

Secteur Tertiaire Informatique
Filière « Etude et développement »

Séquence Développer des pages web en lien avec
une base de données

CSS3

Apprentissage

Mise en situation

Evaluation

CSS



TABLE DES MATIERES

Table des matières	2
1. Exercice de mise en forme des elements avec un style css	4
2. Exercice utilisation du modele de boite	6
3. Exercice creation d'un menu en css	7
4. Exercice positionnement des boites	10

Préambule

Ces exercices vous permettent de comprendre et de mettre en œuvre les feuilles de styles CSS3, afin d'assurer la présentation des pages HTML

Objectifs

Etre capable de créer et d'utiliser des feuilles de style CSS. Utiliser les principaux sélecteurs, et positionner les différents éléments d'une page web en utilisant des feuilles de style CSS3.

Méthodologie

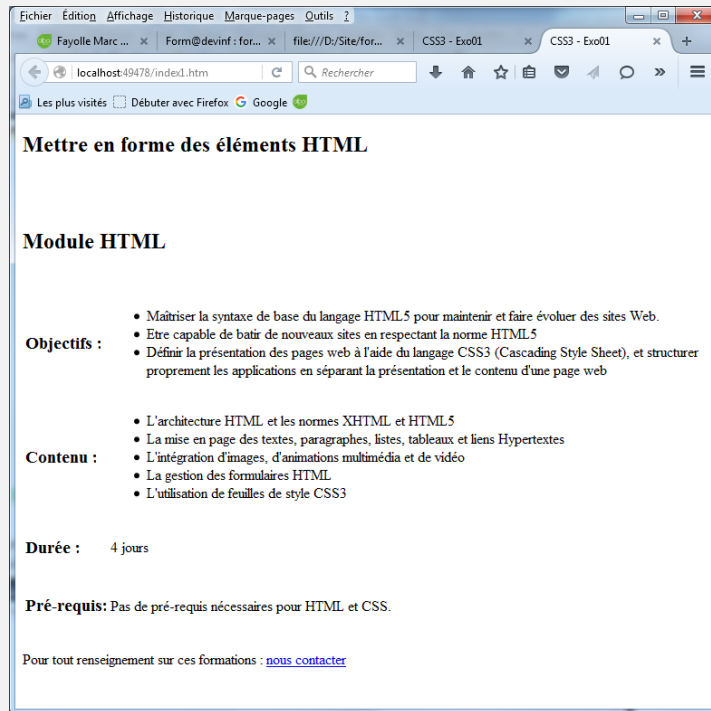
Réalisez les exercices proposés, en vous appuyant sur les documents fournis.

1. EXERCICE DE MISE EN FORME DES ELEMENTS AVEC UN STYLE CSS



Exercice css01 : mise en forme des éléments avec un style css

Nous allons partir de la page HTML dont l'exemple est donné ci-dessous :



Le code HTML de cette page vous est fourni :

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
  <title>CSS3 - Exo01</title>
</head>
<body>
  <h2>Mettre en forme des éléments HTML</h2>
  <br />
  <br />
  <h2>Module HTML</h2>
  <br />
  <table>
    <tr>
      <td><h3>Objectifs :</h3></td>
      <td><ul>
        <li>Maîtriser la syntaxe de base du langage HTML5 pour
maintenir et faire évoluer des sites Web.</li>
        <li>Être capable de bâtir de nouveaux sites en respectant la norme
HTML5</li>
        <li>Définir la présentation des pages web à l'aide du langage CSS3
(Cascading Style Sheet), et structurer
proprement les applications en séparant la
présentation et le contenu d'une page web</li>
      </ul>
      </td>
    </tr>
  </table>
  <p>Pour tout renseignement sur ces formations : <a href="#">nous contacter</a></p>
```

Exercices CSS3

