### Základy tvorby interaktívnych aplikácií

Architektúra, MVC, HTML Canvas

Ing. Peter Kapec, PhD.

LS 2019-20



### Obsah

- Architektúra interaktívnych web-aplikácií
  - návrhový vzor MVC
- HTML Canvas
  - kreslenie geom. tvarov a obrazov
- Ukážky implementácie v JavaScript
  - základná varianta
  - rozšírenie o viacero objektov a animáciu
  - štruktúra pre komplexnejšiu aplikáciu



16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 3/70



- Potreba určenia základnej štruktúry aplikácie
- Nie je to len rozdelenie kódu aplikácie
- Celková organizácia projektu
- Rôzne odporúčania a návrhové vzory
- SW a HW obmedzenia



Logika

**Grafika** 

**Vstupy** 

Zvuk

Hudba

Multiplayer

Zdroje



Logika

**Grafika** 

**Vstupy** 

Zvuk

Hudba

Multiplayer

Zdroje

- •Javascript <script>
- •Kreslenie <canvas>
- onkeydown ...
- <audio>
- <audio>
- WebSocket
- Rieši browser



## Počítačová grafika a HTML Canvas

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 7/70



### 2D Grafika

- Rastrová a vektorová reprezentácia
- Založené na vykresľovaní
  - základných geom. útovarov
  - rastrových obrázkov
- farebný model RGBA
  - kompozícia na základe priesvitnosti



### 2D Grafika





Street Fighter Earthworm Jim



### 3D Grafika

- Založená na vykresľovaní povrchovej reprezentácie (najčastejšie polygóny a trojuholníky)
- Objekty sú osvetlené a otextúrované
- Oveľa výkonovo náročnejšia
- Viac na predmete
   Princípy počítačovej grafiky a spracovania obrazu
- V HTML5 možno použiť Canvas a WebGL
  - o knižnica three.js

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 10/70



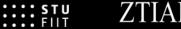
### HTML Canvas

- Štandardný HTML5 element, ktorý reprezentuje voľne manipulovateľný obraz (2D frame buffer)
- Poskytuje kontext, cez ktorý možno kresliť do plochy priamo z JavaScriptu
- Context poskytuje základné funkcie pre kreslenie
- Nie je nutné manipulovať DOM
- Rýchlejšie a vhodnejšie pre tvorbu hier



### **HTML Canvas**

- Poskytuje:
  - kreslenie textu
  - kreslenie geometrických telies
  - kreslenie obrázkov
- Umožňuje:
  - o animácie
  - o interakciu



#### Canvas element v HTML

#### vytvorenie Canvas-u

```
<canvas id="canvas" height="100" width="100">
Sorry no Canvas :(
</canvas>
```

#### ■práca s *Canvas-*som

```
var canvas = document.getElementById("canvas")
var context = canvas.getContext("2d")
```



### Vytvorenie kontextu

 Na prácu so samotným Canvas potrebuje získať jeho Context objekt

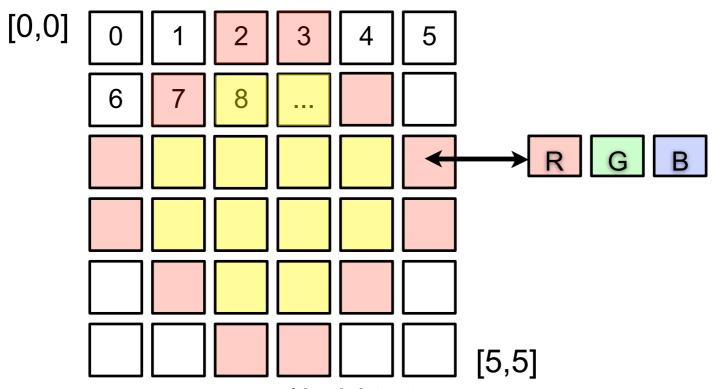
```
var canvas = document.getElementById("canvas")
var context = canvas.getContext("2d")
```

