

常青歌后毛阿敏 楊勁松

雁南飛

毛阿敏成名於一九八八年春節晚會，那時還是中國電影最輝煌期，她很快被北京電影製片廠邀請主演了電影《瘋狂歌女》，記得我那年考入南京大學，九月開學典禮後，招待八八級新生的電影就是這部影片。該片贏得當年最高觀影人次，如日中天的毛阿敏就在南京中山門外衛崗的前線歌舞團，那時南京牛奶廠就在衛崗，一喝到酸奶，我們這些學生都會說那是毛阿敏住的地方。次年，稅務風波讓她成全國焦點人物，那是中國經濟轉型期，她的事件讓「個人所得稅」這個新詞首次普及到內地百姓生活。隨後她到北京工作，主演了電影《女明星秘史》，依然轟動全國。兩部商業片之後，毛阿敏還是專注於歌唱，直到近年才在崔健《藍色骨頭》、顧長衛《微愛》等影片中客串。

她不僅是內地首位成功主演電影的歌星，還是在香港、新加坡演藝圈發展的內地歌星第一人，她與

理性與野性 斯人

飲茶集

美國大選，希拉里對特朗普，代表的是兩個黨，代表的也是人性的兩面。

人有理性，也有感性，感性的極端就是野性。人身上有動物性的殘留，野性冒頭，理性就被壓抑了。

二戰以後整體看都是向理性那邊走，不但和平成了主流，經濟發展是主旋律，而且很多社會思潮、文化意涵都傾向理性。現在講包容，講共贏，講分享，都是理性的表現。全球化、世界工廠、同性戀合法化、邊緣群體權益、環境保護、

雷鳴金鼓戰笳聲 輕羽

文藝中年

在香港看的粵劇，絕大部分都是傳統劇目，可是觀眾也樂此不疲，只因為舊戲雖然沒有新鮮故事，但更能發揮老倌的傳統功架，精湛演技。

最近看青苗粵劇團演出林家聲的戲寶《雷鳴金鼓戰笳聲》，演員都是年輕一輩，但都是文武兼備，功底扎實。文武生藍天佑不論在唱腔和外形，都具有林家聲的影子。

演出做氣逼人的夏青雲，難得唱腔感情和做手功架都互相呼應。經典場面「三貶」裏，藍天佑脫頭冠、解背旗、卸袍甲，並且手持翎子彎腰三百六十度反身，不折不扣就是當年林家聲的「招牌」動作。

除了藍天佑之外，當晚的演出焦點在於武生阮德鏘身上。

身為名伶阮兆輝和尹飛燕的兒子，並沒有為阮德鏘帶來太多演出優勢。只因為他身材高大，體格魁梧，在香港的粵劇舞台並不屬於文武生料子。為此，阮德鏘主要以武

張學友、齊秦等合唱的鄧麗君作詞的《星願》，依然是歌迷如今收藏的發燒碟。二十年前，她曾暫停了四年演藝工作，在海外遊學，歷經喪親之痛的人生跌宕，這讓她復出後的歌聲更為醇厚。

今年我與她相遇北京機場，她赴東京，我來香港，我們已是十六年未謀面，她依然把我認出。過了安檢她與丈夫報平安，如今她是兩個孩子的媽媽，她微信時還提醒家人：周圍有朋友，說話別親熱。

（下）

法拉盛圖書館 王渝

紐約抒懷

許多華人光臨法拉盛為的是一飽口福。這裏各種口味的餐館雲集，廣東的、四川的、江浙的、東北的、台灣的等等不一而足。相識的留學生告訴我，他們周末都到法拉盛打牙祭。菜餚好，選擇多，價錢公道。

我也常到法拉盛吃飯，朋友喜歡約到那裏嘛。對於飲食，我的視覺敏感過味覺。法拉盛餐館固然好吃，室內安排，器皿使用卻很馬虎。身處其間沒有舒適的感覺。

我不會為了吃主動前往那裏。

但是，我卻愛去法拉盛的。那裏的圖書館吸引我，特別是三樓的中文部，藏書多，種類豐富。我給自己定了規矩，每次借書不超過五本。一來我糊塗，借多了怕會弄丟或者忘記歸還。二來書重，借多了拎不動。從推理小說到古典詩詞我都會借，而最快樂的是偶爾發現一本不會注意的好書。

圖書館位處鬧市中心，非常方便。我現在常和朋友約在三樓見面，在書本的圍繞中，等人也不會心急氣浮。館中講座天天有，講健康的、移民問題的、理財的、文學藝術的等等。服務社區的有英文班，幫助新移民申請福利等等。副館長邱辛嘩多才多藝又熱心，中文報章上常讀到他的文章，不是談文學就是關注社區問題。近日還讀到他評述郁達夫《沉淪》的文章。我和他因為共同喜愛詩而接近。因此，法拉盛圖書館更加可愛了。

