

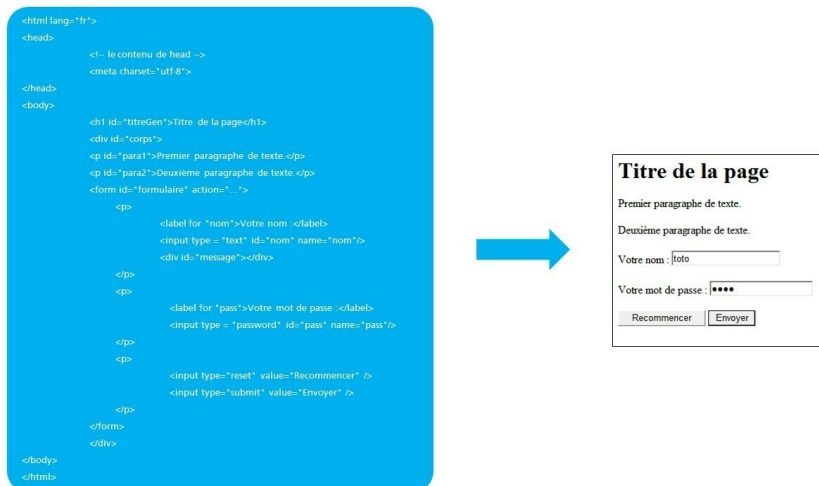
LE DOM ET COMMENT JAVASCRIPT "VOIT" LA PAGE HTML

P/2 Introduction

P/5 Crédits

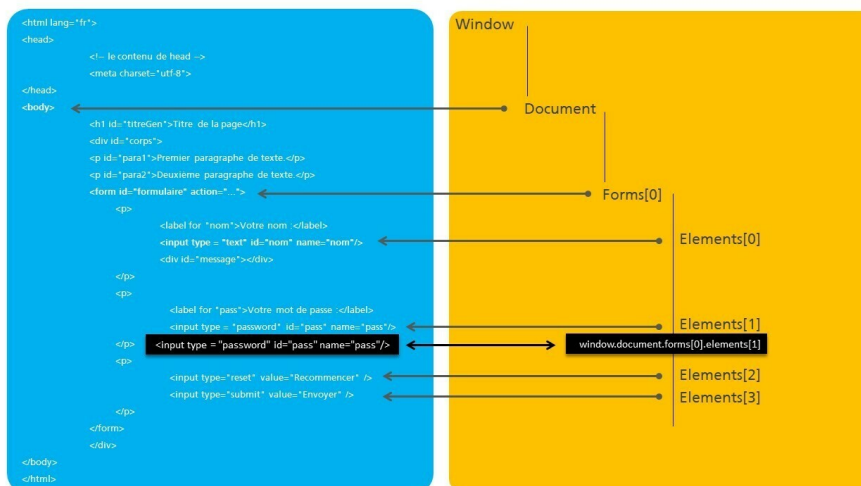
Introduction

● Exemple de page HTML



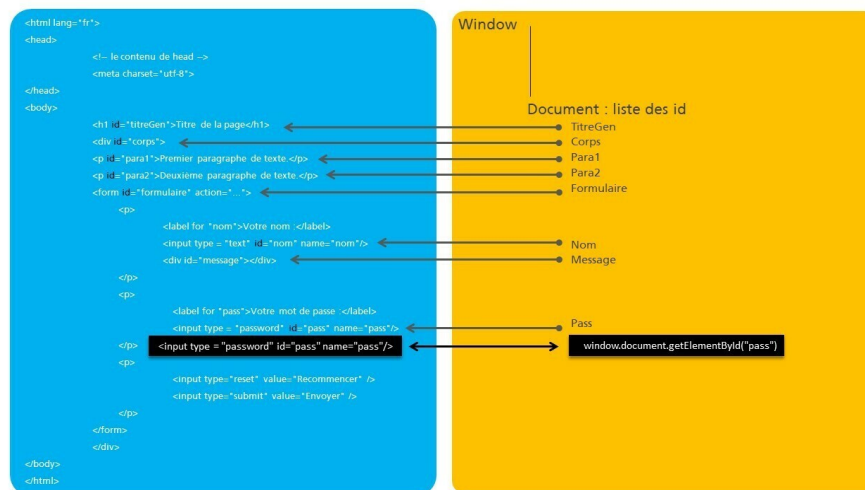
● Le modèle JavaScript 'historique' correspondant