```

        </ul>
    </td>
</tr>
<tr>
    <td><h3>Contenu :</h3></td>
    <td><ul>
        <li>L'architecture HTML et les normes XHTML et HTML5</li>
        <li>La mise en page des textes, paragraphes, listes, tableaux et
liens Hypertextes</li>
        <li>L'intégration d'images, d'animations multimédia et
de vidéo</li>
        <li>La gestion des formulaires HTML</li>
        <li>L'utilisation de feuilles de style CSS3</li>

    </ul>
    </td>
</tr>
<tr>
    <td><h3>Durée : </h3></td>
    <td>4 jours</td>
</tr>
<tr>
    <td><h3>Pré-requis: </h3></td>
    <td>Pas de pré-requis nécessaires pour HTML et CSS.</td>
</tr>
</table>

<p>Pour tout renseignement sur ces formations : <a
href="mailto:developpeur.info@voila.fr"> nous contacter</a></p>
<br />

</body>
</html>

```

Dans un premier exercice, nous allons manipuler différents éléments de cette page en leur appliquant un style pour obtenir :



Exercices CSS3

Nous allons travailler par étape : pour chaque étape, vous testerez le résultat des modifications que vous avez apportées (de préférence sur plusieurs navigateurs différents).

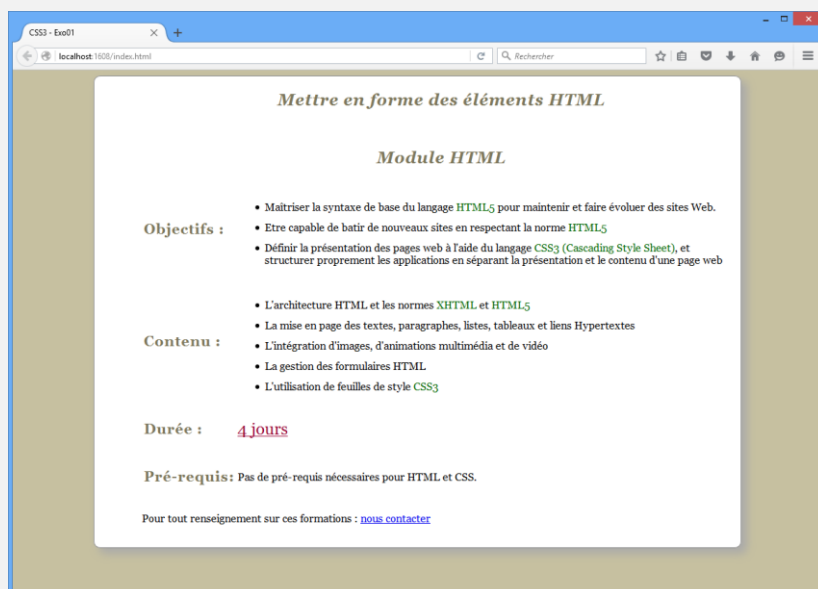
- 1) Nous allons commencer par modifier l'ensemble du document : nous allons mettre une couleur de fond (#C6C0A0) et modifier la police de caractères (Georgia).
- 2) Pour les titres h2, nous modifierons la couleur (#7D775C), augmenterons la taille de la police, mettrons en gras, oblique et centré, et modifierons l'espacement entre les lettres (1px).
- 3) Pour les titres h3, nous modifierons la couleur (#7D775C), augmenterons la taille de la police, mettrons en gras, et modifierons l'espacement entre les lettres (1px).
- 4) pour les listes, nous espacerons un peu les lignes entre elles (12px)
- 5) nous allons repérer les mots **HTML5** et **CSS3** et leur appliquer un style via une classe pour les mettre en vert.
- 6) Enfin, nous identifierons la durée pour lui appliquer un style via un id pour le mettre en rouge, lui augmenter sa taille et le souligner.

2. EXERCICE UTILISATION DU MODELE DE BOITE



Exercice css02 : utiliser le modèle de boîte avec CSS

L'objectif est d'obtenir, en partant de l'exercice précédent, la page suivante :



Pour cela, nous allons rajouter une boîte (`<div id="container">`) qui contient l'ensemble de notre page, et nous allons appliquer un style à cette boîte :

Ce style créera la bordure de la boîte, modifiera la police du texte (75% Georgia) et sa couleur (#555753), et positionnera des bords arrondis et des ombrages à l'aide du code suivant :

Exercices CSS3

