Usando el esquema:

**Película (título, año, duración, encolor, presupuesto, nomestudio, idproductor)**

**Elenco (título, año, nombre, sueldo)**

**Actor (nombre, dirección, telefono, fechanacimiento, sexo)**

**Productor (idproductor, nombre, dirección, teléfono)**

**Estudio (nomestudio, dirección)**

Plantea las siguientes consultas en SQL, agregando los alias de columna necesarios para que resulten legibles.

1. El ingreso total recibido por cada actor, sin importar en cuantas películas haya participado.

SELECT a.nombre, sum(e.sueldo) as ‘Ingreso total’

FROM Elenco e, Actor a

WHERE a.nombre = e.nombre

GROUP BY a.nombre

1. El monto total destinado a películas por cada Estudio Cinematográfico, durante la década de los 80's.

SELECT e.nomestudio, sum(p.presupuesto) as ‘Monto Total’

FROM Pelicula p, Estudio e

WHERE p.nomestudio = e.nomestudio AND (p.año BETWEEN 1-1-1980 AND 31-12-1989)

GROUP BY e.nomestudio

1. Nombre y sueldo promedio de los actores (sólo hombres) que reciben en promedio un pago superior a 5 millones de dolares por película.

SELECT a.nombre, avg(e.sueldo) as ‘Sueldo grande’  
FROM Actor a, Elenco e, Pelicula p  
WHERE a.nombre = e.nombre AND p.titulo = e.titulo AND a.sexo = ‘Masculino’  
GROUP BY a.nombre

HAVING avg(e.sueldo) > 5,000,000

1. Título y año de producción de las películas con menor presupuesto. (Por ejemplo, la película de Titanic se ha producido en varias veces entre la lista de películas estaría la producción de Titanic y el año que fue filmada con menor presupuesto).

SELECT p.titulo, p.ano  
FROM Pelicula p  
WHERE p.presupuesto < 100,000,000

1. Mostrar el sueldo de la actriz mejor pagada.

SELECT max(e.sueldo)  
FROM Actor a, Elenco e, Pelicula p  
WHERE a.nombre = e.nombre AND p.titulo = e.titulo AND a.sexo = ‘Femenino’