Manuel Alba Hornillo

2º D.A.W.

**Trabajo individual de interfaces web**

**1. Introducción:** **Descripción de la página Web que se elaborará durante el curso.**

La página seleccionada es: vidcorn.tv

Esta página web es una página para ver series y películas gratuitamente, en la cual hay una gran variedad de ellas, y se ven a través de enlaces en los cuales puedes elegir el idioma en cual verla. También podrás ver información de los actores.

**2. Análisis del Diseño Web: Realizar un análisis profundo sobre el diseño de una página Web.**

**2.1. Introducción**

**2.1.1. Nombre.**

Vidcorn

**2.1.2. URL de la página.**

[https://vidcorn.tv](https://vidcorn.tv/)

**2.1.3. Logo principal.**



**2.1.4. Tema principal de la página.**

Ver películas y series gratuitamente.

**2.1.5. Modelado de usuarios de la página.**

La página está diseñada para todo público, no hace falta tener conocimientos para acceder.

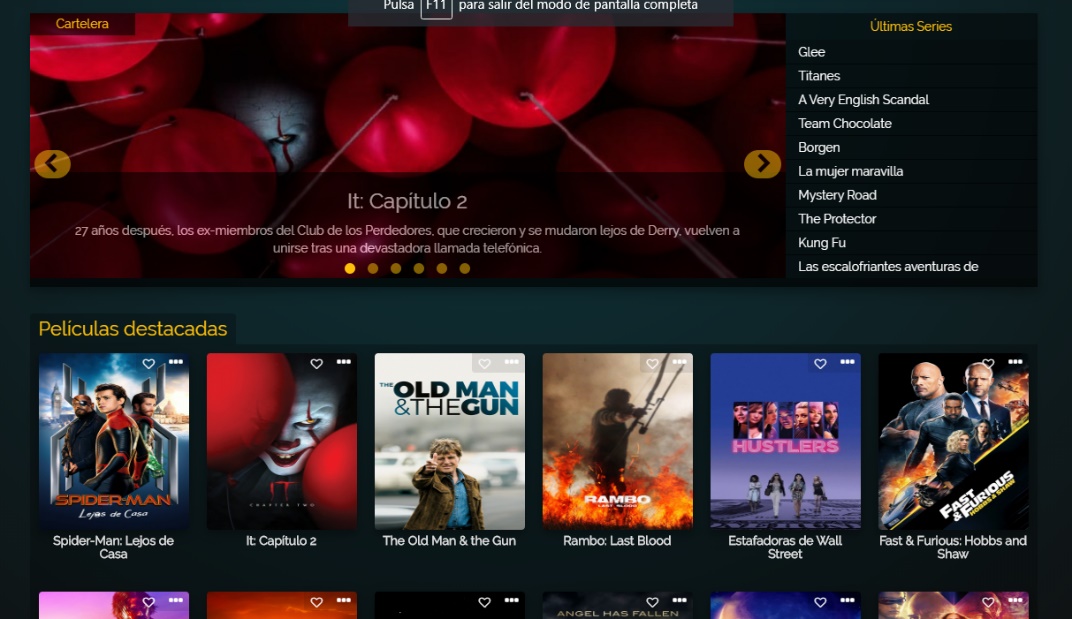
**2.2. Diseño:**

**2.2.1. Identificar y describir partes en las que está maquetada la página Web. (Incluir imágenes de cada una de ellas)**

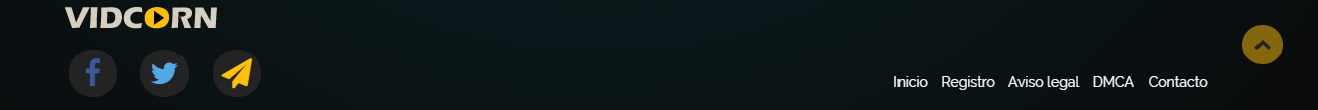
-Cabecera: En la cabecera se encuentra el logo, el inicio, el apartado de series, el apartado de películas, listas de películas recomendadas para ver, gente (Que se refiere a los actores), un buscador de series o películas y por último un inicio de sesión.



-Cuerpo: En el cuerpo de la página podremos encontrar las películas en cartelera, unas series subidas recientemente y por último unas películas recomendadas según el la mayoría del público.



-Pie: En el pie de la página encontraremos los enlaces a las redes sociales de la página, otro enlace al inicio, al registro, al aviso legal, el DMCA, un contacto y por último una flechita para subir arriba del todo de la página.