```
-moz-border-radius: 10px;  
-webkit-border-radius: 10px;  
box-shadow: 8px 8px 12px #aaa;  
-moz-box-shadow: 8px 8px 12px #aaa;  
-webkit-box-shadow: 8px 8px 12px #aaa;
```

Nous modifierons aussi le style du document (body) pour lui indiquer que l'affichage occupera 80% de l'espace et que la boîte sera centré, à l'aide du code suivant :

```
width:80%;  
margin-left: auto;  
margin-right: auto;
```

3. EXERCICE CREATION D'UN MENU EN CSS



Exercice css03 : créer un menu en CSS

Nous allons créer un menu en utilisant CSS.

Nous allons donc utiliser une liste (ul) constituée d'un ensemble d'éléments (item) de type lien (a).

```
<ul id="menu">  
  <li><a href="html.html">HTML5</a></li>  
  <li><a href="css.html">CSS3</a></li>  
  <li><a href="xml.html">XML</a></li>  
  <li><a href="javascript.html">JavaScript</a></li>  
  <li><a href="jquery.html">jQuery</a></li>  
</ul>
```

Nous allons maintenant travailler sur la présentation.

Nous allons dans un premier temps appliquer des styles aux éléments des menus quel que soit l'état des liens.

Styles adoptés :

- *Suppression des marges internes et externes*
- *Suppression des puces*
- *Police spécifique en gras*

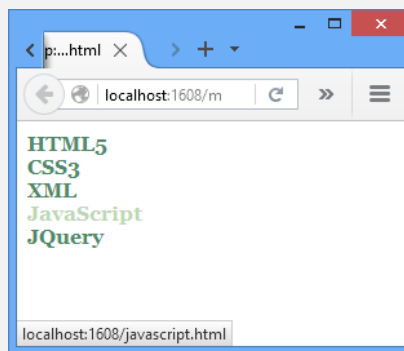
```
#menu {  
  margin: 0;  
  padding: 0;  
  font: bold 1em "georgia" ,verdana;  
  list-style-type: none;  
}
```

Nous allons maintenant passer à l'habillage du menu proprement dit. Nous allons modifier le style par défaut des liens et différencier leur présentation en fonction de leur état.

```
#menu a {  
    color: #508768;  
    text-decoration: none;  
}  
  
#menu a:hover, #menu a:focus {  
    color: #BDD7B5;  
}
```

On peut, si nécessaire, définir aussi des présentations différentes pour les pseudo classes link, visited, active. Lorsque le lien à le focus ou qu'il est survolé, il prendra la couleur demandée.

On obtient le menu suivant :



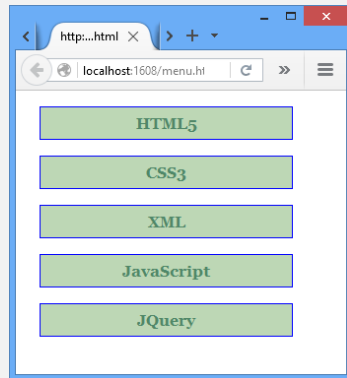
Exercice css03bis : évolution du menu en CSS sous forme de boutons

Nous allons enrichir notre menu en y remplaçant les liens hypertexte par des zones cliquables rectangulaires. Pour cela nous allons devoir préciser les dimensions de nos menus, leur proposer une couleur de fond et afficher nos liens sous forme de blocs.

Modifions le style des balises du menu identifié par #menu comme ceci :

