

PROGRAMME D'ÉTUDES :

TECHNIQUES DE DÉVELOPPEMENT WEB
NWE.00

TITRE DU COURS :

TECHNIQUE D'INTÉGRATION I (90 HEURES)

NUMÉRO DU COURS :

582-080-OQ

Intégration I

Travail de Session

Réaliser un gabarit de Site Web pour un photographe
HTML / CSS

Compte pour 50% de la note Finale

Remise le 17 mai 8h – WEBH22L

Indications générales

- Le but de ce travail de session sera de réaliser un site Web fonctionnel sous forme d'un gabarit de 7 pages destiné à un photographe.
- Les maquettes sont données à titre indicatif. Il vous sera demandé de choisir vous-même une thématique et de créer une mini charte graphique.
- Comme il s'agit d'un gabarit de site, vous pourrez utiliser du texte « Lorem Ipsum » et des photos issues d'une banque d'images libre de droits (ex: pixabay).

Date & Éléments à remettre

Le Projet Synthèse est à remettre sur Moodle

- Le Projet Synthèse compte pour 50% de la note finale.
- Vous pouvez utiliser toutes les notions de mise en page HTML / CSS (y compris Flex et Grid). Ne pas utiliser de framework bootstrap, ni de générateur.
- À part pour la partie du menu, il n'est pas nécessaire d'utiliser de javascript, mais vous pouvez en utiliser pour des effets visuels.
- Les maquettes doivent être responsives (Seule les versions desktop (1920px) et mobile (<600px) seront évaluées).

Document à remettre

Le TP est à remettre sous format Zip dans moodle (fichier nommé à votre nom : nom-prenom.zip)

Il doit contenir :

- Les 7 pages du site
 - La page d'accueil : index.html
 - Les 6 autres pages de votre site (respecter les noms donnés dans les exemples de pages)
- 1 feuille unique de style partagée externe (style.css)
- Toutes les images dans un sous dossier « images »
- Optionnel : fichier(s) javascript si besoin

Grille d'évaluation sommaire – Sur 100 points

Élément d'évaluation	Note
1- Page d'accueil	10 Pts
2- Gabarit de chaque page (6 pages – 5Pts / page)	30 Pts
3- Menu & Pied de page (avec version responsive)	15 Pts
4- Mode Responsive – version mobile - (pages)	15 Pts
5- Images du site (résolution, ration, format)	5 Pts
6- Structure et clarté du code HTML	10 Pts
7- Structure et clarté du code CSS	10 Pts
8- Respect des éléments à remettre (zip / fichiers)	5 Pts
TOTAL	100 Pts

Critères d'évaluation détaillée

Évaluation détaillée	/ 5 Pts	/ 10Pts
Page non présente	0 Pts	0 Pts
Page avec le minimum – Amateur et incomplet	1 Pts	2 Pts
Page correcte – Contenu présent – Mise en page ordinaire	2 Pts	4 Pts
Contenu et présentation standard	3 Pts	6 Pts
Contenu Pro – Contenu fourni et mise en page recherchée	4 Pts	8 Pts
Contenu Pro – effet WOW	5 Pts	10 Pts

POLITIQUE DE LA QUALITÉ DE LA LANGUE FRANÇAISE

En conformité avec la politique relative à l'emploi et à la qualité de la langue française (PIEA 5.12), un français de qualité est nécessaire non seulement pour la réussite des cours de français au collégial, mais aussi pour la réussite de tous les autres cours au niveau collégial et au niveau universitaire. Il contribue à ce que l'individu se réalise pleinement sur le marché du travail. Tous les membres du personnel ainsi que les étudiants doivent contribuer à la valorisation et à l'amélioration de la langue française écrite et parlée.

Pour que l'étudiant améliore ses aptitudes en français, il doit s'efforcer d'écrire sans faute ; c'est pourquoi la qualité de la langue écrite sera prise en compte dans toutes les évaluations. En conséquence, dans ce cours, la correction de tout travail ou examen comporte une évaluation de la langue française (grammaire et orthographe). Chaque faute diminuera le pointage de 0.5 % ne dépassant pas 10 % de la pondération totale du travail ou de l'examen en cause.

