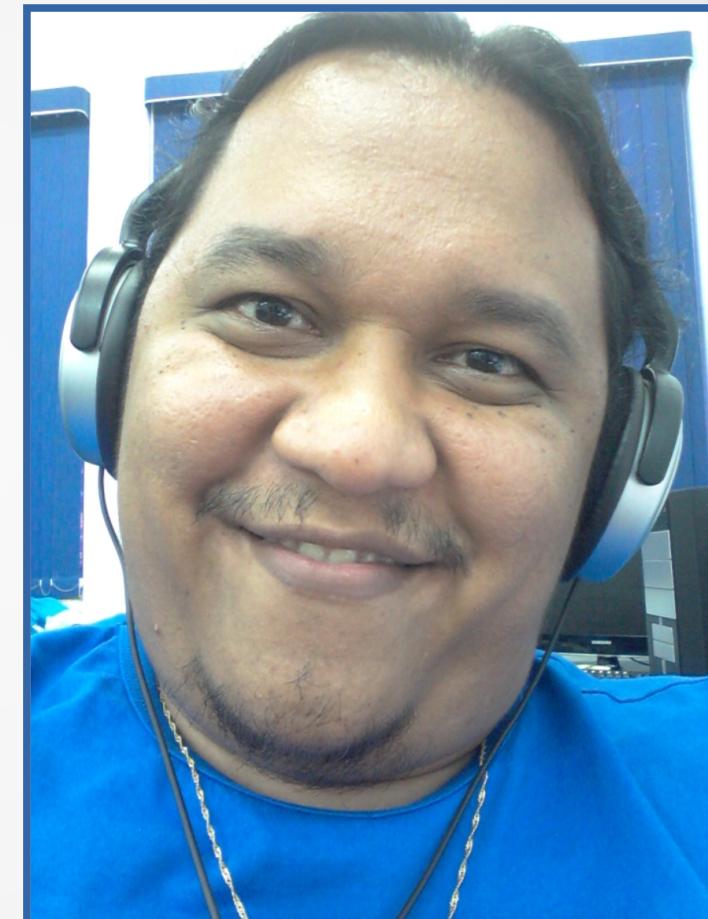


# Programador Front-End



# Instrutor

- O problema de filtros e consultas dinâmicas
- Filtros baseados em concatenação de Strings
- Melhorando o código com StringBuider
- Consultas baseadas em Critéria



# Agenda

- Entendendo a WEB
- Navegadores e o HTML
- Hello World
- Formatação baseada em TAGs
- Algumas TAGs da HTML 5
- Brincando com figuras e disposição de texto
- Estilo baseado em CSS
- Componentes, IDs e Hierarquia de componentes
- Flutuação de componentes

# Exibição de páginas na WEB

- Nossos navegadores (**browsers**) só sabem ler **HTML**
- Vamos criar arquivos e exibi-los utilizando um Browser
- Que tal criarmos um **site** especializado em **Gibis**?
- Imagine que queremos **publicar** o seguinte texto:

Buri Comics

Bem vindo à Buri Comics, sua loja virtual de Gibs e Acessórios.

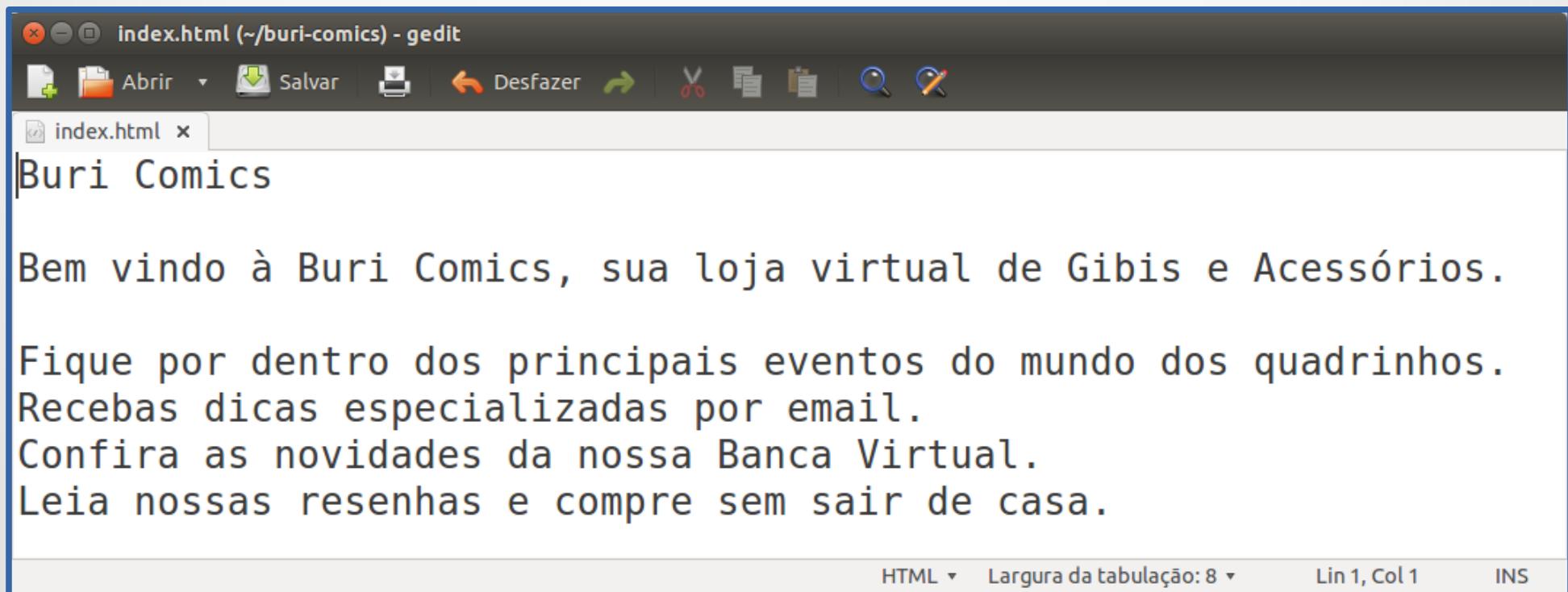
Fique por dentro dos principais eventos do mundo dos quadrinhos.  
Recebas dicas especializadas por email.

Confira as novidades da nossa Banca Virtual.

Leia nossas resenhas e compre sem sair de casa.

# Exercício 01 – Primeira página

- Crie um diretório chamado **buri-comics**
- No buri-comics, crie um arquivo **index.html**
- Edite o arquivo criado:



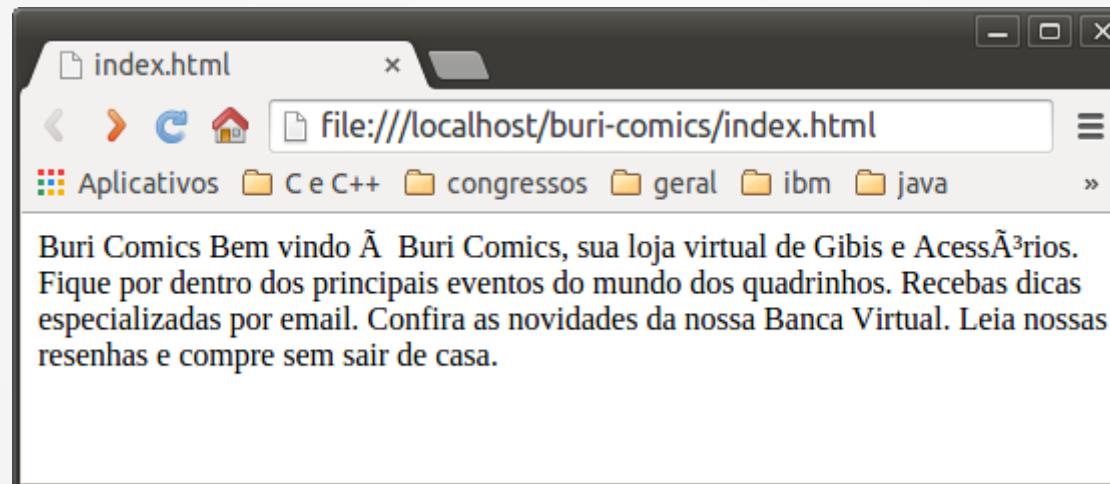
The screenshot shows the Gedit text editor interface. The title bar reads "index.html (~/buri-comics) - gedit". The toolbar includes icons for New, Open, Save, Undo, Redo, Cut, Copy, Paste, Find, and Replace. The main window displays the following HTML code:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
<title>Buri Comics</title>
</head>
<body>
<h1>Buri Comics</h1>
<p>Bem vindo à Buri Comics, sua loja virtual de Gibis e Acessórios.</p>
<p>Fique por dentro dos principais eventos do mundo dos quadrinhos.<br/>Recebas dicas especializadas por email.<br/>Confira as novidades da nossa Banca Virtual.<br/>Leia nossas resenhas e compre sem sair de casa.</p>
</body>
</html>
```

The status bar at the bottom shows "HTML" and "Largura da tabulação: 8", along with "Lin 1, Col 1" and "INS".

# Exercício 02: Visualizando a página

- Clique com o botão direito do mouse no arquivo criado
- Selecione a opção de visualização no navegador de web



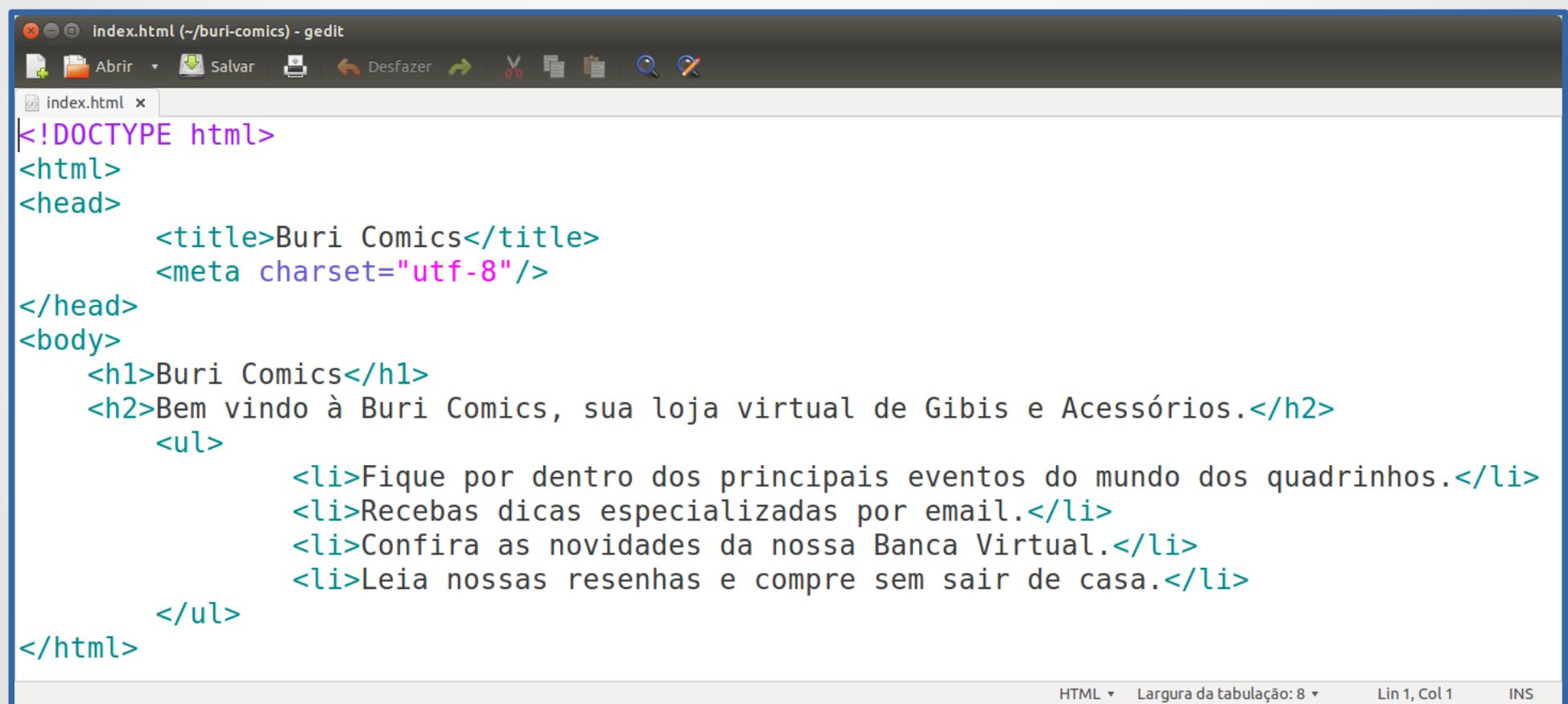
- Parece que a visualização não ficou muito boa. :-(
- Cadê a acentuação e as quebras de linha?

# Pensando no assunto...

- **HTML** é uma linguagem baseada em **marcações**
- Precisamos explicar para o navegador, **como** cada informação deve ser exibida na tela
- O **navegador** sabe exibir textos e imagens
- Porem, precisamos definir, em cada tela, a **formatação** que gostaríamos de utilizar
- Para isso, vamos **começar** a brincar com as marcações
- Por ora, basta recriar o código e **ver a mágica** acontecer
- **Bora? :-)**

# Exercício 03: Minhas 1as tags HTML

- Altere o arquivo [index.html](#)



The screenshot shows the Gedit text editor interface with the file 'index.html' open. The code is as follows:

