Manuel Alba Hornillo

2º D.A.W.

**Trabajo individual de interfaces web**

**1. Introducción:** **Descripción de la página Web que se elaborará durante el curso.**

La página seleccionada es: vidcorn.tv

Esta página web es una página para ver series y películas gratuitamente, en la cual hay una gran variedad de ellas, y se ven a través de enlaces en los cuales puedes elegir el idioma en cual verla. También podrás ver información de los actores.

**2. Análisis del Diseño Web: Realizar un análisis profundo sobre el diseño de una página Web.**

**2.1. Introducción**

**2.1.1. Nombre.**

Vidcorn

**2.1.2. URL de la página.**

[https://vidcorn.tv](https://vidcorn.tv/)

**2.1.3. Logo principal.**



**2.1.4. Tema principal de la página.**

Ver películas y series gratuitamente.

**2.1.5. Modelado de usuarios de la página.**

La página está diseñada para todo público, no hace falta tener conocimientos para acceder.

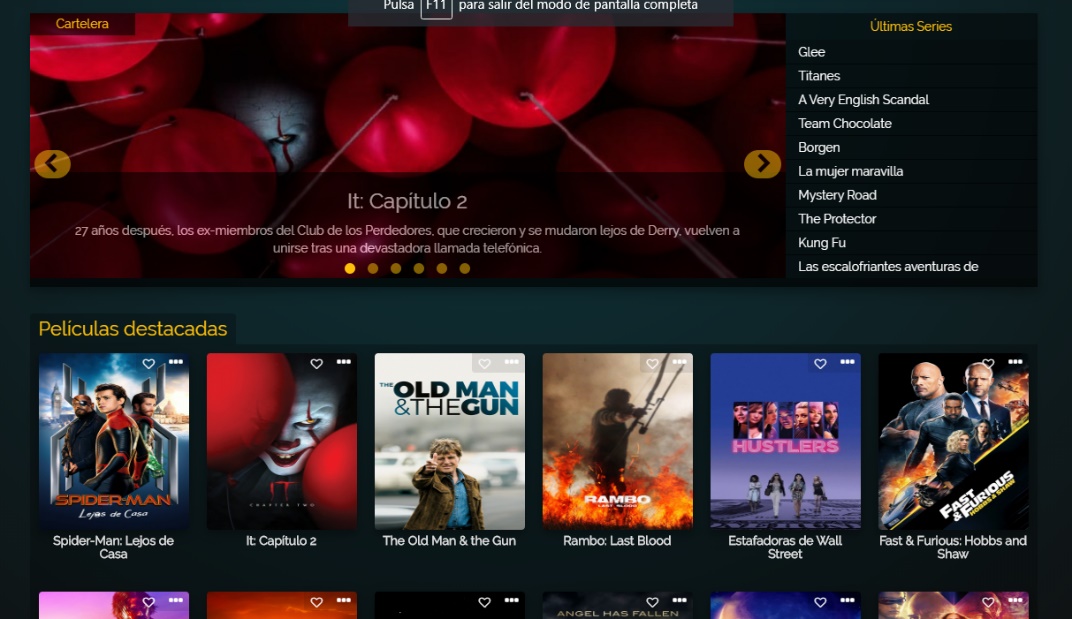
**2.2. Diseño:**

**2.2.1. Identificar y describir partes en las que está maquetada la página Web. (Incluir imágenes de cada una de ellas)**

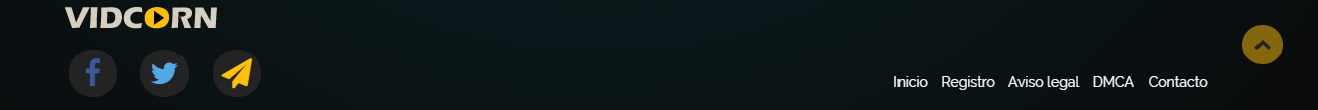
-Cabecera: En la cabecera se encuentra el logo, el inicio, el apartado de series, el apartado de películas, listas de películas recomendadas para ver, gente (Que se refiere a los actores), un buscador de series o películas y por último un inicio de sesión.



-Cuerpo: En el cuerpo de la página podremos encontrar las películas en cartelera, unas series subidas recientemente y por último unas películas recomendadas según el la mayoría del público.



-Pie: En el pie de la página encontraremos los enlaces a las redes sociales de la página, otro enlace al inicio, al registro, al aviso legal, el DMCA, un contacto y por último una flechita para subir arriba del todo de la página.