Hiérarchie du Site Web

- Accueil
- A Propos
- Portfolio
- Services (tous les liens mènent à la page « Service1 »
 - Service 1 (Exemple d'un service)
- Témoignages
- Contact

ACCUEIL

À PROPOS

ACTUALITÉS

JOURNÉE
DE LA FEMME

MIROIR PHOTOBOOTH

VISITE VIRTUELLE

PORTFOLIO →

CONTACTER

GRAND VILLAGE ST
NICOLAS

f in

© 2016 Tous droits réservés
Guy Morel - Le Photographe

[index.html](#)

GUY MOREL LE PHOTOGRAPHE

Photographe professionnel basé à Lévis Québec

À PROPOS



MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Les valeurs qui me guident... L'honnêteté, le respect, savoir écouter, ne pas compter son temps dans tout ce que j'accomplis.

C'est pendant un arrêt de maladie que je me suis remis à la photographie. Étant depuis toujours un passionné de la photo, et ce depuis plusieurs années, la maladie m'a permis de revenir à ma passion. Diplômer comme intervenants en gériatrie spécialisée depuis 2008, j'ai dû revoir mon orientation de carrière. Alors, pourquoi pas y aller avec ma passion.

Durant deux ans, j'ai acquis une riche expérience avec diverses formations. J'ai développé mes connaissances avec Photoshop élément et en photographie. En plus de ces activités de formation, j'ai eu l'opportunité de faire de la photo pour diverses organisations, Les Belles Autos d'hier, TéléMag, Pentathlon des neiges 2016, Parachutismes Atmosphères, etc.

Je dois ma réussite à... Ma passion pour mon travail, ma capacité d'écoute, au fait que je sois bien entouré, que je sois loyal et que je garde la motivation en m'inspirant de ceux qui réussissent.

Je poursuis certaines formations pour acquérir toujours plus de technique. En plus de mes séances photo, j'enseigne la base de la photographie pour partager ma passion auprès des autres.

Il faut croire en ses rêves et toujours voir le succès devant soi.

ACCUEIL

À PROPOS

ACTUALITÉS

JOURNÉE
DE LA FEMME

MIROIR PHOTOBOOTH

VISITE VIRTUELLE

PORTFOLIO →

CONTACTER

GRAND VILLAGE ST
NICOLAS

f in

© 2016 Tous droits réservés
Guy Morel - Le Photographe

PORTFOLIO



portfolio.html

CONTACTER

FORMULAIRE DE CONTACT

Votre nom (obligatoire)

Votre email (obligatoire)

Sujet

Votre message

ENVOYER

INFORMATIONS

Téléphone: 418.576.8701

Email: info@guymorel.ca

Veuillez prendre note que les heures
d'ouverture peuvent changer en tout
temps.

Lundi-Vendredi: 9h00 à 18h00

Samedi: 11h00 à 13h00

Dimanche: Ouff...Fermer

contact.html

SERVICES



PORTRAIT CORPORATIF

Portrait corporatif, photographe corporatif, photographie corporative, portraits d'équipe, portraits d'employés, portrait de groupe, portraits de comités et associations, photo corporative, corporate photographer, portrait LinkedIn, profesional headshot, business portrait



PHOTO PORTRAIT

Portrait personnel, portrait en studio, photos personnelles, portrait à l'extérieur, portrait réseaux sociaux, portrait Instagram, photo Instagram, professionnel portrait.



PHOTO BOUDOIR ET CHARME

Photographie de boudoir, photographe de boudoir, photo de charme, photos sensuelles, photographie sensuelle, photo sexy, séance photo osée, séance de photographie coquette, calendrier sensuel, photos coquines, nu artistique, nus artistique, nu noir et blanc, l'érotisme



PHOTOGRAPHIE D'ÉVÉNEMENT

Photographe d'événement, photographie d'événements, photo d'événement, photo événementielle, événement corporatif, spectacle, concerts, festival, lancements, expositions, anniversaires, conférences, conventions, colloques, conférence de presse



PORTRAIT D'ARTISTE

Photographe de musiciens, photographie de musicien, portrait d'auteur, portraits d'artistes de scène, portrait d'interprète, photographie d'auteurs, séance photo de casting, portrait d'acteur, portfolio de comédien, photos d'acteurs, photos de livre d'auteur, pochette de disque, site web, blogue, photo de presse, affiches de spectacle, affiche de CD musique, portrait éditorial,



