

Oficios del mañana

→ ¿PODEMOS INVENTAR NUEVAS PROFESIONES?



Descubro

- Les professions et métiers du futur
- Comment devenir *influencer*
- La solidarité créative de l'argentin Gino Tubaro
- Le bénévolat, une autre façon de travailler

Comunico

- Écrire un texte sur ses compétences souples
- S'exprimer à la manière d'un(e) *influencer*

MÉDIATION



Utilizo

Vocabulario

- Les métiers de demain

Gramática

- L'expression de la manière
- L'apocope

Pronunciación

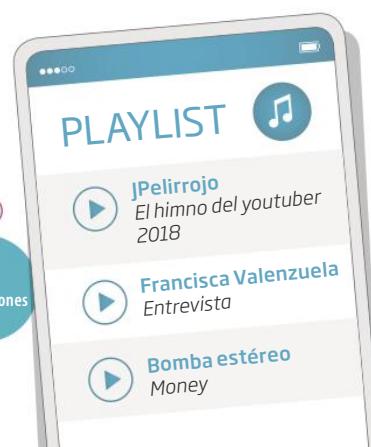
- Les sigles

Ortografía

- Les doubles consonnes

Axe 2

Les univers
professionnels,
le monde
du travail





¿Crees que en el futuro seremos reemplazables?

Axe • Les univers professionnels, le monde du travail 75

¿Qué habilidades desarrollar?



Trabajo del presente y del futuro



Escoge tu camino

► POR ETAPAS

- Observa la infografía y si alguna de las nuevas profesiones de hoy te sorprende. Nunca me hubiera imaginado que... Quién iba a pensar que... Parece increíble que...
- Dentro de las profesiones que vendrán, el mundo virtual gana terreno indiscutiblemente. Apunta las profesiones que así lo demuestran.
- Para 2030, ¿cuál será el área que experimentará el mayor desarrollo?
- ¿Podemos decir que los trabajos manuales son imprescindibles? Justifica.

► EN DIRECTO

¿Te parece que los conocimientos digitales son una herramienta indispensable? Justifica.

► PON EN PRÁCTICA

Imagina que eres un *futurólogo* que presenta ante las cámaras la tendencia actual del trabajo y lo que vendrá. Explica en qué consisten dos de las nuevas profesiones y da tus proyecciones.

ENTRE IDIOMAS

Aunque existen equivalencias en español, hoy en día es más frecuente utilizar **las palabras inglesas** en algunos ámbitos laborales:

- **costumer access:** servicio al cliente
- **open space:** oficina abierta
- **coworking:** espacio de trabajo compartido
- **community manager:** responsable de redes sociales...

Infografía de Infobae, 2018.



Tus habilidades blandas



Metodologías para desarrollar tus habilidades blandas
© Alcaldía de Envigado (Colombia), 2017.

Entra en acción

- 1 Fíjate en el título y haz una hipótesis sobre lo que significa «habilidades blandas».
- 2 Escucha la grabación y explica cómo un error puede estimular nuestra creatividad. Indica tres elementos que lo demuestran.
- 3 ¿Qué es lo que valorizan las empresas hoy en día?

competencias/habilidades blandas:
compétences souples
mediante = por medio de: par le biais de
una meta = un objetivo
dar relevancia = dar importancia



Lo esencial



Para expresarte

Vocabulario

- experimentar un crecimiento
- es conveniente desarrollar
- ser introvertido/a ≠ extraverso/a
- tener la capacidad de
- ser capaz de adaptarse
- tolerar una crítica
- saber relacionarse

Gramática

Le futur simple
«Siempre será importante la relación con los otros».

Les pronoms possessifs
«Hará entender el punto de vista del que difiere del nuestro».

Précis p. 242

L'expression de la manière
«Se puede plantear una opinión distinta respetando siempre y siendo lo más claro posible».



¿Qué solicita el mercado laboral hoy?

uni>ersia Argentina

Accede a Universia | Crear cuenta

Madrid | 14 de noviembre de 2018

Las 10 habilidades blandas más solicitadas en el mercado laboral

A continuación, te invitamos a conocer cuáles son las 10 habilidades blandas más demandadas por los empleadores, de acuerdo a los perfiles sociales de los candidatos que cambiaron de trabajo y que así lo indicaron en sus perfiles en LinkedIn:

Buena comunicación	Ser creativo	Habilidades interpersonales de comunicación
Buena organización	Pensamiento crítico	Personalidad amigable
Trabajo en equipo	Puntualidad	Facilidad de adaptación
		Sociable

Entra en acción

- 1 Lee el texto y clasifica estas habilidades blandas en dos columnas: colectivas e individuales.
- 2 Elige dos habilidades y explica por qué son importantes. Ilustra con un ejemplo concreto.
- 3 Di cuáles son las dos habilidades blandas que tiene tu compañero/a. Justifica. Y tú, ¿cuáles tienes que desarrollar?
- 4 Cita las dos competencias blandas que te parecen más importantes. Justifica.



