

## Construcción de cúpula con BTC en Mallorca

La idea que originó y motivó la construcción de la cúpula fue comprobar y estudiar hasta qué punto esta forma geométrica construida con tierra (BTC, bloque de tierra compactada) puede cambiar las percepciones y estados del ser humano, de las plantas y de los animales, conjuntamente con la elección del terreno, donde se pretende ocupar el espacio.

Por Fousion Raws info@ecocreamos.com

nuestro caso fue meticulosamente estudiado para evaluar las influencias electromagnéconstructor ticas naturales v o artificiales, corrientes de agua subterránea etc. Y cómo éstas pueden

Detalle de la sección del cerramiento de la cúpula

verse modificadas baio la influencia de esta forma geométrica, construida en tierra. También se evalúa el comportamiento térmico que se obtiene bajo la influencia de la cúpula v cómo la biorresonancia que origina nos hace percibir sensaciones y valores distintos, en comparación con una forma, por ejemplo, rectangular,

En estos momentos el equipo se halla inmerso en pleno estudio a través de diferentes dispositivos de medición, tanto para campos electromagnéticos como para temas relacionados con el comportamiento térmico e higrotérmico de la cúpula. Así como determinar en qué medida puede cambiar la hiorresonancia que origina una construcción de estas características. No sólo para evaluar aspectos térmicos y puramente físicos, sino en sensaciones susceptibles de acogida. bienestar y confort que se nueden obtener.

Otro de los motivos que nos animó a realizar este trabajo, era la posibilidad de obtener un espacio cubierto y crear un hogar con material obtenido de la zona, así como, de ejecución rápida y que no requiera gran especialización, empleando una técnica fácil en la colocación del BTC, que como nos explicará nuestro colaborador y arquitecto técnico JUAN BRUNET en el análisis técnico y estructural, nos permite ahorrar más de un 20 % de material con respecto a otros métodos.



## Análisis estructural

La cúpula es un elemento estructural que surge para cubrir un espacio. salvando un vacio en nuestro caso se trata de la combinación de dos tipos de bóveda: la parabólica y la cónica, ambas eiecutadas por avance de

hiladas en voladizo. Las cúpulas por avance de hiladas en voladizo no producen empujes y del equilibrio que pueda surgir por el momento de vuelco de las piezas que conforman cada hilada, con respecto a la inmediata superior. la ejecución de aros concéntricos provoca reacrinnes horizontales entre las piezas, evitando que éstas nuedan colansar

haria el interior así la carna se transmite con plano del suelo. Esto nos nermite tener un grueso de cúpula de tan solo 15

En este caso, la cúpula cónica se realizó para que el desarrollo de las hiladas sinuiera manteniendo un patrón de voladizo entre hiladas que evitara los su estabilidad depende deseguilibrios al vuelco de las piezas, para ello se red de bóveda de 15 a 30 centimetros, v así resultar una solución particularmente adecuada para finalizar con el óculo como abertura en clave. Es una solución que parte de la necesidad de iluminar el espacio interior.



## Análisis técnico

FORMA: se trata de una cúpula de planta circular sique el desarrollo de la curva optimizada, del arquitecto alemán Grevor Mess, hasta una altura de 2.45 metros v continúa dando lugar a un cono de revolución. Su punto más elevado alcanza una altura sobre el suelo de mayor es de 6 metros. Su

MÉTODO: obra arquitectónica realizada en Hormigón ciclópeo (la base), lamayor parte de la estructura), mortero de cal para lucido de cal. por su cara el suelo interior es de tie-

DESCRIPCIÓN GENERAL- la

sobre una base de hormigón ciclóneo directamente sobre el terreno natural, elevamos dicha cimentación unos 30 cm aproximadamente sobre el nivel natural del terreno creando un zócalo a (bloques de tierra compactada), de 10x15x30 centimetros, dispuestos en aros concéntricos con las piezas colocadas to-

bre los otros, reduciendo

progresivamente su radio con el fin de que los vértires que conforman las niezas coincidan con el nerfil de curva previsto. este perfil fue diseñado. por el arquitecto alemán Granor Minor v se trata de una narábola que él describe como curva optimizada, este desarrollo alcanza una altura de 2.45 metros, en este punutilizando piezas de bloque BTC de 30x10x30 cm. de revolución de 1 metro de altura, finalizando con un óculo central de 80 centímetros de radio, se accede a ella por el lado tímetros que troquela la

Todo ello va revestido por su cara exterior con morcon cal v un enlucido fino de cal aérea y arena.

Por último, cabe mencionar que gracias al sistetante utilizando en esta obra, realizado a base de anillos concéntricos de ladrillo macizo BTC, quiados por un compás de molde, que van reduciendo su radio en altura, la cúpula presenta, vista pecto de escalera inver-

Vista del alzado exterior de la cúpula, donde se puede observar el revoco de cal.

Detalle del compás utilizado nara la formación de la cúpula.



Sección constructiva del desarrollo de la cúpula.