**2.2.2. Indicar y detallar algunos de los elementos principales de la Interfaz Web (Incluir imágenes):**

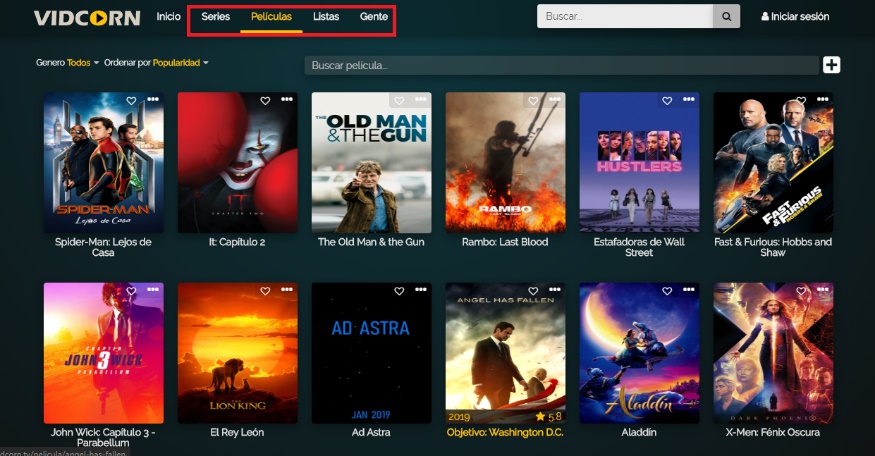
**- Identificación:** Para identificarte deberás iniciar sesión arriba a la derecha de la página.

****

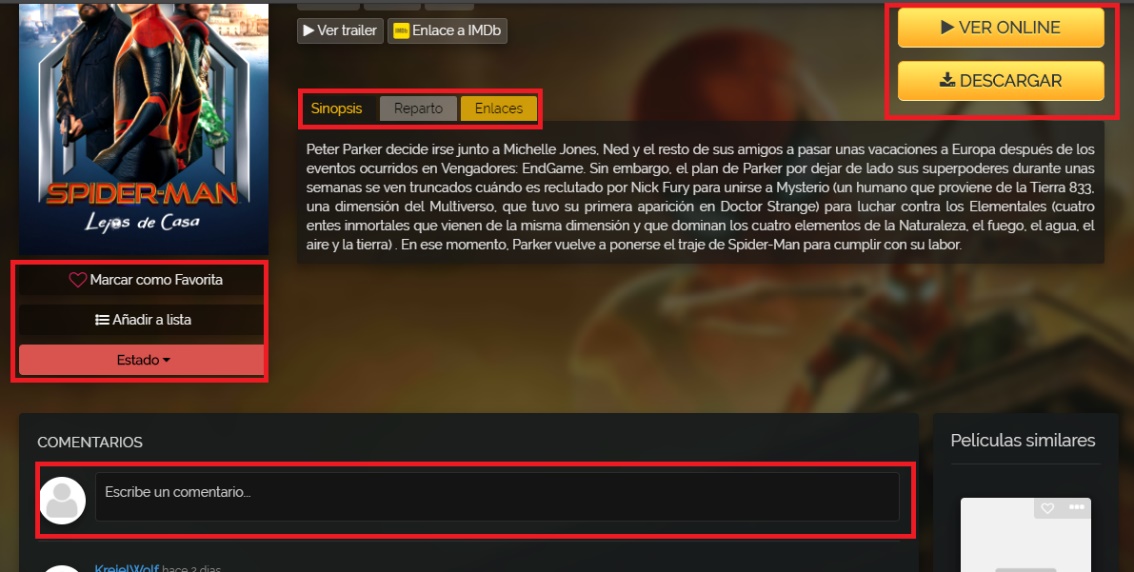
**- Navegación:** Para la navegación tendremos un buscador justo a la izquierda del inicio de sesión.

****

**- Contenidos:** Podrás encontrar distinto contenido dependiendo a que le des en el menú: Podrás utilizar el botón de series, películas, listas y gente (información de los actores).

****

**- Interacción:** Para interactuar para comentar, darle a “me gusta” en una serie, película, actor o lista, deberás de iniciar sesión y luego podrás interactuar con cualquier objeto de la página.

****

**2.2.3. Mapa de navegación**

Esta página web no tiene mapa web, así que buscaré un ejemplo de otra página web.