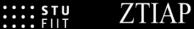
- Context objekt poskytuje
  - atribúty nastavenie farby, typ čiary, výplne, ...
  - metódy vykreslenie čiary, kruhu, krivky, obrázka,...
- Obraz sa nemení pokiaľ ho neupravíme



## Canvas, framebuffer, pixely

- <u>Canvas</u> poskytuje framebuffer 2D pole pixelov
  - ľavý horný roh [0,0], pravý dolný roh [height, width]
- Každý pixel možno priamo meniť
  - o súradnica [x,y], alebo index v rozsahu 0 až img.data.length





### Prístupk pixelom

- Možno priamo pracovať s pixelom
  - zmena farby prvého pixela

```
// nacitanie obrazu 100x100 pixelov zo suradnice [0,0]
var img = canvas.getImageData(0,0,100,100)
img.data[0] = 255; // R
img.data[1] = 0; // G
img.data[2] = 0; // B
img.data[3] = 0; // A
canvas.putImageData(img, 0, 0) // zapisanie obrazu 100 \times 100
pixelov na
                                 // na suradnicu [0,0]
```

### Kreslenie textu

Vykreslenie textu do stredu plochy

```
var x = canvas.width / 2;
var y = canvas.height / 2;
context.font = '30pt Calibri';
context.textAlign = 'center';
context.fillStyle = 'blue';
context.fillText('Hello World!', x, y);
```

Hello World!



## Kreslenie čiar a geom. tvarov

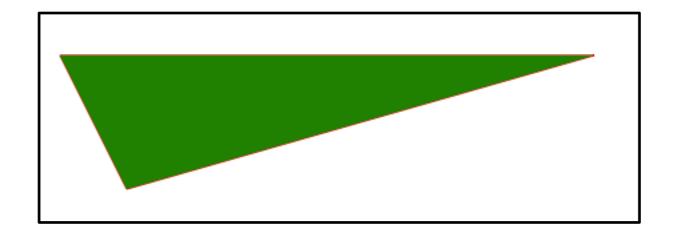
#### Canvas podporuje kreslenie čiar a tvarov

```
// zacni kreslit tvar
context.beginPath();
context.strokeStyle = "red";
                                 // nastav farbu ciary
context.fillStyle = "green";
                                 // nastav farbu vyplne
context.moveTo(100, 150);
                                 // presun sa na poziciu
context.lineTo(450, 50);
                                 // nakresli ciaru na poziciu
context.lineTo(50, 50);
context.lineTo(100, 150);
                                 // spoj posledny bod s prvym
context.closePath();
                                 // vykresli
context.stroke();
```



## Kreslenie čiar a geom. tvarov

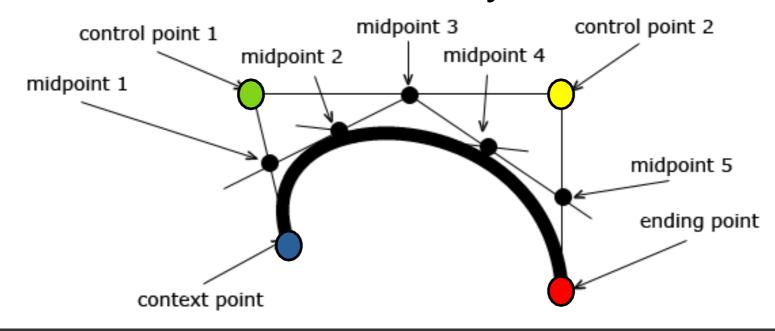
Canvas podporuje kreslenie čiar a tvarov



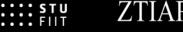


### Kreslenie kriviek

#### Možno kresliť Bezierove krivky



```
context.beginPath();
context.moveTo(188, 130);
context.bezierCurveTo(140, 10, 388, 10, 388, 170);
context.lineWidth = 10;
context.strokeStyle = "black";
context.stroke();
```



