

קיובלוקס בבית, בכיתה ובמשרד

דניאל גת

16 בפברואר 2026

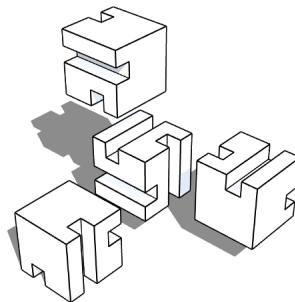
1 הוצאה אל עולם דגמי קיובלוקס

ה**העיוון מאחרוי קיובלוקס** הוא פשוט: לחולל קובייה, בגודל הולם כף היד, קובייה שמסוגלת לחבר, בשלושת ציווני המרחב, אל קוביות אחרות – קדימה ואחורה, ימין ושמאל, מעלה ומטה. להעניק לקוביות את ששת צבעי הקשת והשלישייה שחורה, אפור ולבן, עם אלה, לצרף צירופי צורה וצבע. וזה נראה מה שנראה במונחים של יצירות אומנות קטנות, לkiemוט הבית, הכיתה ומקום העבודה.

בתמונה הראשונה רואים שיטת החיבור היא באמצעות 3 תעלות המסודרות בסימטריה סיבובית – קצת ברוח ארגון הכנסיים המכירות והטב של טורבינת רוח – אבל עם הייחודיות של יצירת מבנים במרחב.

סימטריה במרחב

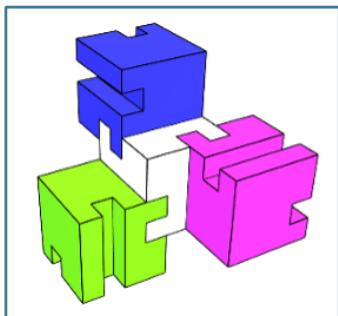
לפנים ומ向外 ימין ושמאל מעלה ומטה



מסלול החישוב והלימוד שלו בהמשך פרק זה אציג לך את מסלול הלימוד שלו, בדרכי לבירר את אפשרויות היצירה ושאר ההנאות של קיובלוקס. כדי להבין טיפה מABOUT מסלול, נתחילה בחשיפה של צעדי הגישוש הראשונים שלו, וגם של אבני דרך רחוקות יותר. זה אמור לתת מושג על כיוון התהילה, על התפתחות התוצאות, וגם, טיפה על שיטת העבודה שאימצתי.

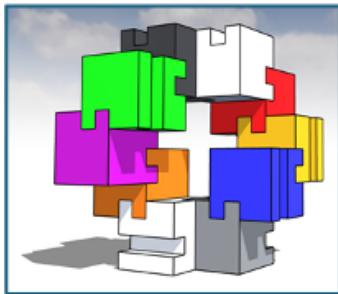
1.1 הדגם הראשון: הסביבון עם הצבעים הקרים

לאור העיצוב של קוביית המפתח עם 3 תעלות החיבור, כלל לא מפתיע הדגם הראשון שיצרתי, הסביבון בעל 4 הקוביות. (כн, הוא באמת מסתובב בקלות – זאת נראה בהמשך בסרטון).



הסביבון

כבר כאן עשיתי בו שימוש נוסף מעבר לחישוף הזרה. צבעתי את 4 הקוביות בצבעים שאומנים ומעצבים מכנים קבועים הצבעים הקרים. מול אלה ישנה קבוצה של צבעים חמימים. אבל בנושא הצבע נעסק בהמשך. כאן חשוב לזכור שבמסלול החיפוש/לימוד שלי, ראייתי שיח לי מאד להשתמש בשיטת העבודה הוספה של הרב שכבותית. במקרים אחרים, מוקם לבנות בשיטת הוספה של קובייה בודדת בכל צעט, לעובוד עם רכיבים חזרתיים אשר בעצם מכילים מספר קוביות עם אותו ארגון מורחבי. והסבירו הנוichi הוא אחד משני הרכיבים העיקריים שיככבו במסלול החיפוש והלימוד שלי.



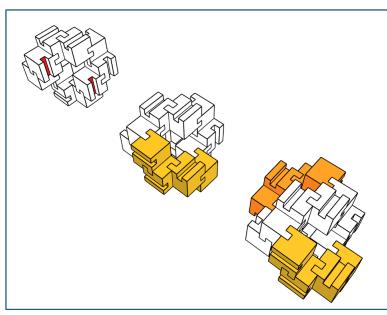
הטבעת

1.2 הדגם השני: הטבעת

בניגוד לרכיב הראשון, הצפוי, ככלור הסביבון, הרכיב החזרתי השני גרם לי להפתעה לא קטנה. מסתבר שעל בסיס קוביית 3 התעלות, ניתן לבנות טבעת סגורה מינימלית, אשר תמיד מכילה 10 קוביות. כפי שהתמונה מראה, הטבעת חורגת ממישור ייחיד.

1.3 דגם שלישי: הפקעת

הודות לגיאומטריה ולסימטריה הלא מוכרות של קיובלוקס, הטבעת מאפשרת תעלות פנויות בתוכה, ולשנות צורה לדגם מורכב יותר – הפקעת. בעלים התכנון והמחקר, תגלית לא צפואה היא לפחות אירעו חשוב, ויש לו כינוי מקובל, סרנדיפיטי, שגם עליו נדבר בפרק אחר, זה שמודש ליצירותיות.



הפקעת

תהליך הפיכת הטבעת לפקעת מוצג בתמונה המשולשת. באיוור העליון סימנתי באדום את התעלות שאמורות להתחבר על ידי החדרות בצהוב. באיוור האמצע רואים את ארבע הקוביות ועוד טבעת, מוסתרת, עם השש העליונות נוצרת טבעת חדשה. התחתון, מראה את התוספת השנייה מאחור, מסומנת בcube כתום. בסך הכל נוספות 8 קוביות, והפקעת יכולה מכילה 18 קוביות וחמש טבעות.