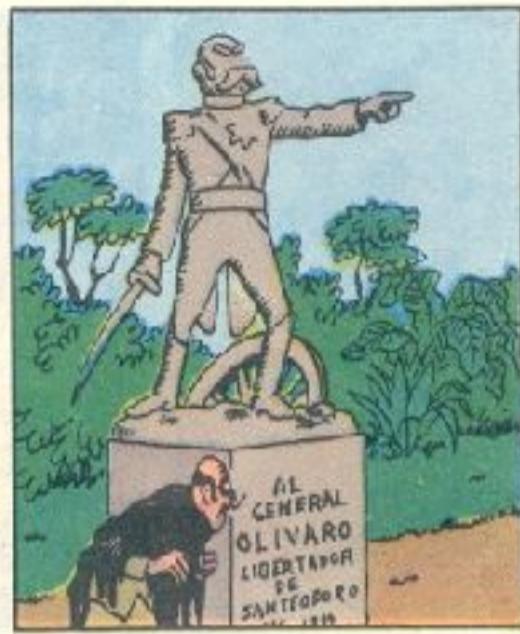


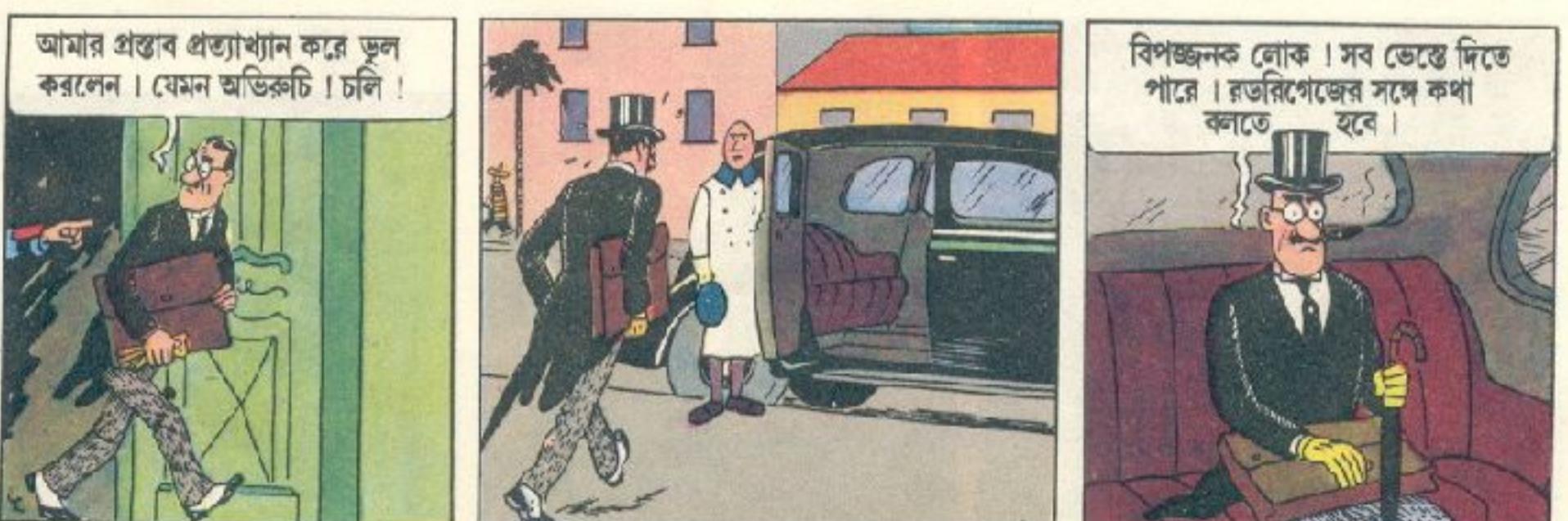
















সুপ্রতিত, জেনারেল আলকাজার।
এই পথে যাচ্ছিলুম। তাবলুম
সর্বাধুনিক নমনাশুলি দেখিয়ে যাই।



এটা আমাদের সর্বাধুনিক ৭৫ টি আর
জি পি। ছোট একটি নিকেল করা গোলা
১৫ কিলোগ্রাম দূরে ছুড়তে পারে।



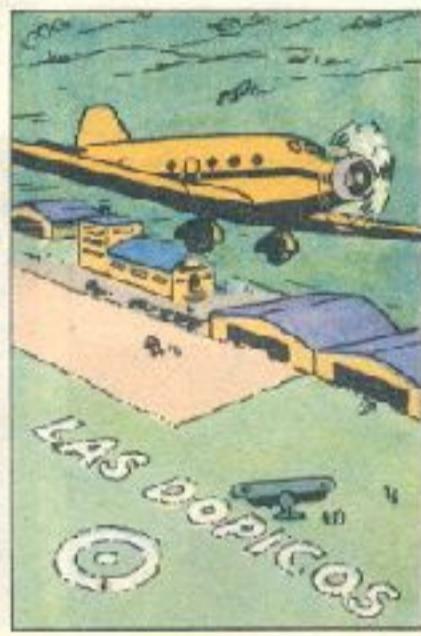
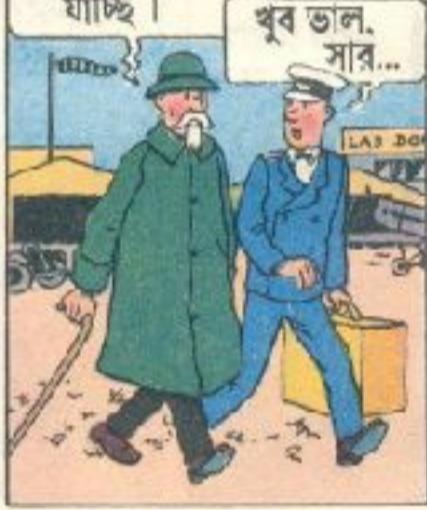
ব্যামন, শুরুতর ব্যাপার। নুয়েভো-রিকান
সেনার্ম স্যান থিয়োডোরসে ঢুকে সীমান্ত
চৌকিতে গুলি চালিয়েছে, রক্ষিদের পালটা
গুলিতে ওদের খুব ক্ষতিও হয়েছে। ওরা
পালিয়েছে। আমাদের এক কর্পোরালের
শুধু কাকটসের খোঁচা লেগেছে।



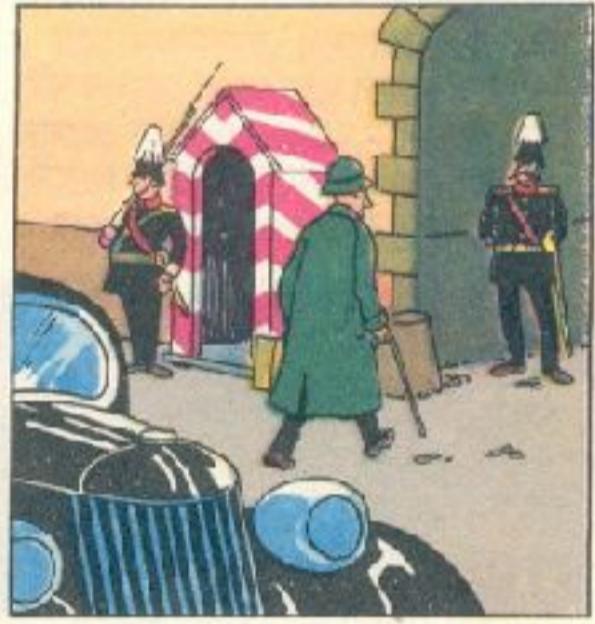
বিমানবন্দর...



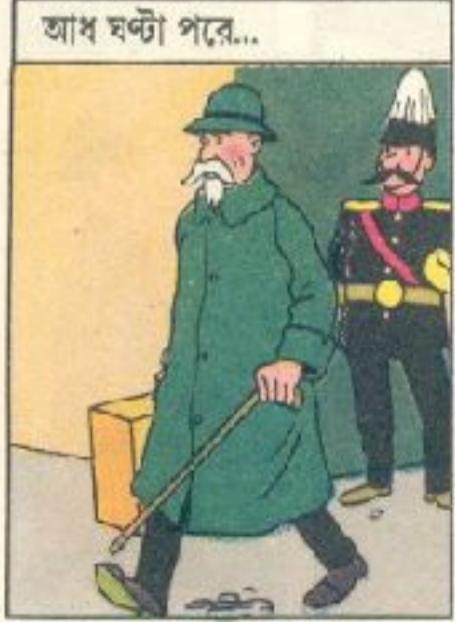
এখন নুয়েভো-রিকোর
রাজধানী স্যান ফাসিও
যাচ্ছি।



... এবৎ স্যান থিয়োডোরস সরকারের জন্য
৬০০০০ গোলা সমেত ৬ ডজন ৭৫
টি আর জি পি। দাম ১২টি মাসিক কিস্তিতে।



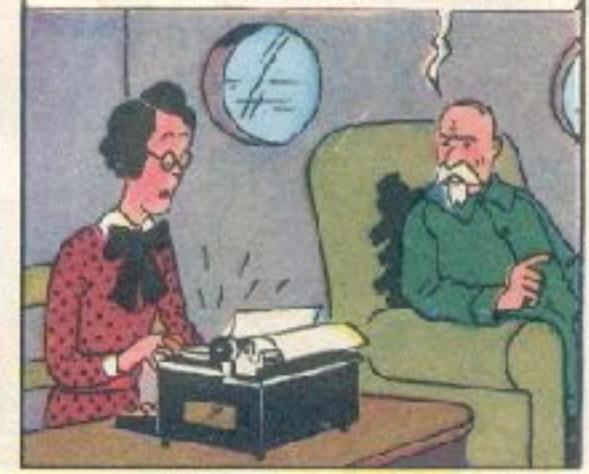
আধ ঘণ্টা পরে...