### Obrázky

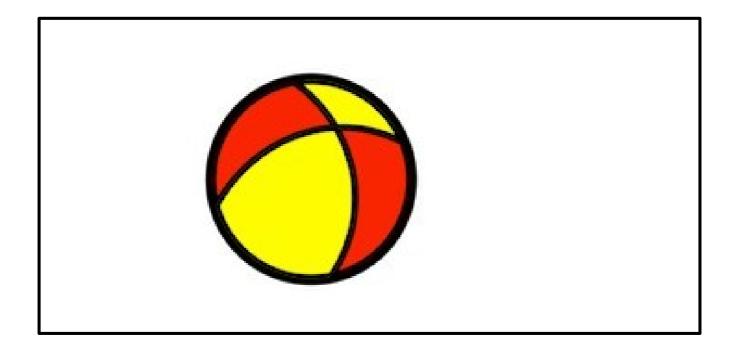
- Obrázky je možné kresliť pomocou objektu Image
- Je možné použiť <img> element z DOM

```
var imageObj = new Image();
imageObj.src = "ball.png"
// Obrazok sa vykresli az po nacitani
imageObj.onload = function () {
    context.drawImage(imageObj, x, y, width, height);
```



## Obrázky

- Obrázky je možné kresliť pomocou objektu Image
- Je možné použiť <img> element z DOM

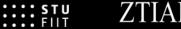




### Manažment stavov

- Context dokáže uchovať a obnoviť svoj stav
  - užitočné pri kreslení viacerých nezávislých objektov
  - stav sa ukladá-vyberá zo zásobníka

```
// vykresli objekt1
context.save()
                                   // uloz akt. stav
// vykonaj transformacie nad objekt1
context.drawImage(imageObj1,0,0) // vykresli transformovany
obr.
context.restore()
                                   // obnov stav
// vykresli objekt2
context.save()
                                   // uloz akt. stav
// vykonaj transformacie nad objekt2
context.drawImage(imageObj2,0,0) // vykresli transformovany
obr.
context.restore()
                                    // obnov stav
```



### Transformácie

 Je možné aplikovať základné geometrické transformácie

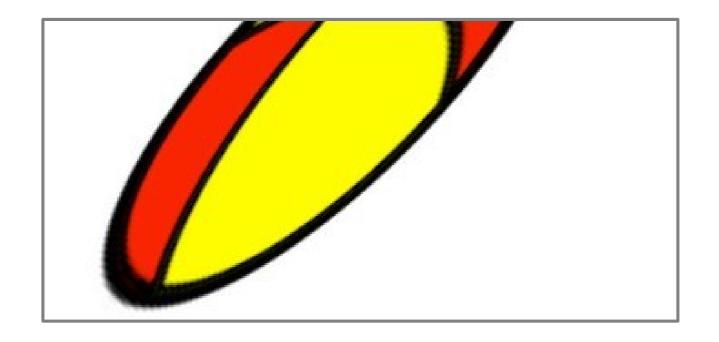
```
// kresli objekt
context.save()
                                    // ulozenie akt. stavu
context.translate(40,120)
                                   // posun
context.rotate(-45*Math.PI/180.0) // rotacia
context.scale(3.0, 1.0)
                                   // skalovanie
context.drawImage(imageObj,0,0)
                                   // vykreslenie
transformovaneho obr.
context.restore()
                                    // obnovenie stavu
```

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 24/70



### Transformácie

 Je možné aplikovať základné geometrické transformácie





# Ďalšie zdroje ku HTML Canvas

- http://www.html5canvastutorials.com/
- https://www.w3schools.com/graphics/canvas\_refe rence.asp
  - podrobný opis všetkých atribútov a metód



# Základné princípy

- Každý obraz vytvárame celý z prázdneho obrazu
- Každý obraz kreslíme od pozadia k poprediu ako kompozíciu viacerých častí
- Ak vykresľujeme aspoň 24 obrázkov za sekundu tak vytvárame ilúziu plynulej animácie
- Animáciu vytvárame zmenou parametrov
   Modelu a jeho následným vykreslením cez View