**2.2.4. Análisis de los Principios de Diseño de Gestalt en la página (Apoyar los ejemplos con imágenes y una breve descripción del mismo)**

En esta página podremos encontrar diferentes principios de las leyes de Gestalt.

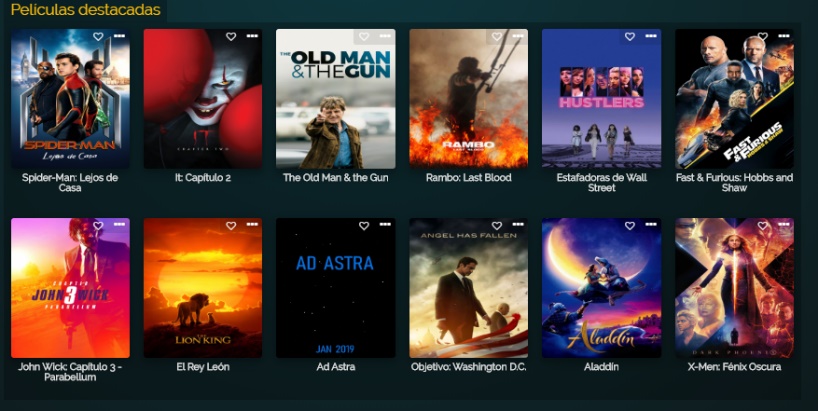
-Figura Fondo: Podremos observar que al clicar en una película o una serie veremos de fondo el cartel de la película.



-Continuidad: Podremos observar unos puntitos que a medida que cambia una foto del fondo, se traslada el punto más amarillo hacia la derecha.

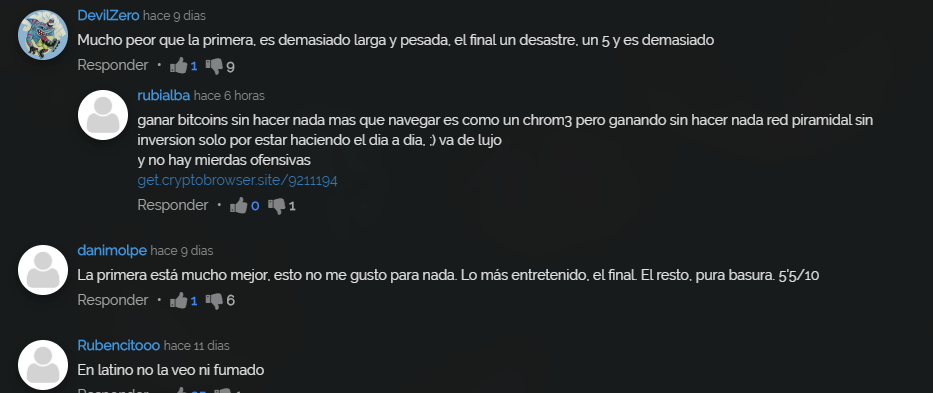


-Similitud: Lo podremos observar en un conjunto de imágenes de las películas en el recuadro que forman todas donde se encuentran la portada.



**2.2.5. Análisis de los Principios de Usabilidad de Jakob Nielsen en la página (Apoyar los ejemplos con imágenes y una breve descripción del mismo). Destacar la carencia de alguno de ellos.**

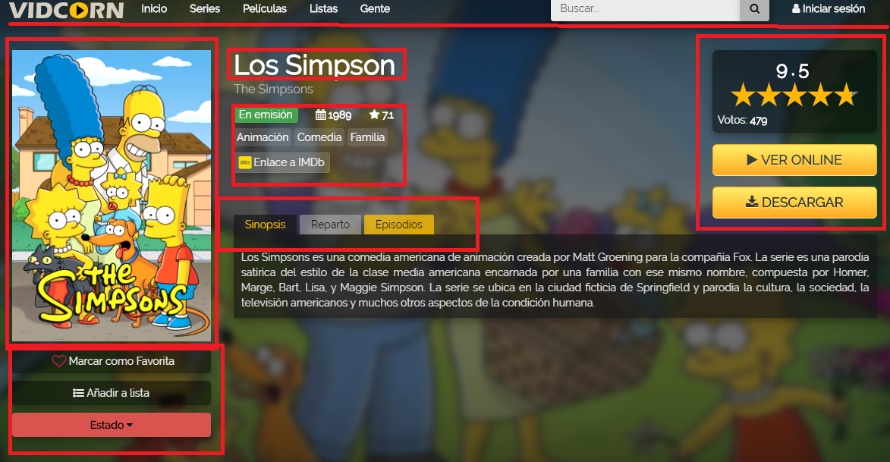
-Adecuación entre el sistema y el mundo real: La página según tu lenguaje, te mete en un servidor con personas de tu idioma.



