

Tema 2

¿Qué es la antigüedad?



CIENCIA: UNA MIRADA CRÍTICA A TRAVÉS DEL CINE

MARTÍN PÉREZ COMISSO

OTOÑO 2016

¿Qué diferencia la historia de la prehistoria?

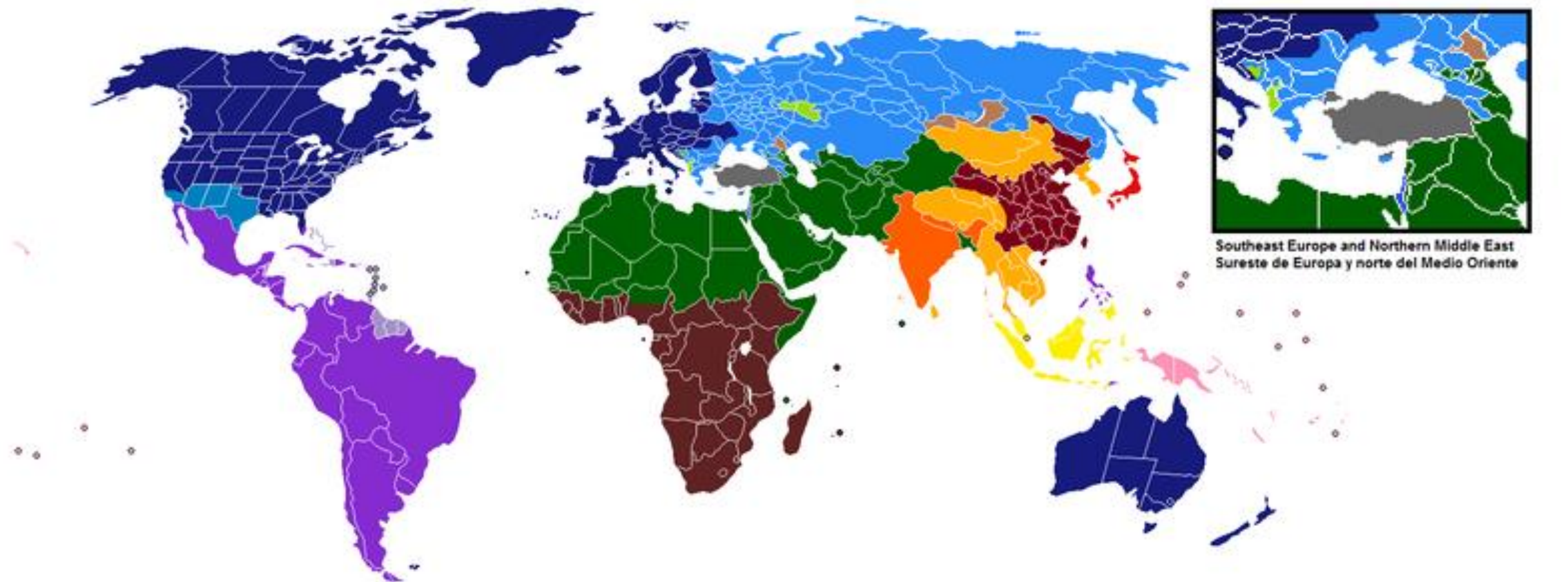
[La respuesta está frente a sus ojos]

[Qué denominamos civilización]

“La civilización empieza a aparecer cuando se establece un sistema de vida factible, es decir, una relación apropiada entre el hombre y la naturaleza, de acuerdo con las características de una región determinada” (Rudgley,1999)

- Grandes ciudades
- Desarrollo cultural superior (arte, ciencia y tecnología)
- Sociedad estratificada
- Gobiernos relevantes
- Sistemas de registro escrito

