Manuel Rodriguez

Frontend Engineer / Freelancer



Lebenslauf Steckbrief Arbeitsproben

Lebenslauf

03/2007 - 09/2008	Rapp Collins (Rapp Germany) Praktikant / Werkstudent Webdesign
10/2007 - 03/2011	Design Factory Int. Studium Kommunikationsdesign Kommunikationsdesigner mit Auszeichnung
09/2008 - 07/2009	d.pole communication GmbH Werkstudent als Flash Entwickler
08/2009 - 03/2011	Philipp und Keuntje GmbH Werkstudent / Flash Entwickler
04/2011 - 06/2011	Backpacker Australien und Neuseeland
07/2011 - 12/2011	Philipp und Keuntje GmbH Flash Entwickler
01/2012 - 03/2015	Salon91 GmbH Creative Developer
03/2015 - 12/2015	bookandsmile GmbH billigflieger.de Frontend Engineer
seit 11/2015	Freelance Frontend Engineer http://www.dermanu.de

Steckbrief



Manuel Rodriguez 28.12.1985 in Kassel geboren Leidenschaftlicher Frontend Entwickler mit Blick für gute Gestaltung

66

Eigentlich wollte ich mal Gestalter werden, doch das Erfolgsgefühl, was einem funktionierender Code gibt, ist unschlagbar.

Ich liebe es, neue Dinge und Technologien auszuprobieren und versuche ständig meinen Workflow zu verbessern.

Am liebsten arbeite ich direkt mit UX, Design und Backend zusammen, denn ich glaube daran, dass nur bei echter Teamarbeit etwas Großartiges entstehen kann.

Ich habe große Freude daran, sauberen und gut lesbaren Code zu schreiben, aber mag es auch, schnell mal etwas auszuprobieren.

"

Skills

html5, ejs, handlebars, svg, canvas, css3 sass, compass, stylus, adaptive / responsive websites, oop, javascript, angularjs, emberjs, jquery, bootstrap, mobile apps (hybrid / web), ionic, firebase, bower, grunt, gulp, git, svn, clean code, rapid prototyping, agiles arbeiten, scrum

HTML5

HTML-Code schreibe ich mit dem Ziel, so semantisch wie nur möglich zu sein.

CSS

CSS schreibe ich hauptsächlich mit CSS-Präprozessoren wie z.B. sass, less oder stylus.

Javascript

Javascript schreibe ich meistens mit dem Ziel sauberen, gut lesbaren, modularen und testbaren Code zu erzeugen. Ich mag es aber auch schnell mal einen Prototypen zu bauen, um etwas auszuprobieren.

Grunt / Gulp

Ich nutze Grunt / Gulp meist zur Automatisierung von Develop-/ Deploy-Vorgängen, wie z.B. das Minifizieren von CSS und JavaScript, die Synchronisation mit Amazon Web Services, das Prüfen des Codes auf Fehler, usw...

Erfahrung mit

Youtube Gadgets, Facebook Apps, Google API, Drupal7, Symfony 1.4, Symfony 2, Node.js, Express, Scrum

Spaß mit

Processing, Arduino, Unity3D, Gadgets, Rapid Prototyping

Was mir wichtig ist

DRY, clean code, Dinge verstehen, Spaß an der Arbeit, ausgeglichene Work-Life-Balance

Arbeit- / Auftraggeber

d.pole, Gruner + Jahr, Heimat Hamburg, Kolle Rebbe, Leagas Delaney, Philipp und Keuntje, Rapp Collins, Salon91, TLGG, Zum goldenen Hirschen

Marken

airberlin, Air France, Astra, Audi, Bonbel, comdirect, E WIE EINFACH, expert, Hager Group, Kinderüberraschung, Lamborghin, iLotto24, Lufthansa, Nutella, Oceana, Otto, RITTER SPORT, Schwarzkopf, ŠKODA, Telekom

billigflieger.de - Metasuchmaschine für Flüge

Im Auftrag der bookandsmile GmbH durfte ich Teil des kompletten Umbaus von billigflieger.de sein. Die Seite hat sich einem kompletten technischen Relaunch unterzogen, wobei Backend und Frontend neu entwickelt wurden.

Meine Aufgabe:

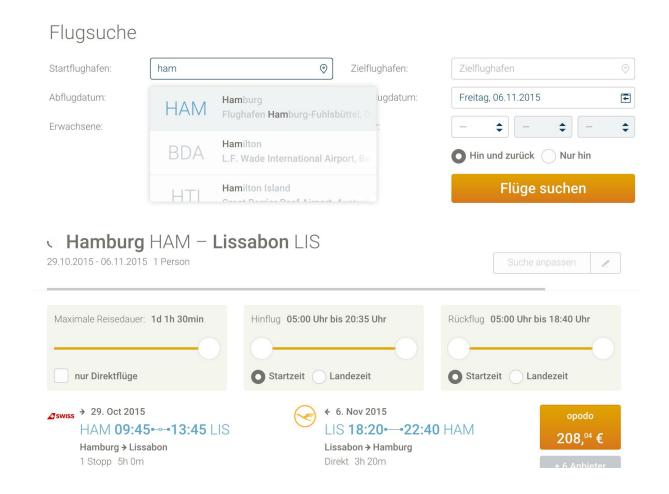
Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop und Mobile mit AngularJS.