Escribe tres párrafos para contar cuáles son tus habilidades: las que dominas, las que tienes que desarrollar y las que no dominas.

Primero, me parece que mis habilidades naturales son...
Tengo que desarrollar...
así que debo aprender a...
Me parece importante desarrollar mi capacidad de... mediante...

¿Nuevo y para mejor?



¿Cómo convertirse en un(a) influencer?



Entrevista con la influencer María Luz Moraleda © DW Español, 2017.

romper: briser
un esquema: un schéma
recomendar: conseiller
si yo fuera: si j'étais

Escoge tu camino

POR ETAPAS

- 1 Escucha la grabación e indica dos requisitos para ser un(a) buen influencer.
 - 2 Se recomienda tener una estrategia precisa. Apunta dos preguntas que debe hacerse un(a) influencer según la categoría:
- | | |
|---------|-----------------------------|
| Público | Especialidad del influencer |
| ... | ... |
- 3 Explica las tres razones por las cuales para una marca trabajar con un(a) influencer es una ventaja.

EN DIRECTO

Que es más importante, ¿el/la influencer o la marca con la que trabaja?

PON EN PRÁCTICA

Sigue las recomendaciones del audio y piensa en que te convertirás en un/a influencer de éxito por unos minutos: en un área como mangas, cine, música o deportes.

La clase podrá votar por los influencers más convincentes



Nuevas profesiones del siglo XXI

ABCdesevilla SEVILLA

Ángeles B. Cancelo Sevilla | 1 de septiembre de 2018

Los oficios de la era digital

- 1 El mundo evoluciona y, con él, las nuevas profesiones que han nacido en la era digital. Blogueros, videoblogueros, influencers... son algunas de las nuevas profesiones que Internet ha propiciado¹ y que, cada vez más, requieren² las empresas para darse a conocer. [...]
- 5 José Pablo García es periodista y bloguero especializado en viajes. [...] «Hace aproximadamente 10 años abrí mi primer blog de viaje Gente viajera. Empecé a contar historias en este nuevo contexto que estaba surgiendo. Y, de forma más profesional, hace cinco años, [...] creamos Atomarpormundo.com. Tras ver la acogida que tuvo, abrimos las redes sociales y le dedicamos profesionalmente más tiempo, más ganas³ [...】», cuenta José Pablo, que también es el creador y director académico del primer Máster para Influencer, Bloguer y Videobloguer profesional de España y el primero en español, quien considera «vital la formación».

Entra en acción

- 1 Lee el texto y di cuáles son las nuevas profesiones que han surgido y a qué se deben.
- 2 Explica por qué podemos decir que José Pablo se convirtió en bloguero por casualidad.
- 3 Di por qué José Pablo decidió utilizar la redes sociales de manera profesional.
- 4 ¿Te gustaría matricularte en este máster? ¿Por qué?

1. propiciar = favorecer, ayudar a que algo se realice

2. requerir = necesitar

3. envie



Para expresarte

Vocabulario

- ser capaz de adaptarse
- ser solidario/a
- apoyar a quien lo necesita
- servir de apoyo a alguien
- estar necesitado/a
- (no) contar con el respaldo de

Gramática

L'apocope

«Director académico del primer Máster para *Influencer, Bloguer* y *Videobloguer* profesional de España y el primero en español».

Précis p. 240

Les subordonnées temporelles (2)
«Tras ver la acogida que tuvo, abrimos las redes».

Para pronunciarlo



Les sigles

On lit un sigle comme on lit un mot. Si le manque de voyelle ne permet pas la lecture, on épellera.



Écoute les sigles que tu entends et écris-les.

