

# Catalogo Font di Sistema

Generato da Python in Windows

14 dicembre 2025

## Sommario

Questo documento cataloga i font installati. I font problematici noti sono stati esclusi preventivamente. La compilazione è eseguita con **LuaLaTeX**.

## Indice

<b>1</b>	<b>Catalogo Dettagliato</b>	<b>2</b>
1.1	Agency FB . . . . .	2
1.2	Alef . . . . .	2
1.3	Algerian . . . . .	2
1.4	Amiri . . . . .	2
1.5	Amiri Quran . . . . .	3
1.6	Arial . . . . .	3
1.7	Arial Narrow . . . . .	3
1.8	Arial Rounded MT . . . . .	3
1.9	Bahnschrift . . . . .	4
1.10	Baskerville Old Face . . . . .	4
1.11	Bauhaus 93 . . . . .	4
1.12	Bell MT . . . . .	4
1.13	Berlin Sans FB . . . . .	5
1.14	Berlin Sans FB Demi . . . . .	5
1.15	Bernard MT . . . . .	5
1.16	Blackadder ITC . . . . .	5
1.17	Bodoni MT . . . . .	5
1.18	Bodoni MT Poster Compressed . . . . .	6
1.19	Book Antiqua . . . . .	6
1.20	Bookman Old Style . . . . .	6
1.21	Bradley Hand ITC . . . . .	6
1.22	Britannic . . . . .	7
1.23	Broadway . . . . .	7
1.24	Brush Script MT . . . . .	7
1.25	Caladea . . . . .	7
1.26	Calibri . . . . .	8
1.27	Californian FB . . . . .	8
1.28	Calisto MT . . . . .	8
1.29	Cambria . . . . .	8
1.30	Cambria & Cambria Math . . . . .	9
1.31	Candara . . . . .	9
1.32	Carlito . . . . .	9
1.33	Castellar . . . . .	9
1.34	Centaur . . . . .	10
1.35	Century . . . . .	10

1.36	Century Gothic . . . . .	10
1.37	Century Schoolbook . . . . .	10
1.38	Chiller . . . . .	11
1.39	Colonna MT . . . . .	11
1.40	Comic Sans MS . . . . .	11
1.41	Consolas . . . . .	11
1.42	Constantia . . . . .	12
1.43	Cooper . . . . .	12
1.44	Copperplate Gothic . . . . .	12
1.45	Corbel . . . . .	12
1.46	Courier 10,12,15 . . . . .	12
1.47	Courier 10,12,15 (120) . . . . .	13
1.48	Courier New . . . . .	13
1.49	Curlz MT . . . . .	13
1.50	David CLM . . . . .	13
1.51	David Libre . . . . .	14
1.52	DejaVu Sans Mono . . . . .	14
1.53	DejaVu Sans Mono Oblique . . . . .	14
1.54	DejaVuMathTeXGyre-Regular . . . . .	14
1.55	Dubai . . . . .	15
1.56	Ebrima . . . . .	15
1.57	Edwardian Script ITC . . . . .	15
1.58	Elephant . . . . .	15
1.59	Engravers MT . . . . .	16
1.60	Eras . . . . .	16
1.61	Eras Demi ITC . . . . .	16
1.62	Felix Titling . . . . .	16
1.63	Footlight MT . . . . .	17
1.64	Forte . . . . .	17
1.65	Frank Ruehl CLM . . . . .	17
1.66	Frank Ruhl Hofshi . . . . .	17
1.67	FrankRuhlHofshi-Regular . . . . .	18
1.68	Franklin Gothic . . . . .	18
1.69	Franklin Gothic Book . . . . .	18
1.70	Franklin Gothic Demi . . . . .	18
1.71	Franklin Gothic Demi Cond . . . . .	18
1.72	Freestyle Script . . . . .	19
1.73	French Script MT . . . . .	19
1.74	Gabriola . . . . .	19
1.75	Gadugi . . . . .	19
1.76	Garamond . . . . .	20
1.77	Gentium Basic . . . . .	20
1.78	Gentium Book Basic . . . . .	20
1.79	Georgia . . . . .	20
1.80	Gigi . . . . .	21
1.81	Gill Sans MT . . . . .	21
1.82	Gill Sans MT Ext . . . . .	21
1.83	Gill Sans Ultra . . . . .	21
1.84	Gloucester MT Extra . . . . .	21
1.85	Goudy Old Style . . . . .	22
1.86	Goudy Stout . . . . .	22
1.87	Haettenschweiler . . . . .	22
1.88	Harlow Solid . . . . .	22

