



MaptimeSP

MobiLab, 12/04/2017

Agradecimentos

- **MobiLab** e Rafael Tartaroti (espaço)
- **CARTO** (pizza)
- Miguel Jacob (apresentação)

O que é o Maptime?

O Maptime é um ambiente aberto de aprendizado sobre mapeamento para todos os níveis de conhecimento, de iniciantes a especialistas.

Estrutura de um Maptime

- Primeira parte estruturada (palestras e apresentações)
- Segunda parte flexível (workshops, discussão sobre projetos e espaço para trabalho independente ou colaborativo)

Foco

O foco principal do evento são mapas (é claro!) e sua aplicação em projetos de várias áreas, como por exemplo urbanismo, mobilidade, jornalismo, história, gênero, comunidade e outras (insira sua próxima ideia aqui).

Maptime é gratuito e feito por voluntários


- Bernardo Loureiro, do [Medida SP](#)
- Marina Leonardi, ajudando na organização e fotografia
- Miguel Jacob, apresentando
- E no próximo, você! (maptimesp@gmail.com)

Histórico

MaptimeSP é a edição em São Paulo, SP de um **evento** que começou em **2013** em **São Francisco, EUA**.

Primeira parte: apresentação sobre posse de imóveis e gênero na cidade de São Paulo

Pesquisa por Miguel Jacob e Priscila Specie

A group of people are working on laptops in a dimly lit room, likely a hackathon or workshop. The scene is captured in a warm, low-key lighting style. In the foreground, a woman with red hair is looking at her laptop screen. To her right, another person is partially visible, also working. In the background, other participants are visible, some looking at their screens and others in conversation. A desk lamp provides a focused light on the work area. The overall atmosphere is one of collaborative work and focused activity.

Segunda parte: conversar e trabalhar sobre mapas

(Imagem: Missing Maps em Glasgow, fev. 2016)

Siga o MaptimeSP

facebook.com/maptimesp

maptime.io/saopaulo

A map of a city, likely Rio de Janeiro, showing a dense network of streets. A central area is highlighted in purple, and a surrounding ring is highlighted in orange. The rest of the city is shown in a light gray color. The text "Obrigado!" is written in white, and "(Imagem: Miguel Jacob)" is written in a smaller white font below it.

Obrigado!

(Imagem: Miguel Jacob)