### Kompozícia obrazu





16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 28/70



#### Návrhový vzor MVC

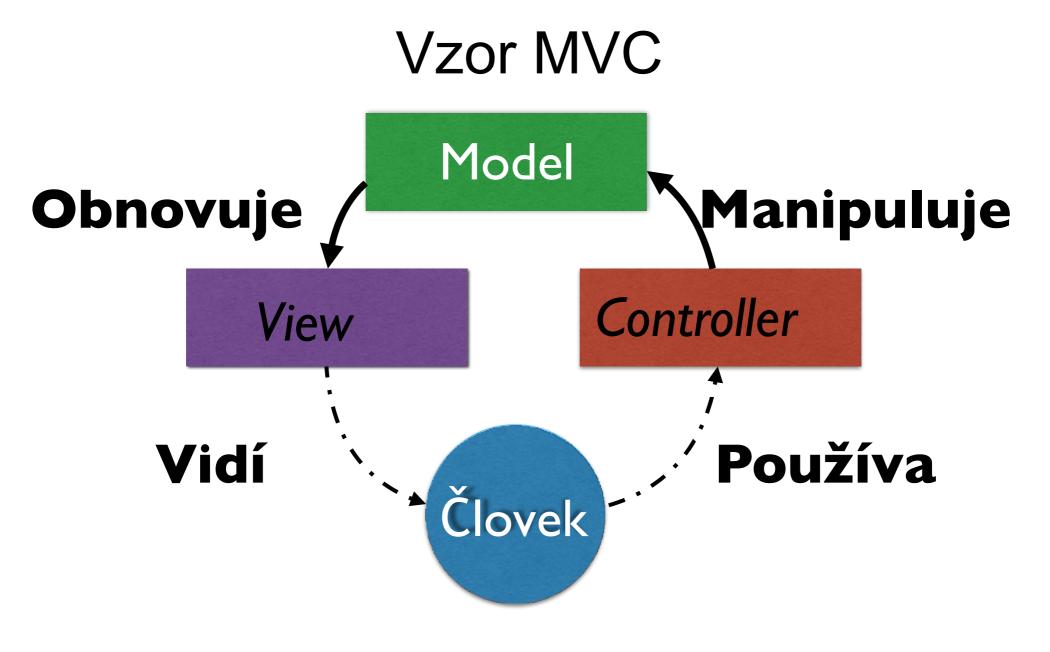


### Vzor Model-View-Controller

- Základným problémom je určiť aká časť kódu je zodpovedná za aké operácie
- Návrhové vzory popisujú vysoko-úrovňovú organizáciu, ktorá rieši bežné problémy
- V objektovo orientovanom programovaní je návrhový vzor základom, z ktorého sa vychádza

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 30/70







### Vzor MVC

- ●MVC Model, View, Controller
- Model vnútorná reprezentácia dát aplikácie
- View pohľad na model a jeho zobrazenie
- Controller riadenie a spracovanie vstupov a zmien
- Zvyčajne sa tieto časti implementujú pomocou oddelených objektov alebo modulov



### Model

- Väčšina programov má v prvom rade vykonávať prácu a nemusí dobre vyzerať
  - Existujú samozrejme výnimky
  - Užitočné aplikácie existovali dávno pred GUI
- Model je časťou, ktorá vykonáva riešenie, všetku prácu – je modelom riešenia problému

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 33/70



### Model

- Model by mal byť nezávislý od ostatných komponentov
  - Poskytuje však rozhranie (metódy, funkcie), ktoré možno použiť

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 34/70



### Controller

- Controller určuje ako sa bude s Modelom pracovať
  - Častokrát je Controller samotné GUI
- Je skoro vždy možné Controller a Model oddeliť
- Návrh Controller-a je však zvyčajne závislý od Modelu
- Model by sa nemal nikdy prispôsobovať
   Controller-u