1.89 Harrington . . . . .	23
1.90 High Tower Text . . . . .	23
1.91 Impact . . . . .	23
1.92 Imprint MT Shadow . . . . .	24
1.93 Informal Roman . . . . .	24
1.94 Ink Free . . . . .	24
1.95 Javanese Text . . . . .	24
1.96 Jokerman . . . . .	25
1.97 Juice ITC . . . . .	25
1.98 Kristen ITC . . . . .	25
1.99 Kunstler Script . . . . .	25
1.100Leelawadee UI . . . . .	26
1.101Leelawadee UI Semilight . . . . .	26
1.102Liberation Mono . . . . .	26
1.103Liberation Sans . . . . .	26
1.104Liberation Sans Narrow . . . . .	27
1.105Liberation Serif . . . . .	27
1.106Linux Biolinum G . . . . .	27
1.107Linux Libertine G . . . . .	27
1.108Linux Libertine G Display . . . . .	28
1.109Lucida Bright . . . . .	28
1.110Lucida Bright Demibold . . . . .	28
1.111Lucida Calligraphy . . . . .	28
1.112Lucida Console . . . . .	29
1.113Lucida Fax . . . . .	29
1.114Lucida Fax Demi-grassetto . . . . .	29
1.115Lucida Handwriting . . . . .	29
1.116Lucida Sans . . . . .	30
1.117Lucida Sans Demi-grassetto . . . . .	30
1.118Lucida Sans Typewriter . . . . .	30
1.119Lucida Sans Typewriter Oblique . . . . .	30
1.120Lucida Sans Unicode . . . . .	31
1.121MS Gothic & MS UI Gothic & MS PGothic . . . . .	31
1.122MS Reference Sans Serif . . . . .	31
1.123MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24 . . . . .	31
1.124MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24 (120) . . . . .	31
1.125MS Serif 8,10,12,14,18,24 . . . . .	32
1.126MS Serif 8,10,12,14,18,24 (120) . . . . .	32
1.127MV Boli . . . . .	32
1.128Magneto . . . . .	32
1.129Maiandra GD . . . . .	32
1.130Malgun Gothic . . . . .	33
1.131Malgun Gothic SemiLight . . . . .	33
1.132Matura MT Script Capitals . . . . .	33
1.133Microsoft Himalaya . . . . .	33
1.134Microsoft JhengHei . . . . .	34
1.135Microsoft JhengHei & Microsoft JhengHei UI . . . . .	34
1.136Microsoft New Tai Lue . . . . .	34
1.137Microsoft PhagsPa . . . . .	34
1.138Microsoft Sans Serif . . . . .	35
1.139Microsoft Tai Le . . . . .	35
1.140Microsoft YaHei & Microsoft YaHei UI . . . . .	35
1.141Microsoft Yi Baiti . . . . .	35

1.142MingLiU-ExtB & PMingLiU-ExtB & MingLiU_HKSCS-ExtB . . . . .	35
1.143Miriam CLM . . . . .	36
1.144Miriam CLM Book . . . . .	36
1.145Miriam Libre . . . . .	36
1.146Miriam Mono CLM . . . . .	36
1.147Miriam Mono CLM Book . . . . .	37
1.148Miriam Mono CLM Book Oblique . . . . .	37
1.149MiriamLibre-Regular . . . . .	37
1.150Mistral . . . . .	38
1.151Modern (All res) . . . . .	38
1.152Modern No. 20 . . . . .	38
1.153Mongolian Baiti . . . . .	38
1.154Monotype Corsiva . . . . .	38
1.155Myanmar Text . . . . .	39
1.156Nachlieli CLM . . . . .	39
1.157Niagara Engraved . . . . .	39
1.158Niagara Solid . . . . .	39
1.159Nirmala UI & Nirmala UI . . . . .	40
1.160Noto Kufi Arabic . . . . .	40
1.161Noto Naskh Arabic . . . . .	40
1.162Noto Sans . . . . .	40
1.163Noto Sans Armenian . . . . .	41
1.164Noto Sans Georgian . . . . .	41
1.165Noto Sans Lao . . . . .	41
1.166Noto Sans Lisu . . . . .	41
1.167Noto Serif . . . . .	42
1.168Noto Serif Armenian . . . . .	42
1.169Noto Serif Georgian . . . . .	42
1.170Noto Serif Hebrew . . . . .	42
1.171Noto Serif Lao . . . . .	43
1.172OCR A . . . . .	43
1.173Old English Text MT . . . . .	43
1.174Onyx . . . . .	43
1.175OpenSymbol . . . . .	44
1.176Palace Script MT . . . . .	44
1.177Palatino Linotype . . . . .	44
1.178Papyrus . . . . .	44
1.179Parchment . . . . .	45
1.180Perpetua . . . . .	45
1.181Perpetua Titling MT . . . . .	45
1.182Perpetua Titling MT Chiarissimo . . . . .	45
1.183Playbill . . . . .	45
1.184Poor Richard . . . . .	46
1.185Pristina . . . . .	46
1.186Rage . . . . .	46
1.187Ravie . . . . .	46
1.188Reem Kufi . . . . .	47
1.189Rockwell . . . . .	47
1.190Rockwell Extra . . . . .	47
1.191Roman (All res) . . . . .	47
1.192Rubik . . . . .	47
1.193Rubik-Bold . . . . .	48
1.194Rubik-Regular . . . . .	48