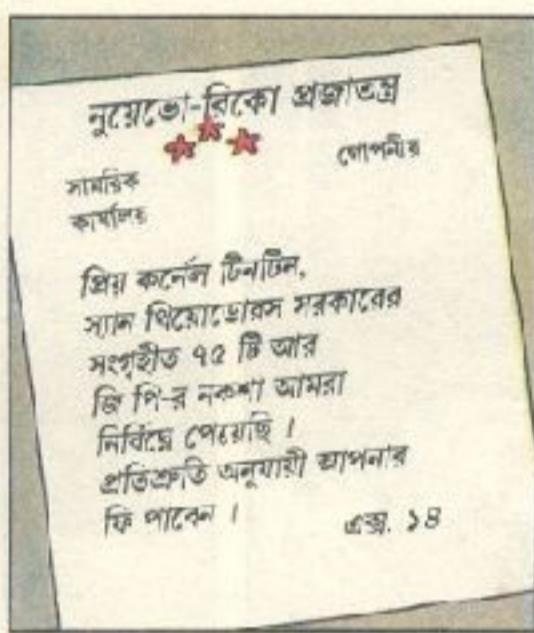


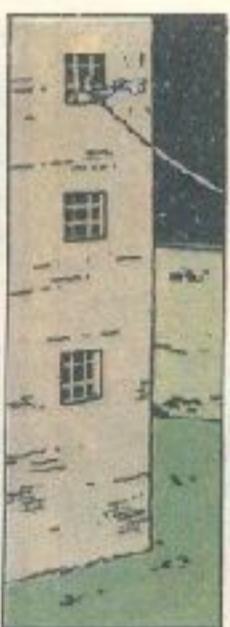
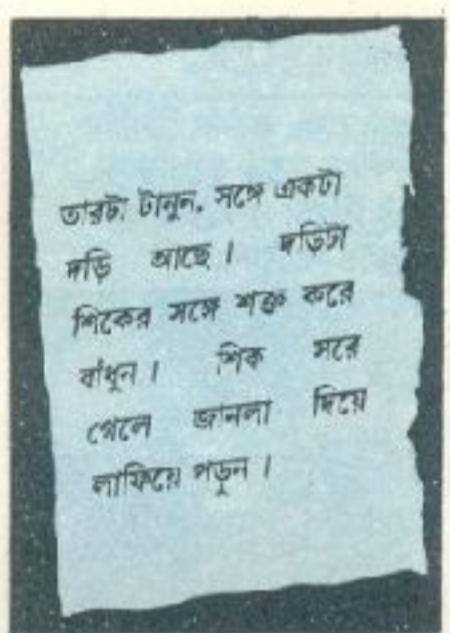
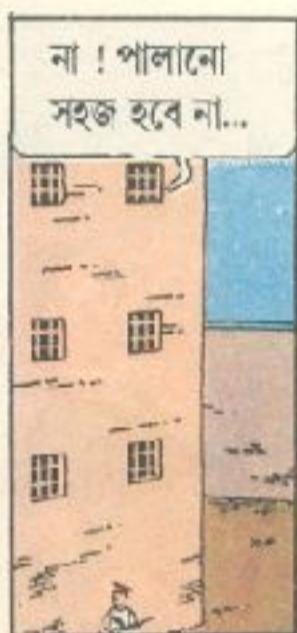
আবার বিমানবন্দর

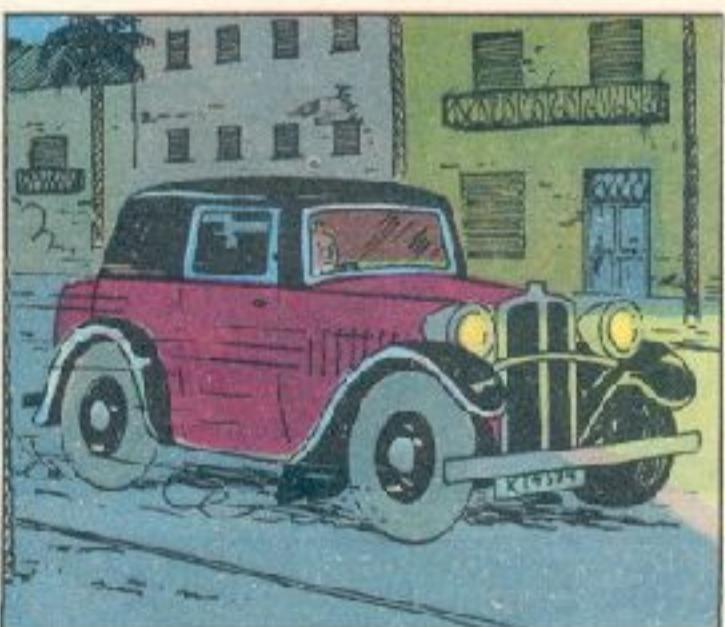


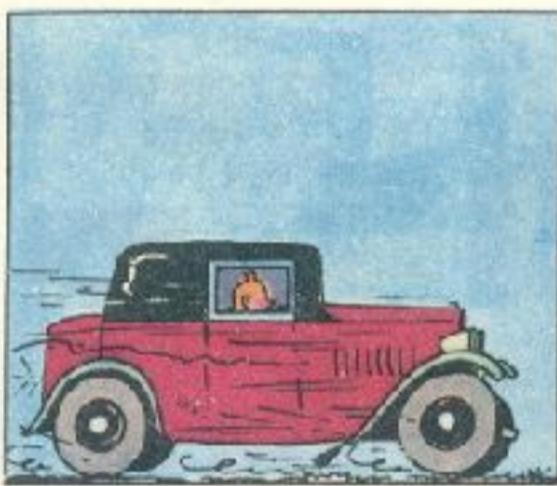
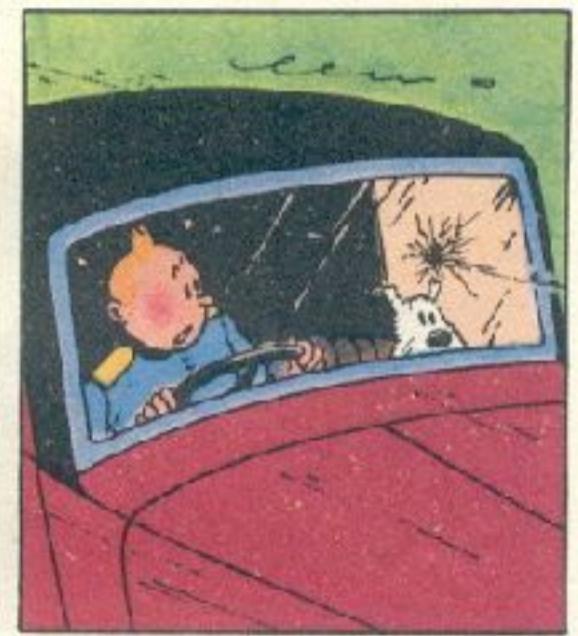
... এবৎ নুয়েভো-রিকো সরকারের জন্য
৬০০০০ গোলা সমেত ৬ ডজন টি আর
জি পি। দাম ১২টি মাসিক কিস্তিতে।