```
<!DOCTYPE html>
<html>
<head>
    <title>Buri Comics</title>
    <meta charset="utf-8"/>
</head>
<body>
    <h1>Buri Comics</h1>
    <h2>Bem vindo à Buri Comics, sua loja virtual de Gibis e Acessórios.</h2>
    <ul>
        <li>Fique por dentro dos principais eventos do mundo dos quadrinhos.</li>
        <li>Recebas dicas especializadas por email.</li>
        <li>Confira as novidades da nossa Banca Virtual.</li>
        <li>Leia nossas resenhas e compre sem sair de casa.</li>
    </ul>
</html>
```

The status bar at the bottom of the editor shows 'HTML' and 'Largura da tabulação: 8'.

# Exercício 03: Minhas 1as tags HTML

- Atualize a tela do navegador (Ctrl+F5)



- Com as **marcações**, o resultado ficou bem melhor
- Cada marcação do código **HTML** é chamada de **TAG**

# Pensando o assunto...

- Com o uso de **TAGs**, a visualização da nossa página **HTML** no navegador já ficou bem melhor
- Contudo, ainda parece uma página de “**micreiro**”
- Quem deve tornar a página visualmente mais atrativa e interessante de navegar?
- O **Programador Front-End**
- Esse é um papel que tem ganho cada vez mais destaque nas software houses
- Todo cliente quer que seu **site seja bonito** e funcional, além de seguro e de rápida resposta.

# Por dentro das TAGs

- <!DOCTYPE html> não é tag. Indica que deve ser usada a última versão do HTML.
- Toda tag possui **marcações** de início e fim:
  - <nome-tag> ... </nome-tag>
- Nesse cenário, a **tag de fim é opcional**, mas seu uso é visto como boa prática de programação
- O html **não é case sensitive**. Ou seja, não faz diferença se você usa letra maiúscula ou minúscula.
- Uma tag pode ser composta por
  - **propriedades** e
  - **tags filhas**

# Tags usadas até aqui

- `<html>` Tag principal, que indica os limites do documento
- `<head>` Tag de configurações da página
  - `<title>` Título a ser exibido na janela do browser
  - `<meta>` configuração de encoding – UTF8 (padrão)
- `<body>` Conteúdo da página
  - `<h1>` e `<h2>` Tags de heading, indicando a importância da informação, variando de `<h1>` a `<h6>`
  - `<ul>` Unordered List – indica uma lista
    - `<li>` List Item – indica um item da lista

# Formatação de conteúdo

- <p> Tag que indica os limites de um parágrafo
- <strong> usada quando você quer dar ênfase a um determinado texto – exibido como negrito
- <em> ênfase acentuada – exibido como itálico
- Tanto <strong> quanto <em> indicam nossa indicação de significado de um determinado conteúdo
