

Títol de l'espectacle

Orquestra o cobla

Local Codi. Local

Domicili

Població Província

Nom del declarant

Domicili CP

Població Província

Adreça electrònica

Telèfon Codi soci SGAE

Signatura

A omplir per la SGAE

Valoració del programa

Esdeveniment núm

Comanda núm

Factura núm.

Inclòs en la liquidació

Nre. de fulls

Nre. de títols Parts

Recollida pel representant

Sr.

Titular de zona núm.

Data de/d' de 2

Segell i data d'entrada a la SGAE

Relació de les obres interpretades en aquest local des del/de l', fins al/a

*Només cal escriure el nom de l'intèrpret si és diferent del que consta a l'encapçalament del full-programa

TÍTOLS	COMPOSITOR I ORQUESTRA*	VEGADES INTERPRAT
1	C.
2	O.
3	C.
4	O.
5	C.
6	O.
7	C.
8	O.
9	C.
10	O.
11	C.
12	O.
13	C.
14	O.
15	C.
.....	O.



TÍTOLS		COMPOSITOR I ORQUESTRA*	VEGADES INTERPRETAT
16		C	
		O	
17		C	
		O	
18		C	
		O	
19		C	
		O	
20		C	
		O	
21		C	
		O	
22		C	
		O	
23		C	
		O	
24		C	
		O	
25		C	
		O	
26		C	
		O	
27		C	
		O	
28		C	
		O	
29		C	
		O	
30		C	
		O	

MOLT IMPORTANT

El signant declara que els títols consignats en aquest full-programa són els que realment es van executar. Així mateix, manifesta que coneix que la inexactitud o l'omissió de les dades contingudes en aquest full-programa anul·laria el seu valor com a document de repartiment i podria ser constitutiu de sanció segons el que preveuen els Estatuts de la SGAE, sense perjudici d'altres responsabilitats legals en què pugui haver incorregut el declarant.

Nom i signatura del declarant

DNI/CIF

DISPOSICIONS SOBRE LA REDACCIÓ I EL LLIURAMENT DELS FULLS

1) A LES EMPRESES I SIGNANTS DEL FULL.

Aquesta declaració pot ser formalitzada per qualsevol dels components de l'orquestra, banda, grup o conjunt musical que dugui a terme l'execució de les obres. La declaració anirà a càrrec del director del conjunt o de la persona responsable. No obstant això, si dins del grup hi ha cap soci de la SGAE, pot omplir directament la declaració. Quan els temes musicals siguin interpretats per mitjans mecànics no reproduïdors d'imatge (CD, dis-

cos, etc.), cal que ompli la declaració l'encarregat de l'equip de megafonia i que la signi l'empresari responsable de l'esdeveniment.

2) Totes les obres interpretades hauran d'anotar-se en aquest full-programa.

3) Els fulls s'han de remetre a la delegació de la SGAE que correspongui a la demarcació territorial del local on hagin estat executades les obres durant el mes següent a l'esdeveniment, o bé es lliuraran directament al representant habilitat de la SGAE a la zona o al local (sempre que es disposi de contracte-autorització de la SGAE). Extraordinàriament, amb causa justificada i motivada pel declarant, es podrà remetre a l'oficina central de la SGAE.

4) La SGAE es reserva el dret de revisar i inspeccionar les declaracions. En cas que s'hi detectin anomalies o irregularitats, es procedirà automàticament a la separació del procés de repartiment, sense perjudici d'altres responsabilitats en què s'hagi incorregut. No es tramitaran fulls-programa on faltin dades essencials d'identificació d'obres, llocs i/o dates.

5) La signatura del full-programa ha de ser llegible, i caldrà fer-hi constar, en cas de persones físiques, el nom complet del declarant en lletres majúscules i el seu DNI, i en el cas de persones jurídiques, a més del nom complet i el CIF, el segell de l'entitat.