MODE ET DE BEAUTÉ

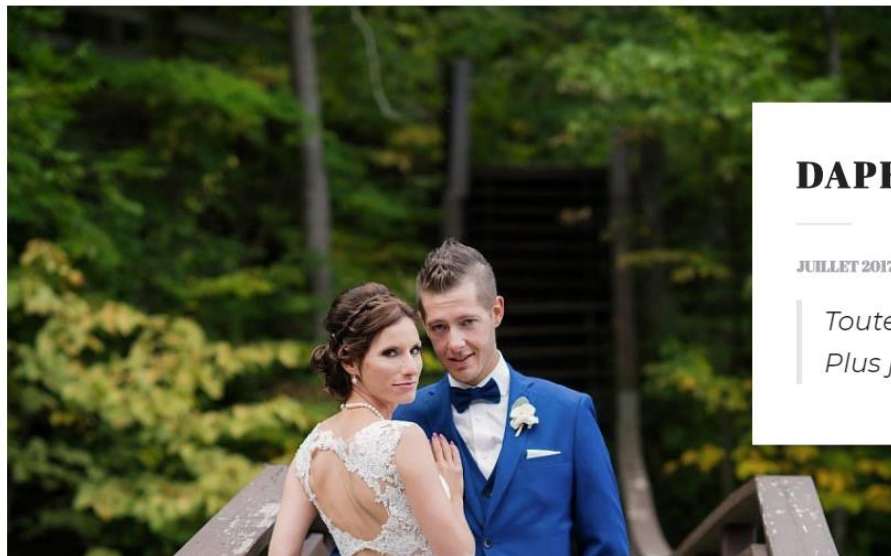
Photographie de mode à Québec, portfolio de mannequin dans la région de Québec, séance photo de mode, séance glamour, mannequin d'un jour, book de mode, model headshot, fashion photoshoot

services.html

ÉLODIE KERGAL, PHOTOGRAPHE | DRUMMONDVILLE

PHOTOGRAPHE DRUMMOND - SUIVEZ-NOUS!

FORFAIT 1



DAPHNÉE & KEVIN

JUILLET 2017, MOULIN D'ULVERTON.

*Toutes les photos sont magnifiques!
Plus je les regarde, plus je les aime!*

DIFFÉRENTES OPTIONS POUR VOTRE COUVERTURE DE MARIAGE

FORFAIT ARGENT

5 Heures

Forfait de courte durée permettant de garder des souvenirs de la cérémonie au cocktail ou des préparatifs à la séance des nouveaux mariés selon vos besoins.

- 1 photographe professionnelle
- 2e photographe/assistante

FORFAIT OR

7 Heures

Le forfait le plus populaire. Permet de couvrir les moments clés dès les préparatifs du matin, la cérémonie et la séance des nouveaux mariés.

- Séance d'engagement ou séance de votre choix (mariée/marié/mariés)