- Os efeitos de itálico ou negrito poderiam se alcançados usando:
  - <b> negrito
  - <i> itálico

# Ambiente de desenvolvimento

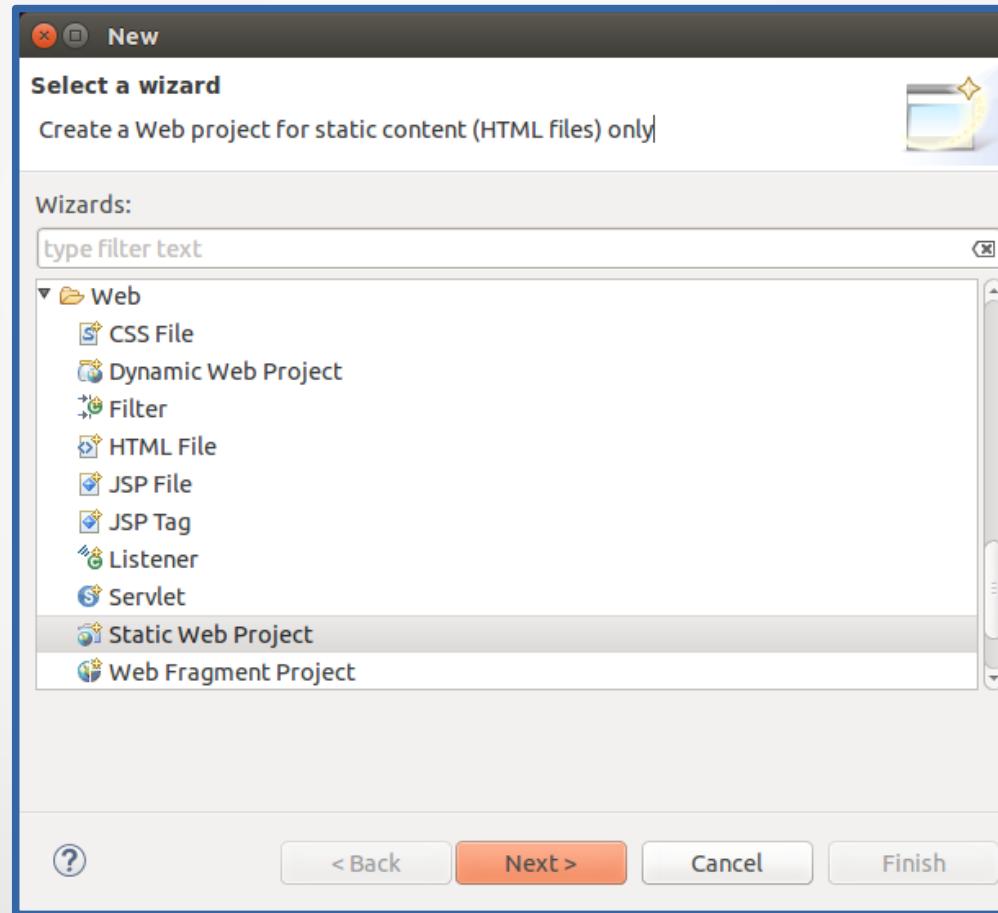
- Para edição de página **HTML**, podemos utilizar qualquer editor de texto, como Gedit, Notepad++ ou Sublime
- No entanto, o trabalho web fica mais produtivo se utilizarmos uma **IDE** adequada ao desenvolvimento de páginas **HTML**
- Neste curso, utilizaremos o **Eclipse Luna JEE**, IDE famosa para desenvolvimento java, que oferece recursos como Auto-complete e Auto-formatação e pré-visualização de páginas **HTML**
- Instale o **JAVA**, apenas para fazer o Eclipse rodar
- Para instalar o eclipse, basta descompactar o **.zip**

# Execução do Eclipse



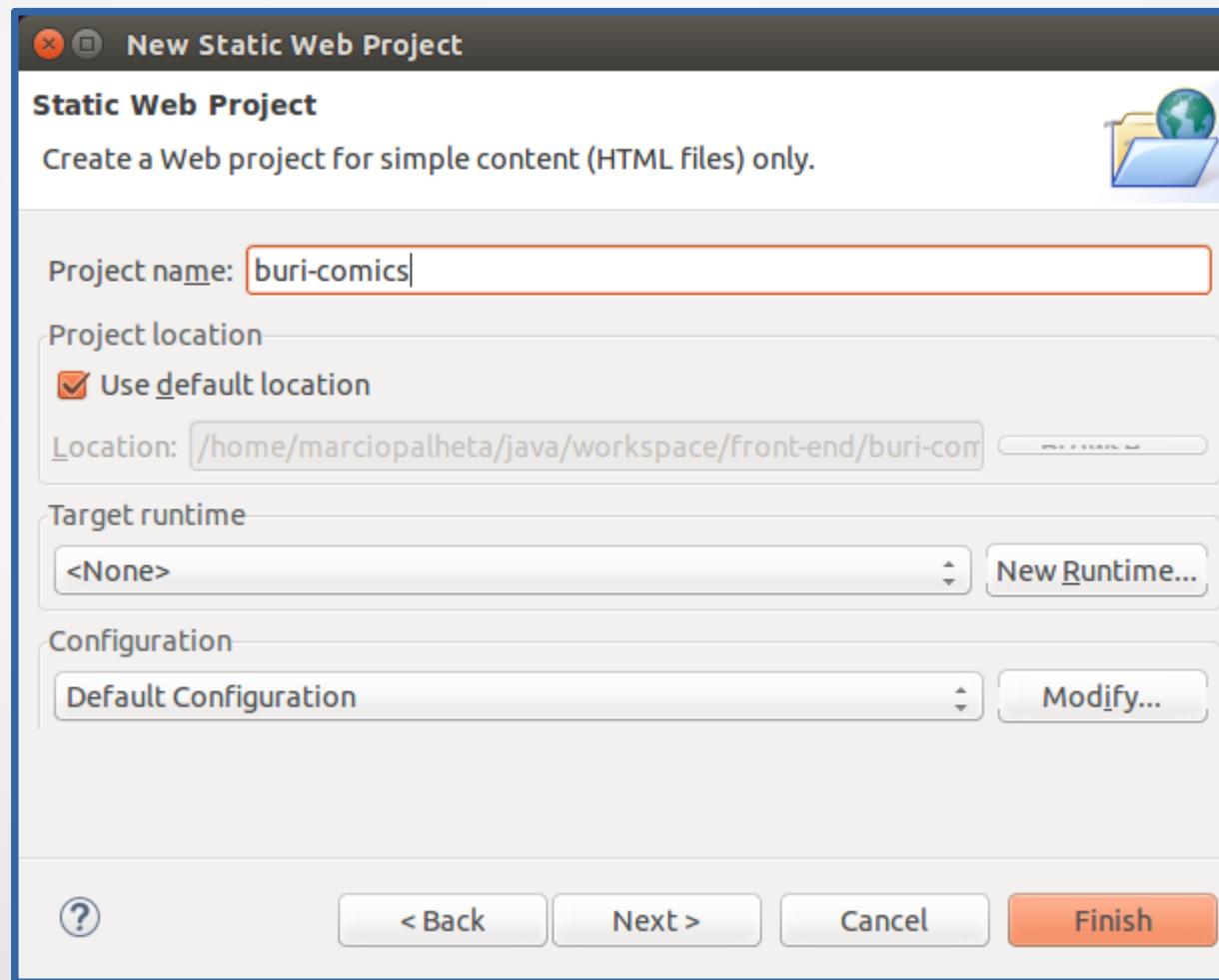
# Exercício 04: Criação do projeto

- Digite **Ctrl + N** e selecione a opção **Web**
- Selecione **Static Web Project** e clique em **Next**



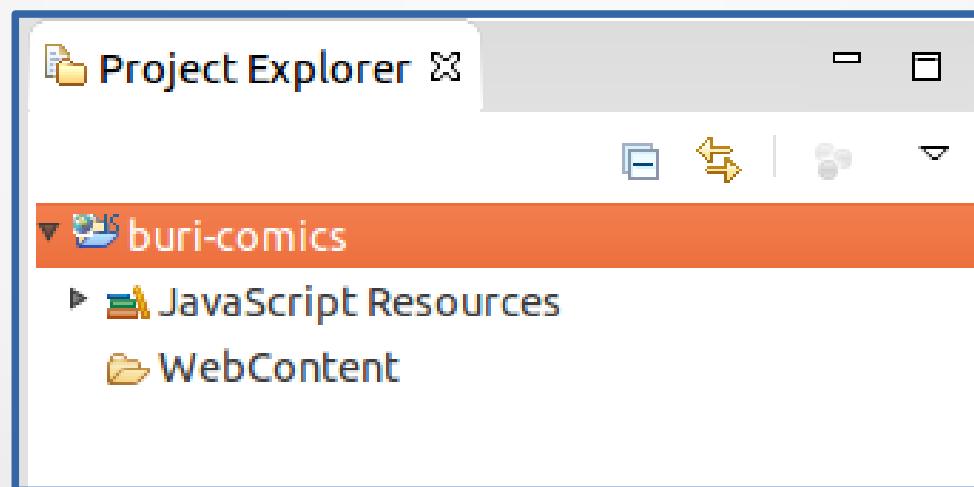
# Exercício 04: Criação do projeto

- Informe o **nome do projeto** e clique em **Finish**



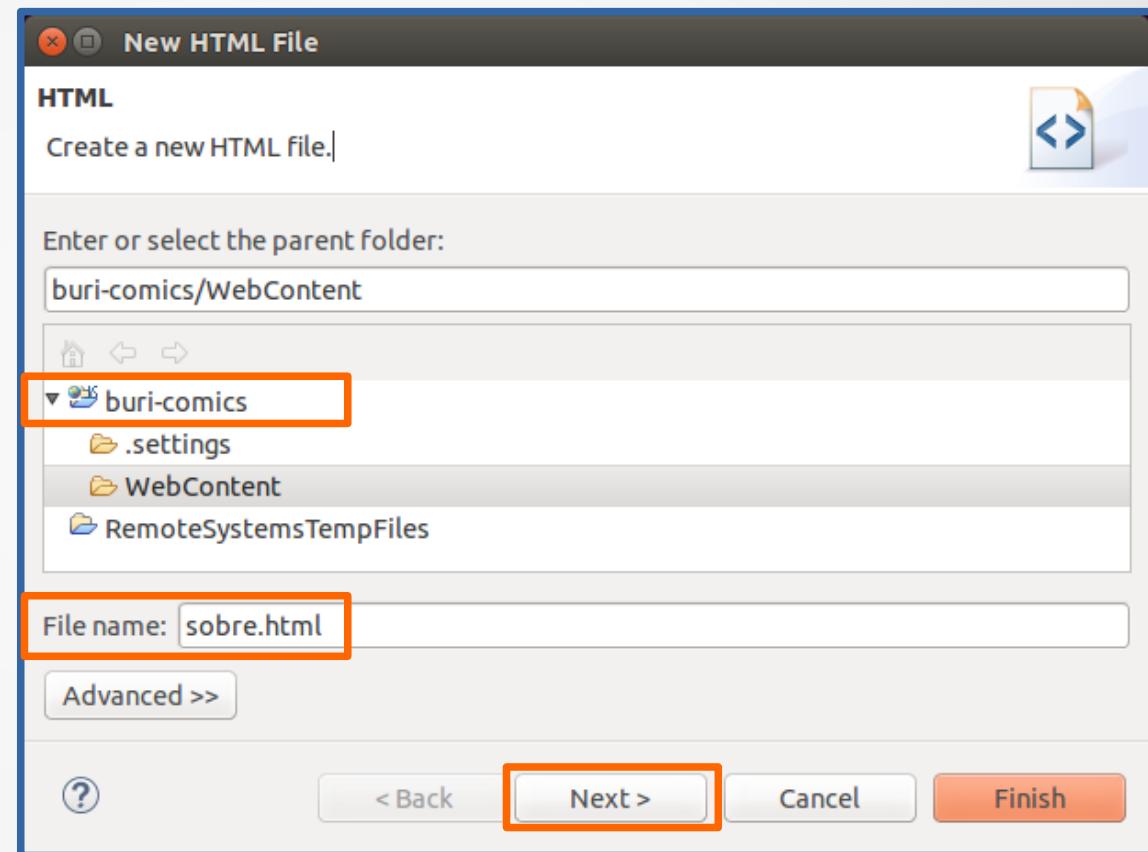
# Estrutura de pastas criada

- **buri-comics** – pasta do projeto, contendo todos os arquivos e dependências que utilizaremos
- **WebContent** – pasta onde vamos guarda os arquivos que desejamos que sejam acessados a partir da web



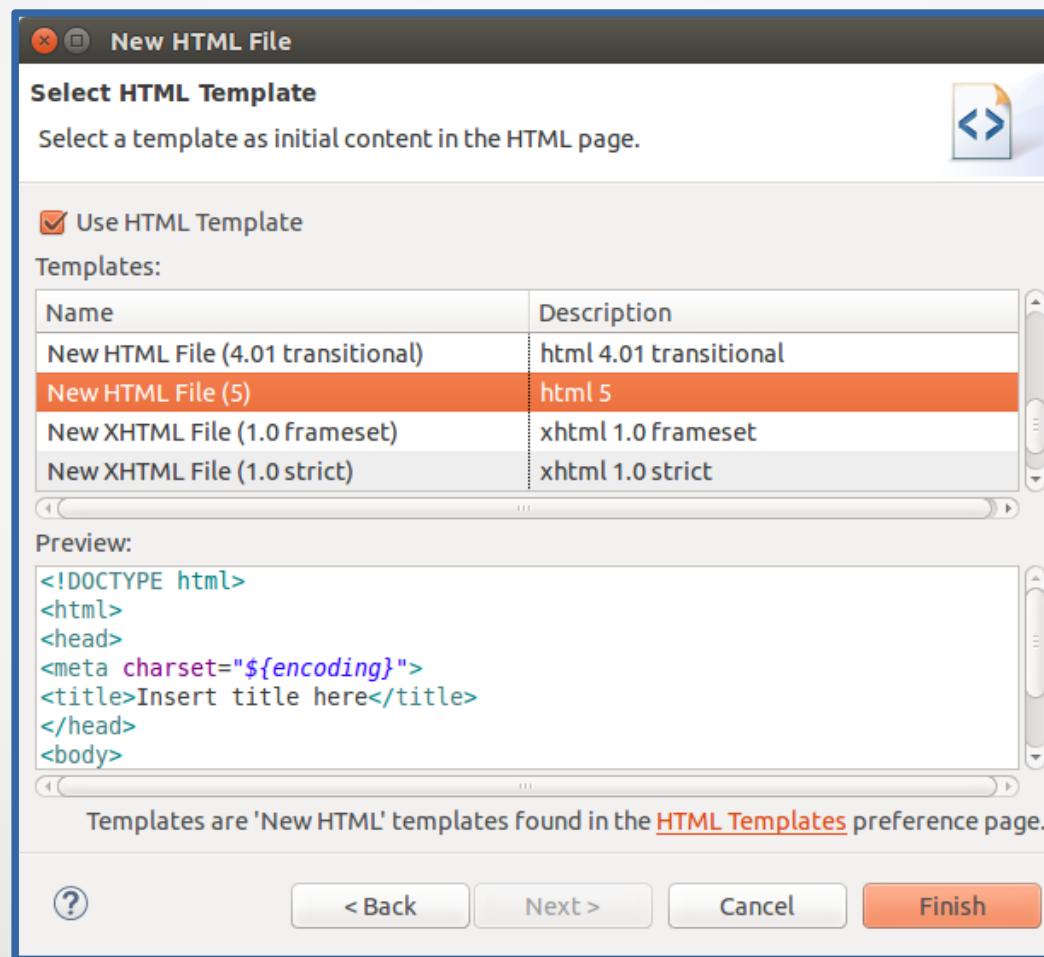
# Exercício 05: 1ª Página da BuriComics

- Clique com **botão direito** na pasta **WebContent** do projeto
- Selecione a opção **New HTML File**
- Informe que o nome da página nova é **sobre.html**



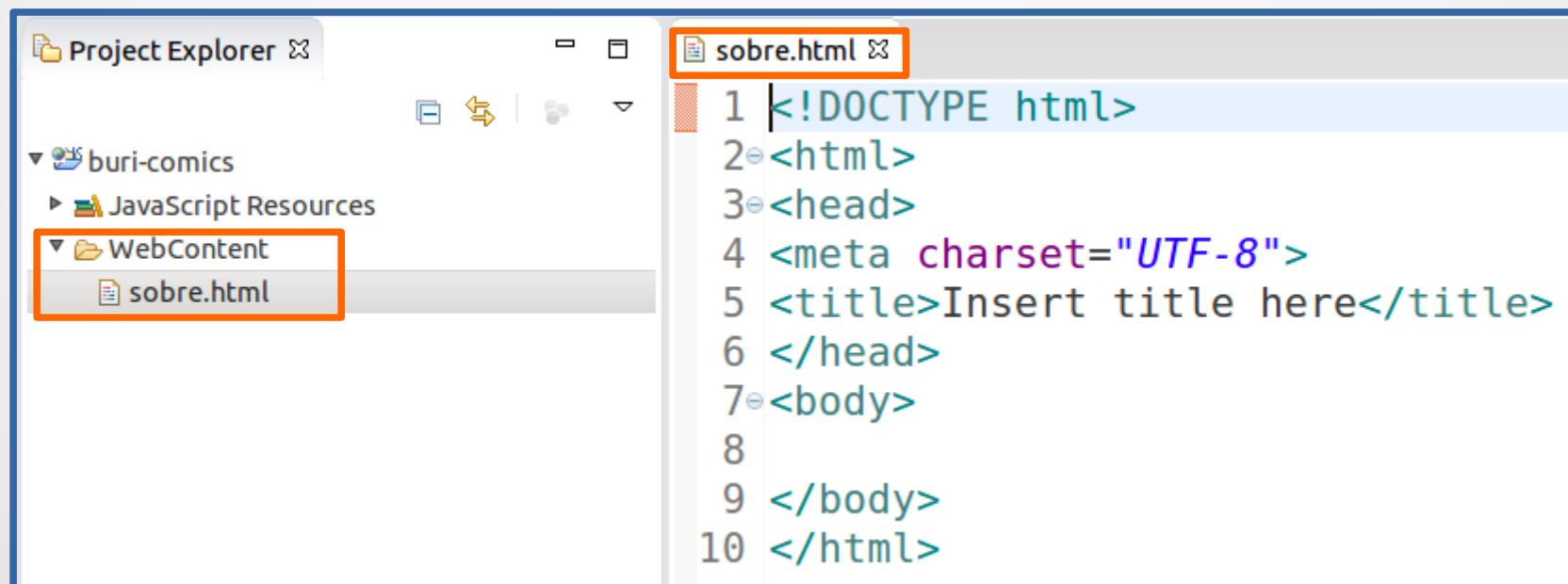
# Exercício 05: 1ª Página da BuriComics

- Selecione a opção de **html 5**



# Estrutura gerada

- A nova página **sobre.html** foi adicionada ao projeto e armazenada dentro da pasta **WebContent**
- O Eclipse gera automaticamente o **esqueleto** da página

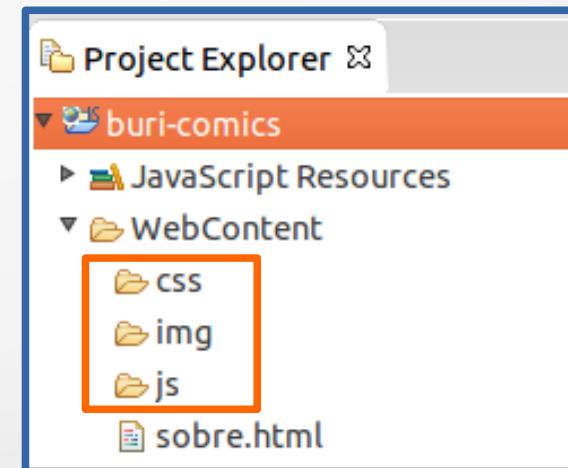


The screenshot shows the Eclipse IDE interface. On the left, the Project Explorer view displays a project named "buri-comics". Inside this project, there is a "JavaScript Resources" folder and a "WebContent" folder. The "sobre.html" file is located within the "WebContent" folder, which is highlighted with a red rectangle. On the right, the code editor window is open for the "sobre.html" file. The code is as follows:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="UTF-8">
5 <title>Insert title here</title>
6 </head>
7 <body>
8
9 </body>
10 </html>
```

