

---

Universidad ICEL Campus

Campus Zona Rosa



Licenciatura en Mercadotecnia y Diseño Digital.

**Analítica y métricas en la mercadotecnia digital**  
Catedrático: JERRY ALMEIDA CRUZ.

**Semana** Costeo y Comparativa de Funko  
Personalizado

Portilla Arellano Miguel Ángel

000078679

Ciudad de México, a 13 de agosto del 2025.

---





---

# OBJETIVO DEL PROYECTO.

- Analizar el costo de producción de un Funko personalizado hecho por el alumno.
  - Comparar con el precio de un proveedor comercial.
  - Definir tiempos estimados de producción.
  - Fundamentar el cálculo con datos reales.
-



# COSTEO PERSONAL DEL FUNKO.

## Evolución de la población ocupada y salarios

Población ocupada

Salario

Total

Formal

Informal

60.9k

POBLACIÓN  
OCUPADA 2024-T3

\$7.85k MX

SALARIO PROMEDIO  
MENSUAL 2024-T3

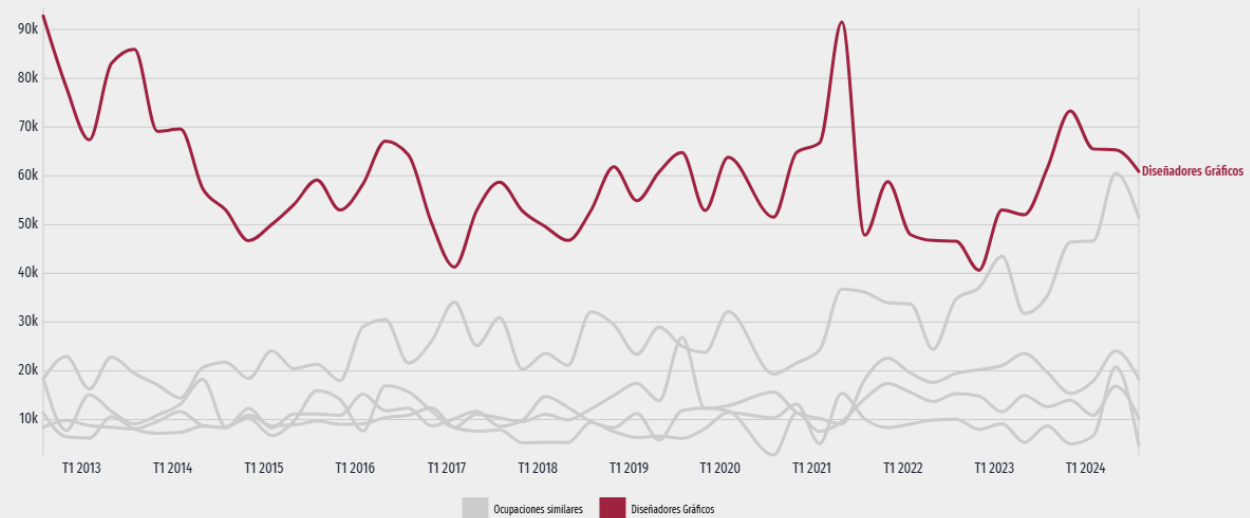
En el tercer trimestre de 2024, las personas que trabajaron de **Diseñadores Gráficos** fueron 60.9k siendo un 6.75% inferior al segundo trimestre de 2024 (65.3k).

En el mismo periodo se observó un salario promedio de \$7.85k MX, registrando un alza de 46.4%, respecto al segundo trimestre de 2024 (\$5.36k MX).