- 2 photographes professionnelles

FORFAIT PLATINE

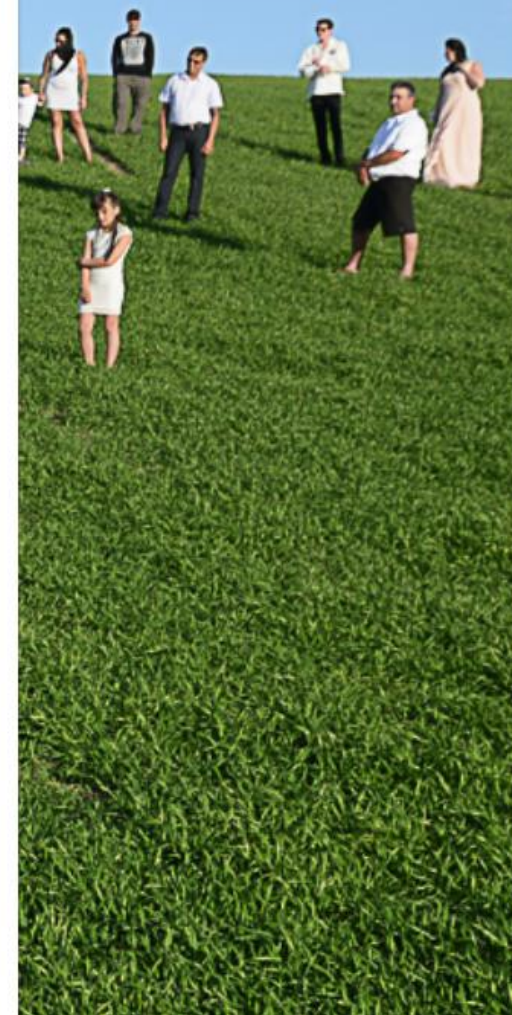
9 heures

Forfait le plus complet permettant de couvrir les préparatifs du matin, la cérémonie, la séance des nouveaux mariés et des familles ainsi que le cocktail et une portion du souper.

- + 9 heures de couverture

Forfait permettant une couverture complète du mariage des préparatifs au début de soirée.

service1.html



TÉMOIGNAGES



Betty / Chef Martinique

Merci @lestudiokphotovideo pour cette séance photo au top pleine de douceur !
Merci pour notre amitié par delà les frontières et les milles de km et d'années !
♥ comme tu dis : « je capote » et encore congrats pour ton talent ! Je le dis t'es une internationale !



Audrey & Bruno / Martinique

Élodie est une réelle professionnelle au grand cœur qui n'a pas peur de nouveaux Défis . Le tout dans une ambiance calme et relax idéale pour un mariage en toute zenitude . Ces photos sont une pures merveilles et elles ont su refléter la complicité au sein de notre couple . Merci encore à elle d'avoir su immortaliser notre mariage sur l'eau au Caraïbes .



Christelle / Haute Couture

Haute couture: Une expérience unique !
Chaque femme devrait se permettre de vivre un tel moment simplement pour prendre conscience de sa beauté ! J'ai adoré !



Sylvie Savoie / Nature 2 Art

Élodie maîtrise parfaitement son médium et ses sujets. Je vous la recommande parfaitement.



Isabelle Coté

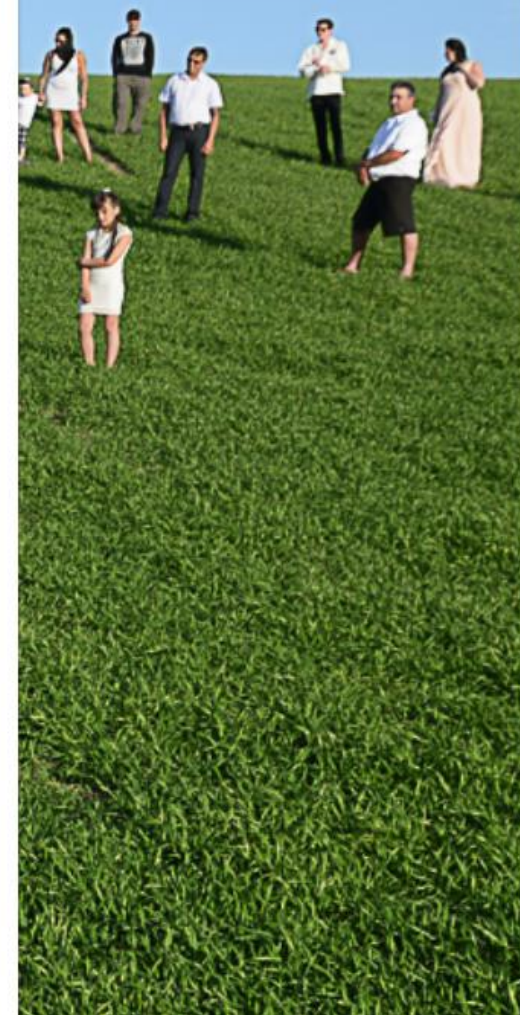
J'ai adoré ma séance avec Élodie! Une personnalité humaine, chaleureuse et rayonnante, capable de vous diriger avec douceur devant la caméra, pour celles qui, comme moi, sont un peu intimidées par celle-ci. Élodie sait nous mettre à l'aise et créer le cocon qui permet à notre vraie nature de s'exprimer avec aisance. L'expérience après la séance est tout aussi délicieuse. Élodie a le souci du détail, de la beauté et elle est très à l'écoute de ses clients. Sérieusement, j'ai découvert une merveille! :)



Véronique / Haute Couture

Haute couture: Quelle belle expérience! Un service impeccable avec une professionnelle hyper sympathique et une belle équipe de coiffeuse et esthéticienne.

temoignages.html



PIED DE PAGE

Le pied de page n'est pas à livrer dans une page séparée. Il doit apparaître sur toutes les pages (sauf page accueil)



ÉLODIE KERGAL, PHOTOGRAPHE | DRUMMONDVILLE

PHOTOGRAPHE DRUMMOND - SUIVEZ-NOUS!