### View

- Používateľ očakáva, že bude vidieť stav aplikácie
- View poskytuje náhľad na to čo Model vykonáva
  - View je pasívny a neovplyvňuje Model
- Model je zväčša nezávislý od View, avšak poskytuje mu rozhranie (funkcie/metódy)
- Pohľad by nemal zobrazovať nič súvisiace s činnosťou Controller



#### View a Controller

- Častokrát je však užitočné spojiť Controller a View, hlavne u malých aplikácií
- Je to vhodné napríklad pri vysokom prepojení
   Controller s View
- Model však vždy zostáva oddelený
- Nikdy nemiešajte GUI kód s Modelom

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 37/70



### Oddelenie závislostí



#### Oddelenie závislostí

- Nezávislosť častí kódu vedie k robustnosti, flexibilite pri zmenách a ľahšej udržiavateľnosti kódu
- Nezávislosť častí kódu je žiadúca vlastnosť
- Z predmetu Princípy softvérového inžinierstva:
  - Súdržnosť ako silno je softvérový prvok "fokusovaný"
  - <u>Previazanosť</u> ako silne je softvérový prvok spojený s inými prvkami



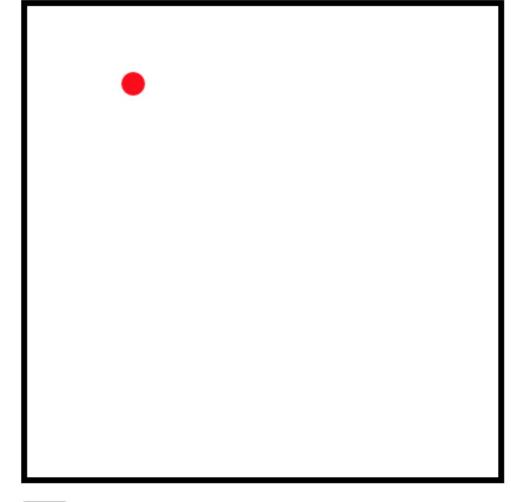
#### Oddelenie závislostí

- Model by nemal byť kontaminovaný ovládaním či kódom vykreslovania
- View by mal reprezentovať Model taký aký naozaj je bez skreslenia
- Controller by mal komunikovať s Modelom a
   View len za účelom ich manipulácie
- Controller môže napríklad nastaviť premenné, ktoré View a Model používa



### Dot

- Ukážková aplikácia, demonštrácia MVC
- Stlačenie tlačidla krok vykoná posun bodu
- Bod sa odráža od hraníc obrazu
- Krok a pozícia sú zobrazené v texte
- Situácia je ilustrovaná obrazom



Step



#### Dot

- Model ovláda pohyb bodu
- V tomto prípade musí Model vedieť veľkosť View
  - Pretože potrebuje modelovať hranice od ktorých nastane odraz
- Model nevie nič o zvyšku aplikácie a jej ovládacích prvkoch
- Controller spracúva stlačenie tlačítka a aktualizuje Model
- View zobrazuje scénu a počet krokov

```
<!DOCTYPE html>
<html>
 <head>
   <title>Bouncing Dot</title>
   <script>
   </script>
   <style>
     #canvas {
       border-style: solid;
       border-width: 5px;
   </style>
 </head>
  <body>
   >
     <canvas id="canvas" height="400" width="400"></canvas>
   >
     <button id="button">Step</button>
   Please click Step!
   </body>
</html>
```



### Celá aplikácia

```
var canvas
var ctx
var tick = 0 // pocitanie krokov po stlaceni tlacitka
// MODEL
// View
// Controller
// Initialize the application
window.onload = function() { // Main
 // Set up global variables for easy access
 button = document.getElementById("button")
                                              // objekt pre tlacitko
 text = document.getElementById("text")
                                         // objekt pre text
 canvas = document.getElementById("canvas") // objekt pre canvas
 ctx = canvas.getContext("2d")
                                              // objekt pre contex
 button.onclick = step
                                              // stlacenie tlacitka zavola step()
```