**2.2.2. Indicar y detallar algunos de los elementos principales de la Interfaz Web (Incluir imágenes):**

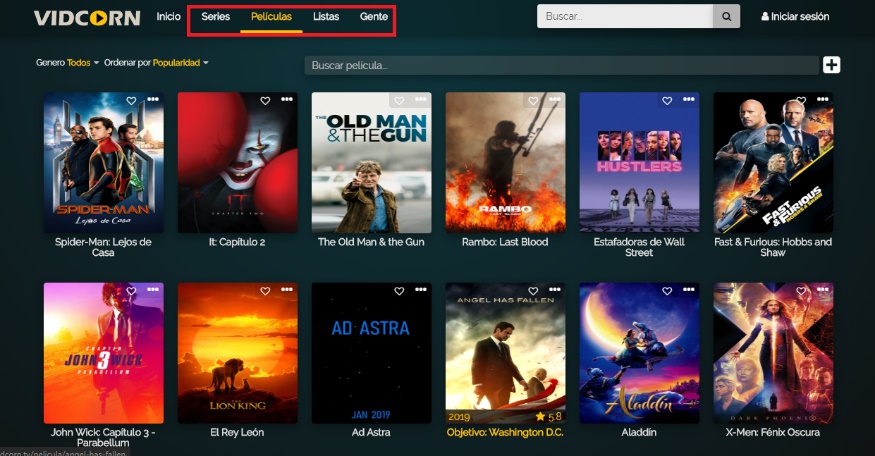
**- Identificación:** Para identificarte deberás iniciar sesión arriba a la derecha de la página.

****

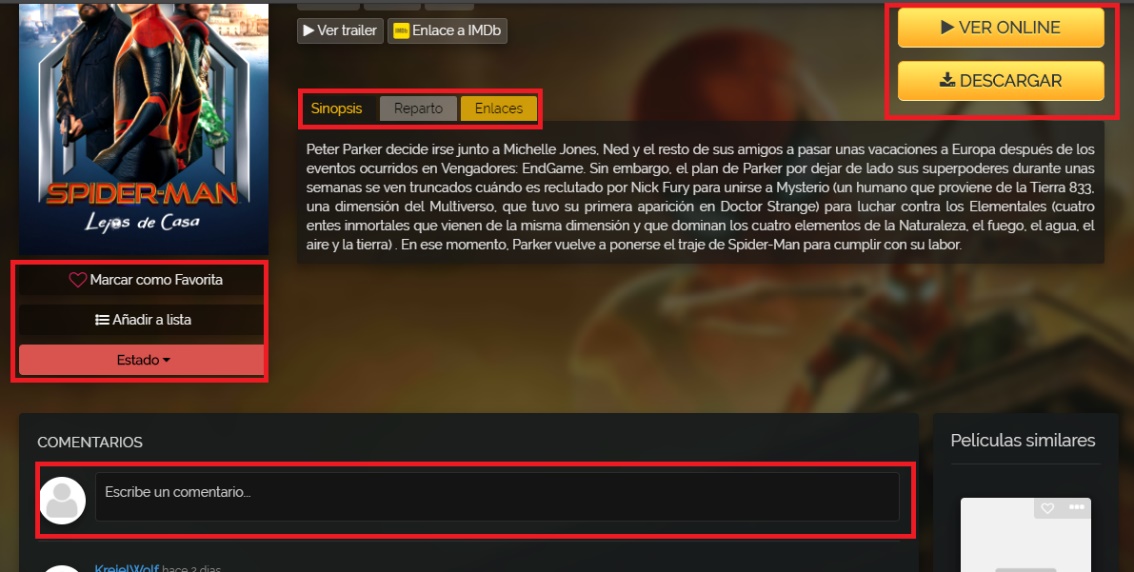
**- Navegación:** Para la navegación tendremos un buscador justo a la izquierda del inicio de sesión.

****

**- Contenidos:** Podrás encontrar distinto contenido dependiendo a que le des en el menú: Podrás utilizar el botón de series, películas, listas y gente (información de los actores).

****

**- Interacción:** Para interactuar para comentar, darle a “me gusta” en una serie, película, actor o lista, deberás de iniciar sesión y luego podrás interactuar con cualquier objeto de la página.