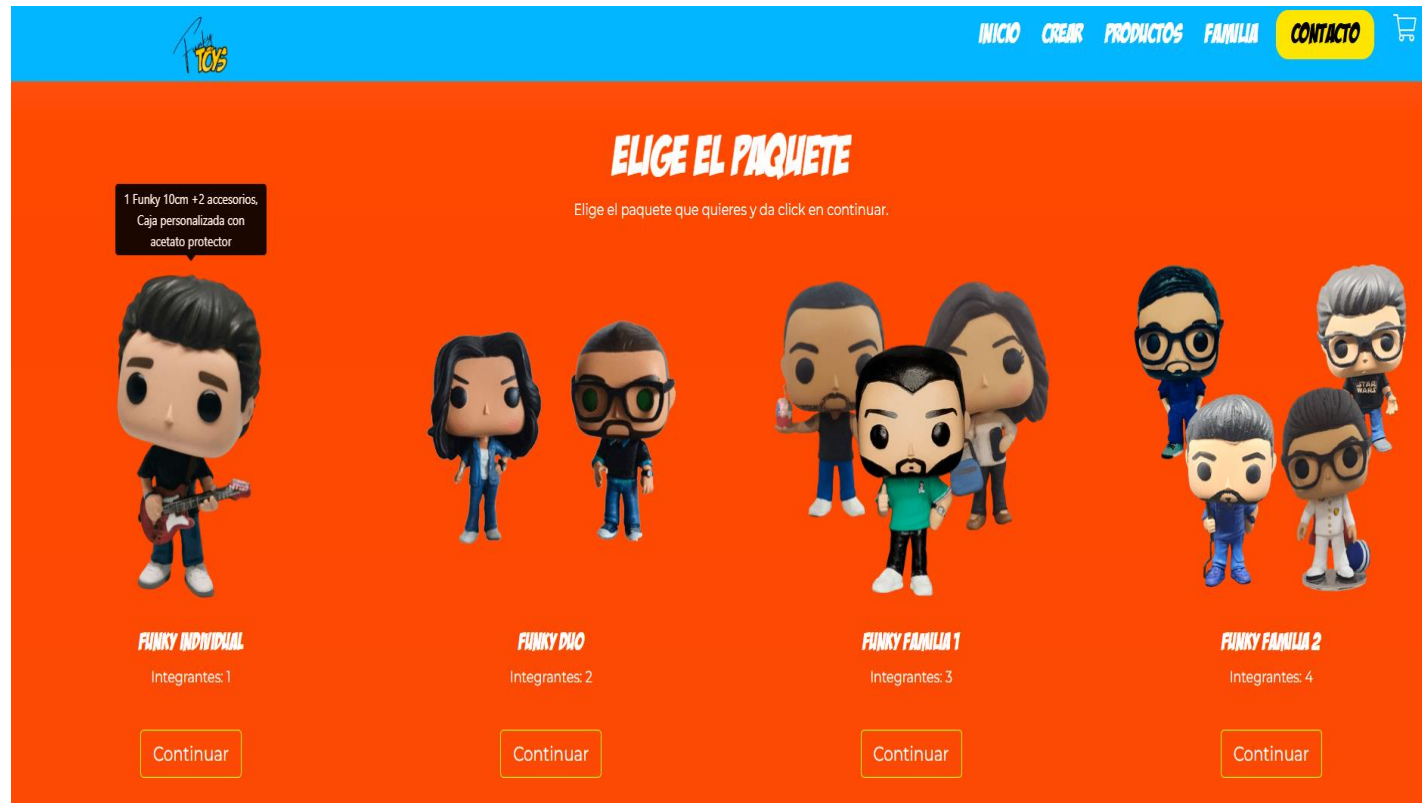
Fuente [Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo \(ENOE\)](#).

- Salario promedio diseñador gráfico (Data México 2024): **\$7,085/mes.**
- Equivalencia: **\$236.16/día – \$9.84/hora.**
- Tiempo estimado: **48 horas.**
- Cálculo:  $48 \times \$9.84 = \$472.32 \rightarrow$  **redondeado a \$500.**

Evolución población ocupada  
(trabajadores totales)



# COSTO EN PROVEEDOR



- Proveedor: *Funky Toys*.
- Rango de precios: **\$700 – \$1,500**.
- Variables que afectan el precio:
- Caja
- Diseño
- Materiales
- Proveedor
- Tamaño de la pieza

---

## COMPARATIVA DE COSTOS.

<b>Concepto</b>	<b>Alumno</b>	<b>Proveedor</b>
<b>Precio estimado</b>	\$500	\$700 – \$1,500
<b>Tiempo</b>	48 h	No especificado
<b>Personalización</b>	Alta	Media-Alta
<b>Experiencia</b>	Media	Alta

---

# TIEMPOS DE PRODUCCIÓN - CONCLUSIONES



**Boceto a mano** – Diseño inicial de la figura.



**Modelado en 3D** – Creación de moldes en software.



**Ajustes y renderizado** – Detalles finales.  
**Tiempo total estimado:** 48 horas.

---