ANNEXES

Charte Graphique – N'est pas évalué, conseillé en travail préparatoire

Menu Responsive

Découpage du Layout

Ceci est un exemple de titre

Futura #ac4c4c

Ceci est un exemple de sous-titre

Georgia #444244

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed diam nonummy nibh euismod tincidunt ut laoreet dolore magna aliquam erat volutpat. Ut wisi enim ad minim veniam, quis nostrud exerci tation ullamcorper suscipit lobortis nisl ut aliquip ex ea commodo consequat.

Georgia #444244

[Ceci est un exemple de lien texte »](#)

Futura #ac4c4c

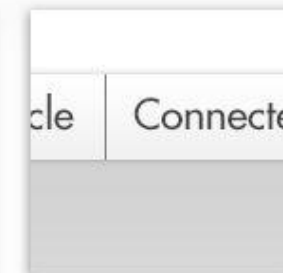
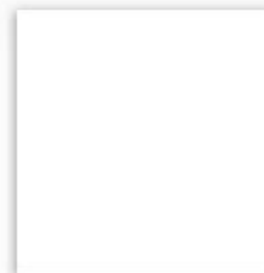
Exemple de bouton (off)

Exemple de bouton (on)

Couleurs possibles



Éléments



Adjectifs

Ouvert

Passionné

Utile

Fiable

PÉRENNE

Humain

Menu Responsive

Pour le menu responsive. Vous pouvez vous inspirer de celui-là
https://www.w3schools.com/howto/howto_js_topnav_responsive.asp

Pour gérer le menu responsive, vous pouvez faire 2 div différents.

- 1 div avec votre menu desktop / masqué en mode mobile
- 1 div (comme l'exemple) masqué en mode desktop / visible en mobile.

Comment découper l'interface du site ?

A prendre en considération :

- Version mobile avec 2 présentations du menu
- Zone centrale (largeur max) avec image en background et menu à gauche
- Zone centrale ajustable

À PROPOS



MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Les valeurs qui me guident... L'honnêteté, le respect, savoir écouter, ne pas compter son temps dans tout ce que j'accomplis.

C'est pendant un arrêt de maladie que je me suis remis à la photographie. Étant depuis toujours un passionné de la photo, et ce depuis plusieurs années, la maladie m'a permis de revenir à ma passion. Diplômer comme intervenants en gériatrie spécialisée depuis 2008, j'ai dû revoir mon orientation de carrière. Alors, pourquoi pas y aller avec ma passion.

Durant deux ans, j'ai acquis une riche expérience avec diverses formations. J'ai développé mes connaissances avec Photoshop élément et en photographie. En plus de ces activités de formation, j'ai eu l'opportunité de faire de la photo pour diverses organisations, Les Belles Autos d'hier, TéléMag, Pentathlon des neiges 2016, Parachutismes Atmosphères, etc.

Je dois ma réussite à... Ma passion pour mon travail, ma capacité d'écoute, au fait que je sois bien entouré, que je sois loyal et que je garde la motivation en m'inspirant de ceux qui réussissent.

Je poursuis certaines formations pour acquérir toujours plus de technique. En plus de mes séances photo, j'enseigne la base de la photographie pour partager ma passion auprès des autres.

Il faut croire en ses rêves et toujours voir le succès devant soi.

À PROPOS



MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Les valeurs qui me guident... L'honnêteté, le respect, savoir écouter, ne pas compter son temps dans tout ce que j'accomplis.

C'est pendant un arrêt de maladie que je me suis remis à la photographie. Étant depuis toujours un passionné de la photo, et ce depuis plusieurs années, la maladie m'a permis de revenir à ma passion. Diplômer comme intervenants en gériatrie spécialisée depuis 2008, j'ai dû revoir mon orientation de carrière. Alors, pourquoi pas y aller avec ma passion.

