

# KỸ THUẬT TRÌNH BÀY NỘI DUNG WEB

## BÀI 8:

## **BỐ CỤC TRONG THIẾT KẾ WEB**

- ⊙ Kết thúc bài học này bạn có khả năng
  - Hiểu bố cục trong thiết kế website
  - Hiểu và sử dụng được hệ thống lưới GRID



## Phần I: Làm quen bố cục và sáng tạo trong website

- ❖ Bố cục trong website
- ❖ Sáng tạo trong website

## Phần II: Tìm hiểu và sử dụng hệ thống GRID

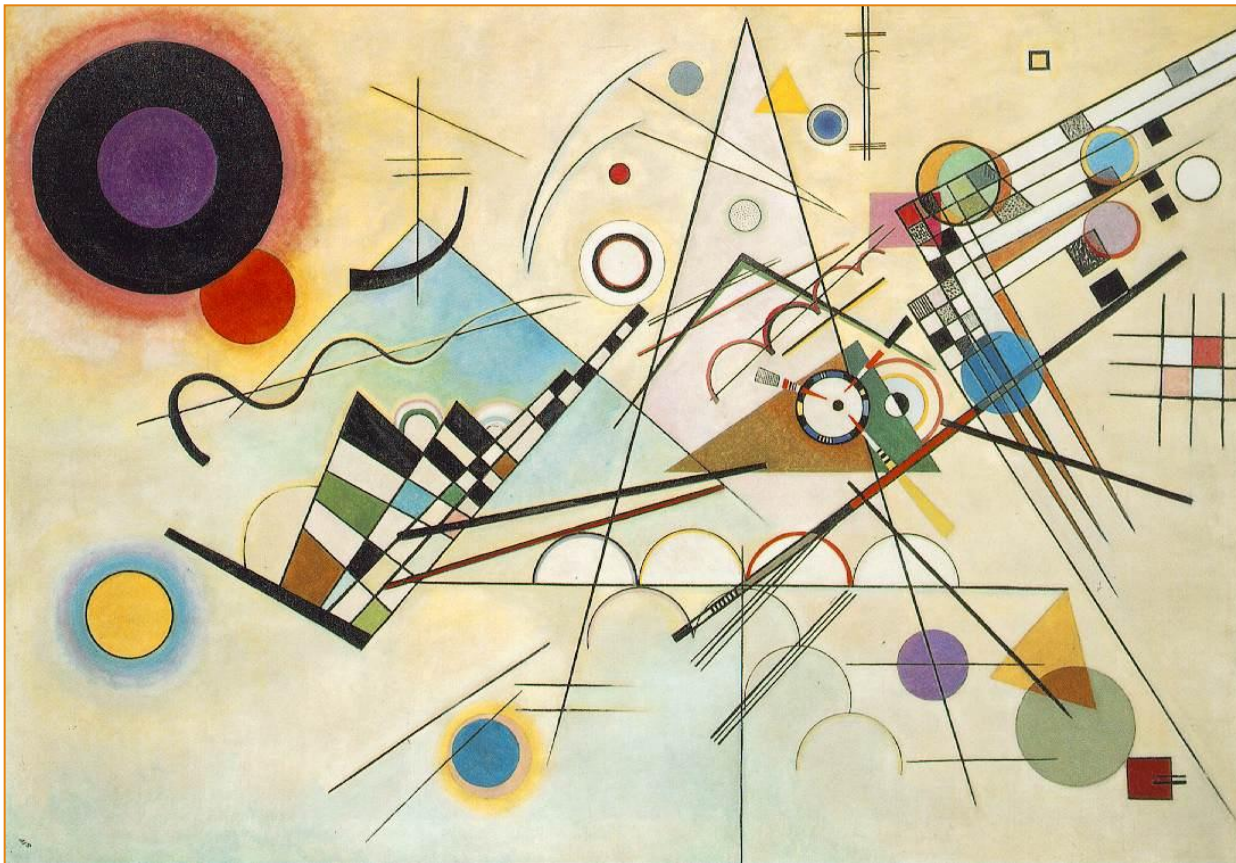
- ❖ Giới thiệu HTML 5 và tương lai của web typography
- ❖ Từ box (hộp) tới grid (lưới)
- ❖ Lựa chọn chính xác kiểu chữ (typeface)
- ❖ Xây dựng một họ font linh động