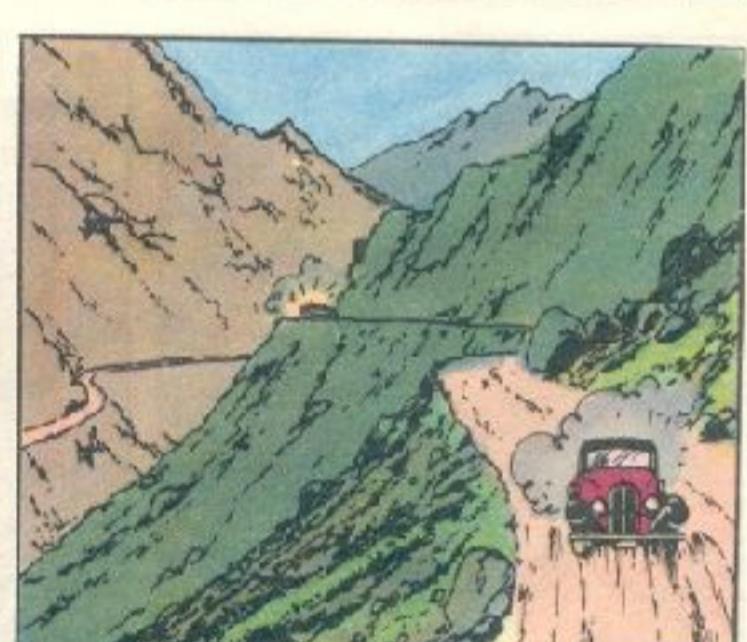
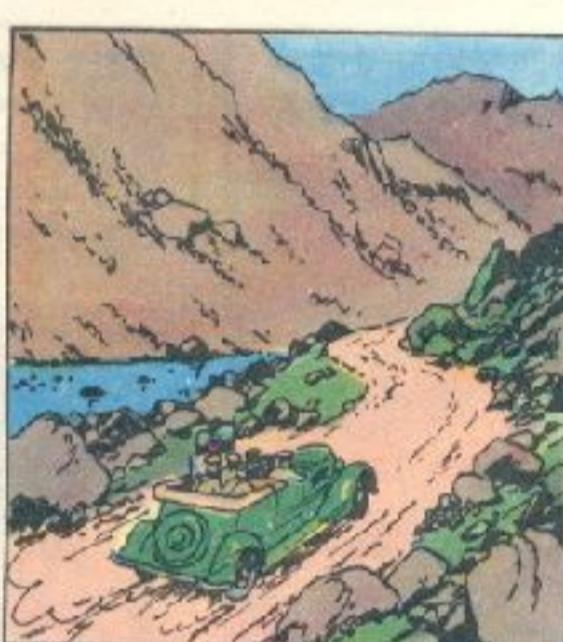
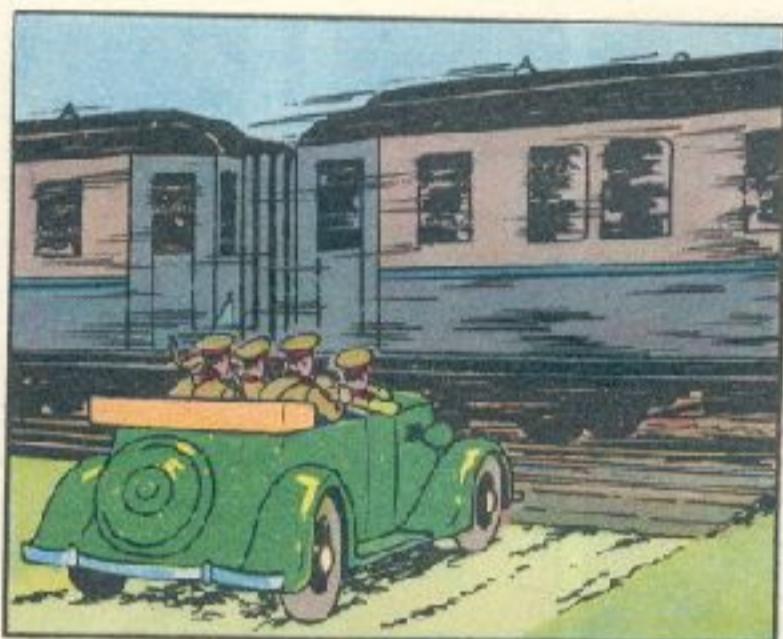
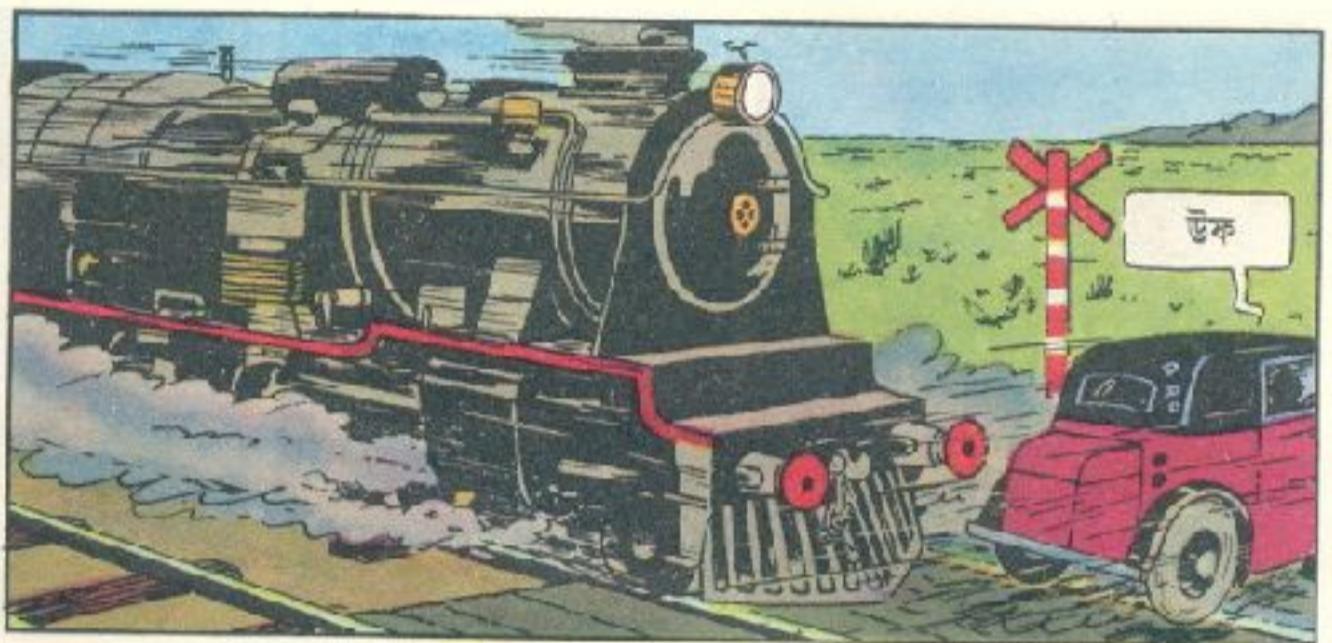


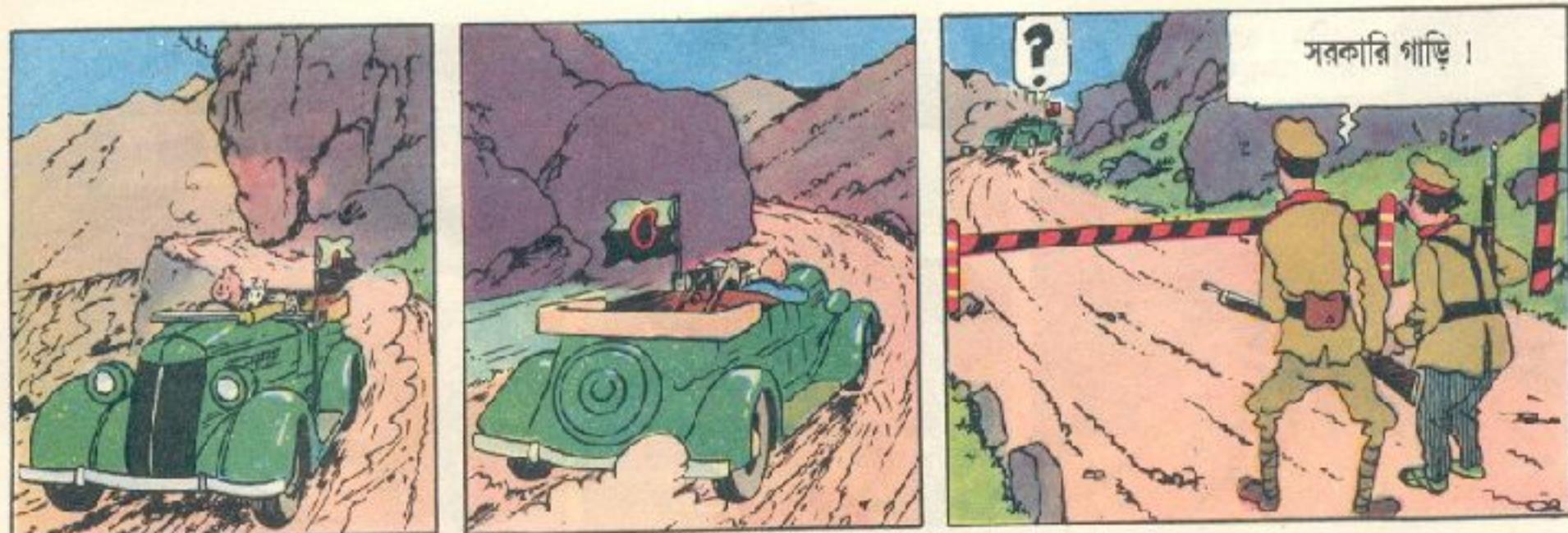
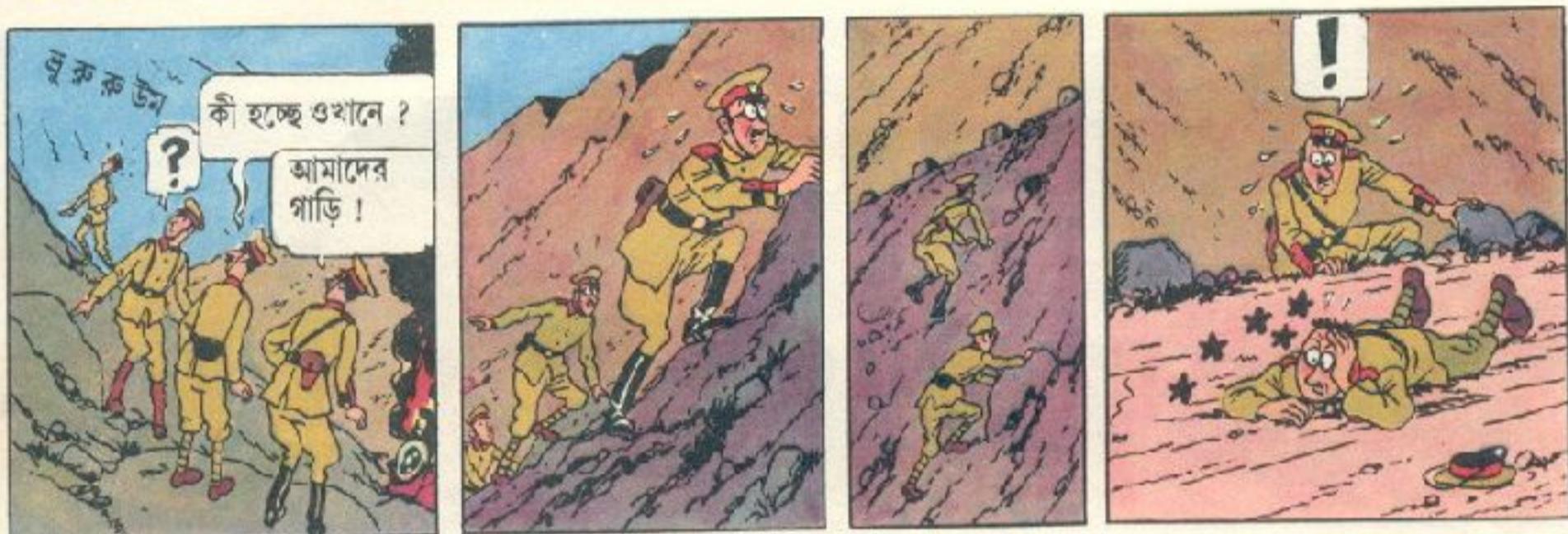