****

**2.2.3. Mapa de navegación**

Esta página web no tiene mapa web, así que buscaré un ejemplo de otra página web.



**2.2.4. Análisis de los Principios de Diseño de Gestalt en la página (Apoyar los ejemplos con imágenes y una breve descripción del mismo)**

En esta página podremos encontrar diferentes principios de las leyes de Gestalt.

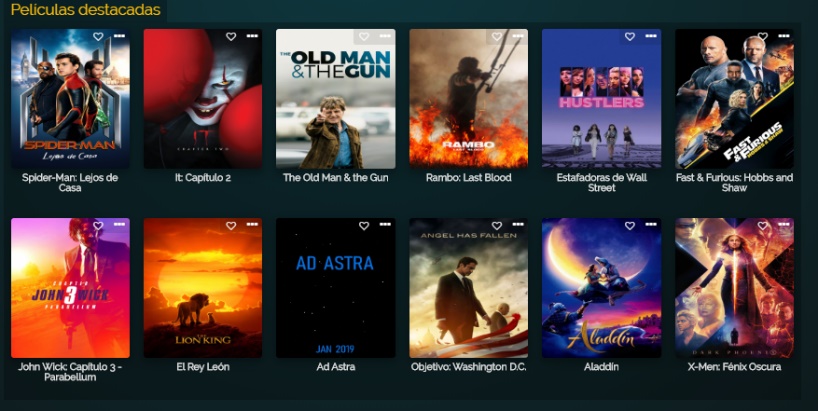
-Figura Fondo: Podremos observar que al clicar en una película o una serie veremos de fondo el cartel de la película.



-Continuidad: Podremos observar unos puntitos que a medida que cambia una foto del fondo, se traslada el punto más amarillo hacia la derecha.

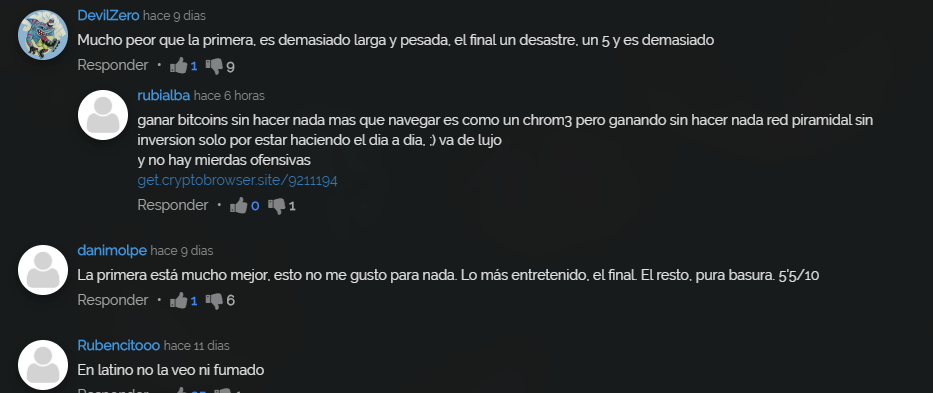


-Similitud: Lo podremos observar en un conjunto de imágenes de las películas en el recuadro que forman todas donde se encuentran la portada.



**2.2.5. Análisis de los Principios de Usabilidad de Jakob Nielsen en la página (Apoyar los ejemplos con imágenes y una breve descripción del mismo). Destacar la carencia de alguno de ellos.**

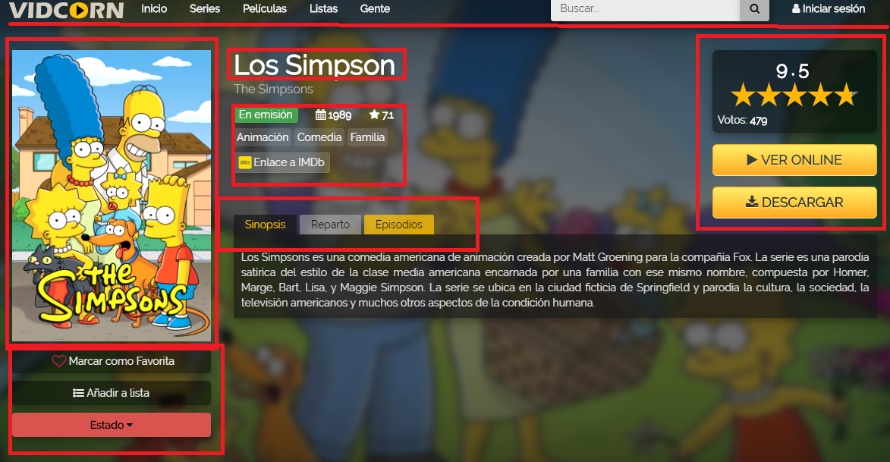
-Adecuación entre el sistema y el mundo real: La página según tu lenguaje, te mete en un servidor con personas de tu idioma.