# Pensando em crescimento

- É comum que todo **software cresça** com o passar do tempo e avaliação ou surgimento de novas demandas
- Em uma aplicação web, é comum que existam arquivos que vão além das páginas
- Vamos criar **novas pastas** para organizar o nosso projeto:
- As pastas novas devem ficar dentro da pasta **WebContent**
- **css**: arquivos de estilo
- **img**: imagens do site
- **js**: arquivos de JavaScript
- Dica, use o **Ctrl+N**



# Definições da página: sobre.html

- A página **sobre.html** deve ter alguns componentes:
  - Imagem com o logo da empresa
  - Título informando o nome da empresa
  - Texto de apresentação da empresa
- Use **negritos** e *itálicos* para destacar partes importantes do texto
- Insira duas **imagens grandes** na página, para apresentar a empresa e divulgar os produtos
- Que tal brincarmos com as novas tags de figuras do html 5?

# Exercício 06: Inclusão de logo e texto

sobre.html ✎

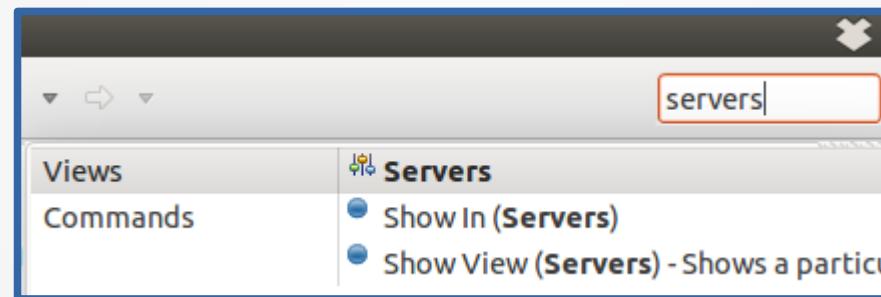
```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <meta charset="UTF-8">
5 <title>Sobre a BuriComics</title>
6 </head>
7 <body>
8     
9
10    <h1>A BuriComics</h1>
11    <p>A BuriComics é uma empresa brasileira...</p>
12
13    <h2>História</h2>
14    <p>A BuriComics nasceu da reunião de um...</p>
15    <p>Como efeito da popularidade crescente...</p>
16    <p>Atualmente a empresa passou a divulgar...</p>
17
18 </body>
19 </html>
```

# Por dentro da web

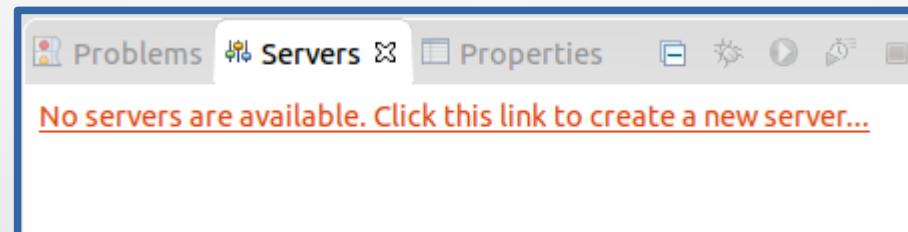
- No exercício inicial, visualizamos a página **index.html** no navegador
- Isso fácil e bem legal, pois permitiu que verificássemos **como a tela estava ficando**
- Contudo, em ambientes WEB tradicionais, as páginas ficam armazenadas em um **servidor de web**
- Quando **publicamos aplicações** em um servidor de web, permitimos que todos os usuário da rede possam acessar nossas páginas, via URL
- O formato padrão de uma URL é:
- **http://nomeDoServidor:porta/nomeDaAplicacao/pagina**

# Exercício 07: Publicando nosso site

- O Eclipse Luna já vem com um servidor de web
- Digite Ctrl+3 e, no menu que aparece, digite “**servers**”
- Selecione a opção **Views / Servers**

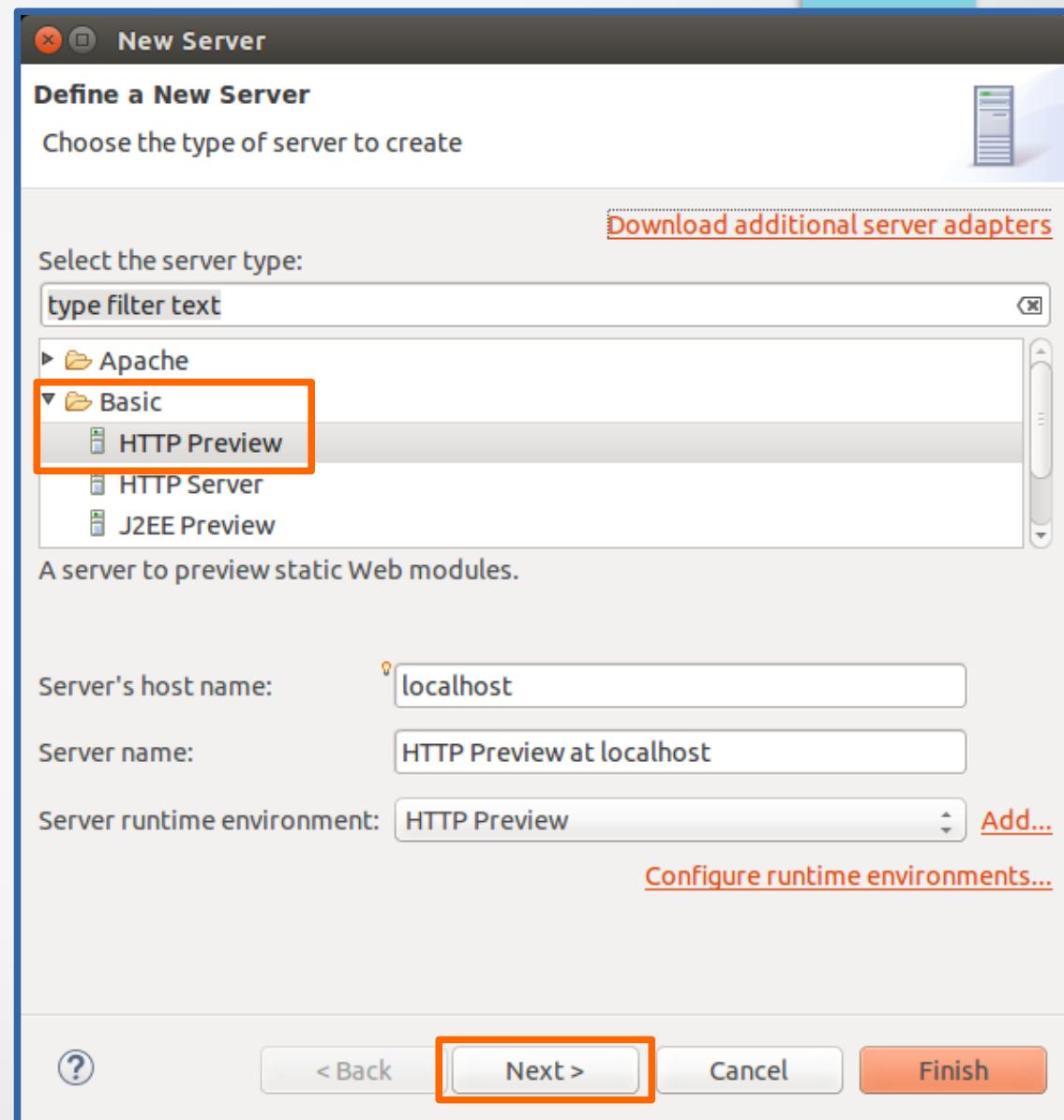


- Na aba **Servers**, clique no link para criação de servidor



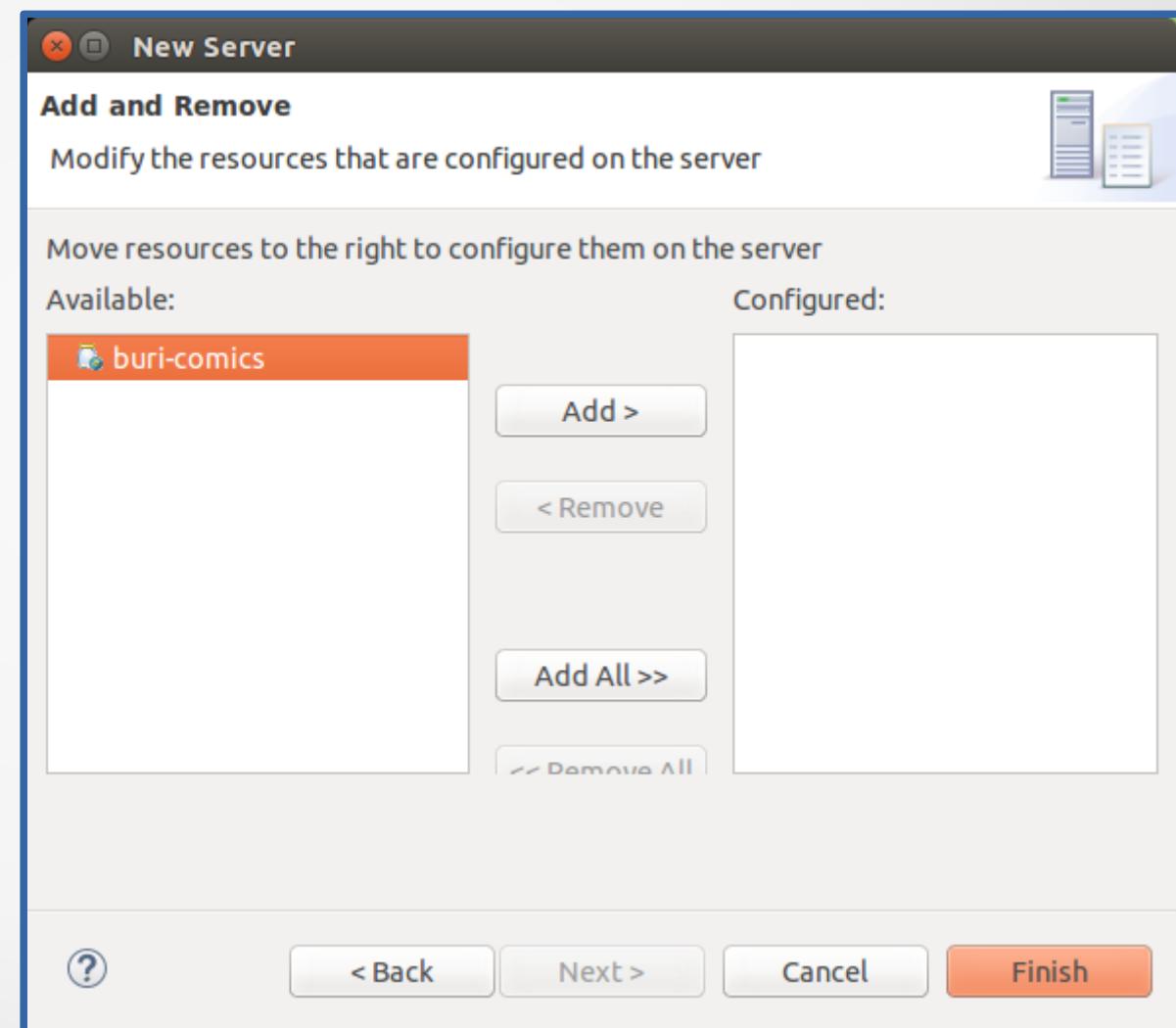
# Exercício 07: Publicando nosso site

- Na tela **New Server** podemos configurar nosso servidor de web
- Selecione o pacote **Basic**
- Escolha a opção **HTTP Preview**
- Clique em **Next**