LA NACION

SUSCRIBITE

INGRESAR

Buenos Aires | 20 de enero de 2019

La magia de las prótesis 3D de Gino Tubaro

- Prefiere hacer más que contar, destaca en su página (ginotubaro.com) cuando se presenta como inventor y creador de Atomic Lab (atomiclab.org), una ONG para crear soluciones que cambien la vida de personas mediante las últimas tecnologías. Con unos jóvenes [de] 23 años, este estudiante de ingeniería eléctrica de la Universidad Tecnológica Nacional se especializó en la creación de extremidades protésicas
- plásticas en impresoras 3D. Si bien su idea inicial fue hacer impresoras para vender,
- encontrarse con la necesidad de Felipe Miranda y comprobar que podía resolverla proveyéndole¹ la prótesis de mano que necesitaba lo dispuso a ponerle
- el hombro² a mucha gente que no recibe ayuda estatal ni privada, sin buscar ningún crédito³. Creó una plataforma, una página web, desde la cual
- quien lo necesite puede pedir una prótesis con solo registrarse. Un equipo de 20 voluntarios lo hacen operativamente posible y deben para ello promover donaciones en dinero. La cadena de solidaridad incorpora también la figura de «embajadores», con presencia en 40 países [el embajador] es un poseedor de impresora 3D dispuesto a capacitarse para sumarse a este equipo que cambia
- vidas y que recurre también al envío de prótesis por correo.

1. proveer = dar 2. ayudar 3. sin buscar fama



Gino Tubaro con una prótesis hecha con la impresora 3D.

Entra en acción

- 1 Antes de leer el texto di en qué piensas cuando escuchas las palabras Atomic Lab.
- 2 Lee el texto y explica qué es Atomic Lab.
- 3 Cuenta la experiencia que hizo que Gino Tubaro cambiara su proyecto inicial.
Su idea al principio era...
Sin embargo / no obstante / ahora bien...
- 4 Solicitar una prótesis parece fácil, explica y justifica con el texto.
- 5 ¿Cómo funciona la cadena de solidaridad?

¿SABÍAS QUE...?

En 2018, **Gino Tubaro** y su equipo recorrieron 30.000 kilómetros en 4x4, llevando una impresora 3D solar que entregó 102 prótesis de manos y brazos. La iniciativa se llama **Argentinatón** y Gino T. es conocido con el apodo de «Capitán Atómico».



Tarea



Si fueras influencer: ¿sobre qué temas te gustaría comunicar para interesar a tus seguidores? Cuéntalo en un minuto con un tono de influencer.

L'expression de la manière



Observe

- 1 Lis la phrase et dis quelle est la forme du mot en gras.
- 2 Choisis l'interrogatif qui convient pour établir le rapport entre le mot en gras et le verbe souligné : *¿quién?* • *¿cómo?* • *¿cuándo?*
- 3 Propose une traduction pour cette phrase.

Qu'en déduis-tu ?

- En espagnol, le sert à exprimer la
- Le complément circonstanciel de répond à la question *¿...?*
- En français, on utilise le

Entraîne-toi

- 4 Traduis les phrases suivantes en espagnol.
 - a. Il développe ses compétences souples en travaillant en équipe.
 - b. En suivant ses conseils, nous pourrons développer les stratégies de communication.
 - c. Nous serons plus performants en mettant en commun nos idées.

L'apocope



Observe

- 1 Lis la pancarte et la phrase de la réplique, puis compare les formes en gras. Que remarques-tu ?
- 2 Dans la réplique, à quel mot se réfère *primero* ?
- 3 Quel est le genre, le nombre et la fonction de ce mot ?

Qu'en déduis-tu ?

Placé devant un au, le mot *primero* devient Ce phénomène s'appelle l'apocope.

Entraîne-toi

- 5 Complète les phrases avec *primero/a(s) ou primer*.
 - a. Julio fue el de la familia en trabajar como sherpa digital. Tal vez su hermana sea la en convertirse en eco-influencer.
 - b. Gino Tubaro es uno de los inventores argentinos y ganó el premio del concurso *Una idea para cambiar la historia*.
 - c. Las profesiones que están desapareciendo son las relacionadas con los servicios.

Profesiones del mañana

- 1 A2** Relaciona las siguientes profesiones del futuro con su definición.

Sherpa de tienda virtual

- Especialista en moneda y pagos digitales.
- Se encarga de disminuir el impacto ambiental de una empresa y de fomentar las iniciativas sustentables. Fomenta proyectos sociales.

Experto/a en criptomonedas

- Maneja y analiza grandes cantidades de datos de un sistema que circula por Internet y que puede influir en un negocio/ empresa.

Analista de Big Data

- Estas personas se encargan de acompañar a las personas mayores.