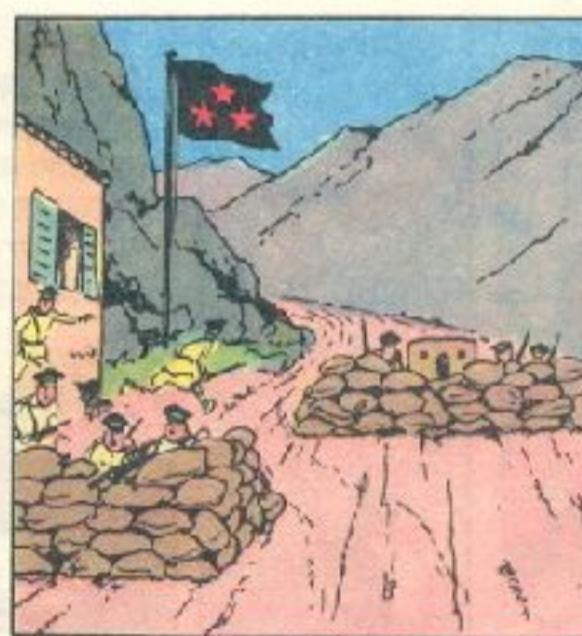
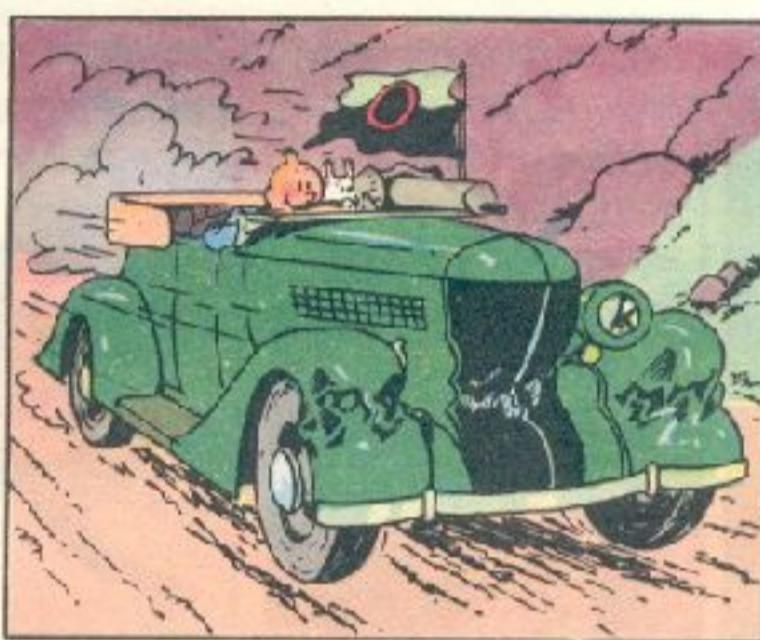
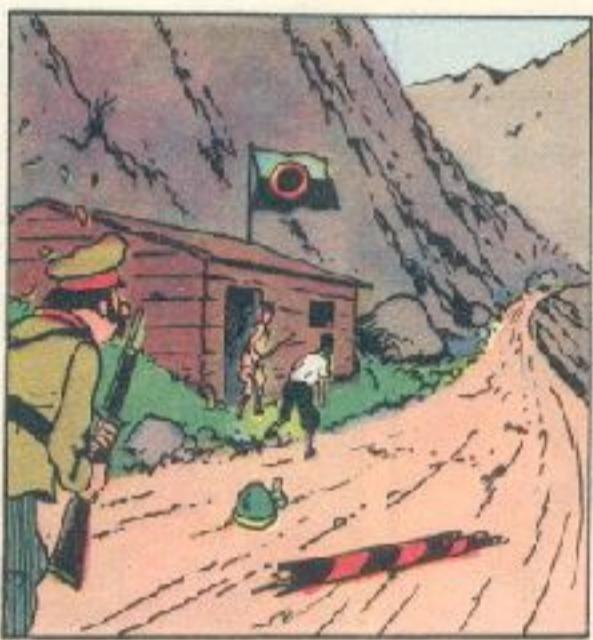




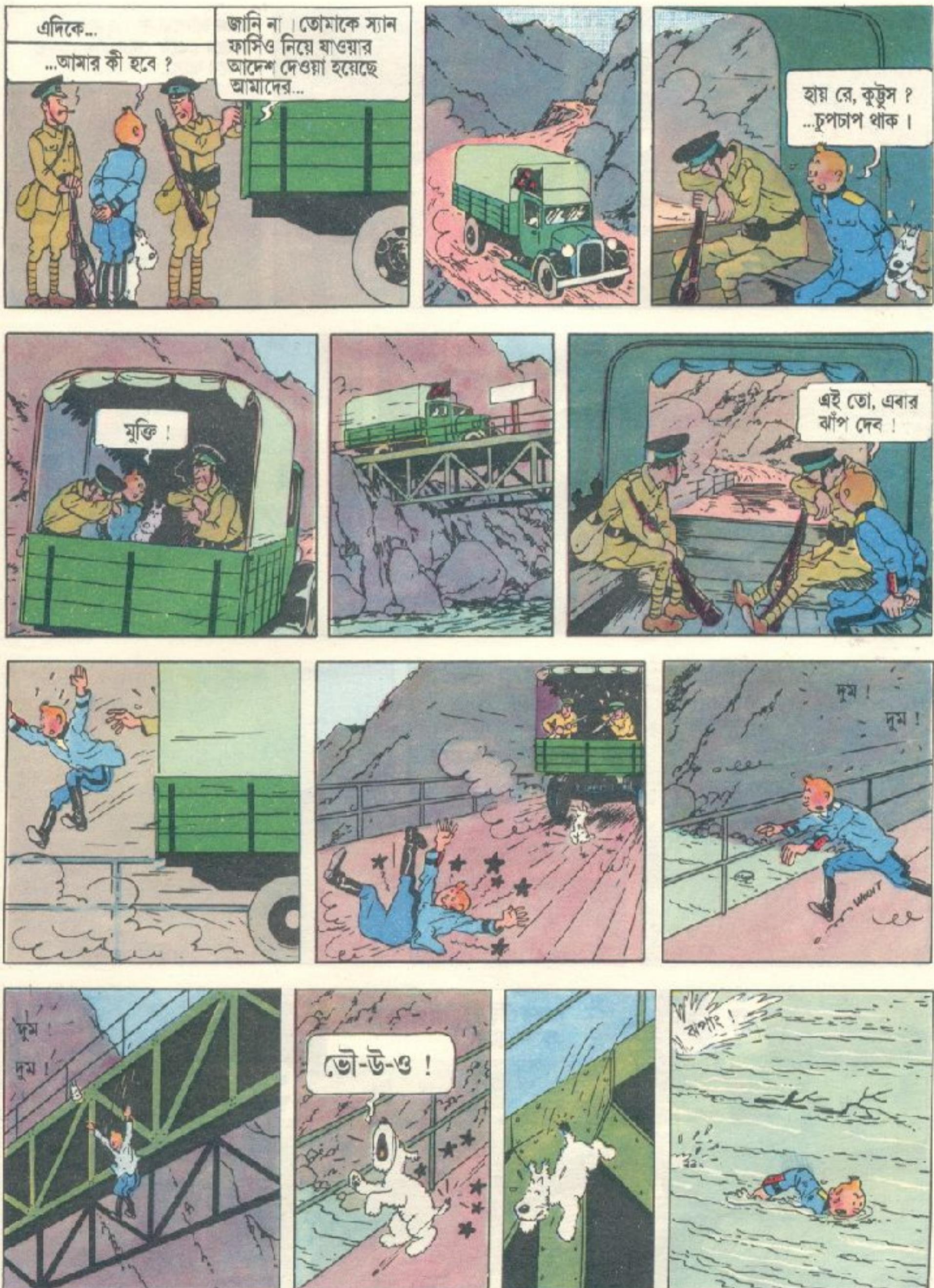


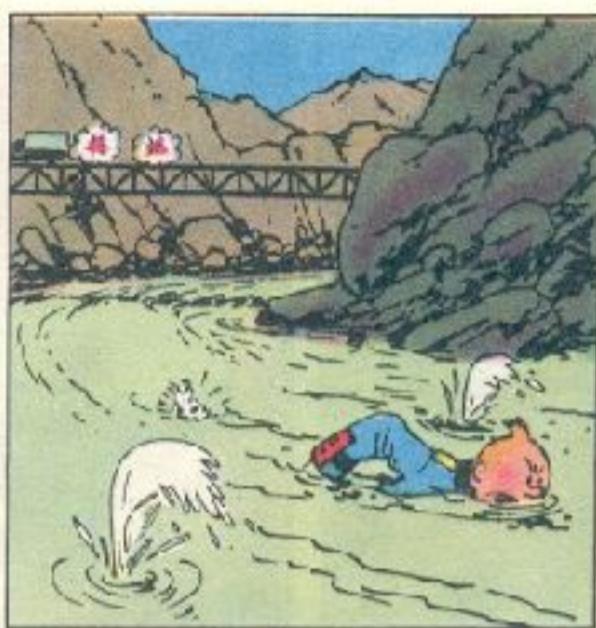
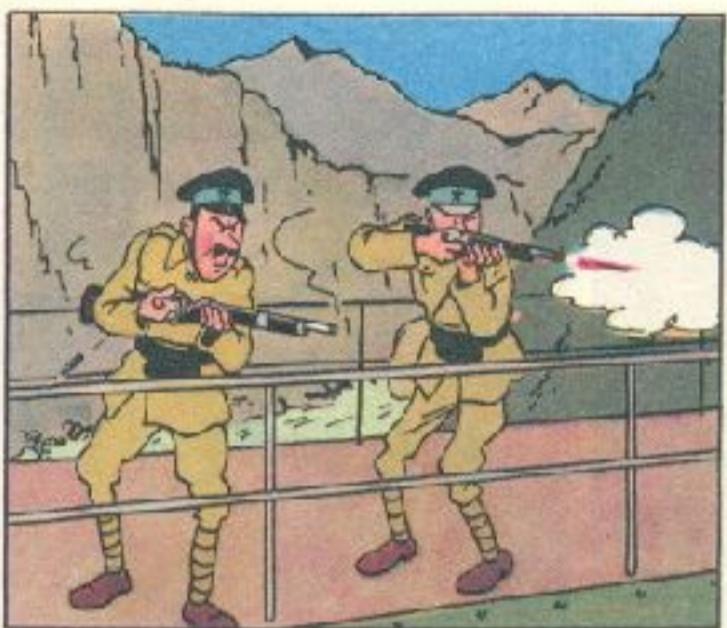














পরের দিন সকালে...