有些地方不想去 阿濃

南牆集

自從某君年屆八十之後，有些地方他就不想去，而且出奇地堅持。次數多了，大家知道他有這樣的禁忌，也就不勉強他。

一是醫院，除了媳婦為他添孫，他高高興興去過一次外，不論多好的朋友、多親的親戚病了，他也不肯去探望，直至人家百分之一百好了，他才上門拜望。

他說他怕見親友滿身插滿管子；他怕見親友面如死灰，說話上氣不接下氣；他怕見親友半身不遂、嘴角歪斜、不會說話。他更怕去善終病房探人，一個個猶如待決死囚，再無希望。推人及己，想到自己有一天也或將如此，他的心就冷了一大截，灰色情緒久久不散。

淺水灣 海雲

雲蹤

都說香港的頂級富豪都住在淺水灣。淺水灣離赤柱很近，我們跟着老同學搭乘小巴，前往淺水灣。這種小巴可能不一定適合遊客，卻是當地人常乘坐的，因為到站你需要通知司機下車，否則司機就不停車。我們老友三十年才聚，講不完的話，這一說就忘了知會司機。司機就近停下，把我們扔在山坡中間，我們只好走回頭路，可一來熱得難受，加上是上坡，這一爬兩孩子叫苦不迭。

走了一段路，人行道竟然消失了，車道轉彎處極窄，又沒人可走的地方，無論我和我同學怎麼游說，兩個小假洋鬼子就是不敢走，最後無奈又回頭乘相反方向的車子，折騰了半天最終來到了淺水灣沙灘。這裏很顯然是夏季人們愛來的地方，遊客多，港人也不少。

山邊的那棟高樓，中間一個洞，據說是為了讓財運流通。港人的現實和重財，在此略見一斑。所以，對我老同學的淡然處世，就更加覺得難得。她是位虔誠的佛教徒，定期去廟裏修心，在香港這樣的滾滾紅塵中，能保持一顆赤子之心，也不是人人都能做到的。她也知道我是基督徒，對我們各自在靈裏的追求都有一份欣賞和尊敬，所謂物以類聚，人以群分，也就是這個意思吧。

在淺水灣談這樣的話題，也算是對人生的一種領悟吧！

有得揀 葉特生

有選擇是不是比沒有選擇好？答案似乎是明顯的：當然寧願「有得揀」。

但大前提是：必須有充分的資訊和足夠的智慧，人才會作出明智抉擇。舉例：科學證明人奶比奶粉好，只是如果讓嬰兒作選擇，她寧願選奶粉。這是我從我那孫因身上學懂的。她從出生開始就同時喝這兩種奶，還不懂分辨，骨碌骨碌喝下去。

只是到五個月大，無論多餓，一喝人奶就推開，或者喝得很慢，轉頭東張西望，手扒腳踢，就是不肯好好喝。但喝組合奶時，就津津有味，喝完還嫌不夠呢。

人奶味淡質稀，難以滿足逐漸長成的味蕾。這種揀擇現象不會發生在只喝人奶的嬰兒身上，因為她根本不知道世上還有另一種更好味的奶。

但有揀擇，真的對嬰兒有好處嗎？同樣：民主揀稱是世上最好的政治制度，但真能選出最好的領袖嗎？

答案通常是：雖然不能，但畢竟是我作出的選擇，若不滿意，四年之後我以手中選票要他下台。

只是我們搞不懂，為何下一個上台的，更差更爛？到一個地步，有如目前美國大選所遇到的：兩個候選人都是人民不信任的，被迫在其中選一個沒那麼爛的。剛看完一篇有關大選分析的報道：一個是騙子，一個是瘋子，看來還是選個騙子好一點，至少還有三權來平衡她，如果選了瘋子，手握核子武器按鈕，如何是好？

下一個問題是：三權平衡又奈何得了騙子嗎？既是精明騙子，可任命大法官，又可操弄媒體，與專制君主，分別不大。

說到底，民主制度只為滿足人性普遍的自尊：既是我選的，就認了，乖乖忍受四年，社會亦因此相對地穩定，如此而已。



切勿聘用非法勞工

聘用非法勞工，包括持雙程證訪客、他人的外籍家庭傭工等，可被判入獄三年及罰款35萬元

舉報熱線2815 2200

勞工處



店舖盜竊

代價沉重 前途盡送

防止青少年犯罪

技能提升 自我增值

查詢請電 2836 1234 網址 www.info.gov.hk/emb

工傷保險

僱主須為其兼職家務助理投購工傷保險，違例最高罰款十萬元及監禁兩年。

查詢請電勞工處：2717 1771

工商情報 綜合消息

特廉分類廣告專欄

歡迎來電查詢

廣告熱線：2831 0500
圖文傳真：2838 1171 2834 6631
E-mail：tkpwork@takungpao.com