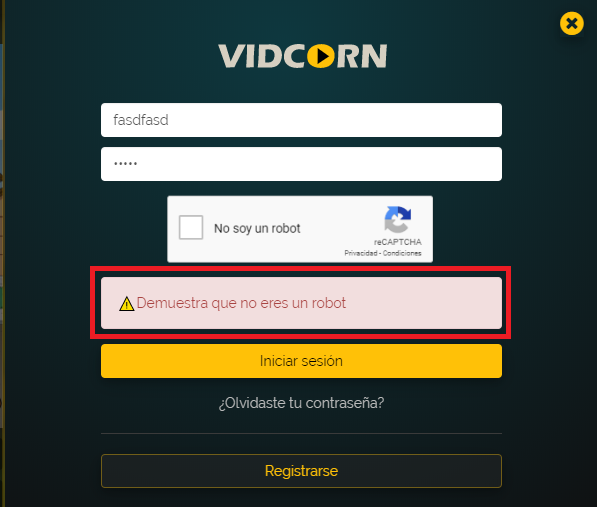
-Libertad y control por el usuario: La página ofrece al usuario libertad y control, por ejemplo, puedes darle un me gusta a una serie o a una película y quitarlo si nos apetece. (Necesitas estar logueado)



-Consistencia y estándares: Se puede apreciar en la página que se repiten los patrones para no confundir al usuario. (Siempre se usa el mismo patrón al entrar en una película o serie)

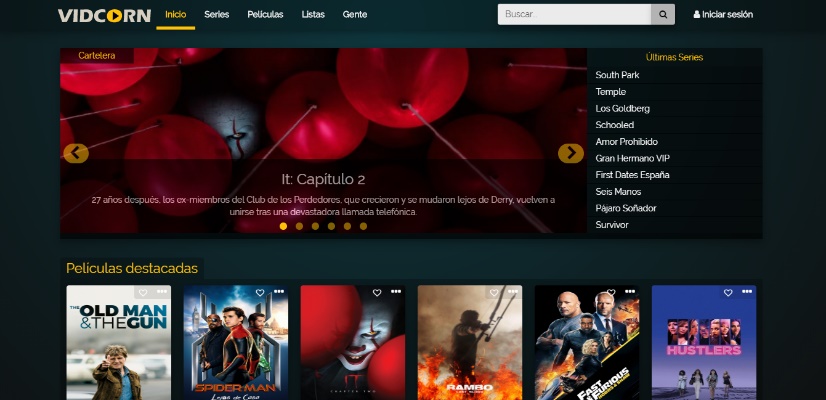


-Prevención de errores: Al registrarte si no metes bien los datos, te dará un mensaje de error, lo mismo que si vas a loguearte y no introduces bien tu usuario.

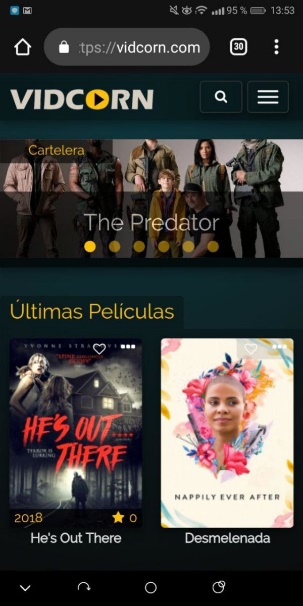


**2.2.6. Estudio con pruebas en distintos dispositivos de la adaptabilidad de la página web.**

PC:

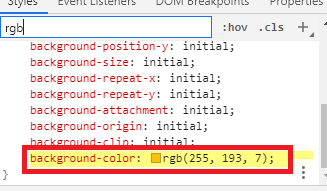


Smartphone:



**2.2.7. Colores de la página:**

**-** Referencia RGB o Hexadecimal de los colores principales.

****

**-** Efecto en los usuarios.

El efecto que provoca a los usuarios, al ser un tono oscuro la página, da la sensación de estar en un sitio relajado y cómodo para ponerte a ver una serie o una película. En mi opinión imita a una sala de cine.