নাম কারাকো। নদীর খৌজ
রাখে। মনে হয় না, ও যাবে।

আমি নদীর ঘোহানায়
যেতে চাই। তুমি আমার
গাইড হবে? কী, সেন্ট?

আমি
আরামবায়াদের
কাছে যেতে চাই।

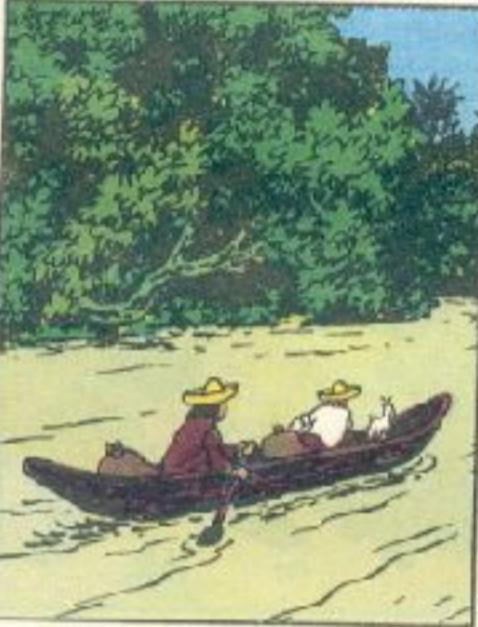
আরামবায়া! খুব বাজে
লেক। না, কারাকো
যাবে না।



দীঘাও, কারাকো।
ভেবে দ্যাখো, এত
চাকা দিছি...

কারাকো যাবে। কারাকো
গরিব। সেন্ট কারাকোর
নৌকোটা কিনবেন।

আমিই কিনব।

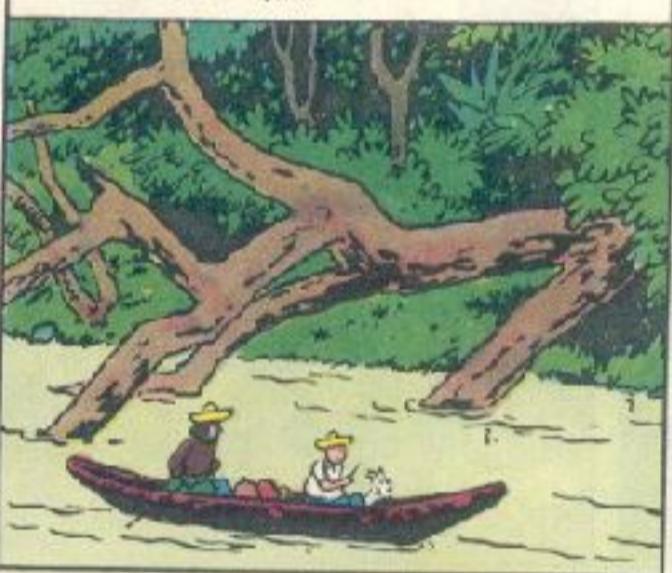


কারাকো একশ্বেতাঙ্ককে চেনে। তিনিও
আরামবায়াদের কাছে যেতে চেয়েছিলেন।
বহুদিন আগে। আর-এক শ্বেতাঙ্ক
জানি, উনি আব ফিরে
আসেননি...

তোমার চিন্তা
হচ্ছে না?



দিনকয়েক পরে...



রাত হয়ে
এল, সেন্ট!

হ্যাঁ, এবার খামতে
হবে।



কাল আমরা
আরামবায়াদের দেশে
পৌছে যাব।

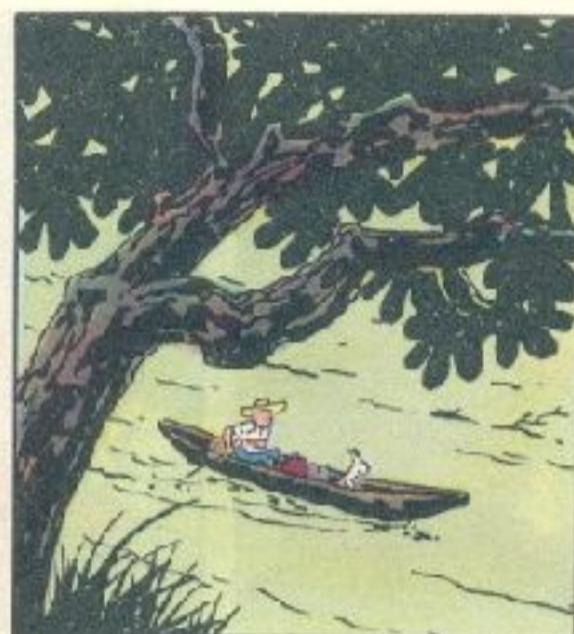


পরের দিন সকালে...

কারাকো
কোথায়?



নৌকোটা তো
ওখানেই আছে...





তৃষ্ণি যাতে চটপট চলে থাওতার
জন্যই এটা করতে হয়েছে। বিশ্বাস
করো, তোমাকে ... একটার
বেশি ডাট লাগত না।
শুই বড় ফুলটা দেখছ ?



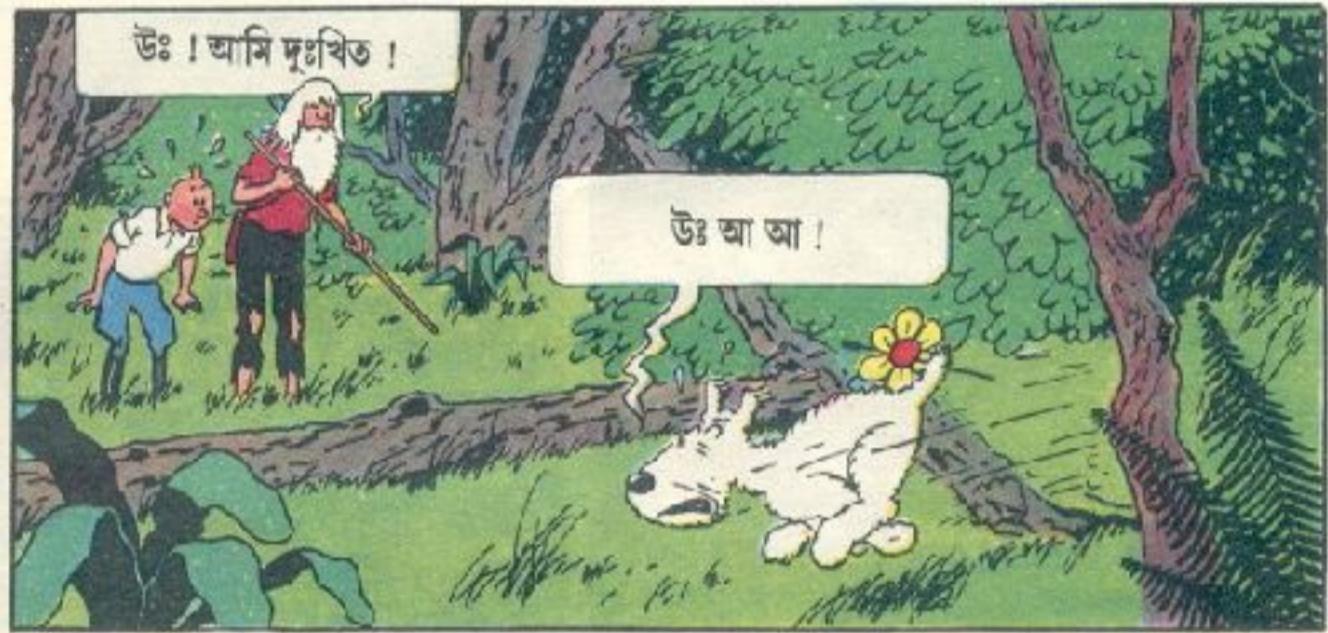
হাঁ !



দাকুণ
শট !



উঃ আ আ !



উঃ আ আ !



চিন্তা কোরো না, ওতে
বিষ নেই। এই
কুমালটা নিয়ে
বাস্তেজ বাঁধো।



এবার বলো, এখানে
এলে কী করে....



অভিযাত্রী ওয়াকারের আনা এক
আরামবায়া বিশ্বাস ইউরোপের জাদুঘর
থেকে চুরি যায়। বনলে একটা নকল
বিশ্বাস হাঁকা হয়। আমার নজরে পড়ে।
আসল বিশ্বাস ও চোরকে খুঁজছে আরও
দু'জন লোক।



লোকদ্বয়ের পিছু নিয়ে দক্ষিণ
আমেরিকায় পৌছেছি। ওরা
মূর্তিচোরকে মেরে ফেলে
মূর্তিটা চুরি করে নেয়। এই
মূর্তিটা ও নকল। আসল মূর্তিটা
খুঁজছি, জানি না, ওটা কোথায়।



প্রথম চোর টাট্টিলা ও তার দুই
আততায়ী ঠিক কী চাইছিল, তাও
জানি না। ওরা বিশ্বাস চাইছিল,
কিন্তু কেন, সেটাই রহস্য ! তাই
ভাবলাম, এখানে হয়তো...