Durant deux ans, j'ai acquis une riche expérience avec diverses formations. J'ai développé mes connaissances avec Photoshop élément et en photographie. En plus de ces activités de formation, j'ai eu l'opportunité de faire de la photo pour diverses organisations, Les Belles Autos d'hier, TéléMag, Pentathlon des neiges 2016, Parachutismes Atmosphères, etc.

Je dois ma réussite à... Ma passion pour mon travail, ma capacité d'écoute, au fait que je sois bien entouré, que je sois loyal et que je garde la motivation en m'inspirant de ceux qui réussissent.

Je poursuis certaines formations pour acquérir toujours plus de technique. En plus de mes séances photo, j'enseigne la base de la photographie pour partager ma passion auprès des autres.

À PROPOS



MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Les valeurs qui me guident... L'honnêteté, le respect, savoir écouter, ne pas compter son temps dans tout ce que j'accomplis.

C'est pendant un arrêt de maladie que je me suis remis à la photographie. Étant depuis toujours un passionné de la photo, et ce depuis plusieurs années, la maladie m'a permis de revenir à ma passion. Diplômer comme intervenants en gériatrie spécialisée depuis 2008, j'ai dû revoir mon orientation de carrière. Alors, pourquoi pas y aller avec ma passion.

Durant deux ans, j'ai acquis une riche expérience avec diverses formations. J'ai développé mes connaissances avec Photoshop élément et en photographie. En plus de ces activités de formation, j'ai eu l'opportunité de faire de la photo pour diverses organisations, Les Belles Autos d'hier, TéléMag, Pentathlon des neiges 2016, Parachutismes Atmosphères, etc.

Je dois ma réussite à... Ma passion pour mon travail, ma capacité d'écoute, au fait que je sois bien entouré, que je sois loyal et que je garde la motivation en m'inspirant de ceux qui réussissent.

Je poursuis certaines formations pour acquérir toujours plus de technique. En plus de mes séances photo, j'enseigne la base de la photographie pour partager ma passion auprès des autres.

Il faut croire en ses rêves et toujours voir la lumière devant soi.

À PROPOS



MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Les valeurs qui me guident... L'honnêteté, le respect, savoir écouter, ne pas compter son temps dans tout ce que j'accomplis.

C'est pendant un arrêt de maladie que je me suis remis à la photographie. Étant depuis toujours un passionné de la photo, et ce depuis plusieurs années, la maladie m'a permis de revenir à ma passion. Diplômer comme intervenants en gériatrie spécialisée depuis 2008, j'ai dû revoir mon orientation de carrière. Alors, pourquoi pas y aller avec ma passion.

Durant deux ans, j'ai acquis une riche expérience avec diverses formations. J'ai développé mes connaissances avec Photoshop élément et en photographie. En plus de ces activités de formation, j'ai eu l'opportunité de faire de la photo pour diverses organisations, Les Belles Autos d'hier, TéléMag, Pentathlon des neiges 2016, Parachutismes Atmosphères, etc.

Je dois ma réussite à... Ma passion pour mon travail, ma capacité d'écoute, au fait que je sois bien entouré, que je sois loyal et que je garde la motivation en m'inspirant de ceux qui réussissent.

Je poursuis certaines formations pour acquérir toujours plus de technique. En plus de mes séances photo, j'enseigne la base de la photographie pour partager

menu

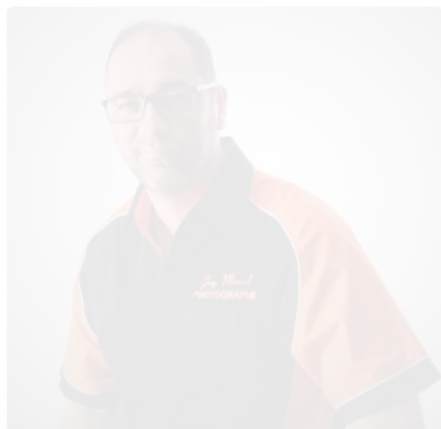
ACCUEIL
À PROPOS
ACTUALITÉS
JOURNÉE
DE LA FEMME
MIROIR PHOTOBOOTH
VISITE VIRTUELLE
PORTFOLIO →
CONTACTER

Largeur fixe
À gauche

Layout:

- Bg foncé
- Hauteur fixe

contenu



Largeur max : 1080px
Centré / background en mode plein écran
Optimiser la place disponible

Layout:

- Bg clair
- Hauteur dynamique

MON PARCOURS PROFESSIONNEL

Les valeurs qui me guident... L'honnêteté, le respect, savoir écouter, ne pas compter son temps dans tout ce que j'accomplis.