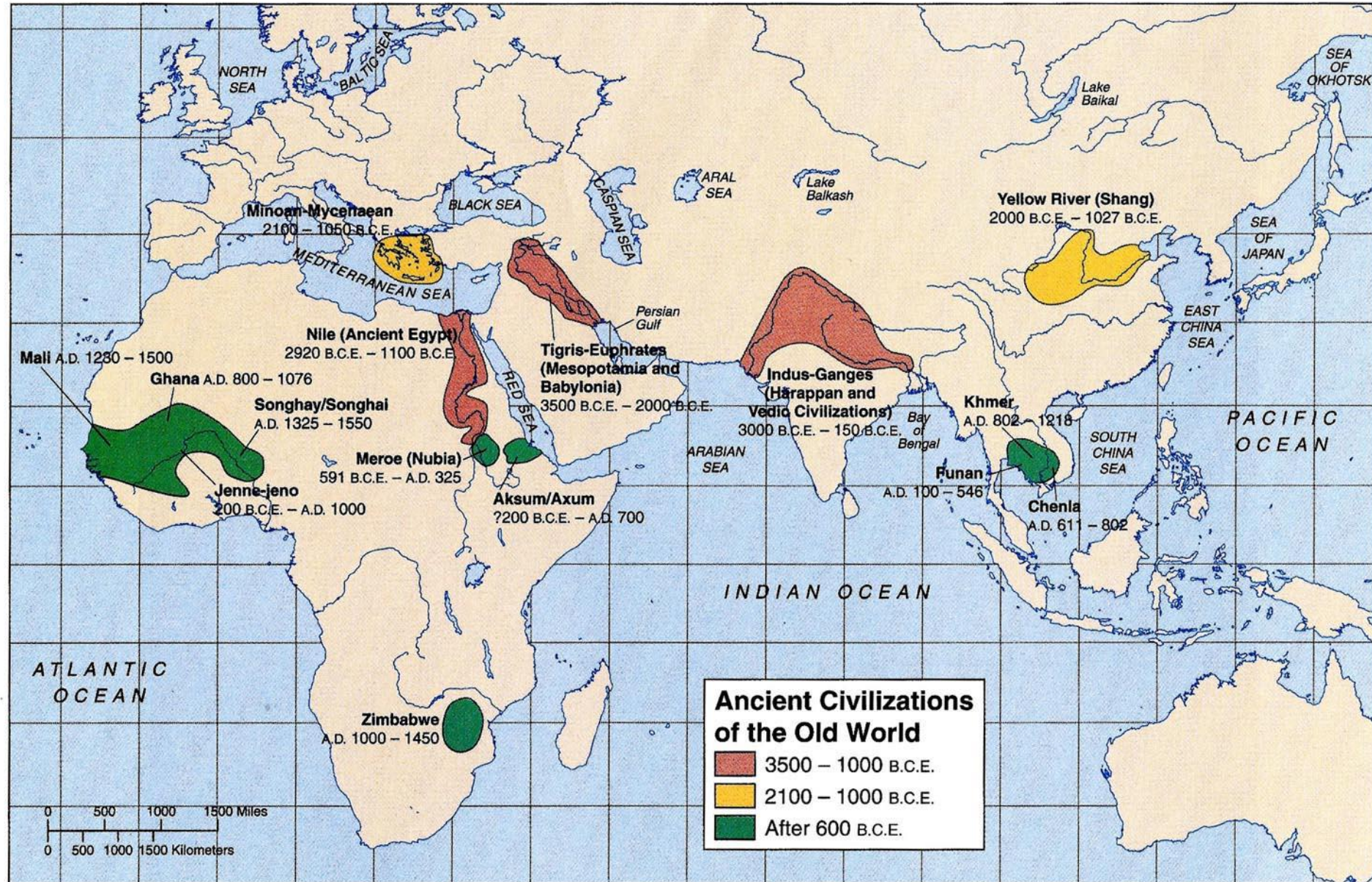


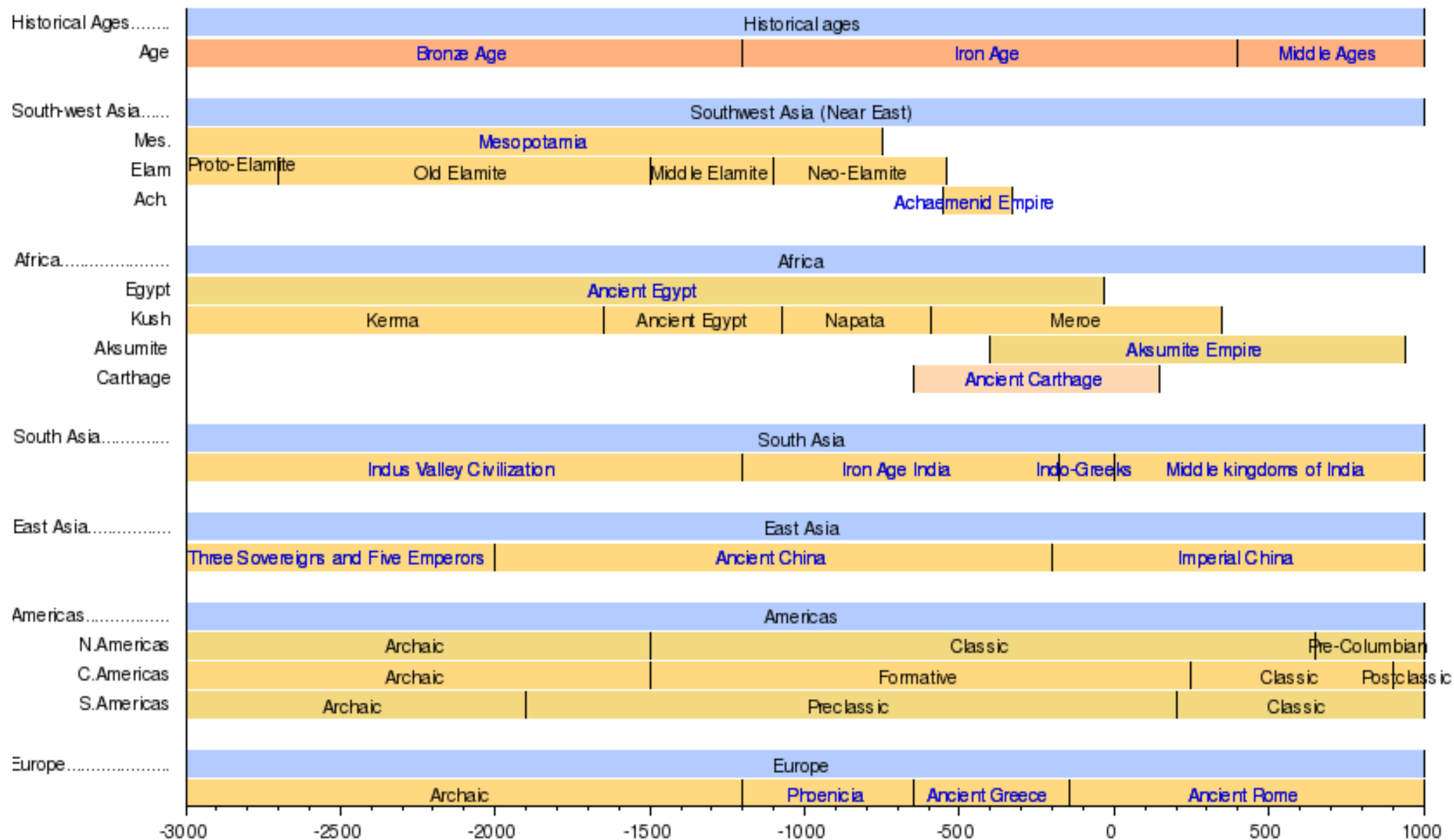


Southeast Europe and Northern Middle East
Sureste de Europa y norte del Medio Oriente



