Rapport Individuel Pour la troisième Itération - Marwane



Objectif du Rapport:

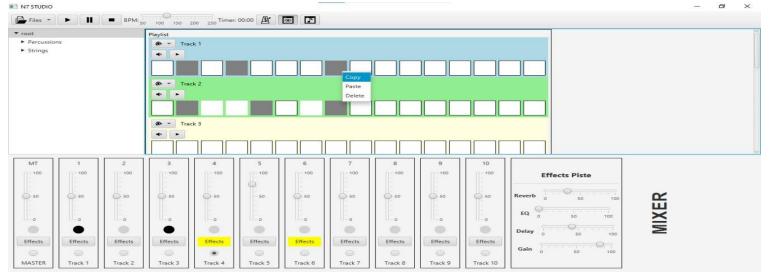
Ce rapport a pour but de présenter les tâches que j'ai réalisé lors de la troisième itération de notre projet de logiciel de musique. Il documente également l'avancement de ces tâches et les défis rencontrés lors de la réalisation.

Tâches réalisées et avancement :

Je me suis occupé du développement de l'interface graphique du Mixer de notre logiciel et les principales actions réalisés depuis cette interface. Ainsi que j'ai ajouté des fonctionnalités utiles pour la GUI de notre Playlist.

Etapes:

- 1- Comme nous avons choisi **JavaFX** comme outil principal pour la création de nos interfaces j'ai continué à me former sur les outils que **JavaFX** propose.
- 2- J'ai conçu la classe **MixerComponent**, qui permet de gérer tous les réglages audio de chaque piste dans notre playlist.
- 3- J'ai commencé par développer les fonctionnalités spécifiées pour chaque piste du mixer.
- 4- Ensuite, j'ai développé la piste des effets, permettant d'ajouter des effets aux pistes dont le bouton effets est actif.
- 5- Apres j'ai veillé à ce que les réglages des effets de chaque piste soit mémorisé, et affiché selon la piste sélectionnée. Et encore ne permettre d'ajouter les effets que pour les pistes avec le bouton effets actif, et mettre les effets à 0 si ce bouton a été désactivé.
- 6- Enfin, j'ai amélioré l'esthétique du Mixer et assuré sa cohérence avec les autres composants de l'interface graphique, tout en veillant à ce qu'il disparaisse lorsque nous sommes dans la vue de composition.
- 7- Pour avancer sur la GUI de notre playlist, j'ai ajouté les fonctionnalités : F5, F7,F8 et F9 . à savoir : Créer un nouveau pattern, Copier/Coller/Supprimer/Déplacer un pattern.



Difficultés rencontrées :

Suivre les bonnes pratiques/packages à importer pour mieux utiliser JavaFx. L'organisation des différents composants du Mixer, la mémorisation des réglages, et la cohérence du mixer avec les autres classes. Pour la playlist : l'essaie d'ajouter la fonctionnalité d'accéder au PianoRoll d'un pattern et mémoriser les notes choisis a été difficile et non réussi.