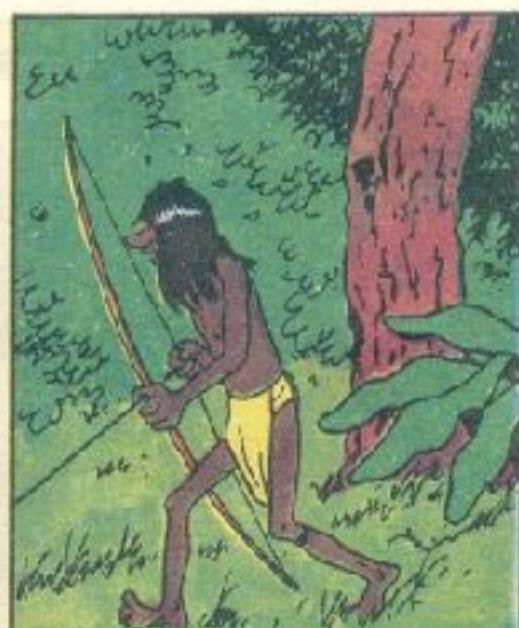


.... আরামবায়াদের কাছে আমি
হয়তো নতুন কিছু খবর পাব।

পেতেও পারো। অসম্ভব
নয়.....



রামবাবা ! ... আরামবায়াদের চিরশক্ত !

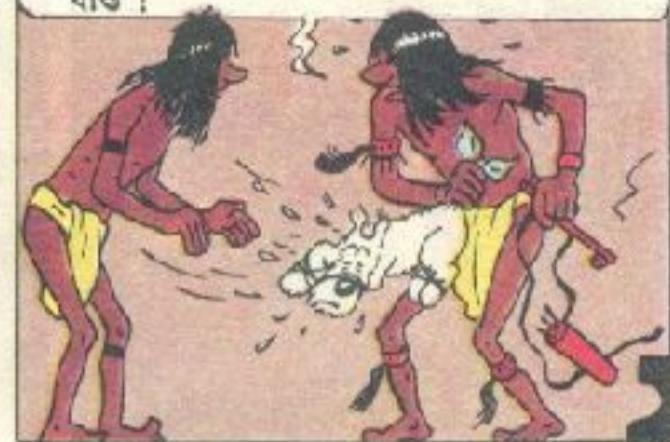




ওৰা, দেখুন এই কাপড় ও তৃণটা
দাঢ়িয়ালা বুড়োৱ, বুড়ো বোধ হয় বিপদে
পড়েছে ?



ঘা কৰছিলো তাই করো !... প্রাণীটা
আমাকে দিয়ে সরে পড়ো ! ওকে মেরে তুর
হংপিশ তোমার ছেলেকে খাওয়াব... এখন
যাও !



এ নিয়ে যদি মুখ খোলো, আমি
আস্তাদের ডাকব, তুমি ও তোমার
পরিবারের সবাই ব্যাখ হয়ে যাবে !



ফাঁড়া কেটে গেছে ; ও মুখ খুলবে না... তবে ও
ঠিক কথাই বলেছে ! দাঢ়িয়ালা হ্যাতো বিপদে
পড়েছে ! মুক্ত গ্রে ! তা হলে আরামবায়াদের
ওপর আমার ক্ষমতা ফিরে পাব ! প্রাণীটাকে
মারার আগে এগুলো পুড়িয়ে ফেলি ।



বনের মহান আস্তারা, এই দুই
বিদেশিকে তোমার কাছে বলি
দিতে এসেছি ।



রামবাবাদের প্রধান, দাঁড়াও ! তোমার
বলি বনের আস্তারা গ্রহণ করবে না ।



বনের বন্ধু এই দুই বিদেশি
ওদের ছেড়ে দাও !



ইন্দ্রজাল....
ডাকিনীবিদ্যা !



ইন্দ্রজাল ? ... আমি কথা বলছিলাম
বুঝতে পারোনি ? ... আমি নানাভাবে
কথা বলতে পাবি ! ছোটু বন্ধু, এটা
আমার হবি ।

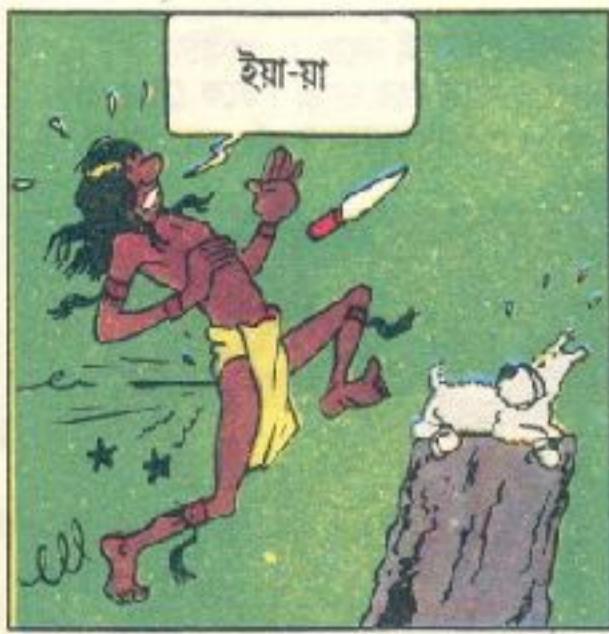


আরামবায়া ভাই, তোমরা একটা দারুণ ঘটনা ঘটতে
দেখবে...



এই প্রাণীর হংপিশ কেটে বের
করে আমাদের অসৃত ভাইকে
দেব, হংপিশটা তখনও খুকপুক
করবে ...





আরামবায়ারা দেখল, পৰিত্ব এক
প্ৰস্তুতি নিৰ্বোজ। ওদেৱ ধাৰণা,
সাপৰে কামড় থেকে শুটা
লোকদেৱ বাঁচাত। অভিযানীদেৱ
দোভাষী লোপেজকে শুৱা ওই
চালাঘৱেৱ আশপাশে ঘূৱাঘূৱ
কৰতে দেখেছিল। ওই চালাঘৱে
ছিল পৰিত্ব সেই প্ৰস্তুতি।



আরামবায়ারা রেগে আগুন। ওৱা
অভিযানীদেৱ খুঁজে বেৱ কৱে ওদেৱ প্ৰায়
সবাইকে মেৰে ফেলল। বিশ্বাস নিয়ে
ওৱাকাৰ পালিয়ে যায়। আহত লোপেজও
চম্পট দেয়। প্ৰস্তুতি বোধ হয় এক
হীৱকখণ্ড। সেটা পাওয়া যায়নি...



এবাৰ বুৰতে
পাৰছি, কী
ঘটেছে!



ওনুন। হিৱেটা চুৱি
কৱে লোপেজ সন্দেহেৱ
হাত থেকে বাঁচতে তা
বিশ্বাসেৱ মধো লুকিয়ে
ৱেথেছে। পাৱে সে ওটা
পাৱে, এটাই ওৱ ধাৰণা...



আৱামবায়াদেৱ আক্ৰমণে লোপেজ আহত
হয়। হিৱে ফেলে রেখে ও পালিয়ে যায়।
হিৱে রয়ে গেছে বিশ্বাসেৱ মধো। তাই
চৰলি ও তাৰ দুই খুনি শুটা চুৱি
চেষ্টা কৱে।



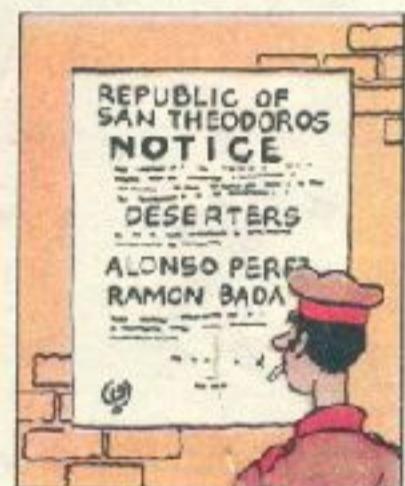
তাই আগে বিশ্বাসেৱ
খৈঁজ কৰতে হবে।
তাৰপৰ ইউৱোপে
ফিৰাৰ !



কয়েকদিন পৱে...



ইতিমধো...



একটা ভিড়ি পাওয়া
দৱকাৰ...



ওই একটা ভিড়ি, মাত্ৰ একটা
লোক ওখানে... ঠিক দেখছি...
না কি পুৱোটাই স্থপ... ওই
লোকটা...



এখানে কিছুক্ষণ বিশ্বাস
নিয়ে আবাৰ রাখো হব...



তা হলে আবাৰ দেখা হল ?



শোনো, তুমি কি জানো ভিলে দু
লিয়াঁ আগুনে পুড়ে ছাই হয়ে
গেছে...



হা। প্ৰাণে রাখা তোমাৰ
মৃত্তিও নষ্ট হয়ে গেছে...
এব জন্য তুমি দায়ী, তোমাকে
এৱ মূল্য দিতে হবে !

না, আমি তো বলেছি
আসল মৃত্তিও ওখানে
ছিল না...