```
#menu a {  
    display: block;  
    margin: 5%;  
    color: #508768;  
    text-decoration: none;  
    line-height: 2em;  
    width: 80%;  
    border: 1px solid blue;  
    background-color: #BDD7B5;  
    text-align: center;  
}
```


le résultat obtenu est le suivant :

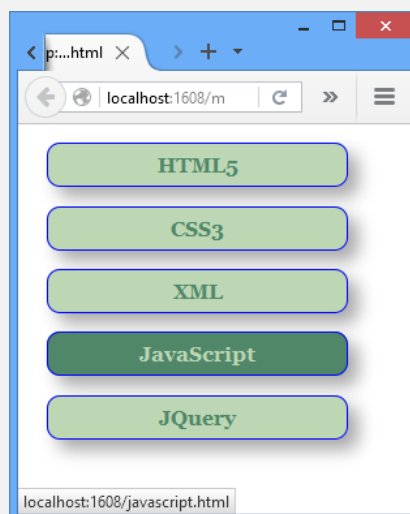


Pour parfaire notre menu vertical sous forme de boutons nous pouvons ajouter des effets sur survol de la souris. Nous allons inverser couleurs de fond et couleurs de premier plan lors du survol.

```
#menu a {  
    color: #508768;  
    background-color: #BDD7B5;  
}
```

```
#menu a:hover, #menu a:focus {  
    color: #BDD7B5;  
    background-color: #508768;  
}
```

Nous allons enfin rajouter des arrondis et des ombres afin d'obtenir le résultat escompté :

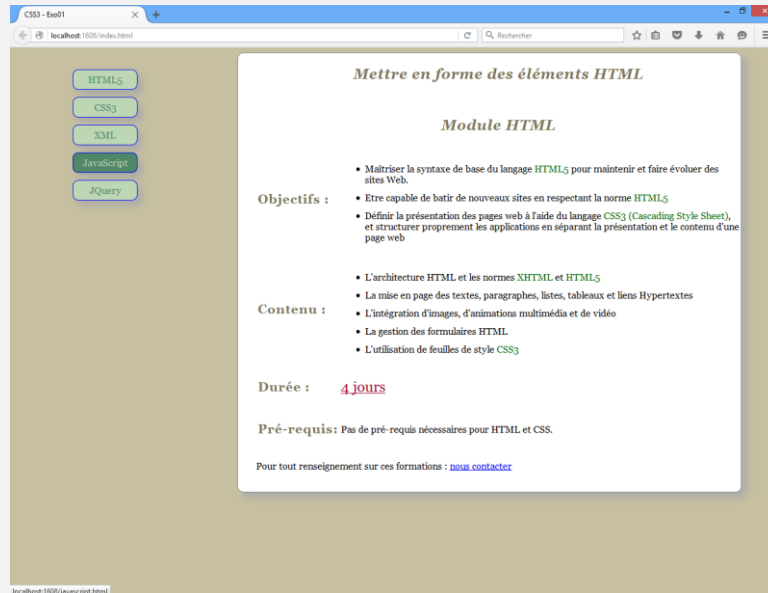


4. EXERCICE POSITIONNEMENT DES BOITES



Exercice css04 : positionner des boîtes en CSS

Nous allons intégrer le menu précédent dans la page définie dans l'exercice 2 afin d'obtenir la page suivante :



Notre page contiendra deux boîtes (identifiées par `#menu` et `#contenu`). Vous testerez les différents positionnements de ces deux boîtes (positionnement par défaut, `float:left`, `float:right`, positionnement absolu...)

CREDITS

ŒUVRE COLLECTIVE DE L'AFPA

Sous le pilotage de la DIIP et du centre d'ingénierie sectoriel Tertiaire-Services

Equipe de conception (IF, formateur, mediatiseur)

Marc FAYOLLE – Formateur

Reproduction interdite

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle.

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droits ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la reproduction par un art ou un procédé quelconque. »

Exercices CSS3

Afpa © – Section Tertiaire Informatique – Filière « Etude et développement »