1.195	Sans Serif Collection . . . . .	48
1.196	Scheherazade . . . . .	49
1.197	Script (All res) . . . . .	49
1.198	Script MT . . . . .	49
1.199	Segoe Print . . . . .	49
1.200	Segoe Script . . . . .	49
1.201	Segoe UI . . . . .	50
1.202	Segoe UI Emoji . . . . .	50
1.203	Segoe UI Historic . . . . .	50
1.204	Segoe UI Semilight . . . . .	50
1.205	Segoe UI Symbol . . . . .	51
1.206	Segoe UI Variable . . . . .	51
1.207	Showcard Gothic . . . . .	51
1.208	SimSun & NSimSun . . . . .	51
1.209	SimSun-ExtB . . . . .	52
1.210	SimSun-ExtG . . . . .	52
1.211	Sitka Text . . . . .	52
1.212	Small Fonts . . . . .	52
1.213	Small Fonts (120) . . . . .	53
1.214	Snap ITC . . . . .	53
1.215	Stencil . . . . .	53
1.216	Sylfaen . . . . .	53
1.217	Tahoma . . . . .	54
1.218	Tempus Sans ITC . . . . .	54
1.219	Times New Roman . . . . .	54
1.220	Trebuchet MS . . . . .	54
1.221	Tw Cen MT . . . . .	55
1.222	Verdana . . . . .	55
1.223	Viner Hand ITC . . . . .	55
1.224	Vivaldi . . . . .	55
1.225	Vladimir Script . . . . .	56
1.226	Wide Latin . . . . .	56
<b>2</b>	<b>Riepilogo e Statistiche</b>	<b>57</b>
<b>3</b>	<b>Indice: Font Funzionanti</b>	<b>57</b>
<b>4</b>	<b>Indice: Font Problematici</b>	<b>60</b>
<b>5</b>	<b>Indice: Font Esclusi</b>	<b>60</b>

# 1 Catalogo Dettagliato

## 1.1 Agency FB

Agency FB

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.2 Alef

Alef

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.3 Algerian

Algerian

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.

## 1.4 Amiri

Amiri

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari.

Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.5 Amiri Quran

Amiri Quran

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitae doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.6 Arial

Arial

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitae doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.7 Arial Narrow

Arial Narrow

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitae doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.8 Arial Rounded MT

Non Caricato: Arial Rounded MT

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

## 1.9 Bahnschrift

### Bahnschrift

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.10 Baskerville Old Face

### Baskerville Old Face

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.11 Bauhaus 93

### Bauhaus 93

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.12 Bell MT

### Bell MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.



### 1.13 Berlin Sans FB

Berlin Sans FB

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.14 Berlin Sans FB Demi

Berlin Sans FB Demi

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

### 1.15 Bernard MT

Non Caricato: Bernard MT

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.16 Blackadder ITC

Blackadder ITC

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.17 Bodoni MT

Bodoni MT

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias

reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.18 Bodoni MT Poster Compressed

