
























C組AI溝通回應編碼逐字稿







編號	時間	人員	紀錄	編碼	實況
1	00'29"	CI	今天選擇這塊地，它也是位於市中心，然後它剛好也是以學區跟，就是教育的方向為主，因為它的隔壁有文化中心....欸那這塊地比較屬於是讓有小家庭。然後，小孩子入學的一個適當的地理位置，然後它交通上就是也是靠近車站公車之類的，然後也因為它位於市中心，所以變成說，對於小孩的學習或是說大人他們的就業方面現在其實都還蠻宜室宜居的....也就是說，我就覺得這塊地就是比較適合，小家庭，去蓋或去居住這樣子，然後這塊地的興趣就是因為說剛剛好，不是鄰接大馬路，他剛好是那種巷子內的一塊地，所以，選這塊地，大概以當然以自住是非常合適。	N	
2	01'48"	Ar	跟你請教一下，現在所後我們是這一塊?是這一塊，所以這邊藍色是這邊，我們目前看到最上方，這個是北側，所以你這邊南側是有一個公園是不是?	QE	
3	02'02"	CI	對，有個公園。	N	
4	02'04"	Ar	這是什麼公園?	QE	
5	02'05"	CI	那邊剛好是一個運動公園，這塊地算蠻方正的。	N	

6	02'20"	Ar	藍色那塊是學校?	QE	
7	02'22"	CI	是文化中心，剛好就是類似巷子口出來，就有跟學區....然後鄰近大馬路。	N	
8	02'32"	Ar	OK那記得我們，好像是說，如果他是一個好的學區的話，那我想問一下就是說像你未來家裡的人口，然後會講住這邊的話呢？	QE	
9	02'44"	CI	五人以下	FB	
10	02'45"	Ar	五人以下小家庭就對了?	QE	
11	02'46"	CI	小家庭為主、對，然後我當初會買這塊地的目的是想先把它買起來，然後有需要的時候拿來增建。所以說，就是以小家庭，甚至以老婆、小孩為主這樣。	FB	







12	03:15	Ar	這個後面這一段來講，現在我只有單側是臨路。對這條路多寬？	QE	
13	03'23"	CI	這要查一下	N	
14	03'55"	Ar	台中市豐原區水源路四百七十三巷...	N	
15	04'03"	CI	出來就是，然後就會看到北陽三街	N	
16	04'57"	Ar	喔...這邊這個是那個後備指揮部。	N	
17	05'33"	CI	那至於說，因為它也是屬於比較狹長型格局，雖有找一下是，我的理想中是這樣子的格局就是說不管它面寬多少，我希望前面想要蓋的是像這樣子，然後至於它的寬還是它的長是....它是比較適合拉長的方法。	FB	








18	05'55"	Ar	在這裡看起來是說這個形式來講的話，你前面是希望...不管怎麼樣我們在一個二樓或是三樓，還是會有一個退縮的露台，整個的採光的部分...然後建築物的部分來講，我們當然待會討論一下它的形式的部分好了。	SE	
19	06'14"	Ar	簡單來說的話，我這邊有大概有聽到是說它像這樣的話你這個停車未來希望是我們一樣是從地面停嗎？	QE	
20	06'25"	CI	對就是先把我們進入建築面積往後挪然後大概這邊前面有個停車。	FB	
21	06'30"	Ar	了解	N	
22	06'31"	CI	大概像這樣子，前面作一道像女兒牆，然後把建築整個往後移。	FB	
23	06'38"	Ar	瞭解，那他的...你的像這個配置的想法，其實你會把家裡的院子是放在二樓的部分，一樓的部分就是作停車，然後他回家就靠一個小小的通道，所以這樣OK，這樣想法不錯。	SE	







24	07'25"	CI	因為我本來構想是蓋成這樣子，比如說，它就是一個把建築整體拉長，然後它一樓也有空間，然後整個從二三樓開始蓋起。	FB	
25	07'35"	Ar	喔所以你原本想那些是有一個空間，他是，一樓是挑空的，一樓是挑高的，然後他可能會有一組小的樓電梯上去，這樣子，但是後來怎麼變成是...	QE	
26	07'53"	CI	是說風格是嗎？就是說，如果可以蓋的話，理想的話，當然是希望，像這個這個樣子我覺得，我還滿注重採光	FB	
27	08'07"	CI	因為我希望說，居住功能開放，然後有採光，然後也要通風。	FB	
28	09'36"	CI	所以每一區的地方的建蔽容積會不一樣？	QE	
29	09'40"	Ar	大部分，對，他可能應該是說，基本上甲、乙、丙建那個是一個部分，然後再來就是說，這個區域有可能。他如果像他公共建築或是一些新的都市計畫，他可能會有限制他的條件，那可能在高度或是什麼？其實都會跟一般你在別的地方不一樣。所以其實，通常，如果假設是這樣子，去看一塊土地的時候，還是要上網去查他這邊...	SE	