Gerente en sustentabilidad

- 2 A2 /B1** Observa la imagen y di si esta es la mejor manera de trabajar. Justifica.

- 3 A2 /B1** Prepara un diálogo. Tu mejor amigo/a te pide que colabores con él/ella abriendo un canal youtube. No estás muy convencido/a y le pides precisiones sobre el proyecto.

- a. Objetivo y público.
- b. Ventajas y desventajas.



HABILIDADES O COMPETENCIAS BLANDAS

EL TRABAJO EN EQUIPO

- compartir conocimientos y habilidades
- entrenar y potenciar la creatividad
- mayor flexibilidad
- respetar las ideas de los demás
- capacidad de escucha/ de empatía
- compromiso
- inspirar y tener confianza
- tolerar y aceptar la crítica

LA ORGANIZACIÓN

- anticipar situaciones
- establecer un plan de acción
- minimizar los riesgos

NUEVOS EMPLEOS DE HOY

PROFESIONES EN LAS REDES

VENTAJAS

- compartir valores
- diferenciarse de los demás
- influir en la gente
- triunfar, tener éxito
- viajar por el mundo
- vivir de una pasión, de un hobby

DESVENTAJAS

- convertirse en un producto de marketing
- exigir dedicación exclusiva
- perder la privacidad
- riesgo de perder seguidores
- ser un fenómeno efímero

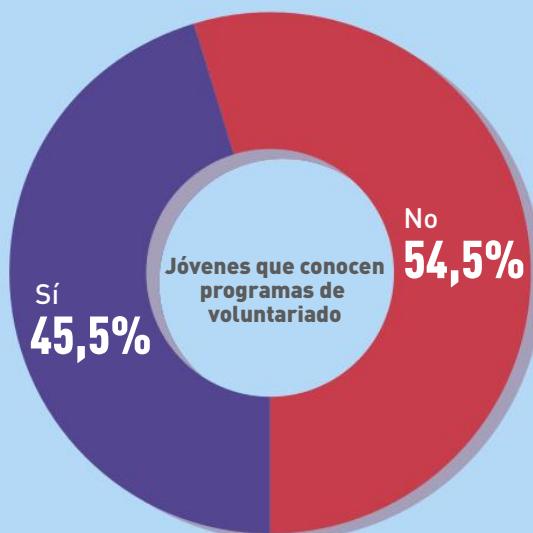
LA ADAPTACIÓN

- aceptar los imprevistos
- considerar el error como una posibilidad de aprender
- ser apasionado/a

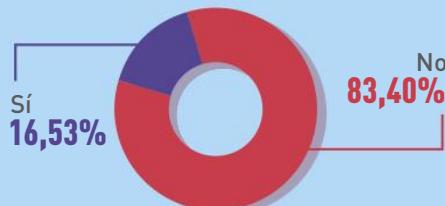
Voluntariado, otra manera de trabajar

LOS PORQUÉS DE LOS JÓVENES EN CIFRAS

Injuv, en conjunto con Desuc, realizaron una encuesta sobre el conocimiento y la contribución de jóvenes como voluntarios/as.



Jóvenes que actualmente son voluntarios/as



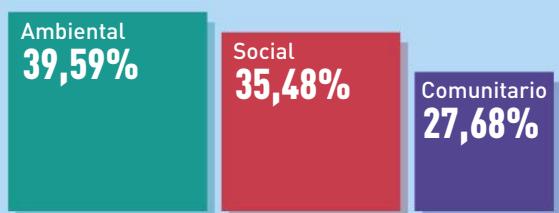
Razones para no participar como voluntario/a



Aporte de dinero a fundaciones según sexo



¿En qué temática te gustaría ser voluntario/a?



Los porqués de los jóvenes de Injuv, 2018.

Francisca Alfieri,
voluntaria en el programa
Ocio y tiempo libre.

Era algo que me llamaba la atención desde pequeña [...] quiero tratar de ayudar de alguna forma [...] Falta crear conciencia, porque la gente cree que es algo que uno tiene que hacer solo en el tiempo libre.

- 1 ¿Qué es ser voluntario/a? Busca información y explícalo.
- 2 Interpreta los datos del cuadro y empléalos para comentar o completar cada una de estas afirmaciones:
 - a. La participación de los/las jóvenes en programas de voluntariado debería incrementarse.
 - b. La preservación del medio ambiente es lo que más preocupa a los/las jóvenes.
- 3 Qué le contestarías a Francisca Alfieri cuando dice: «la gente cree que es algo que uno tiene que hacer solo en el tiempo libre».
- 4 Infórmate sobre voluntariado que se puede realizar cerca de tu casa o en tu ciudad y coméntalo con tus compañeros/as.