#### Bodoni MT Poster Compressed

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.19 Book Antiqua

#### Book Antiqua

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.20 Bookman Old Style

#### Bookman Old Style

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.21 Bradley Hand ITC

#### Bradley Hand ITC

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in

varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.22 Britannic

### Non Caricato: Britannic

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

## 1.23 Broadway

### Broadway

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

## 1.24 Brush Script MT

### Brush Script MT

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

## 1.25 Caladea

### Caladea

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.26 Calibri

### Calibri

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.27 Californian FB

### Californian FB

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.28 Calisto MT

### Calisto MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.29 Cambria

### Cambria

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.30 Cambria & Cambria Math

#### Non Caricato: Cambria & Cambria Math

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.31 Candara

#### Candara

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.32 Carlito

#### Carlito

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.33 Castellar

#### Castellar

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.

### 1.34 Centaur

#### Centaur

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.35 Century

#### Century

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.36 Century Gothic

#### Century Gothic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.37 Century Schoolbook

#### Century Schoolbook

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur.

Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.38 Chiller

Chiller

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.39 Colonna MT

Colonna MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.40 Comic Sans MS

Comic Sans MS

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.41 Consolas

Consolas

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam*

autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.42 Constantia

Constantia

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.43 Cooper

Non Caricato: Cooper

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

#### 1.44 Copperplate Gothic

Non Caricato: Copperplate Gothic

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

#### 1.45 Corbel

Corbel

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.46 Courier 10,12,15

Non Caricato: Courier 10,12,15

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.



### 1.47 Courier 10,12,15 (120)

#### Non Caricato: Courier 10,12,15 (120)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.48 Courier New

#### Courier New

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.49 Curlz MT

#### Curlz MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.50 David CLM

#### David CLM

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.51 David Libre

David Libre

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.52 DejaVu Sans Mono

DejaVu Sans Mono

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.53 DejaVu Sans Mono Oblique

DejaVu Sans Mono Oblique

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.54 DejaVuMathTeXGyre-Regular

DejaVuMathTeXGyre-Regular

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam,

et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.55 Dubai

Dubai

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.56 Ebrima

Ebrima

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.57 Edwardian Script ITC

Edwardian Script ITC

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

#### 1.58 Elephant

Elephant

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem

**non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

#### 1.59 Engravers MT

Engravers MT

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.

#### 1.60 Eras

Non Caricato: Eras

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

#### 1.61 Eras Demi ITC

Eras Demi ITC

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.62 Felix Titling

Felix Titling

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS

MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.

### 1.63 Footlight MT

#### Non Caricato: Footlight MT

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.64 Forte

#### Forte

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.65 Frank Ruehl CLM

#### Frank Ruehl CLM

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.66 Frank Ruhl Hofshi

#### Frank Ruhl Hofshi

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.67 FrankRuhlHofshi-Regular

FrankRuhlHofshi-Regular

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.68 Franklin Gothic

Non Caricato: Franklin Gothic

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

## 1.69 Franklin Gothic Book

Franklin Gothic Book

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.70 Franklin Gothic Demi

Franklin Gothic Demi

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.71 Franklin Gothic Demi Cond

Franklin Gothic Demi Cond

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.72 Freestyle Script

### Freestyle Script

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.73 French Script MT

### French Script MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.74 Gabriola

### Gabriola

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.75 Gadugi

### Gadugi

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum

studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.76 Garamond

Garamond

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.77 Gentium Basic

Gentium Basic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.78 Gentium Book Basic

Gentium Book Basic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.79 Georgia

Georgia

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum



studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.80 Gigi

Gigi

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.81 Gill Sans MT

Gill Sans MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.82 Gill Sans MT Ext

Non Caricato: Gill Sans MT Ext

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.83 Gill Sans Ultra

Non Caricato: Gill Sans Ultra

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.84 Gloucester MT Extra

Non Caricato: Gloucester MT Extra

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.85 Goudy Old Style

#### Goudy Old Style

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.86 Goudy Stout

#### Goudy Stout

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum): NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.**

### 1.87 Haettenschweiler

#### Haettenschweiler

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingenis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.88 Harlow Solid

