

La finalidad del documental App The Human Story es la de dar una de las muchas perspectivas al mundo de los desarrolladores de aplicaciones en el ámbito que maneja Apple. Principalmente se nos presentan casos de éxito de los desarrolladores y las adversidades por las que pasan para lograr sus objetivos que varían entre ellos pero con el mismo fin, esto se debe a que actualmente las aplicaciones móviles se han vuelto una herramienta necesaria para solucionar o directamente resolver la mayoría de los problemas y tareas cotidianas, esto permite que el mercado se amplíe ya que hay muchas necesidades a ser cubiertas.

A lo largo del documental narra las vivencias de varios desarrolladores enfocados en 3 campos importantes: desarrollo corporativo (Pankaj), desarrolladores Indie (Josh Shabazz) y desarrolladores amateur en el desarrollo de Apps (Melissa Harris y Nicki Klein).

Gracias al constante desarrollo de Apps tenemos la gran cantidad de necesidades cubiertas ya que tanto en la parte laboral como la cotidiana se tienen bastantes Apps y el impacto social permite el constante incremento de estas, el enfoque que se da en el documental es más económico que social ya que está más encaminado al desarrollo del mercado de las aplicaciones y como es que la demanda lo ha convertido en un servicio de consumo en donde la revolución de las aplicaciones y la lucha por la sostenibilidad es el tema fundamental de cada aplicación.

También se comenta como es que ha evolucionado el mercado de las aplicaciones ya que en sus inicios la mayoría de las aplicaciones eran



Creadas Para satisfacer cualquier tipo de experiencia de los usuarios, algo que los desarrolladores notaron y mejor empezaron a utilizar este mercado para resolver problemas reales y que mejore la calidad de vida de los usuarios; fue en este momento que el desarrollo se convirtió en una forma de arte donde todo se encuentra en los detalles y la experiencia de usuario, estos aspectos son fundamentales para sobresalir en un mercado tan interestado como este.

Esto me hace considerar a este desarrollo como un tipo de Arte ya que considero que las videojuegos deberían llevarse a este nivel, más allá del entretenimiento estos tienen el potencial para provocar sentimientos y dar un conjunto de emociones a través de una historia.

Se habla sobre la revolución tecnológica y social provocada por Apple en el desarrollo de Apps y la tecnología móvil al introducir su dispositivo iPhone al mercado y como es que 2 veteranos desarrolladores (Steven Frank y Lancel Sasser) que se embarcaron en el desarrollo de apps en Mac OS se actualizaron cuando salió el iPhone y siento que son una fuente de inspiración ya que uno como desarrollador debe estar a la vanguardia de las nuevas tecnologías y siempre con ideas que atraviesen estas nuevas herramientas y se exploten al 100%.

Actualmente se estuvo en un estancamiento donde era más importante explotar la resolución de la cámara en vez de mejorar la cantidad de procesamiento y aprendizaje de máquina.



A lo largo del documental sentí gran motivación para empujar en el mundo del desarrollo de aplicaciones ya que se puede observar que es un gran reto pero que a su vez demuestra una gran satisfacción, de cierta forma es un video motivacional de "Si se puede, solo esfuerzate y continúa en tu idea".