Ancient Civilizations of the Old World





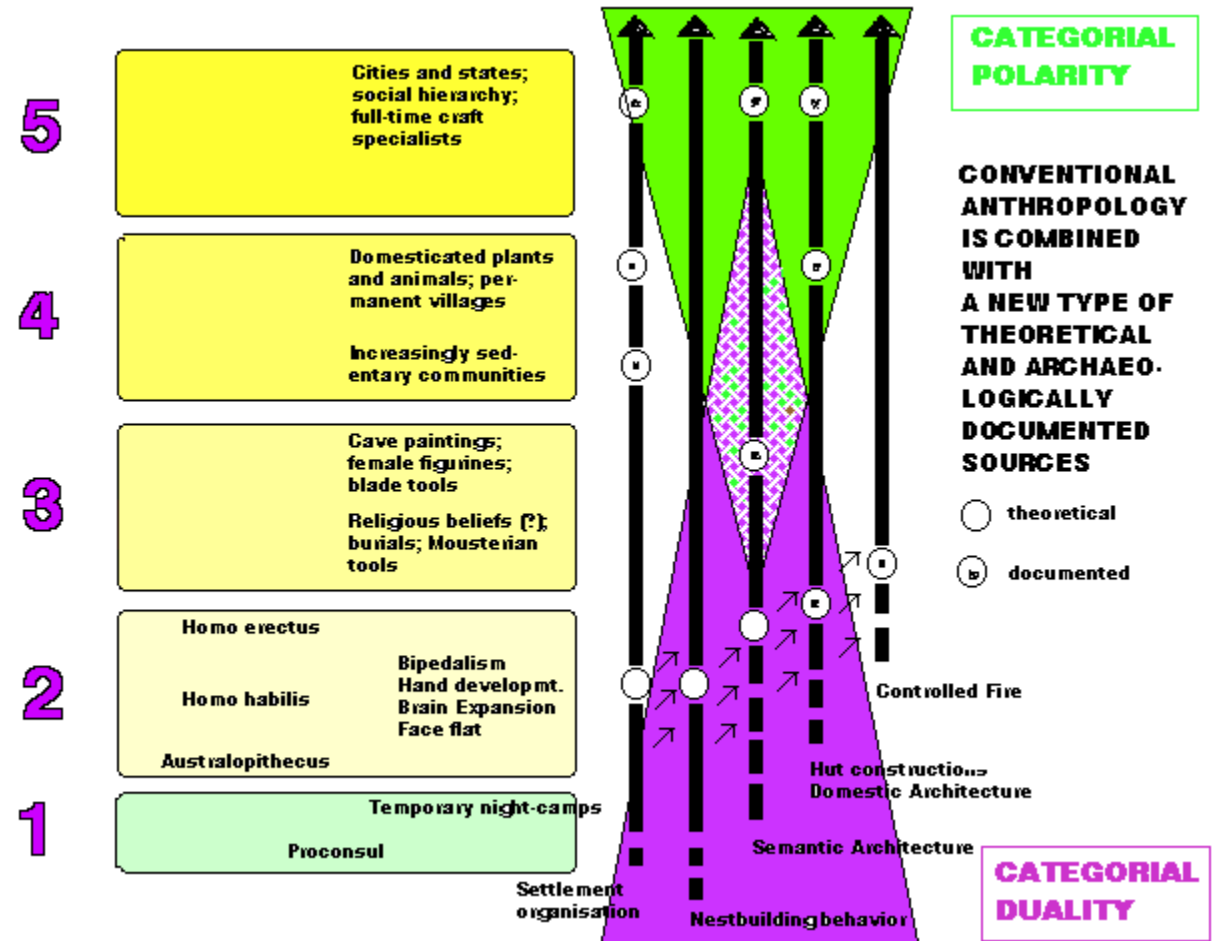
Características comunes del periodo

- Se desarrollan grandes Imperios unificando extensos territorios.
- La Cultura se disemina por Europa, África y Asia teniendo como centro la cuenca del mar Mediterráneo.
- La totalidad de los imperios antiguos se comunicaban entre sí a través del comercio.
- La totalidad de las culturas antiguas eran politeístas desarrollando una fructífera vida religiosa conectada con el entorno natural.