Inventa y presenta una profesión del futuro

Etapa 1

- En grupo imagina la evolución de una profesión o inventa una profesión del futuro y crea un reportaje grabado o filmado.
 - ➡ Determina el ámbito en el que se desarrollará esta actividad profesional: medio ambiente, ciencia y tecnología, cultura...
 - ➡ Determina el público al que se dirige: niños, jóvenes, adultos, ancianos, intergeneracional.



Etapa 2

- Tras haber decidido el ámbito y el objetivo, cada miembro del grupo pone en marcha su creatividad:
 - ➡ Imagina y sugiere las modalidades de trabajo: en línea, presencial, sedentario...
 - ➡ Organiza la rutina laboral: horarios y ritmos de trabajo, vacaciones, tiempos de descanso...
 - ➡ Determina el lugar de trabajo y el reglamento.

Etapa 3

- Pon en común las ideas y completa la ficha de esta profesión con las competencias blandas indispensables.
 - ➡ Ilustra la ficha de tu profesión con ejemplos concretos: espíritu de liderazgo, capacidad de síntesis...

Etapa 4

- Dale un nombre a esta profesión del futuro.
 - ➡ Compila las ideas de un nombre para esta profesión, expón tu idea y elige la que más te guste.
 - ➡ Ilustra esta profesión del futuro con imágenes, fotografías, fotomontajes o dibujos.
 - ➡ Para la grabación o filmación escoge una banda sonora que se adapte al universo que quieras destacar.
 - ➡ Presenta tu profesión al resto de la clase. Utiliza un mapa mental, un póster o un diaporama. Al final, la clase votará por la profesión más insólita, original y/o divertida.

MÉTHODE

Créer une carte mentale

La carte mentale aide à cerner et à organiser de manière schématique et synthétique ses idées sur un sujet précis.

Le matériel

- ① Prends une feuille A4 si ta carte mentale est individuelle. Si au contraire, elle est à faire en groupe, priviliege une feuille A3 et des post-it.
- ② Tu peux également utiliser des sites Internet tels que mindmeister.com.

La réalisation

- ① Écris l'idée principale au centre.
- ② Autour de cette idée, inscris des sous-thèmes sous forme de branches.
 - Établis des relations entre les mots. Associe-les ou bien oppose-les.
 - N'écris pas de phrases longues, mais des mots-clés qui t'aideront à mieux mémoriser ta présentation et à gagner en clarté.
- ③ Utilise différentes couleurs, une par item par exemple, cela rendra la lecture claire et agréable.



Los idiomas. Pasaporte profesional

Has visto cómo numerosas innovaciones están transformando el mundo profesional. Ahora vas a interpretar dos documentos sobre la importancia de los idiomas en el trabajo.

Interpreta una infografía

- ➡ Lee la infografía y explica en español a tus compañeros/as que otras lenguas aparte del inglés, alemán y español tienen más demanda en el ámbito laboral.
- ➡ Ten en cuenta las ofertas de empleo para cada idioma y profesión.

Je peux interpréter et décrire en espagnol une infographie en français sur le marché du travail. A2*/B1



Nuria Sánchez
Psicóloga

El talento quiere volver a casa © El País, 2017.