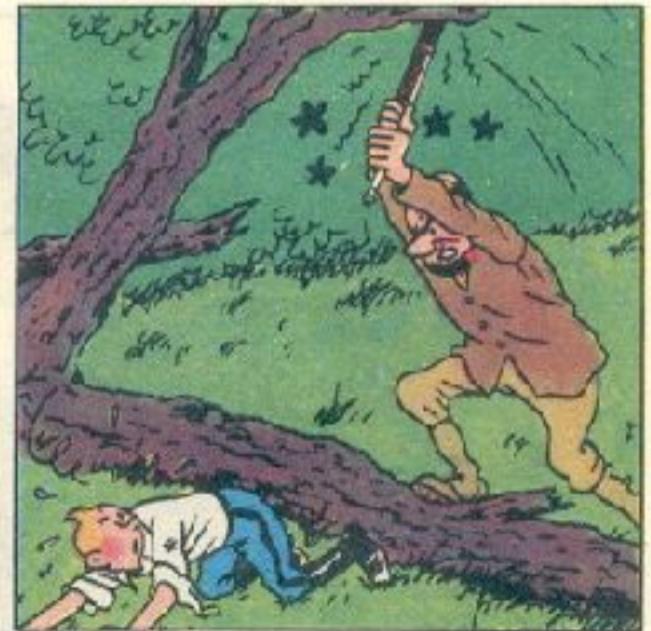
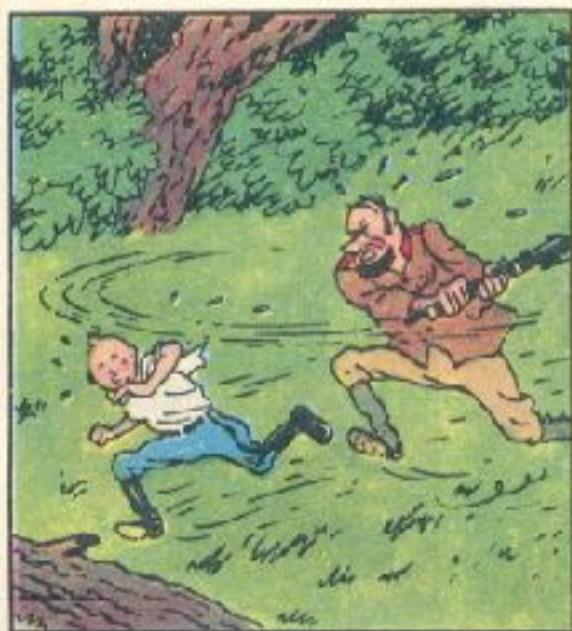
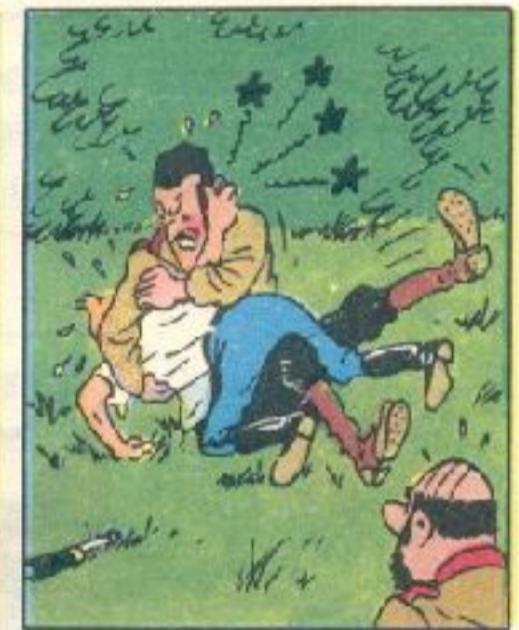
ওহো ! তুমি তা হলে মিথ্যা
বলেছিলে । এখন বলো, ওটা
কোথায় ?

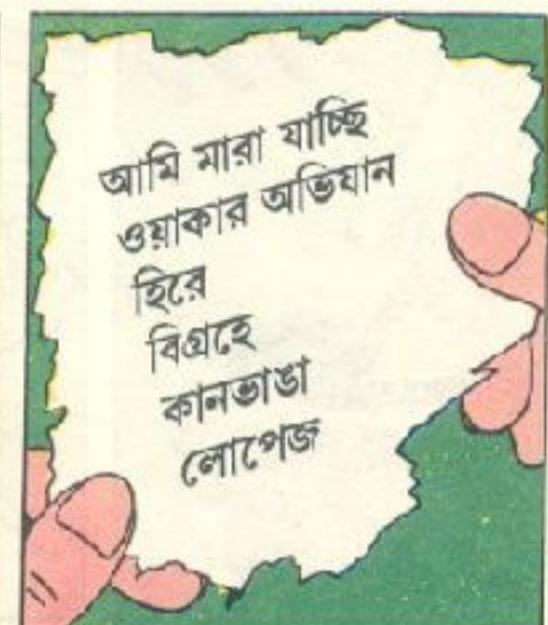
আগেই বলেছি,
আমি কিছু জানি
না ...

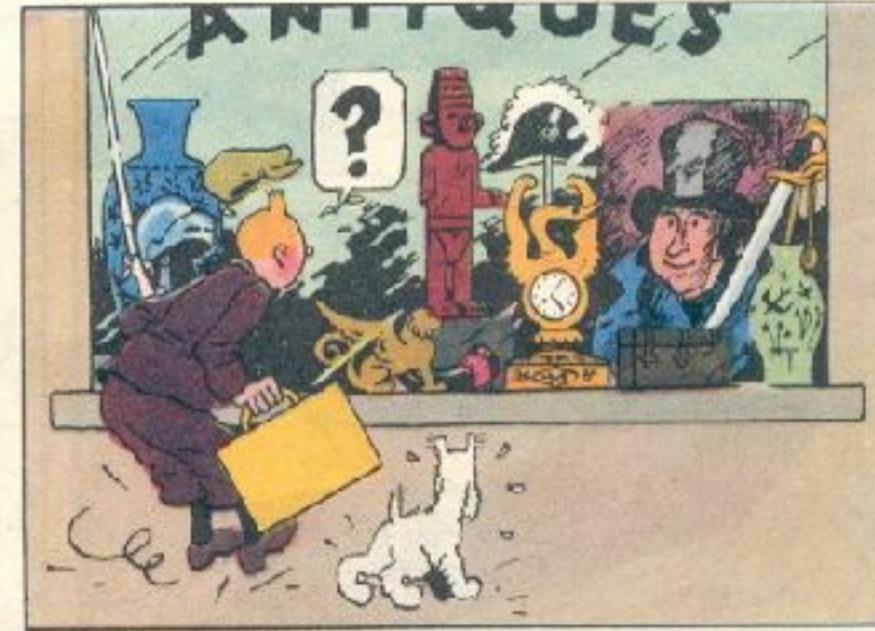
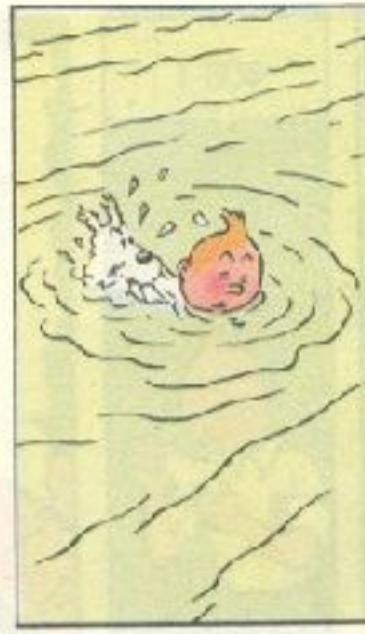
মন দিয়ে শোনো । একটামাত্র গুলি আছে
এক, দুই, তিন গুনব । না বললে শুলিটা
তোমার জন্যই খরচ করা হবে ।
এক ! দুই ! ...

ওই দ্যাখো ! একটা সাপ !!! ...

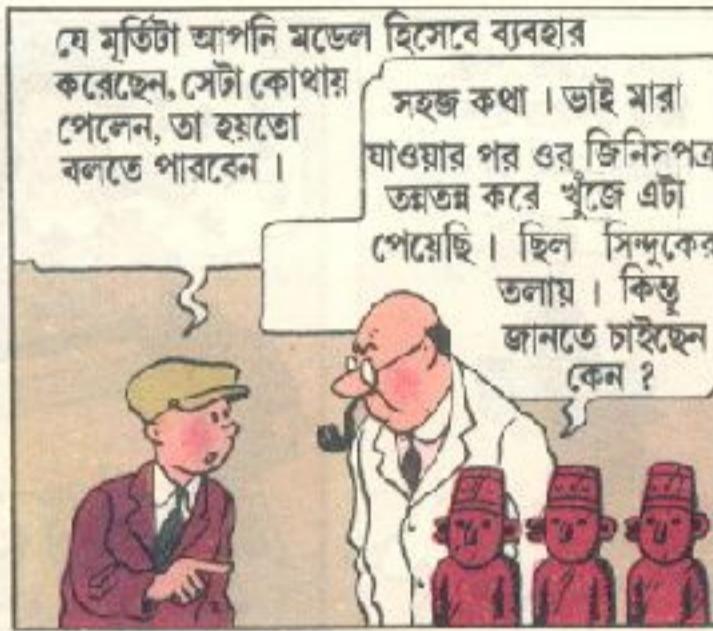
কোথায় ?