30	11'00"	CI	今天若是受限於土地的話先蓋這個形式的...	FB	
31	11'06"	Ar	不是不是，我們今天就是選你最需要的那個。	SE	
32	11'09"	Ar	那我覺得大概來講的話，大概70・210的概念最根本就是今天假設我們有幾個高度模式。	SE	
33	11:22"	Ar	就是我今天這塊基地，大概一百四十米平方大概七成的話就是大概一百四十米平方在乘以零點三，也就是大概在四五十坪的狀況下，我就是蓋了三層樓，那如果假設，我希望我的樓層數多一點，然後我可能當成就是坪數。室內實坪可能跟一般的銷坪的概念比較不一樣，用一般的銷坪的概念再加三成，所以你可以想像你家現在那個坪數，然後還是它變成大概七十坪的空間，是這種概念的感覺喔。他就是室內實際坪數，大概是四十幾坪	SE	
34	12'08"	CI	喔...是這樣，大概了解	DR	
35	12'09"	Ar	然後你可以做的話，就是三層，如果是這樣的話是做到滿。是這樣子的時候，他是一樓的院子是最少。但是我們其實有一個方式就是說...	SE	







36	12'21"	CI	疑，院子有包含在建蔽率裡面？	QE	
37	12'24"	Ar	院子沒有。但是，如果假設你蓋到最滿的時候，你的院子成就只剩下三成的土地，但是我們剛剛看其實有點像你...這個image的部分來講的話，假設一樓如果蓋成七十呎的時候呢？因為你這個案子其實剛剛看起來是二樓以上，他會去做一個退縮，所以假設我們可以去，我可以建議去叫分割一個量體，就是說，假設我們，如果二樓的部分，我們去做一個大概假設四十呎，三樓也去做一個四十呎。對。然後我們在樓上的時候，我們再退少一點，我們去做一個六十呎，那這樣的話，欸是五十呎、五十呎、五十呎的話，這樣的話，我們就可以去堆到四樓，這層跟層之間也會出現這個露臺的部分。但是這個部分來講，假設我們一樓，我們剛剛講的話，我們就直接，假設我們看一下，241成以0.7就是我們單層最大是當成最大的話，是一168成以...單層最大，你大概是五十一坪，我們抓50坪左右，所以假設我這一層樓是五十一坪的話，這是五十一點的都是七十呎。所以，如果假設我們二樓的話....二樓這邊就剩三十坪。對然後這邊的話，51再除以7....，就是變成說，我們坪數分布上可能。如果要4層的話，樓上大概，平均喔先不含這個部份來講的話，就是我們要平均三層，本來是我們要像蛋糕那樣疊的話。	SE	
38	14'20"	CI	這樣子，至少還可以蓋到四樓到四樓半...	DR	
39	14'23"	Ar	原則上我們兩百一的概念，就是說，你的總量就想他這個量體。所以變成說，我們可以來看你的單層的空間能做到多少。	SE	
40	14'41"	Ar	但是我覺得這個部分呢，就是說，這個感覺不像巷子，應該是我們的主要幹道，我們現在就有一側，也就是12米道路	SE	









41	14'56"	Ar	然後它的交通的部分便利，然後鄰近學區，那因為它這邊業主有提到他是五人以下小家庭，所以學區對他來講是重要，那就是鄰近學區、學區重要，然後基地的information，他的地號，基地位置，然後建蔽率、容積率...這些是一些資料，然後你還要查到這邊的，他的用地地目這喔...	SE	
42	15'32"	CI	所以每一區的建蔽容積都會不一樣？	QE	
43	15:35	Ar	大致上不會差異太大。但是又去找就是如果怕某一區規劃的一個計畫，但是這個我們先前不知道	SE	
44	16:09	Ar	那如果...這個，我大概稍微討論一下，就是說，如果以這樣的量體，因為我們一樓有一些停車的部分，我們假設，假設我們的話，車子這樣直接進去，我們停個...因為面寬只有十米，對。所以其實如果假設我停個兩輛時候大概要到五米，所以這邊就只剩下五公尺就變成說，前面會有個空間，就很像這邊是車庫，前面，會有一個空間，可能就是有點像是美式的這種工具間，然後我們有可能會有一個樓梯、樓梯可能在側面是上到二樓，有點像這樣，上到二樓，才是家裡使用的空間，然後這個前面有點像一個小車庫的工具間這樣子然後上到二樓...	SE	
45	17'17"	Ar	那我們是不是可以看看是說，如果是的生活機能都放在二樓以上，你覺得是看是一個方式？	QE	
46	17'26"	CI	一樓沒辦法做客廳跟廚房嗎？	QE	









