

Verwerken van je branding & imago

Post its: Artistiek, vlotjes, vertrouwelijk, interessant, gepassioneerd

Bijhouden: artistiek, gepassioneerd en vlotjes

- Artistiek: altijd wel een compliment als je in een creatieve richting zit, ik vind zelf ook dat ik zeer creatief ben, dus het is fijn dat anderen dit ook vinden.
- Gepassioneerd: Ik weet wat ik wil bereiken en doe ook mijn best hiervoor.
- Vlotjes: Ik kan altijd wel makkelijk mijn zegje doen. Ik maak gebruik van intonatie en een open lichaamstaal, waardoor mensen zich comfortabel voelen wanneer ik aan het woord ben.

Wegdoen: interessant, rustig en vertrouwelijk

- Interessant: persoonlijk vind ik dat ik niet veel interessants te vertellen heb op dit moment.
 - rustig: hoewel ik vaak rustig ben, vind ik niet dat dit mij typeert, als ik mij comfortabel voel kan ik ook snel heel druk worden.
 - Vertrouwelijk: ik probeer zelf altijd zo oprecht mogelijk te zijn en ben heel erg gesteld op respect, dus ik apprecieer het dat ik vertrouwelijk overkom. Maar ik vind niet dat het iets is dat bij mij hoort en mij definieert.
-
- Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in **'houden' te versterken?**
 - Artistiek: dit kan ik versterken door een aantal van mijn werken tentoon te stellen, en er iets interessants van maken
 - Gepassioneerd: door alles te geven dat ik heb, zijnde op de werkvloer, in mijn werken, in mijn professioneel leven.
 - Vlotjes: deze eigenschap kan versterkt worden door mezelf vaker te laten horen. Natuurlijk wel alleen op gepaste momenten.
 - Wat zou ik in mijn professioneel leven (+ CV & portfolio) moeten doen om de items in **'niet houden' te vermijden?**
 - Interessant en vertrouwelijk zijn niet kenmerken die ik niet wil vermijden, het zijn namelijk goede kenmerken, die zeker niet onder tafel gespeeld moeten worden.
 - Rustig: hoewel dit ook niet slecht is, wil ik niet overkomen als iemand die niets doet of niet enthousiast is. Ik kan vermijden dat ik zo overkom door altijd met anderen mee te praten, goed mijn werk doen en mijn emoties (als het op dat moment gepast is) te tonen.