

1º En qué áreas se divide el diseño.

- Diseño industrial, arquitectónico, moda y gráfico
- Diseño industrial, arquitectónico, moda y mecánico.
- Diseño gráfico, arquitectónico.
- No se divide en áreas.

2º Funciones del diseño gráfico. (3 opciones validas)

- Funcional
- Comunicativa
- Publicitaria
- Estetica

3º Tras la invención de la imprenta, la persona especialista en maquetación y ajuste de textos era:

- Grafista.
- Cajista.
- Impresor.
- Publicista.

4º La textura puede atraer tanto al sentido del tacto como al de la vista.

- Verdadero
- Falso

5º El color existe o es subjetivo?

- Claro que existe.
- Es algo subjetivo, no existe.

6º Para que nos sirve el círculo cromático.

- Para organizar e interrelacionar los colores.
- Para jugar con ella.
- Para descubrir colores.
- Para organizar colores.

7º Los colores primarios son:

- Blanco, negro y gris.
- Rojo, celeste y naranja.
- Rojo, azul y amarillo.
- Todos los nombrados.

8º Los colores secundarios se obtienen mezclando todos los primarios.

- Verdadero.
- Falso.

9º La pureza del color es:

- El brillo.
- La saturación.
- El tono.
- El matiz.

10º Que colores expresan peligro. (2 opciones validas)

- Amarillo
- Rojo
- Azul
- Verde

11° Podemos clasificar el equilibrio como:

- Simétrico y asimétrico.
- Simétrico, asimétrico, formal e informal.
- Real e irtual.
- Equilibrado y desequilibrado.

12° El centro físico y visual es el mismo.

- Verdadero.
- Falso.

13° Debido a _____ existe la minúscula carolingia.

- Paul Rand
- Carlos Magno

14° Con el reticulado conseguimos distribuir los elementos adecuadamente.

- Verdadero.
- Falso

15° Actualmente la maquinación web usa divs o tablas.

- Tablas.
- Divs.

16° El prototipo:

- No sirve de nada
- Nos ahorra tiempo y dinero
- Es algo complejo de realizar
- No forma parte del diseño web.

17° El diseño tipográfico es:

- Distintos tipos de gráficos.
- Diseño de letras
- Diseño de carteles
- Diseño en general.

18° Donde se usaron las mayúsculas por primera vez.

- Cádiz.
- Egipto.
- Roma.
- Fenicia

19° En el círculo cromático, el color complementario está:

- En frente.
- A la derecha.
- A la izquierda.
- Todas las anteriores.

20° Las tipografías sans-serif o de palo seco son las mismas:

- Verdadero
- Falso

<https://create.kahoot.it/share/disenio-grafico/8840b751-241e-4ee8-a5f8-78f66675ef3c>