47	17'29"	Ar	可以，一樓可以，我們在這個後面可以去做一個客廳跟廚房。但是變成說，因為我們現在的面寬是十公尺，我們一臺車現在是2米，2米半車格2米半成以5.5米，但我們直接像這樣子進去停兩台的時候。其實你的面寬剩下部分就是五公尺，那如果你要一支樓梯，因為我們要一直樓梯上二樓，所以這邊可能會再吃掉1米的空间，所以這邊就是相對來講是4米，那這個部分的話，就剛剛跟你解釋說，你是希望人是上到二樓，再見到客廳，還是我們在一樓進到客廳。然後，但是我們就是這邊是當一個走廊的部分，然後有鞋櫃，然後有一個衣帽間的部分。	SE	
48	18'14"	CI	應該是一樓，就可以直接走出大廳。	FB	
49	18'20"	Ar	我們的客廳可以在一樓...	SE	
50	18'22"	CI	然後二樓以上是單純住房，房間吧。	FB	
51	18'31"	Ar	然後一樓就是客廳跟廚房，後面是我們的院子嘛，然後二樓以上，我們便是有一隻樓梯去上到樓上，然後就是做房間的部分，三樓也是房間。	SE	
52	18'41"	Ar	那如果是小家庭的話，你之後，樓上都是先做空的房間嗎？	QE	






53	18'47"	CI	對對對，空房間也做一些儲藏室、最好先抓好備用這樣子。	AG	
54	18'51"	Ar	OK	N	
55	19'05"	CI	因為好像受限，我看它的面積，好像不大？	QE	
56	19'09"	Ar	不會五十坪....可是五十坪的地坪以機能來看，就是你一樓，只有客廳廚房時候，其實五十坪扣掉一個車庫，可能大概剩大概四十坪左右。但是問題是只有客廳跟廚房的一樓，其實這樣子滿大，就是這樣的空間，空間的大小是夠，因為你到樓上，你等於每個假設房間的平面的話，如果我一直樓梯假設，我從側面上來...然後我我去做一個這樣，前後採光的平面，也就是我的前面是這樣前後採光讓...因為剛剛有提到很重視採光。	SE	
57	19'52"	CI	對，我很重視採光...	FB	
58	19'53"	Ar	所以我們在配置上，我們後面去留一個院子。這邊是你院子的部份，我們盡量把建蔽率往前去做。	SE	








59	20'11"	CI	人行道算公有地還是私人的?	QE	
60	20'15"	Ar	沒有一般來講，如果公有人行道...就是說有沒有這種像，就是像有一些建築物外面還有一段，很明顯那個不是騎樓的那個...	SE	
61	20'28"	Ar	喔...他沒有公有人行道 OK OK 所以其實看到鄰房這樣的話，其實我們也是可以朝前面去做一個那樣的配置這樣子。	SE	
62	20'43"	CI	那可以啊	AG	
63	20'43"	Ar	其實我們可以設的一個他都市紋理的部分來講，然後我們就是要把建築往前推，然後我們後面去留設我們的院子。對那前面這個蛋糕部分，其實有一個好處，就是我今天後面這邊是院子。	SE	
64	20'57"	CI	對啊。	AG	







65	20'58"	Ar	然後但是我前面這層樓，因為其實我們建蔽率有七成，其實蠻高，那如果又有活動的話，在二樓的地方，我們會有這邊有一個露臺。如果假設，這只是一個假設，就是我在前面的露臺，這個是假設是你的主臥的時候，我們前面就可以就擺一些樹阿之類，這就是你剛剛這個IMAGE的一個意象。	SE	
66	21'20"	CI	你說這樣子喔?	QE	
67	21'21"	Ar	樣對對對就是我的臥室，是面對....這張他面對前面，然後後面這邊它是往下去看這個院子...	SE	
68	21'28"	Ar	那我想問一下，這個是一個剖面構想，那你的認為，你想要的建築形式，你有沒有特別想要怎麼樣的材料?	QE	
69	21'50"	CI	這樣看來不行做這樣子?	QE	
70	21'53"	Ar	可以阿	N	









71	21'55"	CI	這張比較符合我自己想要他大量採光，或也不太需要裝很多燈飾，或是說一樓...高度有限制嗎？就是說，我想讓一樓，還是想說照舊家挑高設計。	FB	
72	22'15"	Ar	我們可以做挑空。樓層本身大部分的樓板會在三米六，三米六是最高，但是問題是樓層可以去做，挑空，就是假設我二樓的樓板會跟這裡有一點不一樣就是在我的樓板的部分，他會在挑，就是變成說，我前面這邊是客廳的，我先這樣畫，假設我要挑高，那變成說，我的平面上我這邊就會調高，那我的量就會再往上提。可能我樓上的部分每層樓再大一點點。	SE	
73	22'48"	CI	對阿	AG	
74	22'49"	Ar	對對對對對那這個狀況就是你的廚房去挑高，也許是做那種open式的bar的部分，就是看你要挑高哪一部分，那時少掉我的地方，會再往那個樓上疊一層假設你一層二樓拿掉十坪樓地板，我們就要再往三樓四樓去疊那10坪的，那每層樓大概就多5坪，二樓這樣的話，你可能二樓上也有可能你的樓梯這邊這個裡面挑空，這樣你的有可能是這邊就有一間大臥室，然後這邊是走廊才去繞你的樓上動線。	SE	
75	23'23"	CI	因為我想說...	N	







