

# Linee guida - Guidelines

## Indice generale - Index

<b>Scegli FLOSS.....</b>	<b>3</b>
<b>il resto solo se non hai scelta.....</b>	<b>3</b>
1 - dati e modelli.....	3
2 - elementi di pura invenzione.....	3
3 - NFT.....	3
4 - interattività.....	3
5 - strumenti di digitalizzazione software.....	4
6 - strumenti sviluppo software.....	4
7 - scegli FLOSS, il resto solo se non hai scelta.....	4
<b>Choose FLOSS,.....</b>	<b>5</b>
<b>use other only if you have no choice.....</b>	<b>5</b>
1 - data and models.....	5
2 - elements of pure fictional invention.....	5
3 - NFT.....	5
4 - interactivity.....	5
5 - software digitalization instruments.....	6
6 - instruments for software development.....	6
7 - choose FLOSS, use other only if you have no choice.....	6

# Scegli FLOSS, il resto solo se non hai scelta

## 1 - dati e modelli

Tutti dati e i modelli utilizzati all'interno di un "Metaverse MAPOD4D" relativi alle categorie specifiche trattate (antropologia, archeologia, storia, arte, cultura o altro) devono essere ottenuti dalle seguenti fonti:

- Acquisizioni 3D o 2D ottenute attraverso fotogrammetria, scanner basati sulla luce strutturata, scanner basati su laser, sensori 3D, sensori 2D, scanner piani, macchine fotografiche o attrezzature assimilabili.
- Modelli ricostruiti dai rilievi effettuati dagli specialisti sul campo e in laboratorio.
- Modelli di attrezzature non di fantasia costruibili nel mondo reale.
- Dati e informazioni scientifiche.
- Filmati ripresi dalla realtà.

## 2 - elementi di pura invenzione

Nel "Metaverse MAPOD4D" sono ammessi elementi di pura invenzione quando rappresentano:

- "MAPOD4D Object", cioè elementi che permettono di gestire le interazioni.
- Mobili, meccanismi ed elementi d'arredo.
- Costruzioni come pareti, soffitti, pavimenti, finestre e simili.
- I modelli del drone MAPOD.

Purché ben distinguibili da dati e modelli di cui al punto 1 sono ammessi:

- Ricostruzioni di reperti o elementi scientificamente corretti.
- Esempi utili come confronto per meglio comprendere i dati.
- Animazioni utili alla divulgazione.

## 3 - NFT

In MAPOD4D framework, MAPOD4D platform, opere derivate o basate su di esse, non è consentito l'uso degli NFT.

Non è ammesso l'uso di qualunque parte o informazione collegata a MAPOD4D per la creazione di NFT.

Non è consentito fare apparire le opere realizzate con MAPOD4D o parti di esse in NFT.

## 4 - interattività

Tutti i "Metaverse MAPOD4D" devono contenere almeno un Object.

## **5 – strumenti di digitalizzazione software**

Gli strumenti software utilizzati per l'acquisizione e la lavorazione dei materiali digitali devono appartenere preferibilmente alla categoria FLOSS (Free, Libre e Open Source Software) .

## **6 – strumenti sviluppo software**

Gli strumenti software utilizzati per sviluppare tutte le parti di MAPOD4D e i “Metaverse MAPOD4D” devono appartenere preferibilmente alla categoria FLOSS (Free, Libre e Open Source Software).

## **7 – scegli FLOSS, il resto solo se non hai scelta**

L'adozione di prodotti che non appartengono alla categoria FLOSS, derivante da esigenze tecniche, è ammessa solo se la licenza commerciale è soddisfatta e l'eventuale acquisto è regolare. Non è ammesso l'uso in produzione di prodotti con licenze temporanee (trial) o demo neanche provvisoriamente.

# Choose FLOSS, use other only if you have no choice

## 1 – data and models

All data and models used in a “Metaverse MAPOD4D” concerning the related topic (antropology, archaeology, history, art, culture and others) must be the result obtained from the following actions and sources :

- 3D or 2D digitalizations obtained through photogrammetry, structured light based scanners , laser scanners, 3D sensors, 2D sensors, plain scanners, photo cameras o similar equipment.
- Models reconstructed from surveys executed by specialists on field or in lab.
- Models of equipment buildable in the real world (not belonging only to a fantasy idea).
- Scientific data and information.
- Videos taken from reality.

## 2 - elements of pure fictional invention

In “Metaverse MAPOD4D “ the elements of pure fictional invention are accetped only if they represent:

- “MAPOD4D Objects”, i.e. elements which consent to manage interactions
- Furniture, mechanisms and decorations as furnishing elements .
- Construction elements such as walls, ceilings, floors, windows and similar elements.
- The models of MAPOD drone.

Provided that they are clearly distinguishable from the data and models referred to in point 1, also the following are allowed:

- Reconstructions of scientifically correct finds or elements.
- Useful examples as comparison to better undestand the data
- Animations useful for disclosure

## 3 - NFT

In MAPOD4D framework, MAPOD4D platform, works derivated from or based on the original work, Nft are not allowed.

It is not allowed to use any part or information related to MAPOD4D for the creation of NFT.

It is not allowed to show in NFT any work realized with MAPOD4D or part of them.

## 4 - interactivity

Every “Metaverse MAPOD4D” must contain at least one “MAPOD4D Object”.

## **5 – software digitalization instruments**

Software instruments used for the digitalization and elaboration of digital elements should preferably belong to FLOSS category (Free, Libre e Open Source Software).

## **6 – instruments for software development**

Software instruments used to develop all MAPOD4D parts and all “Metaverse MAPOD4D” should preferably belong to FLOSS category (Free, Libre e Open Source Software).

## **7 – choose FLOSS, use other only if you have no choice**

The use of products that do not belong to the FLOSS category, because of technical needs, is allowed only if the commercial license is satisfied and the purchase is regular. The use in production of products with temporary (trial) or demo licenses is not allowed, even provisionally,