**BÀI 8:**  
**BỐ CỤC TRONG THIẾT KẾ**  
**WEBSITE**

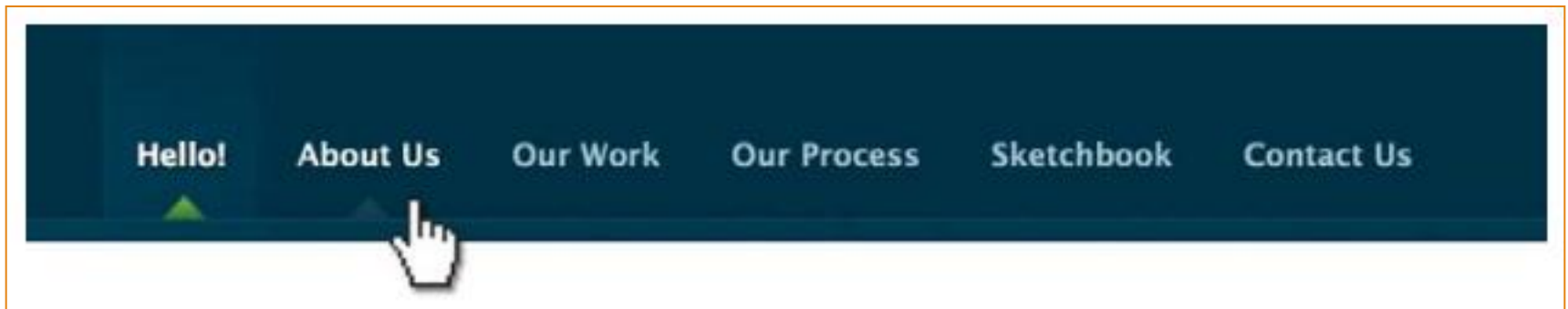
**PHẦN I : LÀM QUEN BỐ CỤC VÀ**  
**SÁNG TẠO TRONG WEBSITE**

# BỐ CỤC TRONG THIẾT KẾ WEB



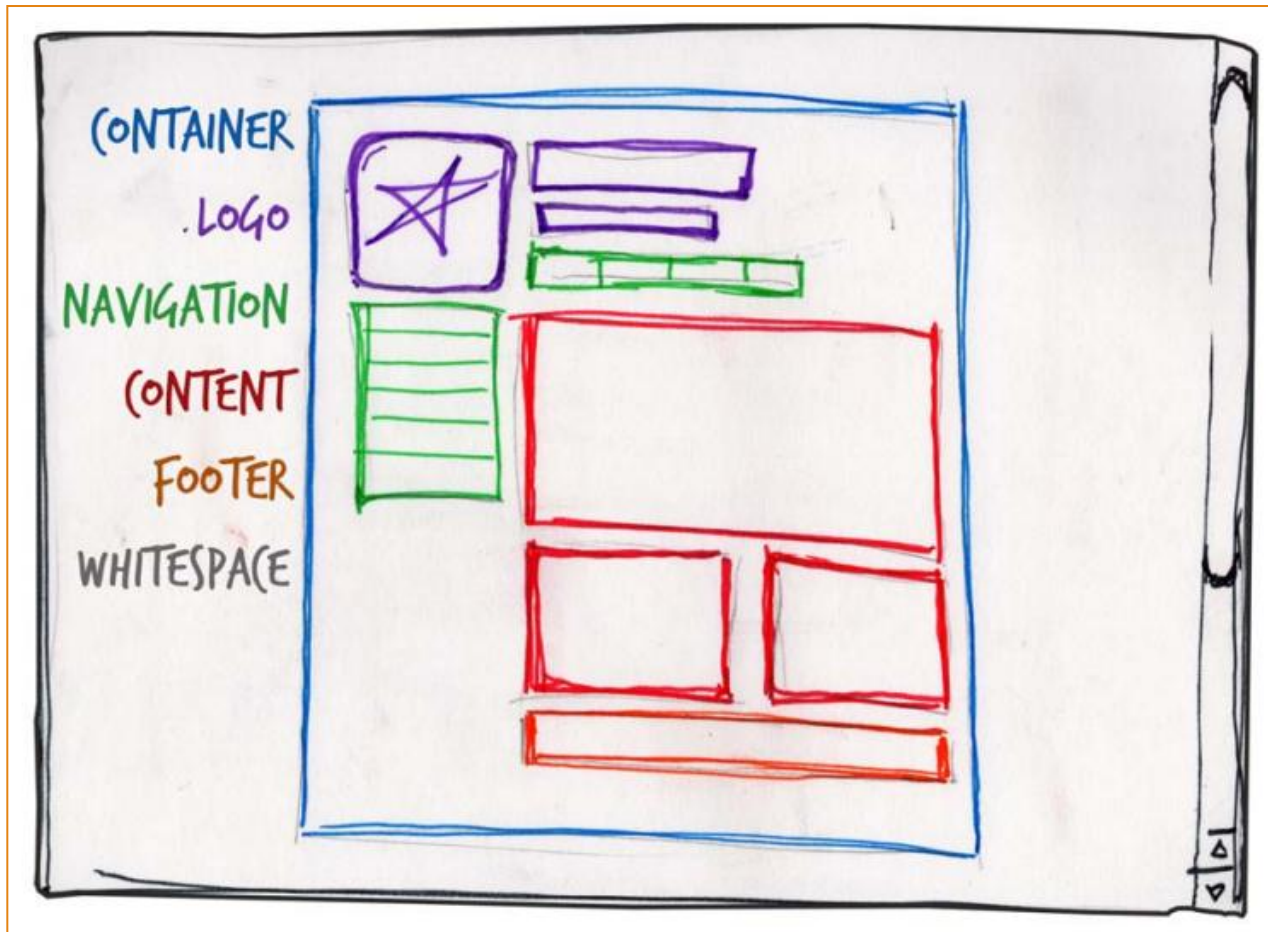
## ❑ Xác định một thiết kế tốt:

- ❖ Người dùng dễ dàng nắm được nội dung web
- ❖ Người dùng có thể di chuyển dễ dàng thông qua điều hướng trực quan



- ❖ Người dùng nhận diện được từng trang thuộc về trang web

## □ Cấu trúc của trang web



## ❖ Khối Container:

- Tất cả trang web đều chứa phần nội dung
- Chứa hầu hết các thẻ div

## ❖ Logo:

- Khi nhà thiết kế dựa vào nhận dạng thương hiệu, họ sẽ dựa vào logo và màu sắc của những sản phẩm marketing (card, brochure, letterhead, ...)

## ❖ Hệ thống điều hướng (Navigation):

- Hệ thống điều hướng phải dễ dàng tìm kiếm và sử dụng

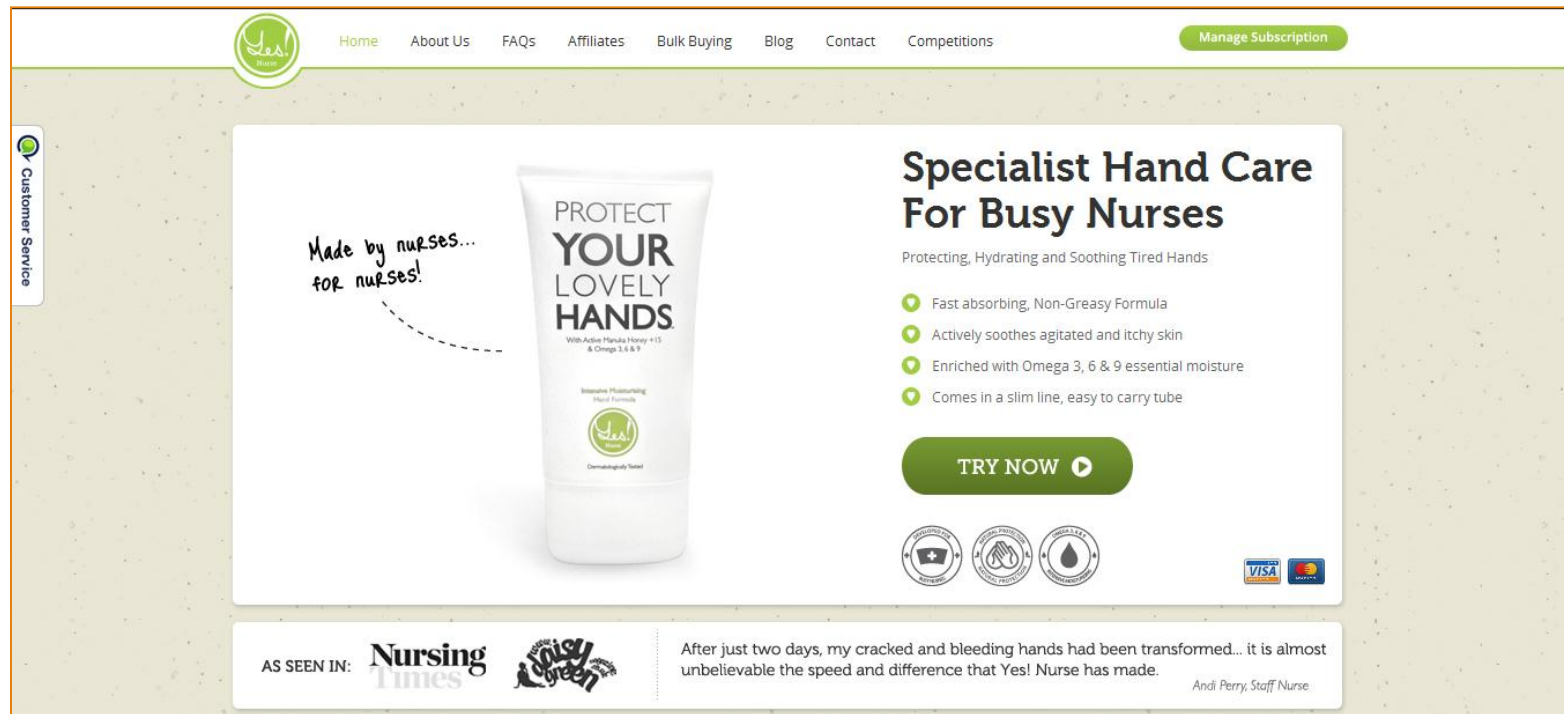
## ❖ Phần nội dung (Content): nội dung quyết định tất cả