#### STU FIIT

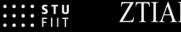
#### Model

```
// Simple object that stores where the dot is and what it can do
var dot = {
 x: 50, // pozicia x,y
 y: 50,
 dx: 10, // posun v smere dx, dy
 dy: 4,
  // A method to move the object
 move: function() {
    if (this.x >= canvas.width || this.x <= 0) {</pre>
      this.dx *= -1
    if (this.y >= canvas.height || this.y <= 0) {</pre>
      this.dv *= -1
    // Update object position
    this.x = this.x + this.dx
    this.y = this.y + this.dy
```

#### View

drawDot() vykreslí do Canvas-u červený bod

```
// Just takes care of drawing based on model
function drawDot() {
 // Clear the canvas
  ctx.clearRect(0, 0, canvas.width, canvas.height)
 // Render a dot
  ctx.fillStyle = "red"
  ctx.beginPath()
  ctx.arc(dot.x, dot.y, 10, 0, Math.PI * 2)
  ctx.closePath()
  ctx.fill()
```



#### View

setText() modifikuje DOM a nastaví počet krokov

```
// Update html text
function setText() {
  text.innerHTML = "Tick: " + tick
```



#### Controller

step() vykonáva hlavnú funkcionalitu

```
// Controls what is being done in the application
// In this case it just orchestrates the model to move and view
to
// render in a loop
function step() {
   tick++
   dot.move()
   drawDot()
   setText()
}
```



### Dot

Pozri implementáciu v 1\_dot.html



### Architektúra int. web-aplikácií

#### Logika

**Grafika** 

**Vstupy** 

Zvuk

Hudba

Multiplayer

Zdroje

- •Javascript <script>
- •Kreslenie <canvas>
- onkeydown ...
- <audio>
- <audio>
- WebSocket
- Rieši browser



# Hlavný cyklus

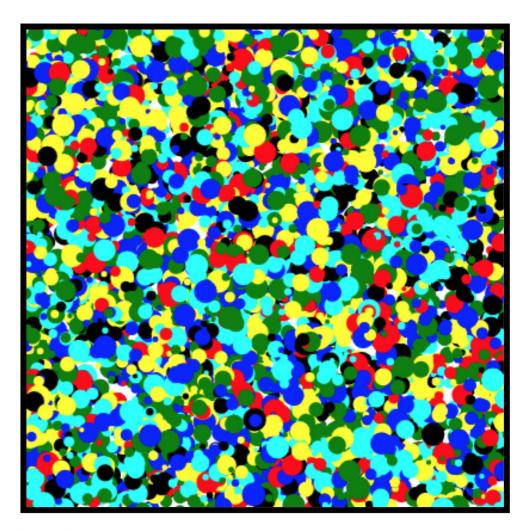
 Typicky hlavný cyklus v hre vyzerá nasledovne JavaScript

```
function mainLoop()
{
    MoveScene();
    DrawScene();
    PlaySounds();
    HandleInputs();
}
setInterval(mainLoop, 1000/60); // 60 fps
```



# Rozšírenie aplikácie Dot

- Zobrazenie viacerých objektov
- Kolekcia objektov, virtuálna scéna
- Každý objekt sa inicializuje na náhodnej pozícii
  - generovanie cez:Konštruktor
- Objekty sa pohybujú
  - animácia 30fps



Start



### Rozšírenie aplikácie Dot

- Globálne premenné
  - časovač timer, počet krokov tick
  - pole farieb *colours*
  - pole objektov dots

```
var canvas
var ctx
var timer
var tick = 0
var colours = ["red", "green", "blue", "yellow", "cyan",
"black"]
// Model
  In this case the model will be a collection of objects
var dots = []
```