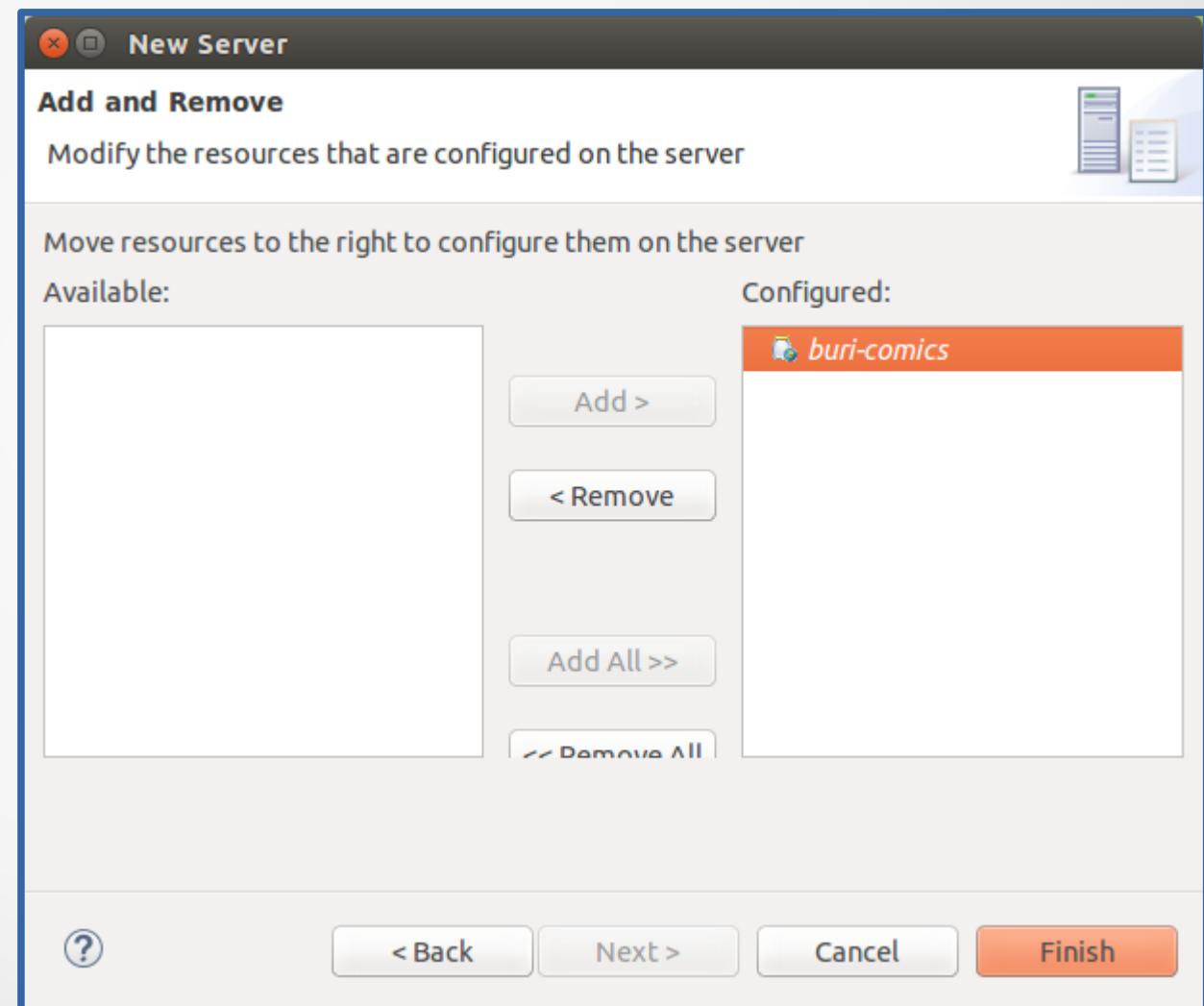
# Exercício 07: Publicando nosso site

- Na tela **Add and Remove** podemos fazer o **deploy** da nossa aplicação
- Selecione a aplicação
- Clique em **Add**
- Clique em **Finish**



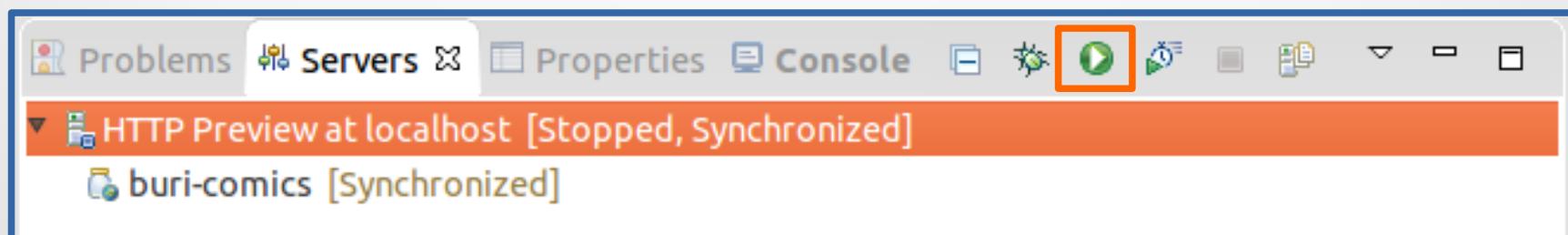
# Exercício 07: Publicando nosso site

- Na tela **Add and Remove** podemos fazer o **deploy** da nossa aplicação
- Selecione a aplicação
- Clique em **Add**
- Clique em **Finish**



# Exercício 07: Publicando nosso site

- Veja na imagem abaixo, que o **servidor** foi configurado
- E a nossa aplicação **buri-comics** está publicada
- Isso nos indica que **qualquer device na rede** poderá acessar nossa aplicação, a partir de um navegador
- A **porta** padrão do nosso servidor é a **8080**
- Para iniciar o serviço, clique no botão de **Play**



# Exercício 07: Publicando nosso site

- Acesse: <http://localhost:8080/buri-comics/sobre.html>



# Exercício 08: Incluindo significado

- Use `<strong>` e `<em>` para atingir o seguinte resultado:

The screenshot shows a web browser window with the title 'Sobre a BuriComics'. The address bar displays 'localhost:8080/buri-comics/sobre.html'. The page content is as follows:

**BuriComics**  
Sua Banca Virtual

## A BuriComics

A **BuriComics** é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo da *Histórias em Quadrinhos*. Nossa maior objetivo é oferecer aos nossos visitantes um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.

Nosso Quartel General é fruto de uma arquitetura inovadora, que foge das linhas tradicionais de fachadas empresariais, onde o seu mundo pode ficar de ponta-cabeça, literalmente.

### História

A **BuriComics** nasceu da reunião de um grupo de amigos, apaixonados por histórias em quadrinhos, interessados em facilitar o processo de trocas de exemplares de HQs.

Como efeito da popularidade crescente do site de trocas, resolvemos expandir a linha de negócios, para incluir Compra e Venda de HQs e acessórios relacionados, como posters, camisas e bonés.

Atualmente a empresa passou a *divulgar eventos nacionais e internacionais*, relacionados às histórias em quadrinhos. Nessa feature do site, nosso visitante tem à sua disposição listas de eventos com Datas, Locais e valores cada evento registrado. Numa próxima versão, pretendemos iniciar a comercialização de pacotes promocionais, onde o cliente pode fazer sua inscrição no evento, comprar as passagens, reservar hotel e transportes, sem sair de casa.

# Exercício 09: Inclusão de figuras

- Na seção inicial, vamos incluir a imagem da nossa sede

```
    um espaço virtual para troca e comercialização de  
    informações.  
    </p>  
    <figure>  
          
        <figcaption>BuriSede da empresa</figcaption>  
    </figure>  
    <p>Nosso Quartel General é fruto de uma arquitetura  
    moderna e funcional, que visa a eficiência e a  
    segurança dos funcionários.
```

- Na seção História, vamos incluir a foto do time inicial

```
<h2>História</h2>  
    <figure>  
          
        <figcaption>BuriTime inicial</figcaption>  
    </figure>  
    <p>
```

# Resultado esperado

- Duas novas figuras
- Na seção de apresentação, aparece a nossa **sede**
- Usamos a tag **<figcaption>** para inserir uma **legenda** nas imagens
- Na seção de História, incluímos uma foto do **nossa time inicial**, antes do 1º parágrafo

## A BuriComics

A BuriComics é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e venda



BuriSede da empresa

Nosso Quartel General é fruto de uma arquitetura inovadora, que foge das linhas tradi

## História



BuriTime inicial

A BuriComics nasceu da reunião de um grupo de amigos, apaixonados por história

# Pensamento estiloso

- CSS é uma linguagem diferente do HTML
- Seu objetivo é cuidar do estilo das páginas
- Com o CSS, as regras de estilo da aplicação não aparecem no HTML
- A estrutura do CSS é simples e baseada no padrão Chave-Valor
- Exemplo da sintaxe, para definição de cor de fonte e cor de fundo:
  - background-color: yellow;
  - color: blue;

# Formas para definição de CSS

- **Atributo Style**

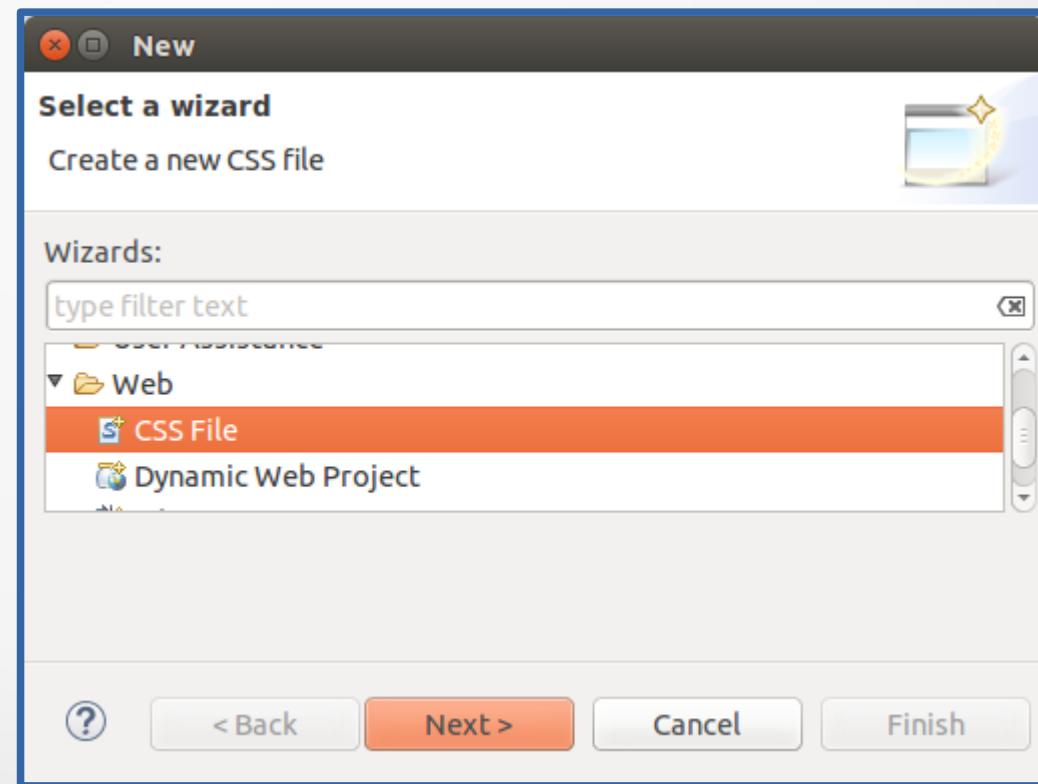
```
<p style="color: yellow; background-color: blue;">  
    Texto exibido com a fonte amarela, no fundo azul  
</p>
```