## ❖ Footer: là vùng chân trang



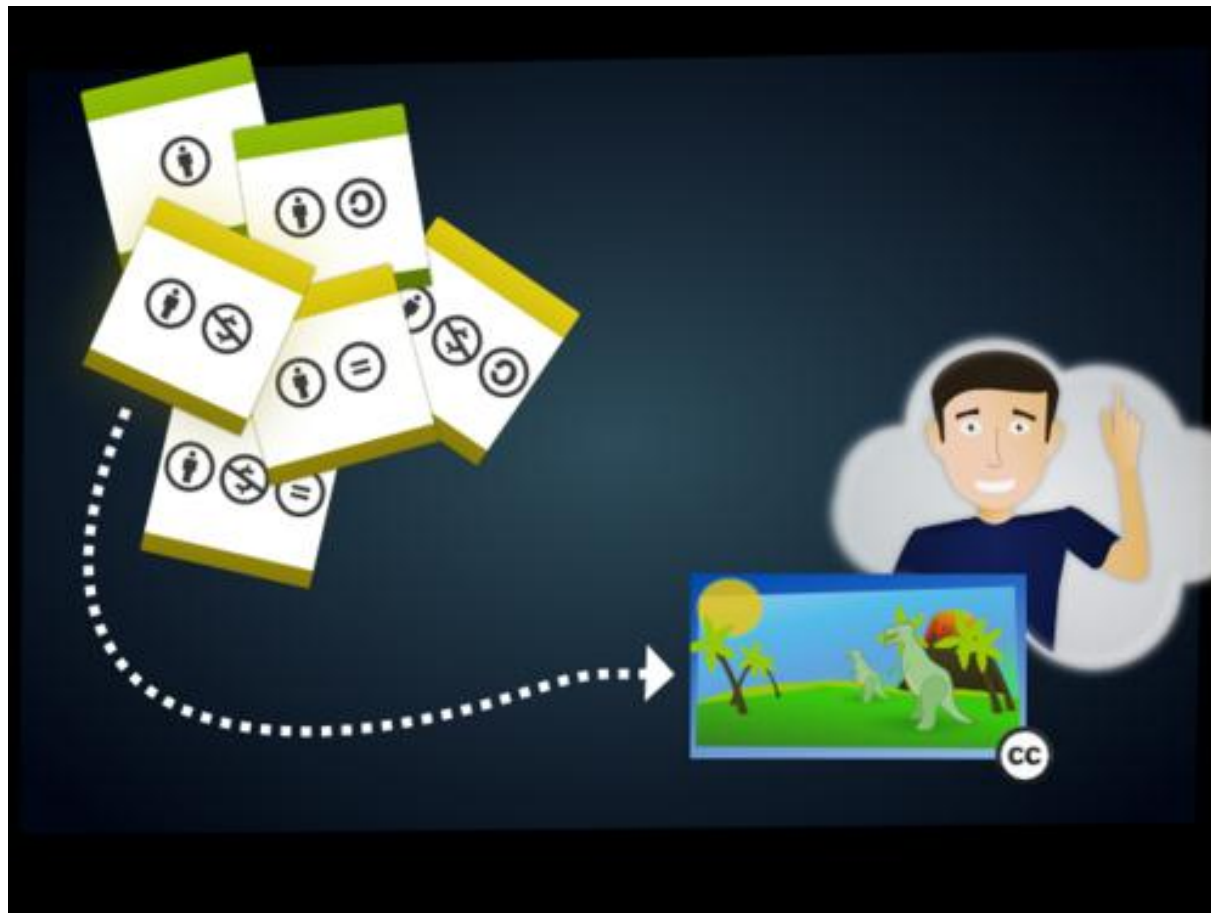
## ❖ Khoảng trắng (Whitespace):

