



*Ellis Island – Freedom,*  
by American painter Mort Künstler, 1985



## AXE 1

### Identities & Exchanges

UNIT 1

#### WALLS APART

p. 14

*How are walls used to keep people apart?*

UNIT 2

#### IRELAND: THE LAND OF MUSIC

p. 22

*How has Irish music helped to create a strong national identity?*

UNIT 3

#### GREAT BRITAIN & INDIA

p. 28

*How has colonisation impacted both countries?*

**AXE 1**

**UNIT 1**

**SHORT CUT**

# WALLS APART

*How are walls used to keep people apart?*



## YOUR PROJECT

Create a friendship wall to fight an injustice and present it to the "Tearing Walls Apart" project.

Au menu de cette unité :

### DÉCOUVERTES CULTURELLES

- ⌚ Le mur d'Hadrien
- ⌚ Un mur fictif (*Game of Thrones*)
- ⌚ La frontière entre les États-Unis et le Mexique
- ⌚ Un extrait littéraire de *The Hate U Give*
- ⌚ L'association *Border Angels*

### OUTILS LINGUISTIQUES

- ⌚ Le présent simple et le présent *be + -ing*
- ⌚ Les comparatifs et les superlatifs

## BEFORE CLASS!

Flash to watch!

Watch the trailer for Pablo Iribarne and Miguelxo Molina's documentary *Walls* (2016). Be ready to talk about it in class!



VIDEO N°01