Technologie:

HTML5, CSS3, Stylus, Node.js, Express, AngularJS, Karma, Jasmine, Gulp, EJS, Scrum

Link:

http://www.billigflieger.de



Kinderüberraschung - Website

Aufwendige Websiteinszenierung von Kinderüberraschung, die einen in die virtuelle 3D-Welt des Ü-Ei-Planeten einlädt, inklusive Kamerafahrten in die einzelnen Unterseiten.

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop, Tablet und Mobile. Optimierung und Generierung der Sprites / Kamerafahrten. Implementierung eines intelligenten Assetloaders für Desktop / Tablet / Mobile.

Technologie:

HTML5, CSS3, Compass (Sass), JavaScript, jQuery, Hasher, Crossroads.js, Grunt





südtirol - Das Rätsel der Dolomiten

In mehreren Spieletappen können die Besucher die Urlaubswelt der Dolomiten anhand großer Bilder und emotionaler Videos interaktiv entdecken. Über eine angepasste Google Maps Karte wird der Besucher durch die virtuelle Wandertour geführt, muss Fragen beantworten und kann sich zum Ende der letzten Etappe in das Gipfelbuch eintragen und an einem Gewinnspiel teilnehmen.

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop. Entwicklung der interaktiven Hauptnavigation mit Canvas + Flash-Polyfill.

Technologie:

HTML5, CSS3, JavaScript, Canvas, SVG, jQuery

Link:

http://www.dolomitenraetsel.com



Lotto24 / Facebook App - Gewinnspiel

Lotto24 bot Facebook-Usern die Möglichkeit, ein Kreuz auf einem virtuellen Lottoschein zu setzen. Das Setzen der Kreuze wurde in Echtzeit umgesetzt, d.h. man konnte live miterleben, wenn ein anderer User auf dem selben Feld ein Kreuz setzte. Unter allen Teilnehmern wurde ein Gewinner ausgelost, der den so entstandenen "längsten Lottoschein der Welt" in echt einmal spielen durfte.

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop und Mobile mit AngularJS.

Technologie:

HTML5, CSS3, Compass (Sass), JavaScript, AngularJS, Firebase, Facebook API, Grunt



ŠKODA - Die Mauer-weg-Wochen - Webspecial

Auf skoda25.de konnten User durch Mauerstücke navigieren und Highlights der Jahre 1989 - 2014 erfahren. Jedes Mauerstück enthielt zusätzliche Infos, die nach einem Klick und einer Kamerafahrt in den "Himmel" ersichtlich waren.

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop und Tablet. Entwicklung eines ruckelfreien Parallax-Effektes beim Navigieren durch die Mauerstücke / in den Himmel, welcher auch auf einem iPad flüssig läuft.

Technologie:

HTML5, CSS3, Compass (Sass), JavaScript, jQuery, Grunt



nutella - Schneemannglas Webspecial

Zum Release des Nutella-Schneemannglas wurde ein Webspecial / Gewinnspiel geschaltet, auf dem User ihren eigenen Schneemann gestalten konnten. Selbst das eigene Gesicht konnte über Festplatte / Kamera / Facebook-Fotos in den Schneemann integriert werden. Der so entstandene Schneemann konnte nach der Fertigstellung auf allen gängigen Social-Media Plattformen geteilt werden.

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop.

Technologie:

HTML5, CSS3, Compass (Sass), Facebook API, JavaScript, jQuery, Ember.js, Handlebars



361° Respekt - Youtube Gadget

Im Auftrag von Google wurde ein Youtube-Gadget-Gewinnspiel erstellt. In verschiedenen Gewinnspielphasen konnten die Teilnehmer auf erstellte Youtube Videos antworten und somit am Gewinnspiel teilnehmen.

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop. Einfache Kompilierung der einzelnen Phasen des Gewinnspiels mit Grunt. Automatische Generierung/Optimierung von Image-Sprites mit Compass (Sass)

Technologie:

HTML5, CSS3, Compass (Sass), Youtube API, JavaScript, jQuery, Ember.js, Handlebars, Grunt



67rockwell - Website

Meine Aufgabe:

Umsetzung der Gestaltung und Frontend-Funktionalitäten für Desktop und Tablet.

Erstellung von durchs Backend pflegbare, modulare Teaser, die in verschiedenen Größen / Layouts / Farben einsetzbar sind. z.B. <article class="teaser teaser-2x2c red4">.

Entwicklung eines Sortier- / Anordnungsalgorithmus bei Klick auf Teaser, um die durch den Content verdrängten Teaser umliegend zu verteilen.

Entwicklung eines cross-browser Blur-Effekts.

Technologie:

HTML5, CSS3, Compass (Sass), JavaScript, jQuery







Salon91 - Weihnachtsspecial

Vor Weihnachten lud Salon91 zum virtuellen Vorflöten ein. Dazu benötigte man zusätzlich noch ein Smartphone und eine iOS App, um sich mit der Website zu verbinden. Sobald die Verbindung hergestellt war, konnte man durch Pusten in das Mikrofon des Handys die Töne des ausgewählten Weihnachtsliedes ertönen lassen.

Meine Aufgabe:

Entwicklung der iOS App (hybrid) mit Ionic (AngularJS + Apache Cordova).

Technologie:

HTML5, CSS3, sass, JavaScript, Ionic, Apache Cordova, AngularJS, Firebase

Anmerkung:

Leider hat es die native App in dieser Version nicht in den Store geschafft.