- Khoảng trắng tạo ra sự cân bằng và dễ nhìn cho người duyệt web



<http://www.yesnurse.co.uk/>

# SÁNG TẠO TRONG THIẾT KẾ



- ❑ Không nên thiết kế theo mặc định
- ❑ Thiết lập lại những mặc định của trình duyệt và đặt định dạng toàn cầu cho chính mình

```
* {  
    margin: 0;  
    padding: 0;  
    border: 0;  
    outline: 0;  
    font-size: 100%;  
    vertical-align: baseline;  
    text-decoration: none;  
    background: transparent;}
```

- ❑ Tự sáng tạo ra tỷ lệ để tạo nên trật tự của typography:
  - ❖ Khi duyệt trang web, mắt người sẽ tìm vùng có độ tương phản và vùng nhất quán
  - ❖ Tạo tỷ lệ bình thường cho typography sẽ làm cân bằng độ tương phản và nhất quán

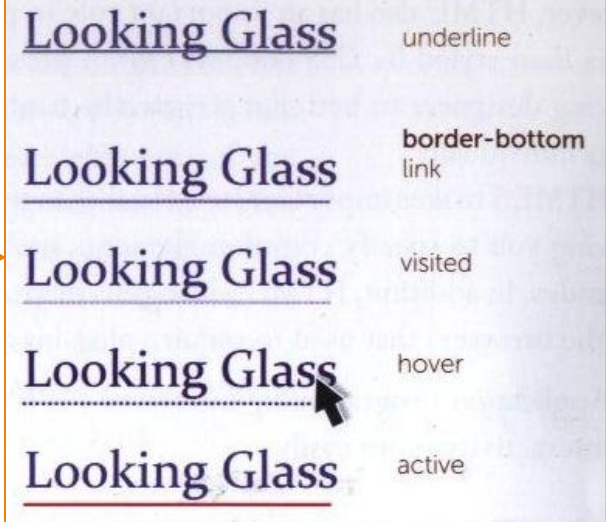
```
h1 {font-size: 2em}
h2 {font-size: 1.5em}
h3 {font-size: 1.125em}
h4 {font-size: 1em}
h5, h6 {font-size: .875em}
h6 {font-style: italic}
p, li, q, blockquote {font-size: .75em}
```

2em = 32px	Level 1 Heading – h1
1.5em = 24px	Level 2 Heading – h2
1.125em = 18px	Level 3 Heading – h3
1em = 16px	Level 4 Heading – h4
.875em = 14px	Level 5 Heading – h5
.875em = 14px italic	Level 6 Heading – h6
.75em = 12px	Paragraph - p. So Alice picked him up very gently, and lifted him across more slowly than she had lifted the Queen, that she mightn't take his breath away; but, before she put him on the table, she thought she might as well dust him a little, he was so covered with ashes.

## ❑ Tạo nên đường link rõ ràng, không lộn xộn

```
a { color: rgb(0,0,255); text-decoration: none;}
```

```
p a: line {border-bottom: 1px solid rgb (153,153,255);}
p a: visited {border-bottom: 1px solid rgb (204,204,255);}
p a: link {border-bottom: 1px dotted rgb (153,153,255);}
p a: active {border-bottom: 1px solid rgb (255,0,0);}
```



**BÀI 8:**  
**BỐ CỤC TRONG THIẾT KẾ**  
**WEBSITE**

**PHẦN II : TÌM HIỂU VÀ SỬ**  
**DỤNG HỆ THỐNG GRID**

# TỪ BOX TỚI GRID

- ❑ Grid (lưới), một phương thức được yêu thích cho cấu trúc và tính nhất quán của trang web và website
- ❑ Đối với typography, lưới đã trở nên rất quan trọng khi lựa chọn kích thước font chuẩn với khoảng không gian
- ❑ Đối với thiết kế web, lưới không chỉ hữu ích mà còn là cấu trúc mặc định của trang



## □ Sử dụng lưới để cấu trúc trang web:

- ❖ Có nhiều phương thức để cấu trúc lưới trang web
- ❖ HTML5 đang dần trở thành ngôn ngữ đánh dấu mặc định giúp cấu trúc lưới
- ❖ Một cải tiến đáng kể của ngôn ngữ đánh dấu trước đó là bổ sung các cấu trúc thành phần:

Header: khá rõ ràng, có thể sử dụng cho phần đầu trang, đầu vùng chính, đầu bài viết, ...