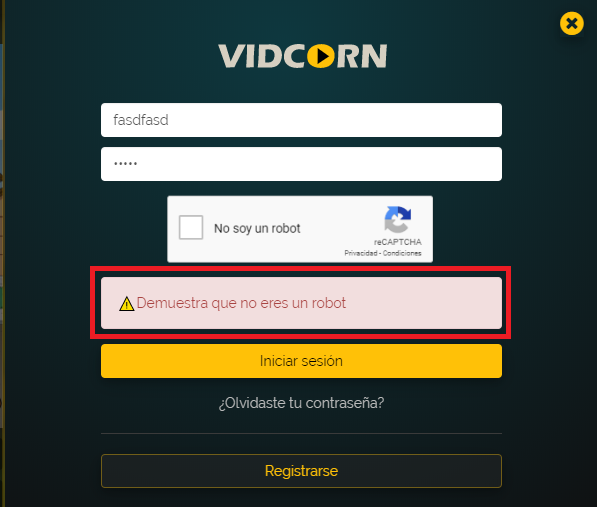
-Libertad y control por el usuario: La página ofrece al usuario libertad y control, por ejemplo, puedes darle un me gusta a una serie o a una película y quitarlo si nos apetece. (Necesitas estar logueado)



-Consistencia y estándares: Se puede apreciar en la página que se repiten los patrones para no confundir al usuario. (Siempre se usa el mismo patrón al entrar en una película o serie)

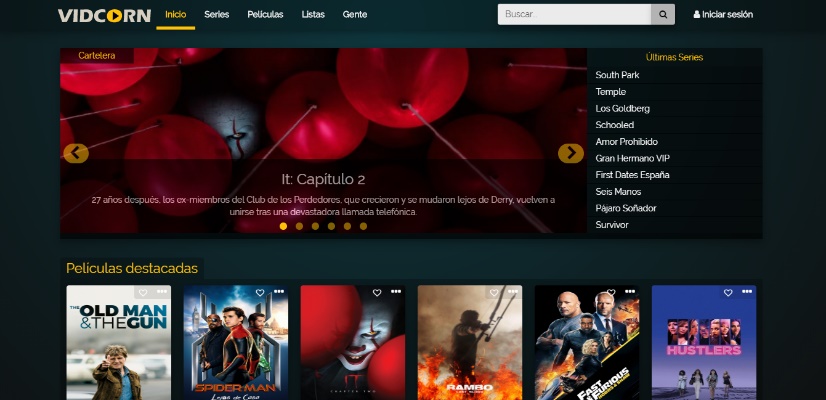


-Prevención de errores: Al registrarte si no metes bien los datos, te dará un mensaje de error, lo mismo que si vas a loguearte y no introduces bien tu usuario.

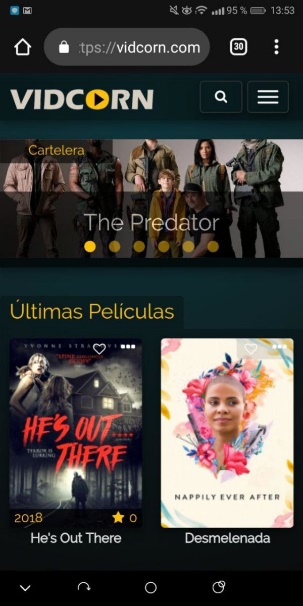


**2.2.6. Estudio con pruebas en distintos dispositivos de la adaptabilidad de la página web.**

PC:

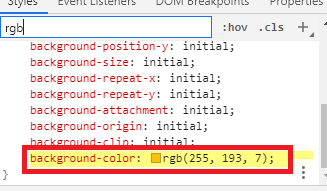


Smartphone:



**2.2.7. Colores de la página:**

**-** Referencia RGB o Hexadecimal de los colores principales.

****

**-** Efecto en los usuarios.

El efecto que provoca a los usuarios, al ser un tono oscuro la página, da la sensación de estar en un sitio relajado y cómodo para ponerte a ver una serie o una película. En mi opinión imita a una sala de cine.