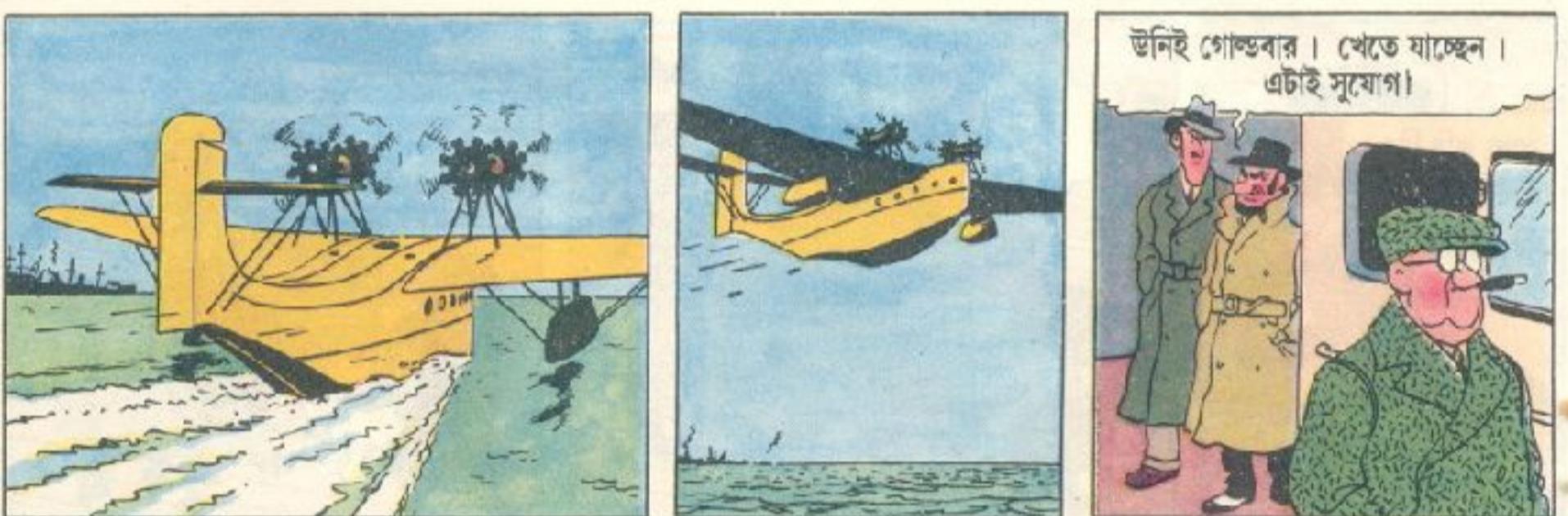
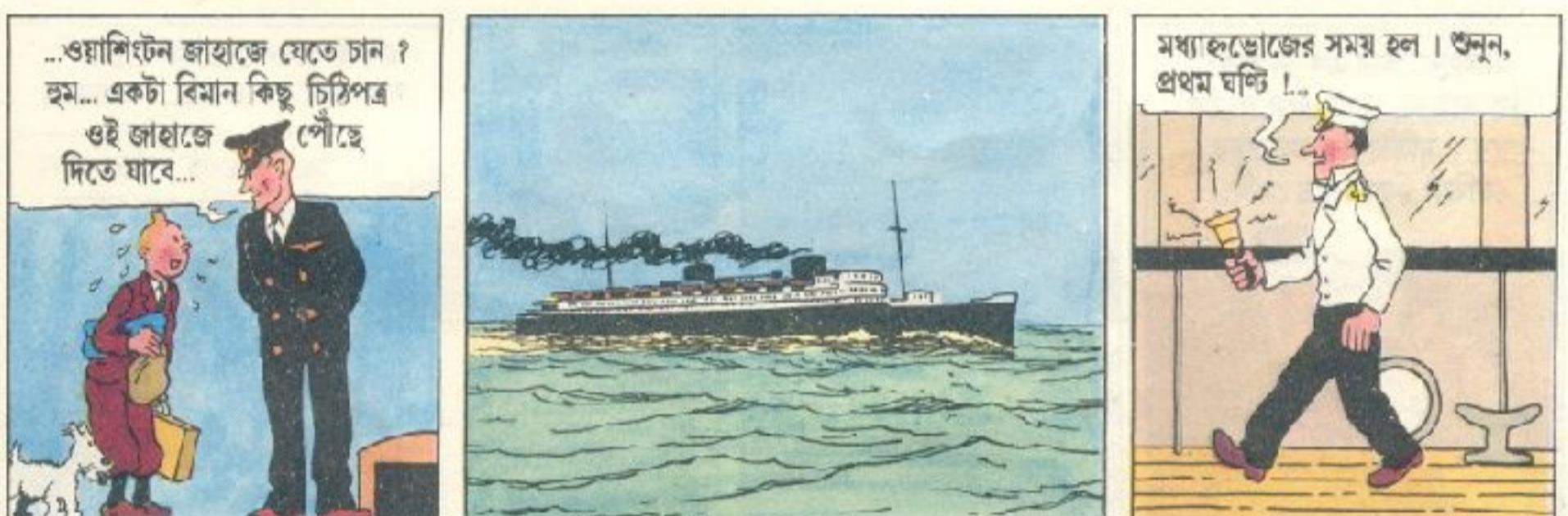


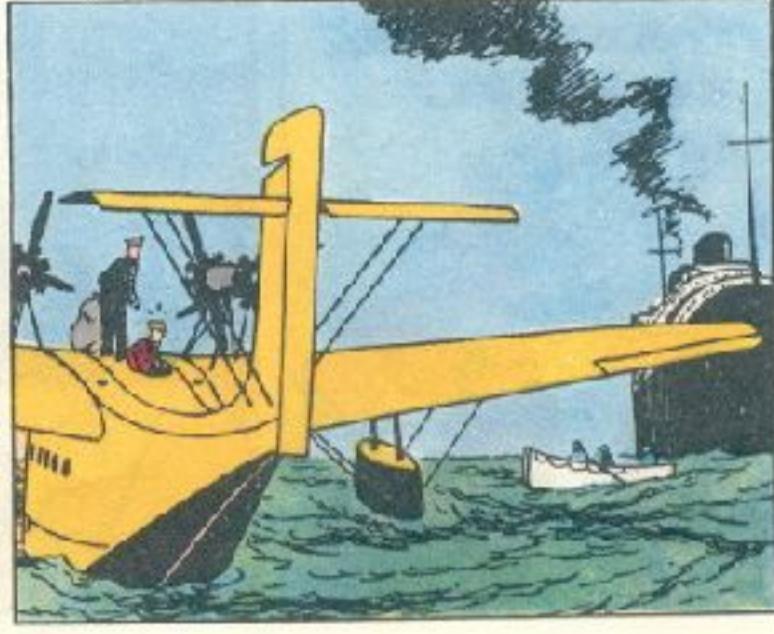
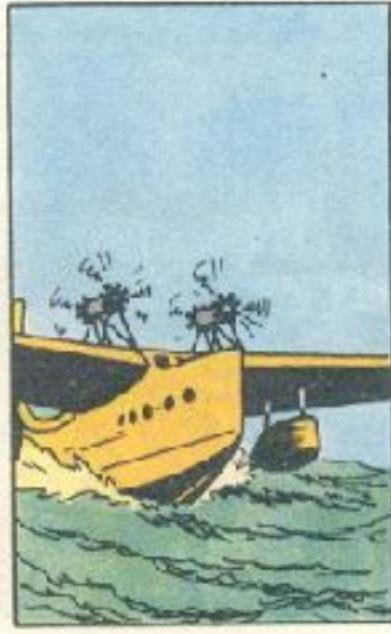


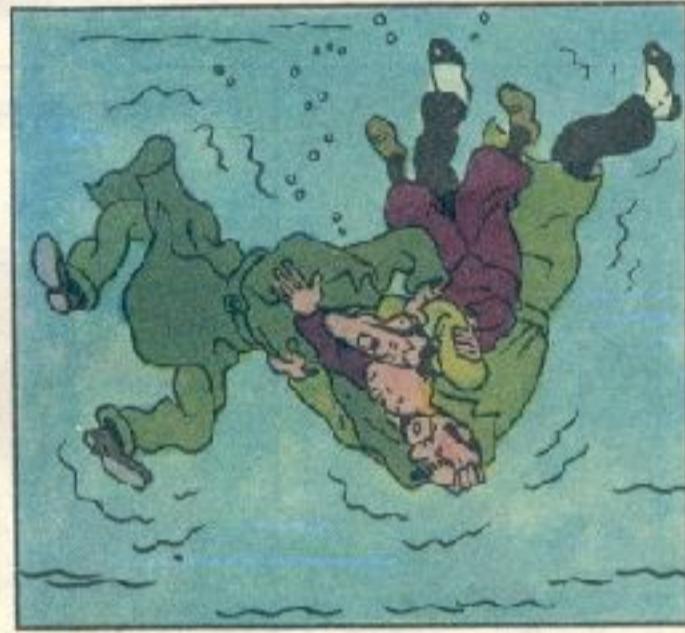
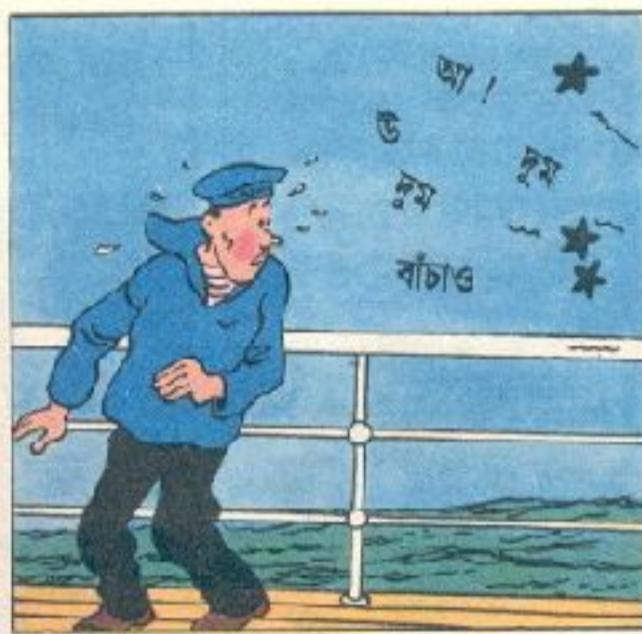












উঁ ! আমার মৃতি !
সুন্দর মৃতি !



মিঃ গোল্ডবার ? ... খুব খারাপ লাগছে,
আপনার মৃত্তিটা ভেঙে গেল ! আপনার
অনুমতি পেলে সব ব্যাখ্যা করে জানাব...



... শুন, ওটা ছিল চুরি করা
একটা মৃতি !



হাঁ, জানি কোথায়
ওটা কিনেছেন ?
আমার দৃঢ় ধারণা,
লোকটি সরল
বিশ্বাসেই আপনাকে
এটি বিক্রি করেছিল...



যদি তাই হয়, তা হলে আর এক
মুহূর্তও মৃত্তিটাকে আমি কাছে
রাখতে চাই না। ফেরার সময়
আপনি যদি ওটা মিউজিয়েমে
জমা দেন, আমি ক্রতজ্জ্বল
থাকব।



ডিরেক্টরের সঙ্গে দেখা করতে পারি?



ডিরেক্টরের সঙ্গে দেখা করতে পারি?



কুটুম্ব, প্রিয় বন্ধু, অনেক
থাটনি গেছে, এবাব
আমাদের আমাদের
চুটি !



টেরিয়াডোর, জেগে আছে,
ও টেরিয়াডোর !

টেরিয়া-ডোর !