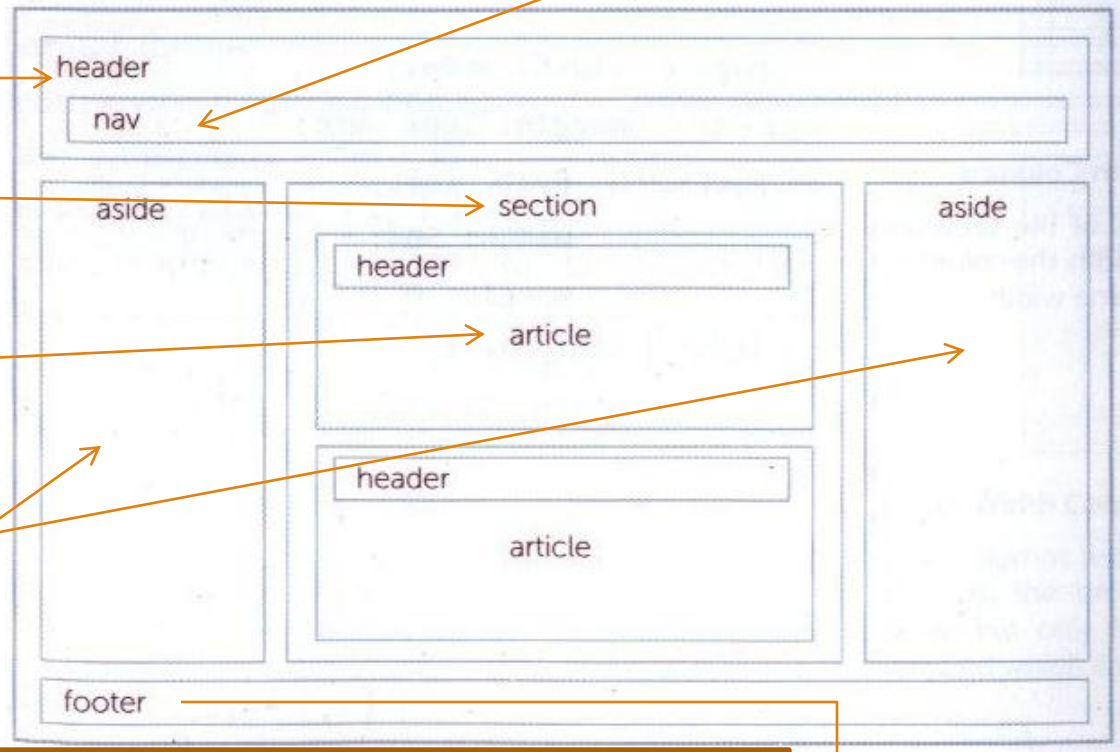
Navigation: có thể chứa các phần độc lập của header/ footer

Section: định nghĩa vùng chính của trang, chứa nội dung chính

Article: các bài viết blog

Aside: được sử dụng để hỗ trợ nội dung trang: link, navigation phụ, quảng cáo

Footer: giống header nhưng được đặt dưới cùng các thành phần



## □ Cấu trúc HTML định nghĩa ô lưới theo bố cục

```
t ^  
<html>  
  <head><title>FWT</title></head>  
  <body>  
    </div id="page">  
    <div class="header">  
    <div class="navigation"></div>  
  </div>  
  <div class="section">  
    <div class="article">  
      <div class="header"></div>  
    </div>  
    <div class="article">  
      <div class="header"></div>  
    </div>  
  </div>  
  <div class="aside"></div>  
  <div class="footer"></div>  
  </div>  
</body>  
</html>
```

- ❑ Cố định chiều rộng cho lưới chính xác
- ❑ Sử dụng chiều rộng biến thiên trong một khoảng cho lưới linh động