**-** Buscar color dominante, secundario y acento, de la regla 60 30 10.

Dominante:



Secundario:



Acento:



**2.2.8. Tipos de imágenes que predominan en la aplicación (incluir ejemplos de imágenes):**

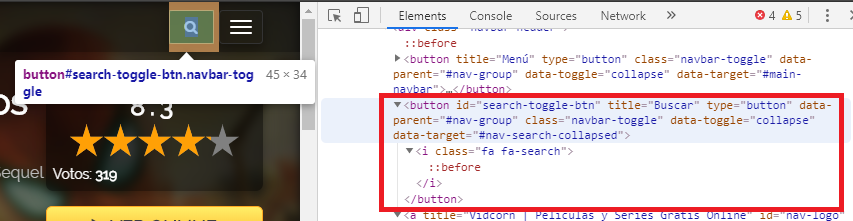
**-** Formato de las imágenes (GIF, JPEG, PNG, SVG, BMP, TIFF, PSD): El formato de las imágenes es “jpg”

****

**-** Adaptabilidad de las imágenes**:** Las imágenes se adaptan con la etiqueta de viewport.



**-** Tipos de iconos que se usan:



**2.2.9. Información de las licencias de los scripts, css o imágenes de la aplicación (opcional)**

--------

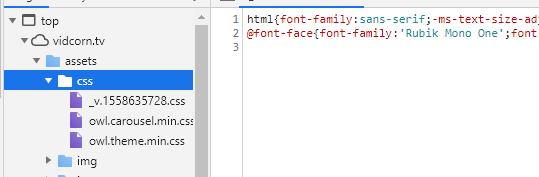
**2.2.10. Tipografía de la página Web**

Esta página utiliza la tipografía:



**2.2.11. Tipo de maquetación de la web y tecnologías utilizadas para ello.**

Esta página web tiene su estructura en un CSS, y ha usado la herramienta de Bootstrap.



**2.2.12. Patrones de diseño que encontramos en la Web (Opcional, 4 es suficiente)**

Diseño web líquido, diseño web para móviles, diseño web híbrido y patrones de comportamiento.

**2.2.13. Posicionamiento: Encontrar si se cumple alguna de las condiciones de las webmaster-guidelines de google.**

Si, cumple algunas condiciones de webmaster-guidelines de Google, por ejemplo, cumple las de calidad.

**2.3. Opinión personal y conclusiones del alumno sobre la página Web o plantilla escogida.**

Escogí esta página web, porque en mi opinión, es una página que frecuento bastante porque me gusta el tema de la página y me gusta la estructura que esta posee. Esta web tiene éxito por como está hecha; sus colores, su simplicidad y fácil manejo por ella, su buen contenido… De este trabajo y esta página web puedo tomar en conclusión que es necesario tener una página bien estructurada y con unos colores atractivos según el tema que trates, a demás de un buen contenido, para tener más éxito en tu página web.

**3. Definir base de nuestra Web: Indicar que características vamos a seleccionar del análisis anterior y la razón de su elección. En el caso de cambiar algunas de ellas, indicar porque dicho cambio.**

