

Universidad de Granada.

**Escuela Técnica Superior de Ingeniería Informática y de
Telecomunicación.**

Diseño de Interfaces de Usuario

Grupo DIU2

Práctica 3

DIU

Manuel Contreras Orge - 32095374R

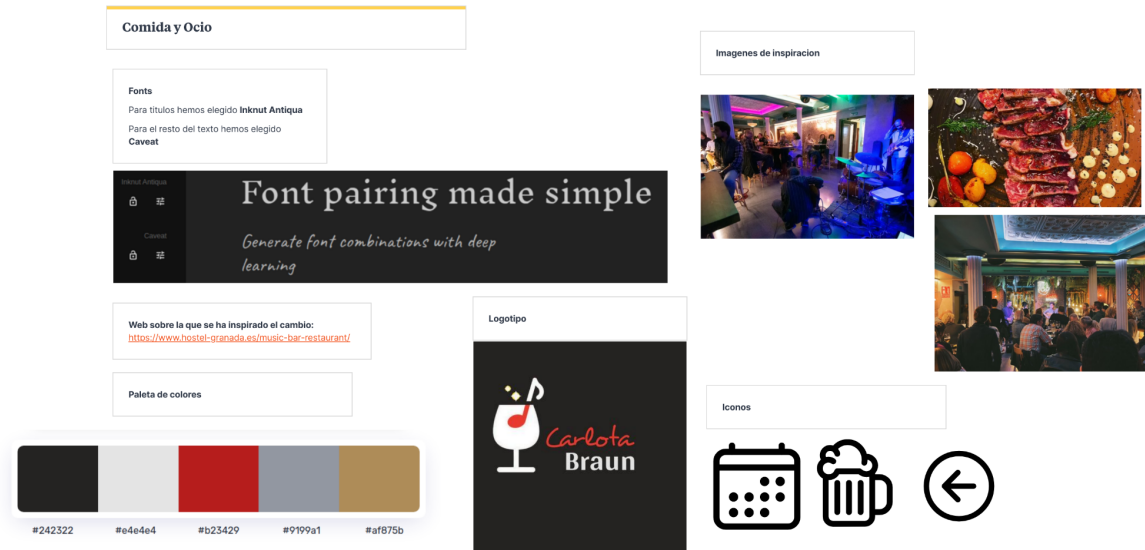
Luis Ortega Palacios - 76654418H

Índice:

Diseño Visual	3
Landing Page	3
Patrones y Guidelane	4
Patrones	4
Guidelane	4
Logotipo	5
Iconografía	5
Layout Hi-Fi y Simulación	5
Case Study	5

Diseño Visual

Es la imagen llamada *Diseño Visual.png* de la entrega.



Landing Page



Patrones y Guidelane

Patrones

Los patrones los hemos sacado de la página <https://ui-patterns.com/>.

Calendario de Eventos: Este patrón, que se utiliza para navegar entre eventos que ocurren en un espacio de tiempo cercano, se va a usar en la parte inferior de la página de *Comida y ocio*, exactamente para que el usuario pueda ver y navegar entre los distintos eventos que oferta el restaurante/bar del hostel.

Carrusel: Patrón que se usa cuando se quieren mostrar varias imágenes relacionadas entre sí en un espacio muy pequeño, por lo que se tienen que mostrar una a una, en nuestro caso se usa para mostrar las imágenes de las 3 salas de las que se componen las instalaciones del bar/restaurante del hostel, como se puede observar en el boceto hecho al final de la práctica 2.

Navegación por pestañas: Patron que se usa cuando hay mucha información que hay que dividirla en varias páginas, para poder acceder a ella con comodidad se usa las pestañas de navegación situadas justo debajo del título.

Boton home: Este patrón da al usuario acceso rápido y cómodo a la pagina principal de la web. para ello solamente tiene que pulsar el logo situado al extremo izquierdo de las pestañas de navegación.

Guidelane

Paleta de colores: Hemos mantenido la paleta de colores de la página original porque creemos que es la más representativa de la esencia y personalidad del local, cosa que queremos mantener añadiendo mejoras para que sea más atractivo para el público en general.

Tipografía: Hemos elegido [Inknut Antiqua](#) para los títulos y [Caveat](#) para el texto porque tienen el balance de parecerse a las fuentes de la página original (de la página oficial del Carlota Braun) y al mismo tiempo ser más legibles que la tipografía original y mantiene su personalidad.

Logotipo

Hemos rediseñado el logotipo de la página del hostel, orientándose a la zona de dicho hostel en la que nos hemos centrado, es decir, a la zona de restauración. Para ello hemos hecho un logotipo base, sin fondo, del cuál salen los dos que vamos a usar, siendo la única diferencia entre ambos el color del fondo de dicho logotipo.



Logo sin fondo



Logo con fondo claro



Logo fondo oscuro

El logo del fondo blanco lo vamos a usar para la página con tema claro, mientras que el logo con el fondo negro va a ser usado para la página con el tema negro.

Iconografía

Hemos decidido usar logos de la pagina <https://ionic.io/ionicons> ya que son de uso libre y tienen un diseño y estilo que creemos que encaja muy bien con el estilo y la personalidad que le queremos dar a la web.

Layout Hi-Fi y Simulación

El Layout Hi-Fi se puede descargar para su observación en el siguiente [documento](#).

Case Study

Esta práctica, junto con las 3 anteriores se han subido en el repositorio <https://github.com/manuelcoor66/DIU-Practicas>, dónde, además se ha subido la documentación junto con las imágenes y los PDF de cada práctica en las distintas carpetas de dicho repositorio.