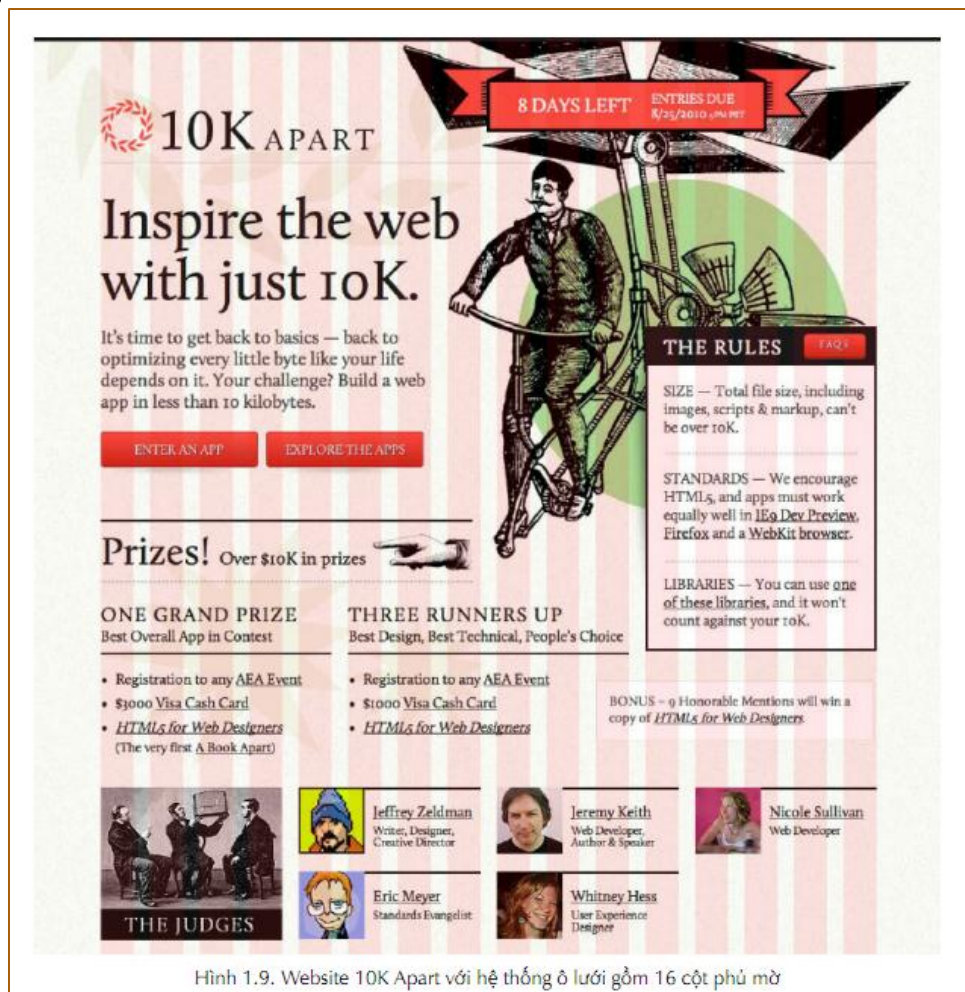
```
.page {min-width: 800px; max-width: 1060px; _width: 920px; padding: 0 1.5%;  
margin: 10px auto;}
```

## ❑ 960 Grid System:

- ❖ 960 Grid System là Website chuyên về CSS Framework.
- ❖ Với màn hình có độ rộng **1024 pixel**, Moll đã quyết định chọn giá trị **960px**, đây là con số này có thể chia hết cho 3, 4, 5, 6, 8, 10, 12, 15 và 16 - điều đó khiến nó trở thành một con số lý tưởng cho hệ thống ô lưới.
- ❖ Ba cơ sở layout: Layout thứ nhất gồm 12 cột, layout thứ hai gồm 16 cột và layout thứ ba gồm 24 cột.

## ❑ Hệ thống ô lưới 16 cột:

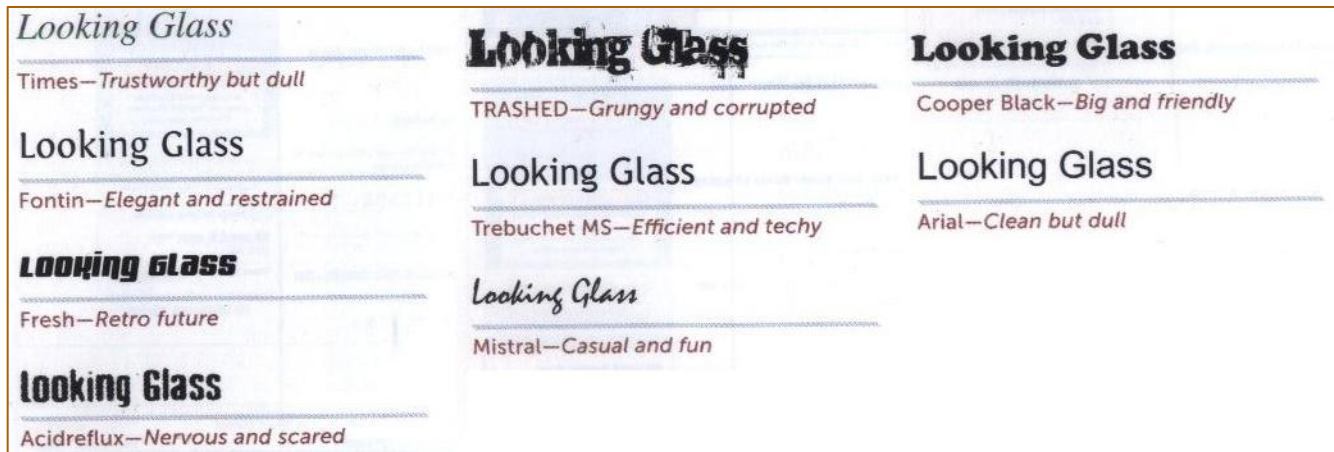
```
.container_16 {
  margin-left: auto;
  margin-right: auto;
  width: 960px;
}
.grid_16 {
  display: inline;
  float: left;
  margin-left: 10px;
  margin-right: 10px;
}
.container_16 .grid_1 {
  width: 40px;
}
...
```