76	23'52"	Ar	現代鄉村清水....但是大部分來講，主要來講，現在會有出現。這樣的元素是因為是說，現代主義基本上，它是一個跟傳統我們看到各種歐式，那種老的方式不太一樣，就是他會很花俏，那他沒有他基本上都是用垂直水平的元素，然後他會用很多，像這樣很可能有一種刀劈開石材面，有可能是劈開面的石材，或者是那個橫紋磚的部分下去做，那牆面有可能有油漆、玻璃這些元素，然後還有這種就是大家現在很喜歡這種大面窗，那所以這個若是你喜歡風格，我們從這邊的那個照片來看一下，現代，就會有比較...，就是這樣像這樣的話。但有就是說欸，我們如果要搭配綠意的話，也會有會有這種欸，然後它這個可能是由種木紋、清水模板，或者是弄深色石材的部分都可以去做的效果。然後他這種風格如果他比較沉，它會搭配沉的木紋格柵就是比較實木的，那種感覺就是一種風格，這有點像你剛剛找那個挑一樓挑高部分牆面，可能就是用一些塗料，然後搭配玻璃，那像這種有一點偏有一點點現代極簡的風格就是說，我的是窗框去盡量是藏在我的那個裡面，我不會看到像傳統，那種這麼多分割。	SE	
77	25'23"	CI	要做隱藏式的?	QE	
78	25'24"	Ar	對對對它可以這樣子去隱藏那個分割。一樓它的木紋，我們就這樣講，如果像這樣的深色面，他就會搭配的是比較重的木紋，那我們來看一下你的部分來講就是說，是，對，這個風格，這張它就是比較淺色的感覺。所以我們要先從顏色，這邊來看就是說你這邊的話，如果是你的話，現在處於有很多的風格。但是如果你的話，我們從色調上來看，你會像淺色或深色...也有人淺色是這樣做，就是他如果更注重私密感，他的這邊是做沒有，他可能是在這個後面才去做一個中庭，也就是你在院子玩的時候會變得是看不到喔。那	SE	
79	26'24"	CI	快速捲門?	QE	
80	26'28"	Ar	對對，那這個部分我們先從顏色來區分，因為data會有一點多，所以可能先用去做兩個區分，我們再往下一個方向去走喔。淺色或深色...其實我覺得先從這個開始。	SE	









81	26'48"	CI	應該還是以淺色系為主。	FB	
82	26'49"	Ar	好啊，淺色系為主的話，其實我們這邊就還有一些案例，他可以看就是包括他這這樣的作法...	SE	
83	26'54"	CI	喔喔這就還蓋的蠻傳統的	N	
84	26'55"	Ar	對對對但是他其實是有幾個做法，也不見得是他二樓三樓去做露台，然後他在樓上的時候量體反而加大，也就是你不一定要像蛋糕一樣去一層一層，逐漸後退，有可能某一層再飛一個量體長出來。	SE	
85	27'12"	CI	這樣算是陽台外推？	QE	
86	27'13"	Ar	他不是，這個是設計上一開始有做的話就沒有這個問題。他這個在下面的時候，其實也是投影算陽台只是它還有一個更大的露台，所以其實那個東西在我們法規差不多可以去克服，對	SE	







87	27'34"	CI	我有問題喔現在的蓋房子喔，因為我剛剛看完，我是因為就是中間那個庭院花園部分，然後通常我們的建築就是會直接做採光罩遮雨棚，可是為什麼沒有人會想說，把前面的部分，像是就像把二樓做的跟露台一樣，然後把一樓的原本庭院部分做成室內空間？	QE	
88	27'59"	Ar	因為做成室內空間，他就是含在你這七十趴的這個遮蔽率的範圍內，然後就是假設，我們今天如果要做...	N	
89	28'08"	CI	讓這個地方嘛，就把它做的跟露台一樣...讓二樓面積更大？	QE	
90	28'12"	Ar	露台...露台是齣，如果你的量體是逐層退的時候，這個部分都是算成，應該是二樓的露台，的確在建築上是不記任何的面積的話是可使用。但是我們在講七十趴這件事是算你前後這個範圍投影的面積。所以假設你逐層退就是一樓跟二樓再三漸退的時候，他還是算了這樣最大面積由可能，因為這樣的設計下來，你的單層面積為從剛才的五十坪，可能會變成三十五坪、因為你逐層退，你退掉的部分一樣是有一個投影。	SE	
91	28'49"	CI	所以如果說假設都蓋好了。然後我們請人來做的話，這個就變違建囉？	QE	
92	28'59"	Ar	對會變違建沒錯。	SE	