**-** Buscar color dominante, secundario y acento, de la regla 60 30 10.

Dominante:



Secundario:



Acento:



**2.2.8. Tipos de imágenes que predominan en la aplicación (incluir ejemplos de imágenes):**

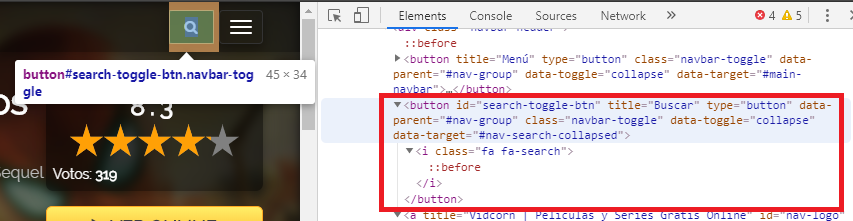
**-** Formato de las imágenes (GIF, JPEG, PNG, SVG, BMP, TIFF, PSD): El formato de las imágenes es “jpg”

****

**-** Adaptabilidad de las imágenes**:** Las imágenes se adaptan con la etiqueta de viewport.



**-** Tipos de iconos que se usan:



**2.2.9. Información de las licencias de los scripts, css o imágenes de la aplicación (opcional)**

--------

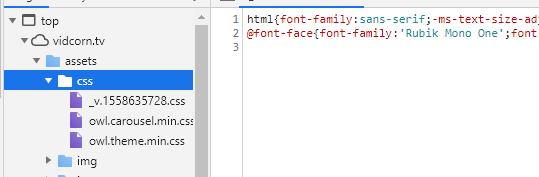
**2.2.10. Tipografía de la página Web**

Esta página utiliza la tipografía:



**2.2.11. Tipo de maquetación de la web y tecnologías utilizadas para ello.**

Esta página web tiene su estructura en un CSS, y a usado la herramienta de Bootstrap.



**2.2.12. Patrones de diseño que encontramos en la Web (Opcional, 4 es suficiente)**

Diseño web líquido, diseño web para móviles, diseño web híbrido y patrones de comportamiento.

**2.2.13. Posicionamiento: Encontrar si se cumple alguna de las condiciones de las webmaster-guidelines de google.**

Si, cumple algunas condiciones de webmaster-guidelines de Google, por ejemplo, cumple las de calidad.

**2.3. Opinión personal y conclusiones del alumno sobre la página Web o plantilla escogida.**

Escogí esta página web, porque en mi opinión, es una página que frecuento bastante porque me gusta el tema de la página y me gusta la estructura que esta posee. Esta web tiene éxito por como está hecha; sus colores, su simplicidad y fácil manejo por ella, su buen contenido… De este trabajo y esta página web puedo tomar en conclusión que es necesario tener una página bien estructurada y con unos colores atractivos según el tema que trates, a demás de un buen contenido, para tener más éxito en tu página web.

**3. Definir base de nuestra Web: Indicar que características vamos a seleccionar del análisis anterior y la razón de su elección. En el caso de cambiar algunas de ellas, indicar porque dicho cambio.**

**3.1. Nombre**

**3.2. Logo**

**3.3. Tema principal**

**3.4. Modelado de usuarios de página.**

**3.5. Boceto de la ubicación de cada una de las partes principales de la Interfaz. Para el prototipo el alumno puede emplear cualquier herramienta que conozca, gimp, canva .. www.canva.com** [**https://wireframe.cc/**](https://wireframe.cc/)

**3.6. Principios de Diseño que vamos a aplicar.**

**3.7. 4 principales principios de Diseño de Usabilidad en los que nos centraremos. (Aunque deben cumplirse todo, quiero que destaquéis cuáles son los 4 que consideréis de mayor importancia).**

**3.8. Colores.**

**3.9. Tipos de iconos a usar.**

**3.10. Imágenes a usar.**

**3.11. Tipografía.**

**3.12. Tipo de maquetación y tecnologías a usar.**

**3.13. Patrones de diseño que consideráis incluir (opcional, 4 es suficiente).**

**3.14. Webmaster-guidelines de google que vamos a aplicar (se investigará sobre ello y se aportará información si se hará uso o no en vuestra web. Si se usa, indicar dónde y cómo).**

**4. Conclusiones: Incluir unas conclusiones sobre el trabajo.**