C'est pendant un arrêt de maladie que je me suis remis à la photographie. Étant depuis toujours un passionné de la photo, et ce depuis plusieurs années, la maladie m'a permis de revenir à ma passion. Diplômé comme intervenants en gériatrie spécialisée depuis 2008, j'ai dû revoir mon orientation de carrière. Alors, pourquoi pas y aller avec ma passion.

J'ai une riche expérience avec diverses formations. J'ai travaillé avec Photoshop élément et en photographie. En formation, j'ai eu l'opportunité de faire de la photo pour des Belles Autos d'hier, TéléMag, Pentathlon des neiges, sphères, etc.

Ma passion pour mon travail, ma capacité d'écoute, au fait que je sois loyal et que je garde la motivation en tous les cas.

Je poursuis certaines formations pour acquérir toujours plus de technique. En plus de mes séances photo, j'enseigne la base de la photographie pour partager ma passion auprès des autres.

background

Largeur: 100%
Image en background

menu

Morel
Le Photographe

ACCUEIL

À PROPOS

ACTUALITÉS

JOURNÉE
DE LA FEMME

MIROIR PHOTOBOOTH

VISITE VIRTUELLE

PORTFOLIO →

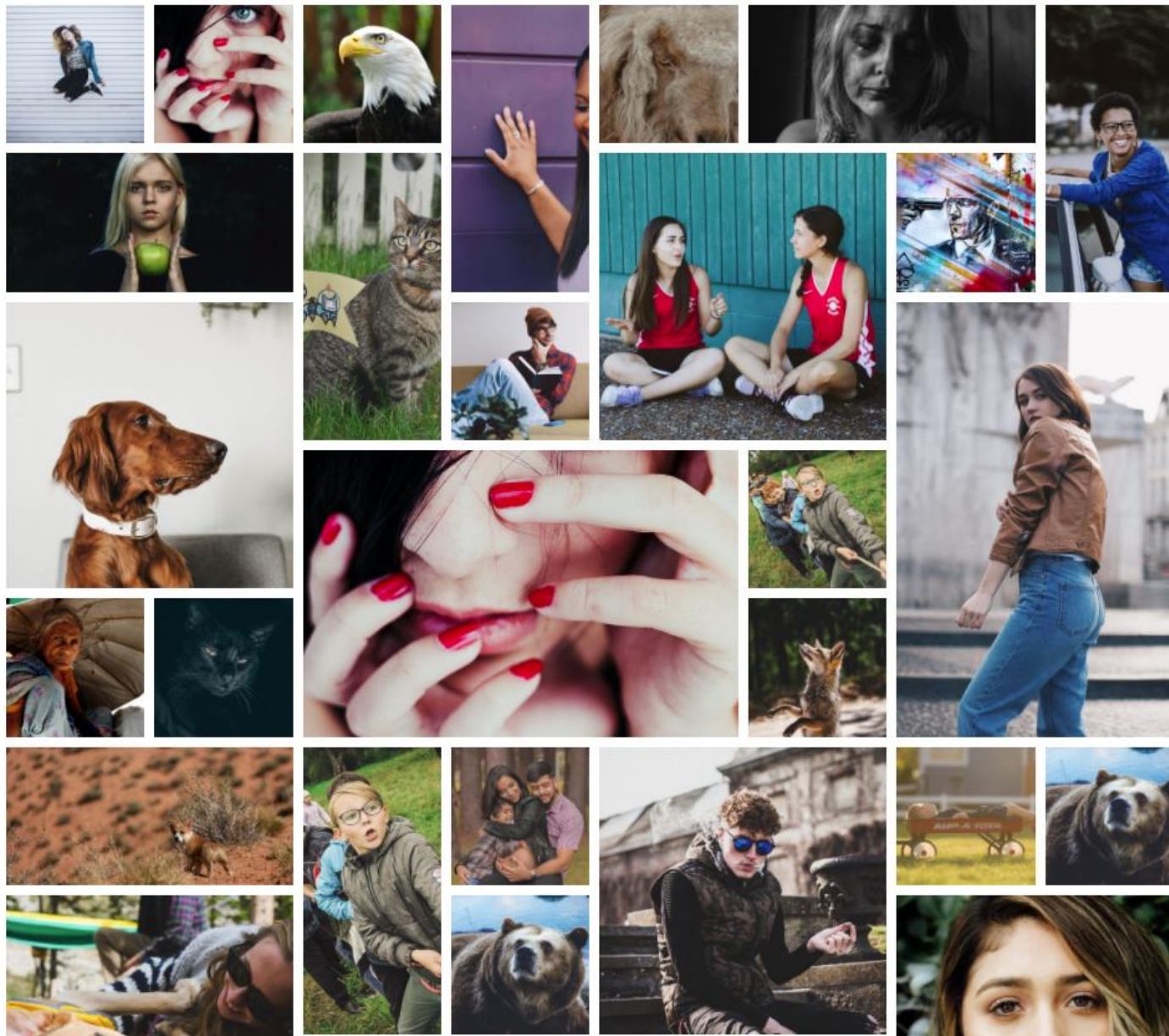
CONTACTER

GRAND VILLAGE ST
NICOLAS

Largeur fixe
À gauche

© 2016 Tous droits réservés
Guy Morel - Le Photographe

Suggestion d'une galerie format grille

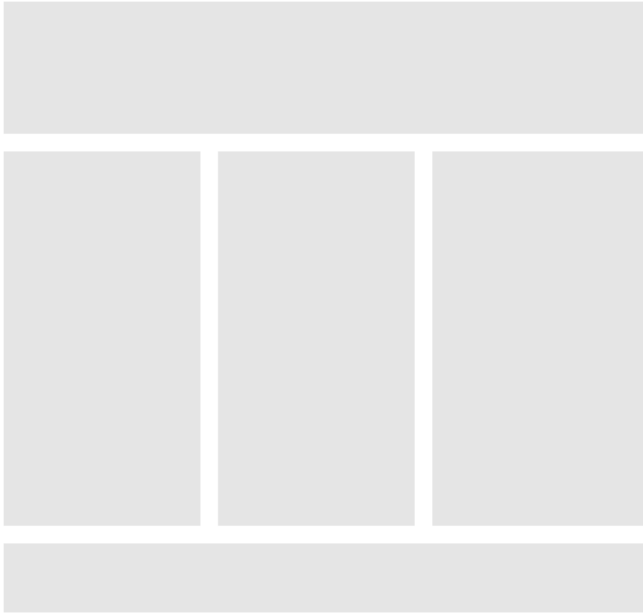


background

Largeur: 100%
Image en background

Template de base – Float / FlexBox / Grid

Header, equal columns and footer:

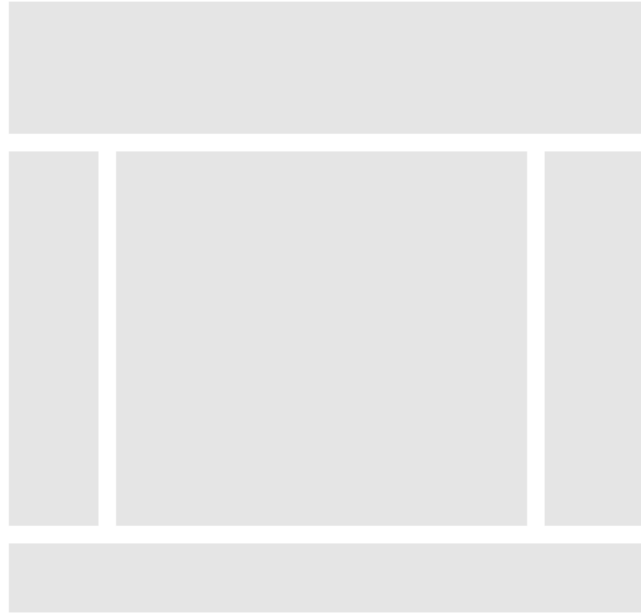


Try it (using float) »

Try it (using flexbox) »

Try it (using grid) »

Header, unequal columns and footer:



Try it (using float) »

Try it (using flexbox) »

Try it (using grid) »