93	29'01"	CI	如果沒有去檢舉，就可以吧？	QE	
94	29'03"	Ar	是沒有人檢舉，就不會有人抓是沒有錯。但是其實就一個基本的設計面來講，如果我們要一次完成的時候，他就必須要一次到位。就是法官也知道，因為未來比如說那個人幫你做然後假設有防水或是什麼的問題，那這個東西也沒有法律給幫你背書。有點像你已經喝酒，你在開車。然後你說，汽車輪胎，不知道怎麼不好，他爆掉的話害我出車禍，但是主因就還會變成，是因為你就是喝酒，所以這就會有很大的問題。所以我們才會建議說，如果我們的再一次就幫你做到最好，那以後這個東西在法律上無論你的水阿機電啊都是有技師簽證那這個是有一個責任在的。	SE	
95	29'52"	Ar	那如果我們要偏淺色，我們來看看出這個玻璃裡來講的話，它的玻璃就會選擇，通常會比較清透，也不會選這種深的灰玻什麼的。因為他要襯托它白色的感覺。如果這塊玻璃你想像它如果我用什麼藍色綠色。	SE	
96	30'09"	CI	他們就變不透光了嘛。	N	
97	30'11"	Ar	就是會變很重。所以我們可能玻璃的話，可以用清玻的部分下去做一個處理，或是超白玻下去處理，然後在材料上的話，你會...可能就是像你這個案子。他也會有這種石紋質木皮的部分。	SE	
98	30'28"	CI	欸石材是大理石嗎？	QE	







99	30'29"	Ar	欸或是他這個有一點像塗料這個國外的案例會有一點像塗料一樣，但看你可以接受就是說，石材它有它的紋路感，有點像下面這邊，但是像上面，這個他不會有縫，就是你喜歡的感覺就是你喜歡。比如說，我們材料是有磚就有交丁，還是說，我們要對齊，還是說，我們就是不要有....這是看看業主們的喜好，對，像你這個淺色木門看起來也是有一點像你	SE	
100	31'03"	CI	就塗料就直接白漆嗎？	QE	
101	31'04"	Ar	對對那這個它這個本身就有一點耐候，那就是不會有縫。那通常淺色，我們可以進這樣子的處理，因為是說淺色。如果有一個縫，一般來講，我們不論是用什麼材料。如果我們空縫的話，他看到材料灰，那個部分你一定會帶深。即使用最淺的水泥粉色的溝縫，那時候也是帶淺灰。所以在純白的這個項目上，這個會比較明顯	SE	
102	31'28"	CI	可是就是像那個，南投有個毓秀博物館，他就是用一個很細緻的板模，然後灌漿進去之後拆模。	N	
103	31'38"	Ar	那個就是清水模	SE	
104	31'42"	CI	所以我要蓋大面積，其實就算只要我用清水模板下去其實....應該是不用任何石材...	FB	



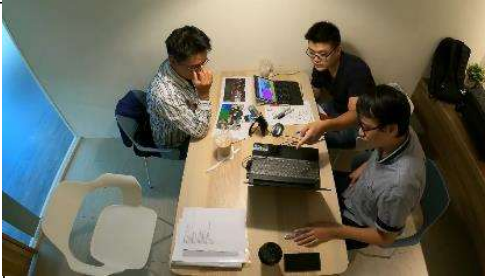




105	31'55"	Ar	像這種他就是他的模板面本身就是用紋路比較細緻的材料，都要他不是用我們講的，那個肌理模就是一般傳統的，他這個拆的時候就會有這種紋路，這也是一個方式的看你喜歡哪種，他這你看其實它。這個配的不錯是說，他用的木紋的那個...也有可能是木皮而已，然後跟一個門面然後搭配它這個他可能是尺寸有去對到也許他們沒有對到，所以它的這個橫紋的感覺會順過來。	SE	
106	32'31"	CI	我蠻喜歡這種比較纖細感覺。	FB	
107	32'35"	Ar	那其實我們可以材料上，我們就是採淺色。然後要搭一點清水模的部分，大門門面的話，你會覺得用這個他這個是你可以接受嗎？	QE	
108	32'49"	CI	可以阿	AG	
109	33'07"	Ar	然後你看他這樣去做，這也有這樣去做。這個剛剛講就是說，他前面一點點，我們離建築線還是退一點點去做一排植栽，再跟他一個，但是他在二樓就有一個大露台，然後三樓也有一個露台，也就是說它每一層去錯位的時候。雖然說，它投影面積犧牲的比較多，但是他其實每一個空間，都有一個走出來的空間，好像每一個臥房都可以走出去。然後他的小門也是從旁邊，這樣子上去，只是這個案子看起來，真的沒有就沒有規劃汽車，那我們這個案子的話，我們這邊就會規劃一樓車庫。	SE	
110	33'45"	CI	對啊，就像這樣嘛	AG	