Revolución Urbana

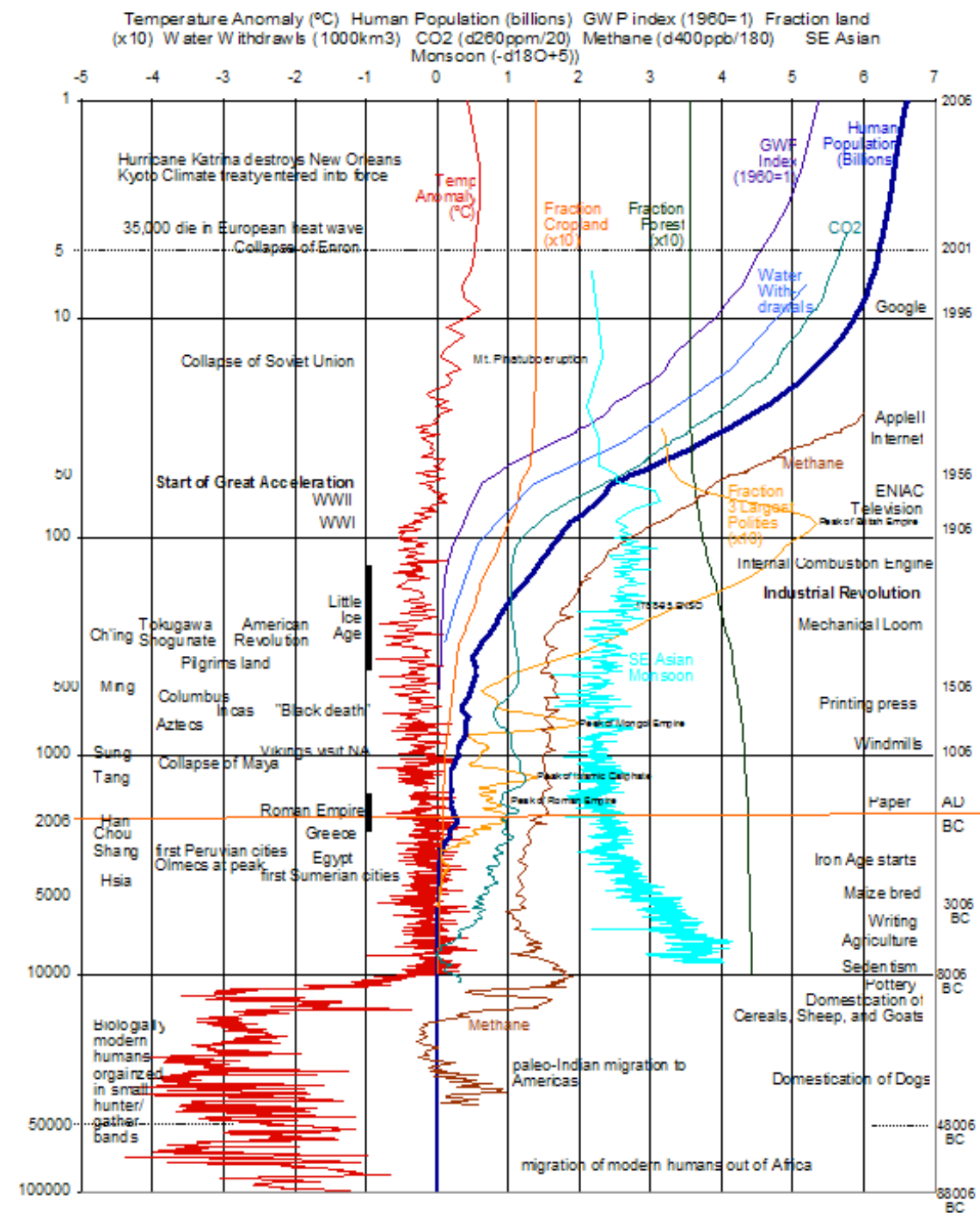


Cultura material



La cultura material es la evidencia física de una cultura de los objetos y la arquitectura que hacen o han hecho. El término tiende a ser relevante sólo en los estudios arqueológicos y antropológicos, sino que significa específicamente todas las pruebas materiales que se pueden atribuir a la cultura, pasado o presente.

A stylized illustration of a chariot pulled by four horses, with a driver holding a whip, set against a black background. The horses are depicted in a dynamic, galloping pose, with their legs extended. The chariot is a simple, open-sided vehicle with large, spoked wheels. The driver is a bearded man wearing a white, draped garment, holding a whip in his right hand. The entire scene is rendered in a minimalist, graphic style with bold outlines and a limited color palette of white, yellow, and black.



Actividad

- Mapa conceptual sobre la naturaleza