



EL LLI · Una flor blava, un teixit

Un èxit més de la natura: del tronc de la planta del lli, se n'obté una fibra natural extraordinària, resistent i suau.

La fama del lli com a teixit de qualitat dura des dels principis del seu cultiu a l'antic Egipte fins als nostres dies. Ara es fa servir per la seva bella textura i suavitat en una majoria creixent de llars, de generació en generació.

El lli transmet bellesa i gratifica qui el porta.

En els articles elaborats amb aquest material, la seva superfície llisa, la seva estructura compacta i rígida, juntament amb les seves bones qualitats de conductor tèrmic contribueixen al fet que doni sensació de frescor al tacte.

L'ús del lli és antiquíssim. Han estat trobats teixits de lli a les tombes faraòniques.

El lli és un producte de la terra, la seva qualitat depèn de la collita, com si fos un vi. Un mal any ens portarà fibra de baixa qualitat, amb la qual cosa el resultat industrial serà de pitjor rendiment. Per això, és tan habitual veure irregularitats en el gruix del fil de lli, a causa del fet que no s'ha separat bé de la fibra en el primer dels processos, el de la maceració al camp, en què els experts el deixen estès sobre el camp, acabat de tallar i esperen que la combinació de la calor de l'estiu i la humitat de la pluja estiuenca del nord d'Europa provoqui la fermentació, és a dir, que els bacteris es mengin les pectines i ciments que uneixen la palla a la fibra útil per ésser filada i després teixida, i. Aquest procés s'anomena "enriuar" i, si les condicions climàtiques no són òptimes, no aconseguirem una bona fibra per filar.

En ésser un fruit de la terra, és natural, i això és un fet que no es pot amagar. Aquesta és una de les seves característiques de noblesa.

Diem que el lli és noble, perquè no menteix, no amaga el seu origen camperol i natural. El seu aspecte natural i rústic el fa inconfusible. El seu aspecte ofereix una imatge d'imperfecció, però és una imperfecció natural que el fa inoblidable. La seva arruga és fàcilment reconeguda, ja que en tractar-se d'una fibra molt llarga i molt dura, provoca un plec molt més allargat que qualsevol altra fibra, fet que confirma la seva exquisida noblesa i llinatge.

- És un gran comunicador, per molts motius. No tan sols perquè és fàcilment identificable, distingint a qui el porta i el fa servir, sinó que també és un gran conductor de la calor, ja que l'absorbeix del cos i l'expulsa a l'exterior. Per aquest motiu, es considera que el lli fet servir per vestir és un sistema de condicionament climàtic natural. És veritat, el lli és el primer sistema natural d'aire condicionat.

El lli és l'única fibra tèxtil que, teixida en estructura de plana o tafetà, s'aplica a qualsevol ús. Poques fibres o cap altra fibra tèxtil té tanta acceptació amb un lligat tan bàsic com és la plana o el tafetà. I és que, precisament, els lligats complicats són els que amagarien el seu origen, la seva naturalitat, la seva inconfusible imatge que tota la resta de fibres han intentat imitar sense èxit.

EL LLI · Una flor blava, un teixit

- Antropològicament parlant, és la fibra tèxtil més antiga coneguda de la història. Per això, encara avui, molta gent en diu “fil”, ja que en certa època no hi havia altre fil que el lli, i així succeeix en diversos idiomes. Encara avui, la paraula “linen” no tan sols significa ‘lli’, sinó que també significa ‘llenceria de la llar’, per aquest motiu pots anar a una botiga de “linens” i potser no tenen ni una sola peça feta de lli, sinó de cotó o polièster.

És versàtil

El lli és la fibra tèxtil més versàtil, ja que és la que té el major nombre possible d'utilitats gràcies a les seves inigualables característiques, no superades per cap fibra sintètica, sense oblidar que, a més, el lli és una fibra natural que es pot reciclar i és sostenible.

Es fa servir per a llenceria de la llar com estovalles, roba de llit, tovalloles, barnussos, pijames, draps de cuina i cristalleries, mocadors, etc.

En decoració, per a tapisseries, suports de sofàs, revestiments murals i cortines.

És fresc

Una de les seves principals qualitats és que és molt fresc. És un gran conductor de la calor a causa de l'estructura compacta i llisa de les seves fibres, sense cel·les d'aire, i al mateix temps té un elevadíssim poder absorbent que fa que sigui el teixit més fresc.

És higiènic

Pel seu poder absorbent i pel fet que no irrita la pell és ideal per a qui pateix al·lèrgies, psoriasi, pruritis (picor molt viva), èczemes, per a la pell dels nadons, etc.

És sa

Desprèn ions negatius, que són els que sanen, al contrari que en les fibres sintètiques, que desprenen ions positius que afavoreixen la disminució de les nostres defenses biològiques i afavoreixen l'aparició d'al·lèrgies, migranyes, etc.

És suau

És agradable al tacte i sobre la pell. No pica com el rami, la llana o algunes fibres sintètiques. Produeix una sensació de frescor inigualable. Per exemple, quan et poses en un llit de lli, la sensació és immillorable.

- Dormir en teixits de lli és el més sa. Investigacions de la Universitat de Milà demostren que amb lli es dorm més profundament, es descansa més, millora l'humor i s'escurça la convalescència.
- A més, el lli sempre es pot bullir si convé esterilitzar-lo.

És resistent

Poques fibres naturals el superen, però les que ho fan —com el rami, el sisal, el jute, etc.— no són ni tan versàtils ni tan nobles. La seva resistència li permet tenir una llarga vida. Que tingui tanta durabilitat el fa insubstituïble en algunes aplicacions industrials. Per això, durant mil·lennis, ha estat el teixit més utilitzat en aplicacions que necessitaven alta resistència (veles de vaixells, tendals per botigues, mànegues, sacs, preparació de mòmies, teles de pintor, etc.).