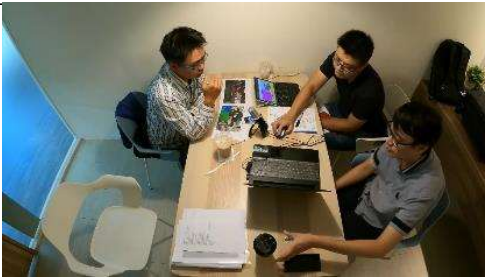




111	33'49"	Ar	對阿這個就是它的車道捲門，但是我們夠看起來以面寬來講，它這個可能面寬比我們基地在寬一點點，這個看起來就是不只4公尺。但是我們可以朝這個方向下去做，然後...現代然後再來就是開窗的部分，大概現代的話，應該...	SE	
112	34'25"	CI	如果有裝現在的那種落地門的話其實就不用開窗了?	QE	
113	34'34"	Ar	那像這樣的，不知道能不能去接受的是就是說這種形式的開窗。這種其實發現它其實可開啟部分會有比較少。他其實他這個都是固定採光。那就說，在通風上的話，你會認為說，這樣子可以接受嗎?當然我們你可以把這一條去做一個分割，讓他做一個推窗。他等於是有点像是一個大概四十五公分的推窗。	SE	
114	35'00"	CI	可以啊	AG	
115	35'02"	Ar	可以嗎?主要是為了採光...	QE	
116	35'05"	CI	有採光，通風佳，這樣就可以了	FB	









117	35'07"	Ar	OK好，那其實這種風格現在主義這一個這種開窗形式也是可以去接受...OK，然後再來的話，我們看看就是說像這種。但我們這個我們後續可以來看，設計就是說，欸那欄杆的部分它這邊，其實，它是一種玻璃欄杆。	SE	
118	35'30"	Ar	還是你想下這種金屬料，不要玻璃？	QE	
119	35'33"	Ar	這是我們直接下金屬的一根細細的，然後要然後搭一些鋼琴線這樣子	SE	
120	35'36"	CI	應該還是搭玻璃吧。	FB	
121	35'40"	Ar	那我們還是用玻璃欄杆，然後搭配白的那個白鐵金屬框，然後我們可以開那種長條窗那種形式...	SE	
122	35'56"	CI	就是比較市中心學區，所以就是說，在建築工法上，尤其是不需要那麼複雜，然後這就很一般阿	FB	







123	36'08"	Ar	這就會很像...	N	
124	36'10"	CI	剛剛我的意思是說，如果從二樓拖一個面出來，它是會佔到面積的...	FB	
125	36'13"	Ar	對阿，這個形式就是有點像你的這一個，這邊只是你前面這邊其實會再割一塊是車庫。然後二樓開始，他這個退進去他這個比較不一樣。是在這個三樓的地方，其實剛剛有看到幾個案例來講的話，他都是...說，我們這個這是我們一樓的部分，二樓反而是比較小。這樣假設我們有七十呎的時候二樓可能剩四十呎。然後，但他三樓的部份我們又可以，那這邊就會有一個頂蓋，就是有些人喜歡是說，欸可能上下不太一樣大就是說，我這邊你的這邊是有樹，然後這邊可以種一些多肉，因為多肉它需要陽光卻不能直曬，所以這個部分也可以。然後，他其實因為我們前面已經都是做滿了。然後我們把我們的院子就丟來後側，所以前面這個地方，它用這個露臺去種一個樹，點綴一點綠意，然後其實它背後還會有一些東西，然後它也是一樣採用。你想要的玻璃欄杆的部分，只是我們在做的時候，或者他有一點不一樣是他這種就是很白很白很白。但是我們現在可能要用的風格來講的話，會比較偏這種清水模的部分就是我們在立面的材料上或是比較強調像是這種。	SE	
126	37'35"	CI	可是如果像一般的工法跟清水模來講哪個建造成本會比較高?	QE	
127	37'40"	Ar	嚴格來講的話，如果你是清水模的話，清水模會比較高一點點。對因為他在模板上比較講究，可是那個成本差異不大。我認為，如果如果要跟比起是石材乾掛，我覺得清水模是可以的。清水模然後搭配金屬。	SE	






128	37'59"	CI	而且施工的時間會縮短?	QE	
129	38'01"	Ar	對然後，而且我認為，如果不要再去做一些磁磚石材的計畫，那個部分因為每個材料的轉換之間會有一些界面，但是如果我們統一用一個材料時候，其實它在轉角形式會比較簡潔，很多建案他在正面的時候，他面大馬路的時候，他會用貴的材料、石材，但他可能再轉過去一個柱位後，或它就會用一些什麼磚啦。但是處理個個溝縫常常...其實，因為人的視角一直在變化，很多人會覺得轉角都收不太好。可是像這種呢，它是不會有這個問題，但我覺得，在如果在內部的一些細節，我們再深化。主要就是說，如果我們是如果這個未來考慮，到底要住比較久，然後這個是或是你未來養老的地方，那我的建議是說，我們在後面這邊的話還是動線的後端，我們還是要去做一個電梯的部分。因為你現在一樓只有客廳跟餐廳的部分，所以你的住居住在二樓，所以你以後身體比較不舒服，你還是需要做的	SE	
130	39'09"	CI	可以啊。	AG	
131	39'10"	Ar	可以。那這個應該是沒有問題。	N	
132	39'13"	Ar	那我想問一下，因為大概之前知道你這邊，這邊是那個從事，有在做鐵加工的。那你這棟建築物的構造，你是希望會有一些鋼構的形式出現?還是也還好。	QE	