- **Tag Style**: tag filha da head
- Precisa indicar quais **elementos** devem usar o estilo definido
- No exemplo, todos os **parágrafos <p>** recebem o estilo

```
<html>  
<head>  
    <meta charset="UTF-8">  
    <title>Sobre a BuriComics</title>  
    <style type="text/css">  
        p {  
            background-color: blue;  
            color: yellow;  
        }  
    </style>  
</head>
```

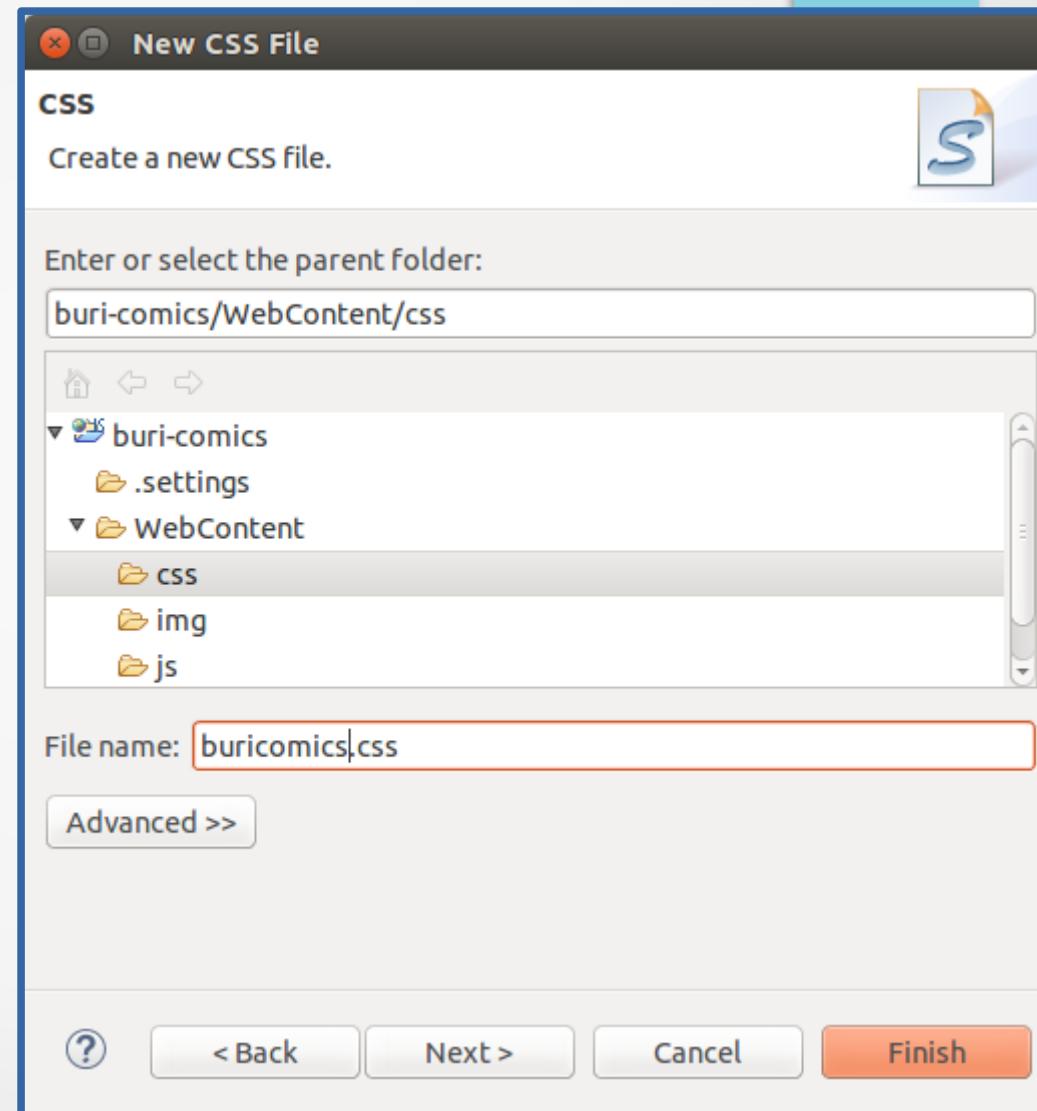
# Exercício 10: Arquivo de estilo

- O 3º método para uso de CSS é **definindo um arquivo**, com a extensão **.css**
- Vamos criar nosso arquivo de estilo
- Clique com Botão direito na pasta CSS
- Selecione
  - Web/CSS File
- Clique em Next e informe o nome do novo arquivo



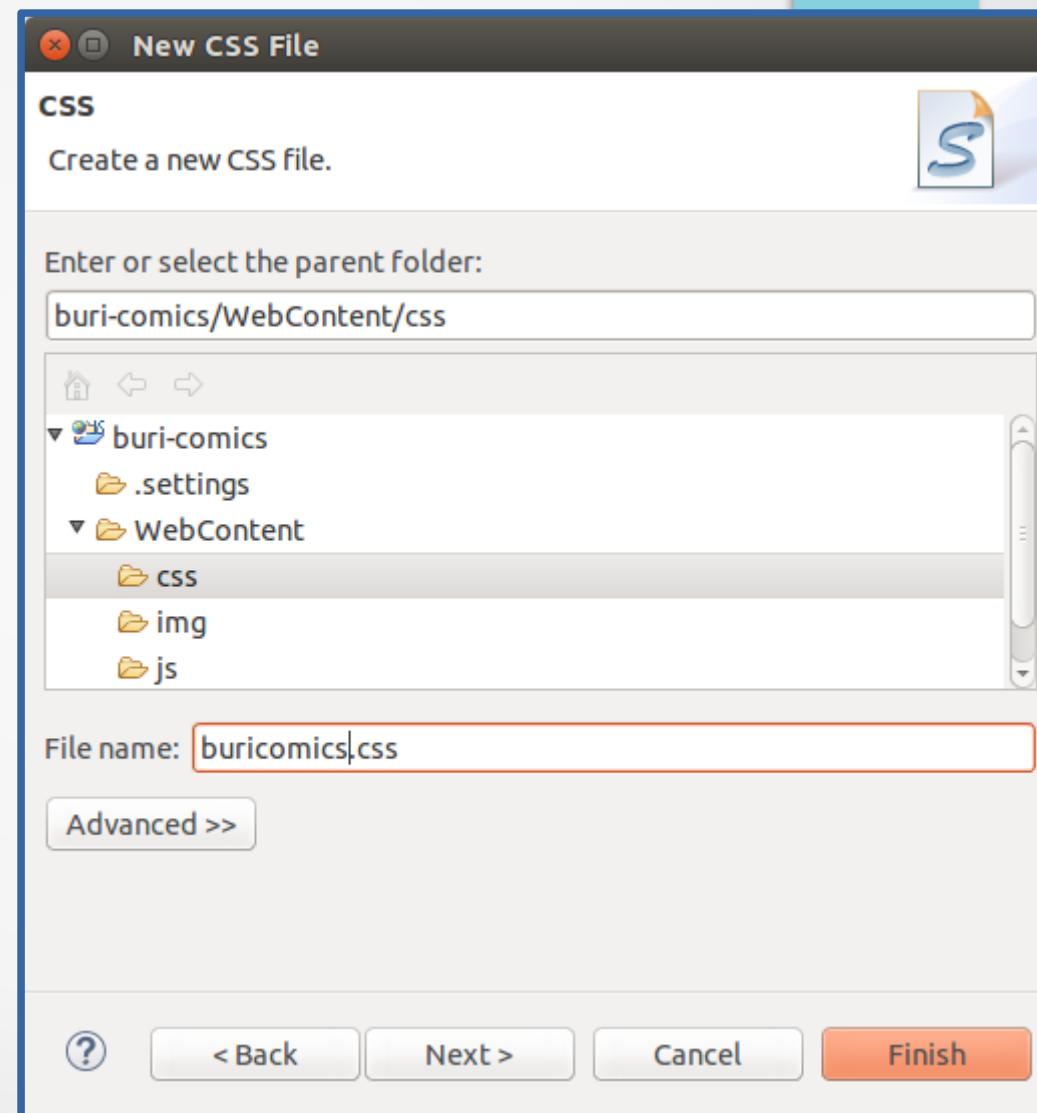
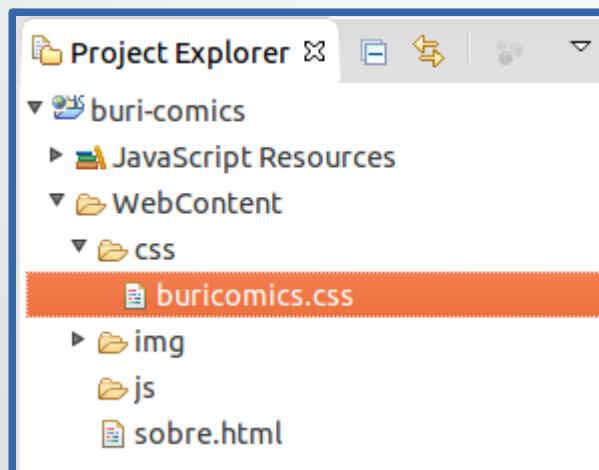
# Exercício 10: Arquivo de estilo

- Nosso arquivo de estilo vai se chamar **buricomics.css**
- Informe o **nome** do arquivo
- Clique em **Finish**



# Exercício 10: Arquivo de estilo

- Nosso arquivo de estilo vai se chamar **buricomics.css**
- Informe o **nome** do arquivo
- Clique em **Finish**



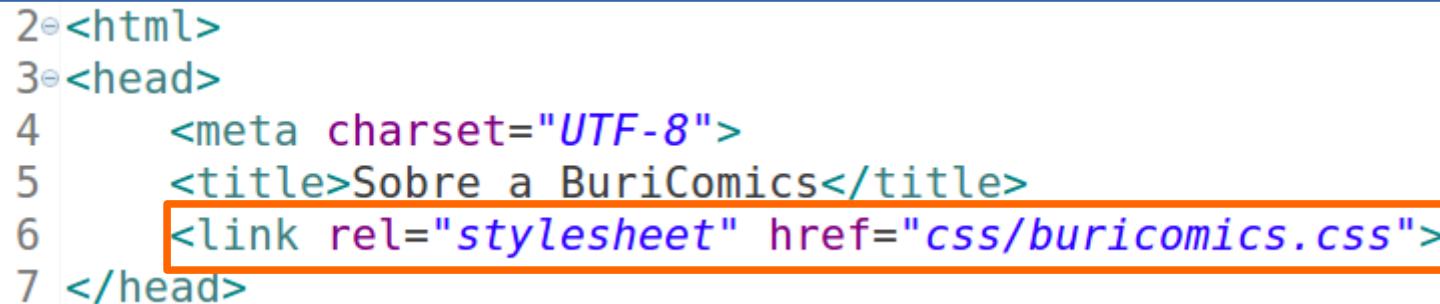
# Exercício 10: Arquivo de estilo

- Edite o arquivo de estilo



```
buricomics.css
1 @CHARSET "UTF-8";
2
3 p {
4     background-color: blue;
5     color: yellow;
6 }
```

- Precisamos informar na página, onde está o estilo



```
<html>
<head>
4     <meta charset="UTF-8">
5     <title>Sobre a BuriComics</title>
6     <link rel="stylesheet" href="css/buricomics.css">
7 </head>
```

# Pensando em Fontes e famílias

- No CSS é possível definirmos uma fonte diferente para cada para cada tipo de componente

```
h1 {  
    font-family: serif;  
}  
  
h2 {  
    font-family: sans-serif;  
}  
  
h3 {  
    font-family: monospace;  
}  
  
body {  
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
}
```

# Pensando em Fontes e famílias

- No CSS é possível definirmos uma fonte diferente para cada para cada tipo de componente

```
h1 {  
    font-family: serif;  
}  
  
h2 {  
    font-family: sans-serif;  
}  
  
h3 {  
    font-family: monospace;  
}  
  
body {  
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
}
```

Cada componente pode usar um tipo de fonte

# Pensando em Fontes e famílias

- No CSS é possível definirmos uma fonte diferente para cada para cada tipo de componente

```
h1 {  
    font-family: serif;  
}  
  
h2 {  
    font-family: sans-serif;  
}  
  
h3 {  
    font-family: monospace;  
}  
  
body {  
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
}
```

Cada componente pode usar um tipo de fonte

Podemos informar um conjunto de fontes ou famílias de nossa preferência

# Pensando em Fontes e famílias

- No CSS é possível definirmos uma fonte diferente para cada para cada tipo de componente

```
h1 {  
    font-family: serif;  
}
```

Cada componente pode usar um tipo de fonte

Caso Arial não seja achada, o browser tenta usar Helvetica. Caso não tenha sucesso, usa qualquer fonte sans-serif.