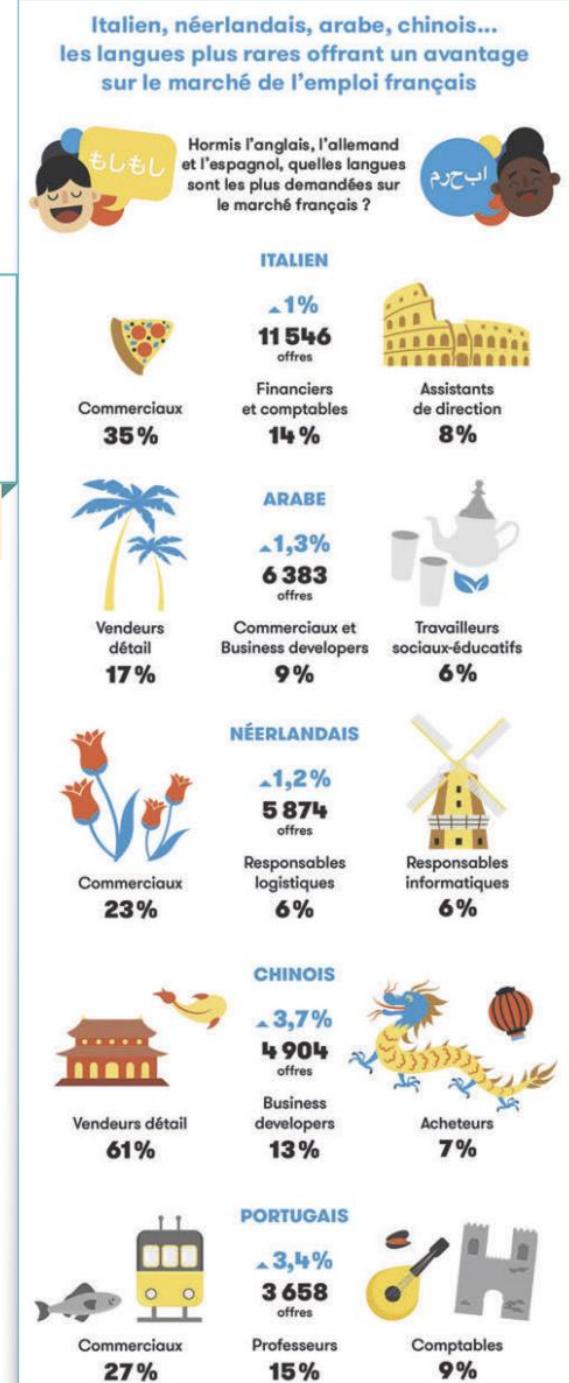
Una experiencia en el extranjero

- ➡ Ve el video y resúmesele a un/a compañero/a destacando lo esencial.



Je peux transmettre les points principaux d'un témoignage oral court et simple. A2

Je peux résumer les événements importants racontés dans un témoignage oral. A2*/B1



Infografía de Joblift, 2018.

Experiencias laborales

Acababa de cumplir veintidós años, hacía dos que me había licenciado en Lenguas Germánicas en la Facultad de Filosofía y Letras de Barcelona y tres meses que había vuelto de Londres, donde había vivido algo más de un año gracias a una misera bolsa de estudios¹, conseguida a base de contactos familiares, y de trabajos modestos, como lavar platos y servir mesas en restaurantes de ínfima categoría. Durante aquel periodo pasé hambre y frío y vagué solitario y marginado entre un lujo y una excéntricidad que me estaban vedados² por forastero y por pobre. A pesar de lo cual, regresé con un conocimiento fiable del inglés y una anglofilia tan infundada³ como irreversible.

De regreso en Barcelona, y a falta de algo mejor, había entrado de meritorio en un diario vespertino. Hoy en día sería inimaginable que en estas condiciones me enviaran a cubrir un acontecimiento como el que he descrito, pero en aquella época la prensa del corazón

tenía tan poca importancia como el público al que iba destinada, es decir, las mujeres. [...] Yo había entrado a trabajar en el periódico gracias a la recomendación de un pariente, pese a⁴ no tener ni siquiera el título de periodista, lo que no era insólito en aquellos tiempos. Mis padres habían costeado⁵ mis estudios con grandes esfuerzos y estaban haciendo lo mismo con mis hermanos, por lo que tan pronto obtuve el título universitario y regresé de mi estancia⁶ en Londres, aunque acariciaba otros sueños, no tuve más opción que ponerme a trabajar para aportar algo a la economía doméstica. Mi función en el periódico consistía básicamente en hacer de chico de los recados⁷, redactar ocasionalmente alguna gacetilla⁸ y ser amable con todo el mundo. Como no daba muestras de aspirar a nada ni de querer arrebatarte el puesto a nadie, pronto me fue perdonado el doble pecado original: haber entrado por enchufe⁹ y estar mejor preparado que el resto del personal.

Eduardo Mendoza (escritor español), *El rey recibe*, 2018.

1. bourse d'études 2. estar vedado = estar prohibido

3. sin razón, sin fundamento 4. pese a = a pesar de 5. costear = pagar

6. Permanencia en un lugar por un cierto tiempo.

7. homme à tout faire 8. una noticia corta 9. par piston

Entra en acción

Ponte en el lugar del narrador e imagina que te vas a vivir al extranjero: ¿qué beneficios crees que te aportará esta experiencia?