**3.1. Nombre**

Manolo’s Travel

**3.2. Logo**



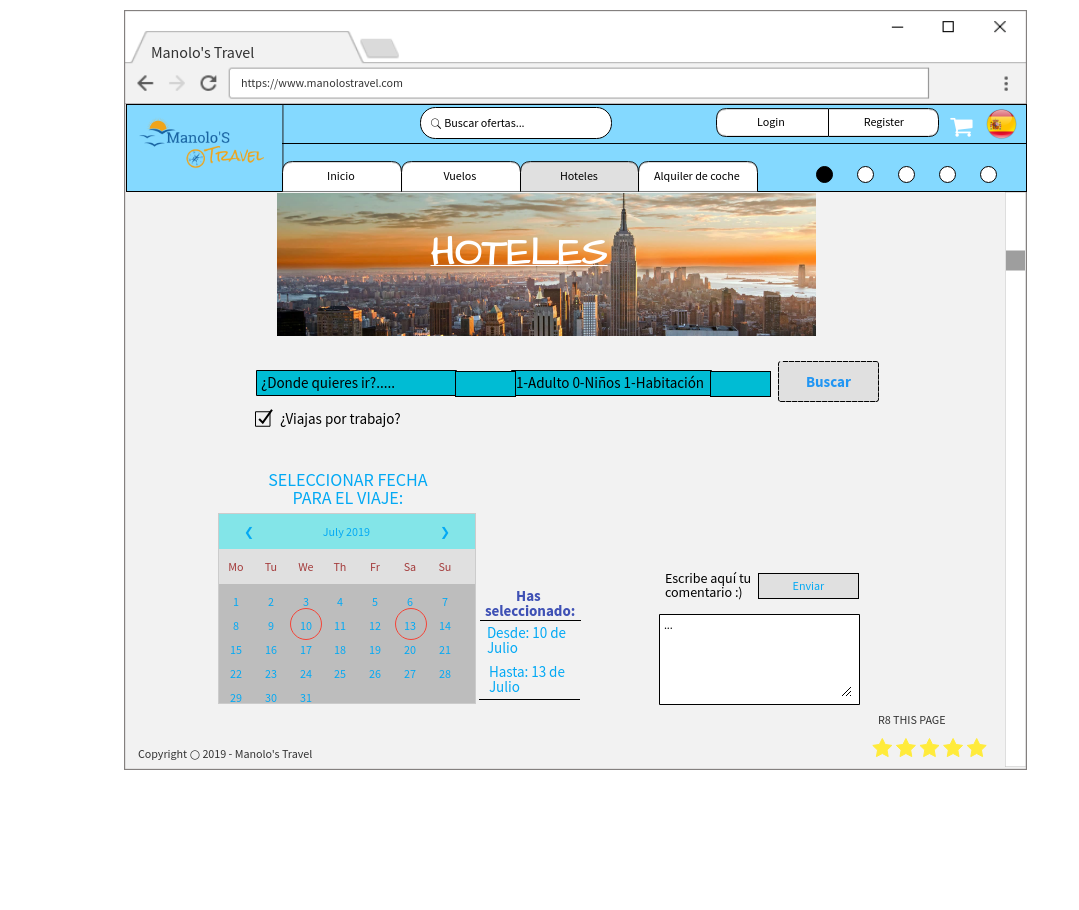
**3.3. Tema principal**

Ofertas para vuelos y hoteles.

**3.4. Modelado de usuarios de página.**

La página está diseñada para todo público.

**3.5. Boceto de la ubicación de cada una de las partes principales de la Interfaz. Para el prototipo el alumno puede emplear cualquier herramienta que conozca, gimp, canva .. www.canva.com** [**https://wireframe.cc/**](https://wireframe.cc/)



**3.6. Principios de Diseño que vamos a aplicar.**

-Semejanza.

-Continuidad.

-Proximidad.

-Simetría y orden.

**3.7. 4 Principales principios de Diseño de Usabilidad en los que nos centraremos. (Aunque deben cumplirse todo, quiero que destaquéis cuáles son los 4 que consideréis de mayor importancia).**

- Adecuación entre el sistema y el mundo real

- Libertad y control por el usuario

- Estética y diseño minimalista

- Consistencia y estándares

**3.8. Colores.**

-Color dominante: #33CAFF



-Color secundario: #E3E3E3



-Acento: #000000



**3.9. Tipos de iconos a usar.**

Icons in Logos.

**3.10. Imágenes a usar.**

Los tipos de imágenes son png.

**3.11. Tipografía.**

SourceSansPro y HandWritten font

**3.12. Tipo de maquetación y tecnologías a usar.**

Esta página web tiene su estructura en un CSS, y he usado la herramienta de MockFlow.

**3.13. Patrones de diseño que consideráis incluir (opcional, 4 es suficiente).**

Diseño web para móviles, diseño web líquido e híbrido y patrones de comportamiento.

**3.14. Webmaster-guidelines de google que vamos a aplicar (se investigará sobre ello y se aportará información si se hará uso o no en vuestra web. Si se usa, indicar dónde y cómo).**

Calidad: La página web deberá tener una buena estructura y buena interfaz.

Evitar spam: Se deberá evitar todo tipo de spam.

Contenido: El contenido deberá ser apto para todo público, ya que es una página en la que no hacen falta previos conocimientos. Además se deberá de ver el contenido en otros dispositivos manteniendo una buena interfaz ajustable dependiendo de cada cual.

**4. Conclusiones: Incluir unas conclusiones sobre el trabajo.**

En mi opinión, el trabajo te da muchas ideas sobre cómo debe de estar presentada tú propia página web y cómo podrías organizarla para que la visualización de ella sea bonita, ordenada y tenga un buen diseño.