

Kies minstens twee recente schoolervaringen uit een OLOD naar keuze:

1) Spiraalmodel van Korthagen: UI design: tekenen

Op maandag 26/09 kregen we UI Design, waar we de opdracht kregen om allemaal tekeningen te maken. Eerst moesten we onze emoties uiten aan de hand van een kleine 'icon', vervolgens moesten we onze vaardigheden, minder goede 'skill', en ons favoriet voorwerp uittekenen. En nadien een storyboard over ons ochtendritueel.

Deze tekeningen waren een beetje om ons 'op te warmen', vervolgens kregen we meer UI gerelateerde tekenopdrachten zoals onze favoriete app-schermen tekenen, de Crazy 8's, en Show & Tell-oefeningen.

Na elke tekening vroeg meneer Schepers waarom en hoe we dit getekend hadden. Dit zorgde ervoor dat ik echt moest stilstaan bij mijn tekeningen. In het begin vond ik dit moeilijk, "waarom heb ik nu juist een QR-code getekend?", maar na even denken werd het me allemaal wel duidelijk. Het is natuurlijk belangrijk om te weten wat je tekent, en waarom. In het begin had ik er dus wel wat moeite mee, maar dit verbeterde snel.

Wel heb ik gemerkt dat ik wat losser moet schetsen. Ik probeer altijd te zorgen dat het er mooi uitziet, terwijl dit niet de bedoeling is van een schets. Het moet duidelijk zijn en de essentie bevatten. Gelukkig heb ik dit wel een beetje kunnen loslaten, maar dit is wel zeker en vast een werkpuntje voor mij. Hopelijk lukt me dit nog beter tijdens een komende les.

2) STARR-Methode: Photoshop bij Graphic skills

Tijdens de les van Graphic Skills hadden we het over Photoshop. De leerkracht, Geoffrey Feitsma, gaf een introductie over het programma. We moesten achtergronden, welkomkaartjes en naamkaartjes maken. De bedoeling was om zo al een beetje inzicht te krijgen in Photoshop. Dit vond ik zeer interessant en nuttig, maar het ging net allemaal wat te snel voor mij. Zelf heb ik niets van ervaring, hoewel de meerderheid dit wel al heeft. Dit zorgde ervoor dat het tempo al wat sneller ging. Ik probeerde om goed te volgen en vragen te stellen aan het klasgenootje naast mij. Helaas hielp dit niet altijd. Ik zat nog aan bv. de achtergrond terwijl de rest al aan schaduwen aan het werken waren.

Doordat het in de les allemaal wat te snel ging, heb ik toen ik thuiskwam de tijd genomen om youtube-video's te kijken en het programma wat verder te ontdekken. Dit hielp mij enorm hard. Door mijn eigen tempo te kunnen volgen, zonder de druk van andere klasgenoten, voelde ik me al veel comfortabeler met het programma. Dit is dus zeker iets wat ik voor en na elke les moet doen: de gekende functies van vorige les herhalen, en na de les verder oefenen op mijn eigen snelheid.

In de les was ik niet tevreden met mijn creaties, maar ik had wel mijn best gedaan. Thuis had ik de tijd genomen om ze te maken zoals ik ze eerst ingebeeld had. Toen was ik er wel al meer gelukkig mee. Dit toont mij aan dat ik (als het nodig is) mijn eigen tempo moet volgen en als het nodig is thuis mijn werkjes verbeteren. Dit kan zeker ook worden toegepast in andere situaties en bij andere vakken. Ik moet wel proberen om volgende keer niet, of minder snel te paniekeren als iets niet lukt.