#### Inicializácia

- tlačítko bude vykonávať funkciu start()
- v cykle vytvoríme inštancie Dot a vložíme do poľa

```
// Initialization
window.onload = function () {
    // Setup global variables
    button = document.getElementById("button")
    text = document.getElementById("text")
    canvas = document.getElementById("canvas")
    ctx = canvas.getContext("2d")
    button.onclick = start
    // Create 5000 dots
    for (i = 0; i < 5000; i++) {
        dots.push( Dot() )
```



#### Model

 Objektu Dot v konštruktore nastavíme náhodnú pozíciu, smer pohybu a farbu

```
// This function will create a new object for each dot
function Dot() {
   // We will make a new object newDot
    var newDot = {}
    newDot.x = Math.random() * canvas.width
    newDot.y = Math.random() * canvas.height
    newDot.dx = Math.random() * 10 - 5
    newDot.dy = Math.random() * 10 - 5
    newDot.size = Math.random() * 8 + 2
   // Randomly select a colour
    var colour_index = Math.round(Math.random() * (colours.length)
- 1))
    newDot.colour = colours[colour_index]
    // continue on next slide
```



#### Model

- Metóda move():
  - otestuje či pozícia je mimo *Canvas*-u, ak je, zmení smer pohybu
  - aktualizuje pozíciu

```
// A method to move the object
newDot.move = function () {
    // Logic
    if (this.x >= canvas.width || this.x <= 0) {</pre>
        this.dx *= -1
       (this.y >= canvas.height || this.y <= 0) {</pre>
        this.dy *= -1
    // Update position
    this.x = this.x + this.dx
    this.y = this.y + this.dy
return newDot
```

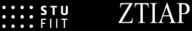
16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 56/70



#### View

draw() vykreslí všetky Dot objekty v poli dots

```
View
function draw() {
   // Clear canvas
    ctx.clearRect(0, 0, canvas.width, canvas.height)
    // Render each dot
    for (i in dots) {
        var dot = dots[i]
        ctx.fillStyle = dot.colour
        ctx.beginPath();
        ctx.arc(dot.x, dot.y, dot.size, 0, Math.PI * 2);
        ctx.closePath();
        ctx.fill();
```



#### Controller

- funkcia move() zavolá nad každým objektom Dots metódu *move()*
- step() vykoná jeden krok simulácie (animácie)

```
// Move all dots
function move() {
    for (var i in dots) {
        dots[i].move()
function step() {
    tick++
    move()
    draw()
    setText()
```



#### Controller

- start()
  - prepína medzi 2 stavmi tlačítka
  - maže alebo nastavuje časovač, ktorý potom v pravidelných intervaloch volá step()

```
// Starts and stops a timer that will call step() 30 times per
second
function start() {
    if (timer) {
        timer = clearInterval(timer)
        button.textContent = "Start"
    } else {
        timer = setInterval(step, 1000 / 30);
        button.textContent = "Stop"
    }
}
```



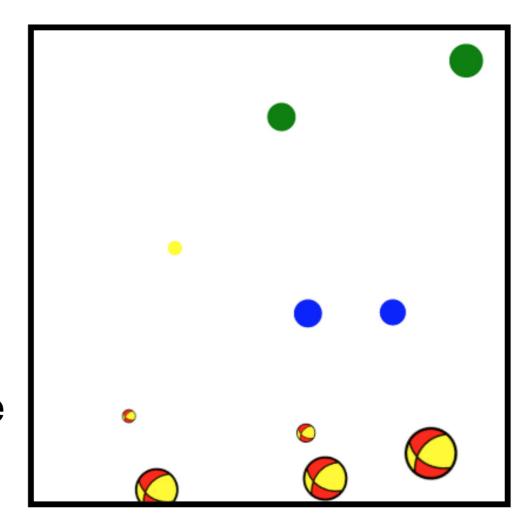
#### Dots

Pozri implementáciu v 2\_dots.htm



# Odrážajúca sa Lopta

- Rozdelenie kódu do súborov
  - vhodná štruktúra
  - inicializácia
  - hlavná slučka
- Viacero druhov objektov
  - nezávislé zobrazenie
  - pohyb
- Práca s časom