Podemos informar um conjunto de fontes ou famílias de nossa preferência

```
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
}  
  
body {  
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
}
```

# Pensando em Fontes e famílias

- No CSS é possível definirmos uma fonte diferente para cada para cada tipo de componente

```
h1 {  
    font-family: serif;  
}
```

Cada componente pode usar um tipo de fonte

```
h2 {  
    font-family: sans-serif;  
}
```

Caso Arial não seja achada, o browser tenta usar Helvetica. Caso não tenha sucesso, usa qualquer fonte sans-serif.

Podemos informar um conjunto de fontes ou famílias de nossa preferência

```
h3 {  
    font-family: monospace;  
}
```

```
body {  
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
}
```

# Outras brincadeiras com texto

- Com o **CSS**, podemos definir outras propriedade do texto
- Como **Alinhamento** do texto, **Margem** da primeira linha,
- **Altura** da linha e **espaçamento** entre caracteres

```
p {  
    background-color: blue;  
    color: yellow;  
    font-family: serif;  
  
    text-align: right; /* Alinhado à direite. {left, center e justify} */  
  
    text-indent: 30px; /* Definição de margem da 1a linha do texto */  
  
    line-height: 3px; /* Altura da linha */  
  
    letter-spacing: 3px; /* Espaço entre caracteres do texto */  
}
```

# Background e bordas

- Dentre as características de estilo que podemos configurar, temos o **background** do site e suas **bordas**
- Para o background, podemos definir cor ou figura
- Para bordas, podemos informar **espessura**, **tipo** e **cor**, dentre outros

```
body {  
    font-family: "Arial", "Helvetica", sans-serif;  
  
    background-image: url("../img/arquivo_de_imagem");  
  
    border-width: 1px; /* Espessura da borda */  
  
    border-style: solid; /* Tipo de borda */  
  
    border-color: blue; /* Cor da borda */  
}
```

# Exercício 11: Configurações

- O exercício agora é: vamos brincar com as configurações de texto, borda e background
- Aprecie sem moderação

# Exercício 12: Atualize o CSS

```
buricomics.css ✘ sobre.html
1 @CHARSET "UTF-8";
2 body {
3     color: #333333;
4     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
5 }
6 h1 {
7     background-image: url(../img/sobre-background.jpg);
8 }
9 h2 {
10    border-bottom: 2px solid #333333;
11 }
12 figure {
13     background-color: #F2EDED;
14     border: 1px solid #ccc;
15     text-align: center;
16 }
17 figcaption{
18     font-style: italic;
19 }
```

# Resultado das atualizações



The screenshot shows a web browser window with the title bar "Sobre a BuriComics". The address bar displays "localhost:8080/buri-comics/sobre.html". Below the address bar is a navigation menu with links to "Aplicativos", "C e C++", "congressos", "geral", "ibm", "java", "Linux", "pmm", and "saude". The main content area features the BuriComics logo and the text "Sua Banca Virtual". A section titled "A BuriComics" contains a paragraph about the company's mission to promote comic book events and sales. It includes a photograph of a unique, tilted wooden building labeled "BuriSede da empresa". Below this, a text block describes the company's innovative architecture. A section titled "História" features a cartoon illustration of three characters peeking over a ledge.

Sobre a BuriComics

localhost:8080/buri-comics/sobre.html

Aplicativos C e C++ congressos geral ibm java Linux pmm saude

# BuriComics

Sua Banca Virtual

## A BuriComics

A BuriComics é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das *Histórias em Quadrinhos*. Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos visitantes um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.



BuriSede da empresa

Nosso Quartel General é fruto de uma arquitetura inovadora, que foge das linhas tradicionais de fachadas empresariais, onde o seu mundo pode ficar de ponta-cabeça, literalmente.

## História



# Formas de definição de cor

- Para definições de cores, podemos usar:
  - Nome, Função de RGB ou Hexadecimal

```
h1 {  
    color: red; /* Cor da fonte */  
}  
  
h2 {  
    background: yellow; /* Cor de fundo */  
}  
  
h3 {  
    color: rgb(255, 200, 0); /* Cor baseada em RGB*/  
}  
  
h4 {  
    background: #F2EDED; /* Notação Hexadecimal*/  
}
```

# Trabalhando com listas

```
<h2>Unordered List</h2>
<ul>
    <li>1º Item da lista</li>
    <li>2º Item da lista
        <ul>
            <li>1º Item aninhado</li>
            <li>2º Item aninhado</li>
        </ul>
    </li>
    <li>3º Item da lista</li>
</ul>

<h2>Ordered List</h2>
<ol>
    <li>Item da lista</li>
    <li>Item da lista</li>
    <li>Item da lista</li>
</ol>

<h2>Definition List</h2>
<dl>
    <dt>HTML</dt>
    <dd>Linguagem de marcação utilizada na web</dd>
    <dt>CSS</dt>
    <dd>Linguagem para definição de estilos de páginas web</dd>
</dl>
```

# Trabalhando com listas

```
<h2>Unordered List</h2>
<ul>
    <li>1o Item da lista</li>
    <li>2o Item da lista
        <ul>
            <li>1o Item aninhado</li>
            <li>2o Item aninhado</li>
        </ul>
    </li>
    <li>3o Item da lista</li>
</ul>

<h2>Ordered List</h2>
<ol>
    <li>Item da lista</li>
    <li>Item da lista</li>
    <li>Item da lista</li>
</ol>

<h2>Definition List</h2>
<dl>
    <dt>HTML</dt>
    <dd>Linguagem de marcação utilizada na web</dd>
    <dt>CSS</dt>
    <dd>Linguagem para definição de estilos de páginas web</dd>
</dl>
```

## Resultado no Browser

### Unordered List

- 1o Item da lista
- 2o Item da lista
  - 1o Item aninhado
  - 2o Item aninhado
- 3o Item da lista

### Ordered List

1. Item da lista
2. Item da lista
3. Item da lista

### Definition List

HTML	Linguagem de marcação utilizada na web
CSS	Linguagem para definição de estilos de páginas web

# Espaçamento

- **Padding** define a margem entre a borda do elemento e seu conteúdo
- Podemos **usar** as tags: padding-top, padding-right, padding-bottom, padding-left,
- Considerando a ordem acima, podemos declarar as margens de **topo(10)**, **direita(20)**, **inferior(15)** e **esquerda(8)** em uma **shorthand property**:

```
P{  
    padding: 10px 20px 15px 8px;  
}
```

# Margem e Dimensões

- **Margin**: define o espaçamento externo ao elemento.
- margin-top, margin-right, margin-bottom e margin-left
- Sem margem a cima ou abaixo, margem igual para ambos os lados, altura 300 e comprimento 200px:
  - P{  
**margin**: 0 auto;  
**height**: 300px;  
**width**: 200px;  
}

# Exercício 13: Inclusão de lista

- No final da tela **sobre.html**, inclua uma lista mostrando os diferenciais da BuriComics
- Defina um cabeçalho com **<h2>**
- A lista pode ser desordenada

```
<!-- Inclua a esta seção no final da página sobre.html -->
<h2>Diferencial</h2>
<ul>
    <li>Satisfação garantida ou seu dinheiro de volta</li>
    <li>Só autorizamos o pagamento após sua confirmação</li>
    <li>Divulgação de eventos internacionais de HQs</li>
    <li>Ofertas que cabem no seu bolso</li>
</ul>
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(..../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(..../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(..../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(..../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(..../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Exercício 14: Atualização de estilo

```
3 /* Definir a largura e margens de esquerda e direita == auto
4     ajuda a centralizar o body
5 */
6 body {
7     color: #333333;
8     font-family: "Lucida Sans Unicode", "Lucida Grande", sans-serif;
9     margin-left: auto; /*centralizar o body*/
10    margin-right: auto; /*centralizar o body*/
11    width: 940px; /* Definição de largura */
12 }
13 h1 {
14     background-image: url(..../img/sobre-background.jpg);
15     padding: 10px; /* Espaço interno */
16 }
17 h2 {
18     border-bottom: 2px solid #333333;
19     margin-top: 30px; /* Espaço externo superior */
20 }
21 p {
22     padding: 0 45px; /* sem margem superior ou inferior */
23     text-indent: 15px
24 }
25 figure {
26     background-color: #F2EDED;
27     border: 1px solid #ccc;
28     text-align: center;
29     padding: 15px;
30     margin: 30px;
31 }
32 figcaption {
33     font-style: italic;
34     margin-top: 10px;
35 }
```

# Conferindo o resultado

**BuriComics**

Sua Banca Virtual

## A BuriComics

A BuriComics é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das *Histórias em Quadrinhos*. Nossa maior objetivo é oferecer aos nossos visitantes um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.



*BuriSede da empresa*

Nosso Quartel General é fruto de uma arquitetura inovadora, que foge das linhas tradicionais de fachadas empresariais, onde o seu mundo pode ficar de ponta-cabeça, literalmente.

# Conferindo o resultado

## História



BuriTime inicial

A BuriComics nasceu da reunião de um grupo de amigos, apaixonados por histórias em quadrinhos, interessados em facilitar o processo de trocas de exemplares de HQs.

Como efeito da popularidade crescente do site de trocas, resolvemos expandir a linha de negócios, para incluir Compra e Venda de HQs e acessórios relacionados, como posters, camisas e bonés.

Atualmente a empresa passou a *divulgar eventos nacionais e internacionais*, relacionados às histórias em quadrinhos. Nessa feature do site, nosso visitante tem à sua disposição listas de eventos com Datas, Locais e valores para cada evento registrado. Numa próxima versão, pretendemos iniciar a comercialização de pacotes promocionais, onde o cliente pode fazer sua inscrição no evento, comprar as passagens, reservar hotel e transportes, sem sair de casa.

## Diferencial

- Satisfação garantida ou seu dinheiro de volta
- Só autorizamos o pagamento após sua confirmação
- Divulgação de eventos internacionais de HQs
- Ofertas que cabem no seu bolso

# Navegação baseada em links

```
<!-- Link para uma URL qualquer -->
<h2>Link para página</h2>
<p>
    Visite o site: <a href="http://www.buritech.com.br"> Buritech </a>
</p>

<!-- Link para um Bookmark -->
<p>
    Para maiores informações, clique <a href="#info"> aqui </a>
</p>

<h2 id="info">Fique por dentro</h2>
<p>Texto com detalhes do assunto desejado...</p>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="#info"> aqui </a>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro/#cpf"> ]
    Link para bookmark externo
</a>
```

# Navegação baseada em links

