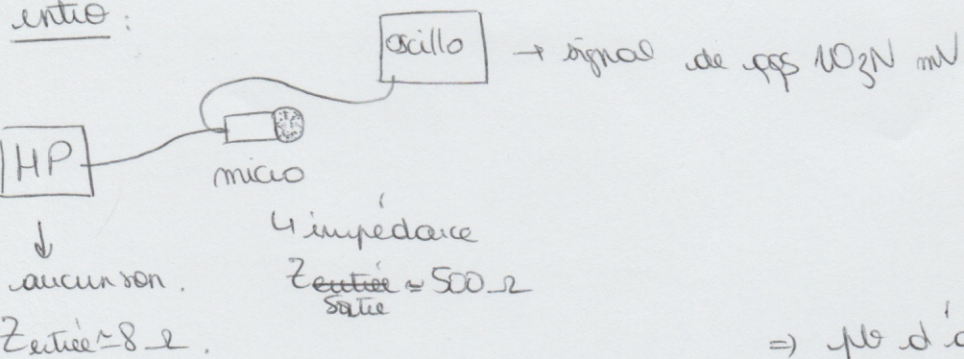


MP22: Amplification de signaux idéels.

intro:



⇒ pb d'adaptation d'impédance
(part division de tens² donc qu'en entrée du HP tens² << tens² en sortie du micro)

⊕ puissance fournie très faible.

I) Amplification en tension:

= montrer l'amplification en tension avec un montage AU non immerseur.

Ce qu'on peut montrer: - avantages (adaptation partielle d'impédance)
- caractéristiques (passe bas d'ordre 1, conservatⁿ du pct gain x BP par le montage).
- inconvénients (pas d'amplification en courant, donc en tension).

• mesure du gain
• pulsation de coupure

↓
saturation aux fortes tensions.

II) Amplification de puissance: push-pull.