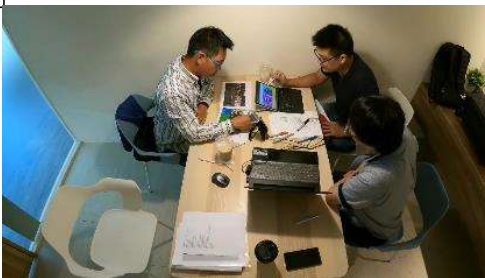

133	39'28"	CI	其實不強求ㄟ，對我要我們自己有鋼構搭起來，然後你根據做鋼筋，綁鐵的話是都可以啦。	N	
134	39'40"	Ar	OK 夠那就也還好。所以基本上，這可以。	N	
135	39'42"	CI	因為我們公司作業，也是做銀行的，就是跟我們做整棟大樓二三樓，他們就是租給那個合作金庫，所以整個鋼構對我們來講其實其實是是可以做的起來的。	N	
136	39'59"	Ar	OK 瞭解那我們可能會考慮在某些物件上使用鋼構，但其他主要來講的話，清水模可能還是搭配以RC為主，是我們現在去收那個細部部分。然後再來就是當然有一些鋪面，外鋪面對可以考慮，就是這邊可以看到人家照片，就是說你我們採用的一些卵石阿這些東西處理。	SE	
137	40'20"	CI	那我想問一下蓋地下室跟建蔽率會有關係嗎？	QE	
138	40'26"	Ar	蓋地下室跟建蔽率沒有關係，但是蓋地下室跟開挖率有關係，但是地下室的部分，當然如果自己小住宅使用是比較還好。	SE	









139	40'39"	Ar	但是如果地下室的部分的话，你叫如果是车子要下去的话，一般来讲欸你车要停平面？	QE	
140	40'44"	CI	对阿，要停平面。	FB	
141	40'46"	Ar	但是是你地下室是你想要有一个空间就空间就停车？就是四分之一的设备空间。	QE	
142	40'54"	CI	他可以做到跟建筑面积一样吗？	QE	
143	40'55"	Ar	他没有办法，·你地下室还是会有一些算进来机房的空間，是要设定固定设施是没有错，所以你还是可以做，那个没有关系。每个案子都会有。	SE	
144	41'09"	CI	电梯也可从地下室做到楼上？	QE	







145	41'10"	Ar	<p>電梯可以可以，但是我們的機坑就要再往下降喔，就是變成說，如果我們一般來講的話，因為我記得他會有批斗的部分，就是我們假設這是我的樓板，如果電梯我下到這一層的時候，它會在下面一點。但是我們通常這個假設是最底層的樓板。這幾層樓板我這邊會有筏基，到這個部分的時候，到這個細部的時候，它會變成是說他會這樣降。它樓板面會這樣，然後這邊會用兩隻手，這邊會有去收，他剛剛講多少，然後這樣去收，然後這個點位則增加。然後他這邊會用樑去收，看它要降多少然後去收...所以這個部分是可以做的。</p>	SE	
146	42'01"	CI	<p>所以電梯是一開始設計時就很重要?</p>	QE	
147	42'06"	Ar	<p>對就要先把這個要確定這個非常重要。尤其，在未來電梯審查的時候，你必須要先告訴電梯廠商，你要幾停，他們在講的幾停不是說就是你要停幾個樓層，所以如果假設我假設，這是一個的話，地上十二地下三，然後屋突三層，但是我只要碰到屋突一層所以我的電梯。我要告訴廠商我要停的部分是十六停，我要停十六樓，....，然後上面是機房</p>	SE	
148	42'41"	Ar	<p>所以這樣的話就是實際會我十六停，所以這個在高處低頭是非常重要的，是我們未來的電梯審查上面一定要告先告訴你，如果沒有話，他這電梯不可能直接下包這個平面，因為他要有一個緩衝假設他如果對阿故障塌下來，他不會直接讓，也就是這一個緩衝，加上阿，一個力道下來的時候，....先做這個部分的話，我們就是電梯的部分就是雷同，就是從說假設我們現在這個部分來講四樓的話，就是4R啊，然後到一般電梯的部分。</p>	SE	
149	43'22"	CI	<p>一般的自用住宅建的話，它有規定你可以蓋到幾樓?</p>	QE	
150	43'29"	Ar	<p>如果你車子沒有下去，你應該是只能挖一個地下室，因為其實多的還要去檢討容積就地下室，超挖部分就是要用樓上的容積。比較不建議這樣做是因為容積本來放在地面上的時候，用途比較多，就要住宅對啊，可以做一點舒服，但如果放在地下室，這些不能去做。</p>	SE	