#### Základná štruktúra

```
<!DOCTYPE html>
<html>
 <head>
   <title>Bouncing Balls</title>
   <meta charset="utf-8" />
   k href="css/balls.css" rel="stylesheet" />
   <script src="js/ball.js"></script>
   <script src="js/dot.js"></script>
   <script src="js/main.js"></script>
 </head>
 <body>
   >
     <canvas id="canvas" height="400" width="400">No Canvas :(
     </canvas>
   <img id="image" src="img/ball.png" hidden="true" />
 </body>
</html>
```

### Globálne premenné a inicializácia

```
var canvas
var ctx
var time
// Model
var scene = []
// View / Controller / Main loop
// Initialization
window.onload = function() {
  canvas = document.getElementById("canvas")
  ctx = canvas.getContext("2d")
  for (i = 0; i < 5; i++) { // Create 5 dots and store them in scene
    scene.push( new Dot() )
 }
  for (i = 0; i < 5; i++) { // Create 5 balls and store them in scene
    scene.push( new Ball() )
  time = Date.now()
  requestAnimationFrame(step)
```



### Main loop

- Hlavná slučka programu step()
  - o počíta, koľko času ubehlo od predch. snímky: dt
  - posunie a vykreslí všetky objekty v scéne (simulácia)
  - vyžiada si vytvorenie anim. rámca (volá samú seba)

```
function step() {
  console.log("Step")
 // Get time delta
 var now = Date.now()
 var dt = (now - time) / 100
 time = now
 move(dt)
 draw()
  requestAnimationFrame(step)
```



#### View a Controller

```
// View
function draw() {
   // Clear canvas
   ctx.fillStyle = "white"
   ctx.fillRect(0, 0, canvas.width, canvas.height)

   // Render all objects in scene
   for (i in scene) {
      scene[i].draw()
   }
}
```

```
// Controller
function move(dt) {

   // Move all objects in scene (pass delta time)
   for (var i in scene) {
      scene[i].move(dt)
   }
}
```



### Objekt Ball

 V konštruktore nastavíme atribúty na náhodné veličiny

```
class Ball {
  // Initialization
  constructor() {
    this.image = document.getElementById("image")
    this.x = Math.random() * canvas.width
    this.y = Math.random() * canvas.height
    this.dx = Math.random() * 50 - 25
    this.dy = Math.random() * 50 - 25
    this.size = Math.random() + .3
    this rotation = 0
  // Movement logic
 move(dt) { ... }
  // Render self
  draw() { ... }
```

16.03.2020 otazky: sli.do/#Z594 66/70

### Pohyb objektu Ball

```
// Movement logic
     move(dt) {
       console.log("hello")
       if (this.x > canvas.width) {
         this.x = canvas.width
         this.dx = -Math.abs(this.dx)
       if (this.x < 0) { ... }
       if (this.y > canvas.height) {
         this.y = canvas.height
         this.dy = -Math.abs(this.dy) * 0.9 // Reduce movement
       if (this.y < 0) { ... }
       // Movement - !!! each motion (speed, gravity vector) is multiplied with
   dt !!!
       this.x += this.dx * dt
       this.y += this.dy * dt
       this.dy += 9.8 * dt // Add gravitational force
       this.rotation += dt // Rotate based on time
16.0
```



# Vykreslenie objektu Ball

#### Transformácie

- aplikujú sa v opačnom poradí
- sa kumulujú, preto <u>každý</u> objekt by <u>si mal</u> najprv <u>odložiť</u> stav
   Context-u, a po vykreslení kontext <u>obnoviť</u>

16.03.2020 otázky: sli.do/#Z594 68/70



#### Balls

Pozri implementáciu v ardesári 4\_balls



### Ďakujem za pozornosť