Hình 1.9. Website 10K Apart với hệ thống ô lưới gồm 16 cột phù mờ

# LỰA CHỌN FONT CHÍNH XÁC

- ❑ Thiết lập một tiếng nói typography:
  - ❖ Lựa chọn kiểu chữ (typeface) để phản ánh tâm trạng và cử chỉ của thông điệp mà website truyền tải



- ❑ Sử dụng các font chính xác cho các vị trí phù hợp

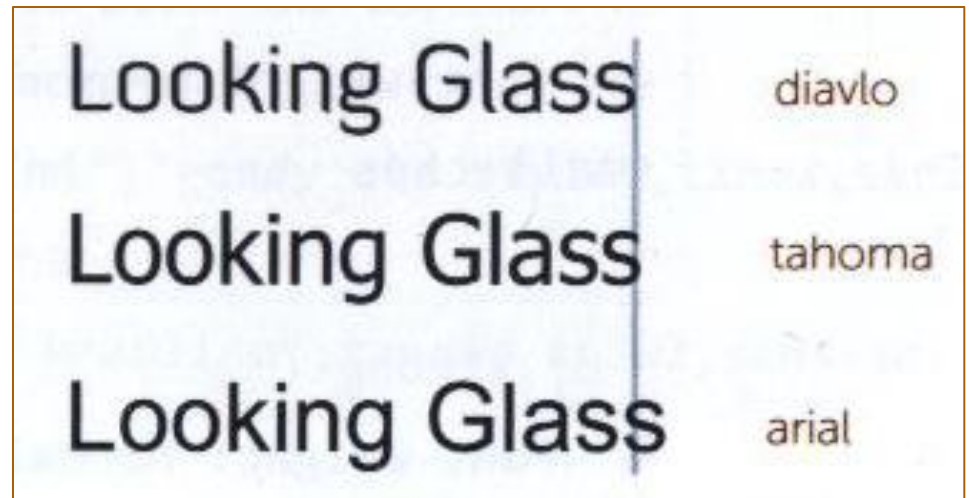


# **XÂY DỰNG HỌ FONT LINH ĐỘNG**

- ❑ Tìm kiếm sự hiển thị thân thiện nhất của font cho vùng nội dung

```
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {word-spacing: .1em;}  
p {letter-spacing: .03em;}
```

- ❑ Sử dụng font với chiều rộng tương ứng và kerning



- ❑ Chắc chắn rằng kiểu chữ có chứa tất cả trọng lượng (weight) và kiểu dáng (style) mong muốn

```
b, strong { font-weight: normal; font-variant: small-caps;}
```

- ❑ Download font cần thiết
- ❑ Nhúng web safe, lõi (core), và họ font-family

```
body { font-family: "bell mt", "goudy old style", times, serif;}  
h1, h2, h3, h4, h5, h6 {  
    font-family: "alice headline", tahoma, arial, sans-serif;  
}
```

- ❑ Cấu trúc của trang web thường gồm các thành phần:
  - ❖ Containing block
  - ❖ Logo
  - ❖ Navigation
  - ❖ Content
  - ❖ Footer
  - ❖ Whitespace
- ❑ Nên thiết lập lại những mặc định của trình duyệt
- ❑ Thiết kế hiển thị link một cách rõ ràng



- ❑ Sử dụng kỹ thuật lưới (grid) vào việc thiết kế layout trang web. Việc này sẽ tạo ra sự nhất quán về bố cục các trang web trong toàn bộ website
- ❑ Sử dụng font với kích thước và loại font chính xác cho từng vùng vị trí
- ❑ Chắc chắn rằng kiểu chữ có chứa tất cả trọng lượng (weight) và kiểu dáng (style) mong muốn
- ❑ Nhúng web safe, lõi (core), và họ font-family chung





**Cảm ơn**