151	43'52"	CI	能夠妥善利用的靈活度變高?	QE	
152	43'56"	Ar	然後再來就是說，好那一坪，如果三十萬的話，挖地下室價值就很低喔，那我們會建議你還是地下室，我們基本的設備的。然後，大廳的部分，我們可以去一個餐廳的部分去做，挑高客廳，然後客廳跟著車道，車庫是做一個連結，然後二樓以上的部分，我們就去做臥室、到頂樓，一個一層一層去推這個樣子。	SE	
153	44'30"	Ar	然後從...我這邊先說一下，你看有什麼的想法，我弄出一點照片喔	N	
154	47'06"	Ar	形式上，這著材料我們可以再選，原則上，如果你從正面來看，會像這樣，他會有一個車道入口。然後，旁邊我們是一個木紋的部分，然後中間這層會比較小一點點，然後它一樣有採光。然後這邊因為這個就沒有畫樹，就是這樣子。	SE	
155	47'20"	CI	然後，向我們做鋁包板的部分，他這個天花板也可以做鋁包板嗎?	QE	
156	47'26"	Ar	可以阿其實它這樣子的話...它是有深色的鋁包板，而他這只是下部的格柵。	SE	

157	47'35"	Ar	可以可以，然後，從形式上可能為我們剛剛看了幾個配色包括你這個，其實我們可以再把三樓四樓著作放大二樓小一點，但讓你每層樓會有一個不同的露台的部分，我應該這邊OK了。然後，再來是一些基地相關細節部分。	SE	
158	48'50"	CI	如果能從平地上蓋起，是覺得就是比較，就要不要像傳統，現在的建築蓋的很像...看你那邊有沒有圖片....就是說，如果蓋的話就不要蓋的跟建商一樣	FB	
159	49'26"	Ar	了解了解。	N	
160	49'28"	CI	就不要蓋的跟建商一樣啦，阿所以就覺得說，自己比較喜歡採光透光這樣一個條件，好像感覺比較能省電費。	FB	
161	49'41"	Ar	了解就是盡量，我們要大面，是說那些，另外呢，就是說，變成那個是點綴啦。	SE	
162	49'53"	CI	然後比較採自然的風格，裡面也可以使用木材....	FB	



163	50'08"	CI	現在蓋一層透天要多久?	QE	
164	50'14"	Ar	也要看你的樓層數跟規模，大概一年是沒有什麼問題啦。	SE	
165	50'32"	Ar	我們再把那個感覺改一下，就是說，我們盡量增加這個玻璃面去做這件事情，	SE	
166	51'11"	Ar	這種就是比較偏商辦，而且這個規模很大，	SE	
167	51'14"	Ar	但是其實我會建議是說，像你找這個清水模，其實它是有一些安定感還不錯，未來你搭配衣櫃阿櫥櫃的，東西是可以取一個這樣的中介。	SE	
168	51'40"	Ar	只是這個，剛剛找的....顯示這個，這種，這個的話，它的做法...像這張...這張做法，也就是說，上面整個用隔柵再做，下面是清水模，然後這個整個空間退進來，然後有一個玄關的部分。	SE	

169	51'59"	CI	或是直接做成像雙車庫，這樣子的概念比較少做吧。	FB	
170	52'05"	Ar	這樣的概念比較少。但是因為如果這樣的話，你就是要把他完全分割...可能，只是感覺上...	SE	
171	52'14"	CI	那這種風格我也可以接受啦。	AG	
172	52'16"	Ar	就是覺得一樣嘛。其實大概來講，這是我們從一邊的側面下去，做一個動線。	SE	
173	52'17"	CI	對阿對阿其實這樣的概念也還不錯。	AG	
174	52'27"	Ar	好那我大概跟你總結一下。如果後續阿下周跟你提設計的時候，大概來講就是先朝一個，因為我們現在基本上還是希望我們單層面積大一點，因為可能基地本身沒有到非常大，所以一層樓如果四五十坪，我覺得也還好，尤其open式的BAR客廳還有車庫，所以基本上單純，我們建蔽率還是盡量還是要最大是樓上去退縮的機會。這樣我們可以讓你有一層樓的空間。	SE	



175	52'54"	Ar	<p>那四層樓的空間來講的話，我們盡量配置上，我們就是靠前端去靠，然後後面這個院子就是我們最私密的院子，是所謂你跟家人的部分餐廳去做一個結合。那二樓部分的這個露臺的話，他就可以跟主臥去結合一個綠化的部分，那主臥的人可以走出來活動。大小朋友如果住在樓上他要下來，你也不用擔心他跑出去，因為你也在二樓。</p>	SE	
176	53'20"	Ar	<p>然後我們的那個出客廳、廚房，這個天花是挑高的，然後三樓四樓就是住宅，然後會有一個主要的一個樓梯跟電梯</p>	SE	
177	53'31"	Ar	<p>材料上我們就採用淺色的清水模，就是我們用最完整的清水模，那一些構件細部上，我們這些我們就是採用金屬框阿還有木紋的門</p>	SE	
178	53'44"	Ar	<p>那大概來講，然後，我們還要個B1嘛，你會有一個儲藏室。然後那個電梯通達，我們車庫就放一樓，那就採用一個比較現代然後混合清水部分，但我們會朝這個概念及一些空間構想再去做一個發展，好以上。</p>	SE	