```
<!-- Link para uma URL qualquer -->
<h2>Link para página</h2>
<p>
    Visite o site: <a href="http://www.buritech.com.br"> Buritech </a>
</p>

<!-- Link para um Bookmark -->
<p>
    Para maiores informações, clique <a href="#info"> aqui </a>
</p>

<h2 id="info">Fique por dentro</h2>
<p>Texto com detalhes do assunto desejado...</p>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="#info"> aqui </a>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro/#cpf"> ]
    Link para bookmark externo
</a>
```

# Navegação baseada em links

```
<!-- Link para uma URL qualquer -->
<h2>Link para página</h2>
<p>
    Visite o site: <a href="http://www.buritech.com.br"> Buritech </a>
</p>

<!-- Link para um Bookmark -->
<p>
    Para maiores informações, clique <a href="#info"> aqui </a>
</p>

<h2 id="info">Fique por dentro</h2>
<p>Texto com detalhes do assunto desejado...</p>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="#info"> aqui </a>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro/#cpf"> ]
    Link para bookmark externo
</a>
```

# Navegação baseada em links

```
<!-- Link para uma URL qualquer -->
<h2>Link para página</h2>
<p>
    Visite o site: <a href="http://www.buritech.com.br"> Buritech </a>
</p>

<!-- Link para um Bookmark -->
<p>
    Para maiores informações, clique <a href="#info"> aqui </a>
</p>

<h2 id="info">Fique por dentro</h2>
<p>Texto com detalhes do assunto desejado...</p>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="#info"> aqui </a>

<h2>Bookmark em outra página</h2>
<a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro/#cpf"> ]
    Link para bookmark externo
</a>
```

# Exercício 15: Links no nosso site

- No 1º paragrafo, transforme a “visitante” em um link: para acesso à página de cadastros da de visitantes da buritech

```
<h1>A BuriComics</h1>
<p>
    A <strong>BuriComics</strong> é uma empresa brasileira dedicada à
    divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das <em>Histórias
    em Quadrinhos</em>.
    Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos
        <a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro">visitantes</a>
    um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.
</p>
```

# Exercício 15: Links no nosso site

- No 1º paragrafo, transforme a “visitante” em um link: para acesso à página de cadastros da de visitantes da buritech

```
<h1>A BuriComics</h1>
<p>
    A <strong>BuriComics</strong> é uma empresa brasileira dedicada à
    divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das <em>Histórias
    em Quadrinhos</em>.
    Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos
        <a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro">visitantes</a>
    um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.
</p>
```

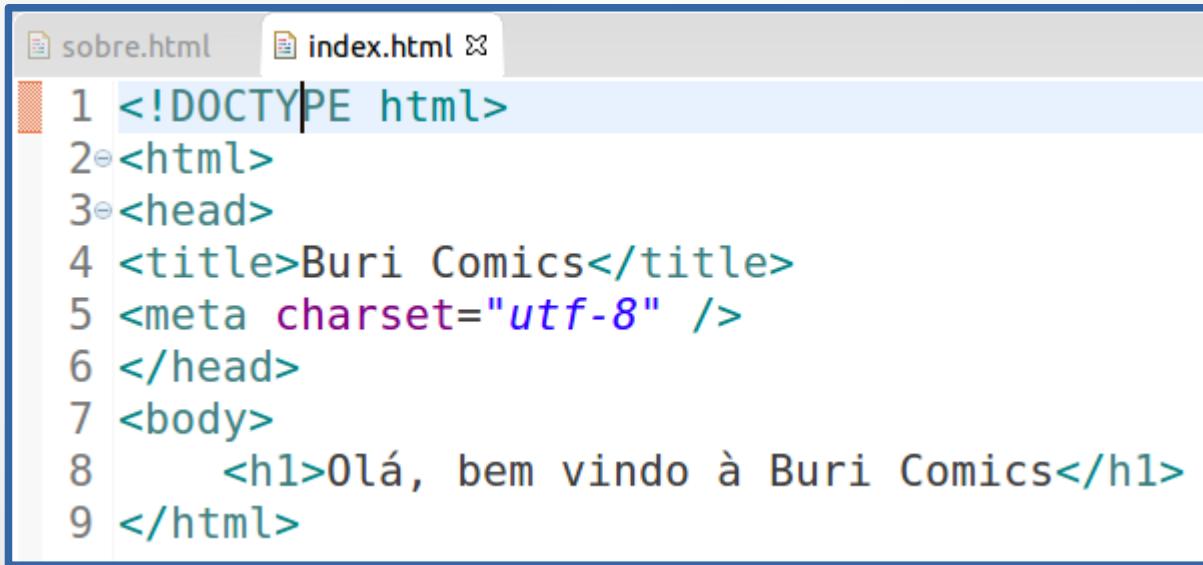
# Exercício 15: Links no nosso site

- No 1º paragrafo, transforme a “visitante” em um link: para acesso à página de cadastros da de visitantes da buritech

```
<h1>A BuriComics</h1>
<p>
    A <strong>BuriComics</strong> é uma empresa brasileira dedicada à
    divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das <em>Histórias
    em Quadrinhos</em>.
    Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos
        <a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro">visitantes</a>
    um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.
</p>
```

# Exercício 16: Página inicial

- É muito comum a criação de uma página inicial para os sites, chamada **index.html**
- Vamos criar nossa página inicial, apenas para **testar a navegação**, ainda sem muito código.



The image shows a screenshot of a code editor with two tabs at the top: "sobre.html" and "index.html". The "index.html" tab is active. The code editor displays the following HTML code:

```
1 <!DOCTYPE html>
2 <html>
3 <head>
4 <title>Buri Comics</title>
5 <meta charset="utf-8" />
6 </head>
7 <body>
8     <h1>Olá, bem vindo à Buri Comics</h1>
9 </html>
```

# Exercício 17: link para tela inicial

- Agora que temos uma página inicial, que tal pensarmos na **transição** entre as telas?
- Na página **sobre.html**, vamos incluir um **link interno** para a tela inicial do site.
- Atualize o **1º parágrafo** da página:

```
<h1>A BuriComics</h1>
<p>
    A <strong>BuriComics</strong> é uma empresa brasileira dedicada à
    divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das <em>Histórias
    em Quadrinhos</em>.
    Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos
        <a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro">visitantes</a>
    um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.
    Acesse nossa <a href="index.html">loja</a> e confira as novidades|
</p>
```

# Exercício 17: link para tela inicial

- Agora que temos uma página inicial, que tal pensarmos na **transição** entre as telas?
- Na página **sobre.html**, vamos incluir um **link interno** para a tela inicial do site.
- Atualize o **1º parágrafo** da página:

```
<h1>A BuriComics</h1>
<p>
    A <strong>BuriComics</strong> é uma empresa brasileira dedicada à
    divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das <em>Histórias
    em Quadrinhos</em>.
    Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos
        <a href="http://www.buritech.com.br/site/cadastro">visitantes</a>
    um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis.
    Acesse nossa <a href="index.html">loja</a> e confira as novidades|</p>
```

# Exercício 18: facilitando a navegação

- Os títulos **História** e **Diferencial** podem servir de âncora.
- Vamos incluir um **id** para cada título:

```
<h2 id="historia">História</h2>
...
<h2 id="diferencial">Diferencial</h2>
...
```

- **Antes** da imagem da **BuriSede**, inclua o parágrafo:

```
<p>
| Navegue e conheça nossa <a href="#historia">história</a> e
| descubra nossos <a href="#diferencial">diferenciais</a>
</p>
```

# Resultado esperado

**BuriComics**

Sua Banca Virtual

## A BuriComics

A BuriComics é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das *Histórias em Quadrinhos*. Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos visitantes um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis. Acesse nossa loja e confira as novidades.

Navegue e conheça nossa história e descubra nossos diferenciais



*BuriSede da empresa*

# Resultado esperado

**BuriComics**

Sua Banca Virtual

## A BuriComics

A BuriComics é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das *Histórias em Quadrinhos*. Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos [visitantes](#) um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis. Acesse nossa [loja](#) e confira as novidades.

Navegue e conheça nossa [história](#) e descubra nossos [diferenciais](#)



*BuriSede da empresa*

# Resultado esperado

**BuriComics**

Sua Banca Virtual

## A BuriComics

A BuriComics é uma empresa brasileira dedicada à divulgação de eventos e vendas de raridades do mundo das *Histórias em Quadrinhos*. Nosso maior objetivo é oferecer aos nossos [visitantes](#) um espaço virtual para troca e comercialização de exemplares de Gibis. Acesse nossa [loja](#) e confira as novidades.

Navegue e conheça nossa [história](#) e descubra nossos [diferenciais](#)



*BuriSede da empresa*

# CSS e a seleção de componentes

- Além da seleção pela tag do componente, o CSS oferece um seletor de ID e um seletor Hierárquico:

```
/* Seletor por TAG */
p {
    text-indent: 15px
}

/* Seletor por ID*/
#conteudo{
    color: black
}

/* Seletor por categoria */
#rodape img{
    margin-left: 50;
}
```

# CSS e a seleção de componentes

- Além da seleção pela tag do componente, o CSS oferece outras opções para selecionar componentes e um seletor Hierárquico:

Seleção por TAG

```
/* Seletor por TAG */
p {
    text-indent: 15px
}

/* Seletor por ID*/
#conteudo{
    color: black
}

/* Seletor por categoria */
#rodape img{
    margin-left: 50;
}
```

# CSS e a seleção de componentes

- Além da seleção pela tag do componente, o CSS oferece outras opções para selecionar componentes e um seletor Hierárquico:

Seleção por TAG

```
/* Seletor por TAG */  
p {  
    text-indent: 15px  
}  
  
/* Seletor por ID*/  
#conteudo{  
    color: black  
}  
  
/* Seletor por categoria */  
#rodape img{  
    margin-left: 50;  
}
```

Seleção por ID.  
Aplicada a elementos  
com id == conteúdo

# CSS e a seleção de componentes

- Além da seleção pela tag do componente, o CSS oferece outras opções para selecionar componentes e um seletor Hierárquico:

Seleção por TAG

```
/* Seletor por TAG */  
p {  
    text-indent: 15px  
}
```

Seleção por ID.  
Aplicada a elementos com id == conteúdo

```
/* Seletor por ID*/  
#conteudo{  
    color: black  
}
```

Seleção por Hierarquia.  
Aplicado a elementos img, filhos de elemento com id == rodape

```
/* Seletor por categoria */  
#rodape img{  
    margin-left: 50;  
}
```

# Exercício 19: seletores e flutuação

- Inclua as configurações de estilo da imagem ao lado, no arquivo **buricomics.css**
- **#burisede**: altera a figura da sede da buricomics
- **#rodape**: estilo do rodape
- **#rodape img**: configuração de imagens do rodape
- **#time**: estilo da figura do time inicial

```
#burisede{  
    margin-left: auto;  
    margin-right: auto;  
    width: 550px;  
}  
  
#rodape{  
    color: #777;  
    margin: 30px 0;  
    padding: 30px 0;  
}  
  
#rodape img{  
    margin-right: 30px;  
    vertical-align: middle;  
    width: 94px;  
}  
  
#time{  
    float: right;  
    margin: 0 0 10px 10px;  
}
```

# Exercício 19: seletores e flutuação

- Altere a página sobre.html, conforme descrito ao lado
- Inclua ID nas figuras
- id=burisede
- id=time
- Crie o rodapé da página

```
<figure id="burisede">
    
    <figcaption>BuriSede da empresa</figcaption>
</figure>
<p>Nosso Quartel General é fruto de uma arquitetura que foge das linhas tradicionais de fachadas empresariais. O mundo pode ficar de ponta-cabeça, literalmente.
<h2 id="historia">História</h2>
<figure id="time">
    
    <figcaption>BuriTime inicial</figcaption>
</figure>
<!-- Código omitido -->...
<!-- Rodapé da página -->
<div id="rodape">
    
    © Copyright BuriComics
</div>
```

# Programador Front-End