Seuls certains éléments HTML sont "vus" par JavaScript.



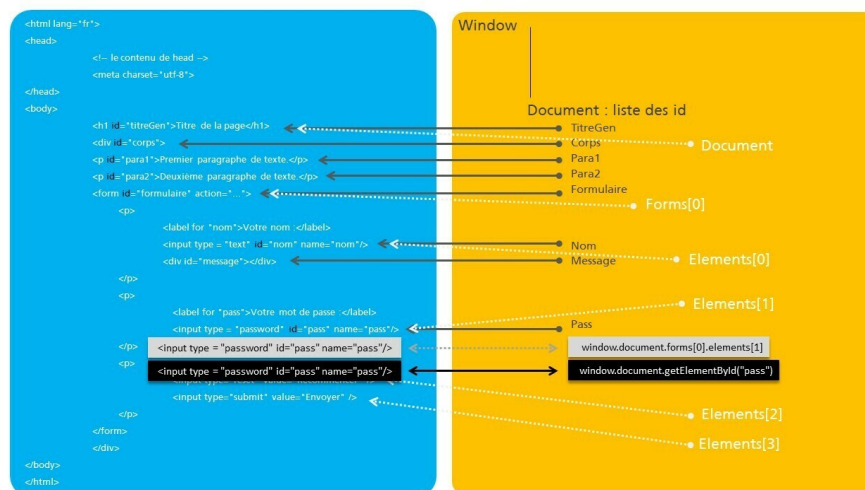
● DOM : Le dictionnaire des id correspondant

Tous les éléments HTML **identifiés** sont "vus" par JavaScript.



● Adresser les objets HTML en JavaScript

La 1^{ère} syntaxe devient obsolète.



● JavaScript et le DOM

Au-delà des objets **standards** (document, elements...) et des objets **identifiés** en HTML, JavaScript permet aussi de sélectionner des éléments HTML :

- Par leur type d'élément `.getElementsByTagName()`
- Par leur classe de style CSS `.getElementsByClassName()`
- Par les sélecteurs CSS `.querySelector()` ou `.querySelectorAll()`

```
<input type = "password" id="pass" name="pass" class="mdp" />
```



```
window.document.forms[0].elements[1] // arborescence
window.document.getElementById("pass") // attribut id
window.document.getElementsByName('pass')[0] // attribut name
document.getElementsByClassName('mdp')[0] // attribut class
document.getElementsByTagName('input')[1] // element input
document.querySelector("#pass") // selecteur CSS id
document.querySelectorAll(".mdp")[0] // selecteur CSS class
```

● JavaScript avec les frameworks

Les frameworks JavaScript (comme JQuery) offrent des fonctions/méthodes très efficaces (fonction \$() JQuery) qui prennent en relai toutes les variantes de ces méthodes standards JavaScript.

Attention que le résultat n'est plus tout à fait un objet standard JavaScript...

Objet JavaScript

Objet JQuery

Crédits

OEUVRE COLLECTIVE DE L'AFPA

Sous le pilotage de la Direction de l'ingénierie

DATE DE MISE À JOUR

09/09/2021

© AFPA

Reproduction interdite

Article L 122-4 du code de la propriété intellectuelle.

« Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause est illicite. Il en est de même pour la traduction, l'adaptation ou la reproduction par un art ou un procédé quelconques. »