#### Harlow Solid

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

## 1.89 Harrington

Harrington

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.90 High Tower Text

High Tower Text

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.91 Impact

Impact

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

## 1.92 Imprint MT Shadow

### Imprint MT Shadow

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.93 Informal Roman

### Informal Roman

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

## 1.94 Ink Free

### Ink Free

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.95 Javanese Text

### Javanese Text

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.96 Jokerman

### Jokerman

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.97 Juice ITC

### Juice ITC

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.98 Kristen ITC

### Kristen ITC

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.99 Kunstler Script

### Kunstler Script

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.100 Leelawadee UI

#### Leelawadee UI

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.101 Leelawadee UI Semilight

#### Leelawadee UI Semilight

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.102 Liberation Mono

#### Liberation Mono

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.103 Liberation Sans

#### Liberation Sans

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.104 Liberation Sans Narrow

#### Liberation Sans Narrow

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.105 Liberation Serif

#### Liberation Serif

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.106 Linux Biolinum G

#### Linux Biolinum G

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.107 Linux Libertine G

#### Linux Libertine G

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.108 Linux Libertine G Display

#### Non Caricato: Linux Libertine G Display

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.109 Lucida Bright

#### Lucida Bright

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.110 Lucida Bright Demibold

#### Lucida Bright Demibold

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

### 1.111 Lucida Calligraphy

#### Lucida Calligraphy

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*



### 1.112 Lucida Console

#### Lucida Console

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.113 Lucida Fax

#### Lucida Fax

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.114 Lucida Fax Demi-grassetto

#### Non Caricato: Lucida Fax Demi-grassetto

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.115 Lucida Handwriting

#### Lucida Handwriting

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.116 Lucida Sans

#### Lucida Sans

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.117 Lucida Sans Demi-grassetto

#### Non Caricato: Lucida Sans Demi-grassetto

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.118 Lucida Sans Typewriter

#### Lucida Sans Typewriter

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.119 Lucida Sans Typewriter Oblique

#### Lucida Sans Typewriter Oblique

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.120 Lucida Sans Unicode

Lucida Sans Unicode

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.121 MS Gothic & MS UI Gothic & MS PGothic

Non Caricato: MS Gothic & MS UI Gothic & MS PGothic

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.122 MS Reference Sans Serif

MS Reference Sans Serif

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.123 MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24

Non Caricato: MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.124 MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24 (120)

Non Caricato: MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24 (120)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.125 MS Serif 8,10,12,14,18,24

Non Caricato: MS Serif 8,10,12,14,18,24

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.126 MS Serif 8,10,12,14,18,24 (120)

Non Caricato: MS Serif 8,10,12,14,18,24 (120)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.127 MV Boli

MV Boli

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.128 Magneto

Magneto

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.129 Maiandra GD

Maiandra GD

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque*

multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.130 Malgun Gothic

Malgun Gothic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.131 Malgun Gothic SemiLight

Malgun Gothic SemiLight

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.132 Matura MT Script Capitals

Matura MT Script Capitals

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.133 Microsoft Himalaya

Microsoft Himalaya

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet

philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.134 Microsoft JhengHei

Microsoft JhengHei

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.135 Microsoft JhengHei & Microsoft JhengHei UI

Non Caricato: Microsoft JhengHei & Microsoft JhengHei UI

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.136 Microsoft New Tai Lue

Microsoft New Tai Lue

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.137 Microsoft PhagsPa

Microsoft PhagsPa

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.138 Microsoft Sans Serif

Microsoft Sans Serif

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.139 Microsoft Tai Le

Microsoft Tai Le

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.140 Microsoft YaHei & Microsoft YaHei UI

Non Caricato: Microsoft YaHei & Microsoft YaHei UI

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.141 Microsoft Yi Baiti

Microsoft Yi Baiti

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.142 MingLiU-ExtB & PMingLiU-ExtB & MingLiU\_HKSCS-ExtB

Non Caricato: MingLiU-ExtB & PMingLiU-ExtB & MingLiU\_HKSCS-ExtB

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.143 Miriam CLM

#### Miriam CLM

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** 000 0000 0000000, 00000, 000, 0000 000000 000000000000 00000000 0000000000 000000 0000000 0000000000000, 00 0000000 000000000 00000000000, 0000 00 000 0000000 00000 00000000000000 00000000000. 000 000000000, 00 000 0000000 000 00000000 000000000, 000000 000 0000000000 0000000000000. 0000000 000000 000 000 00 0000000000000, 00 0000000000 0000000, 000 0000000 00000000 0000000 0000000 0000000 0000000 0000000 00 00 000 000000000000. 000000 000000, 00 00 0000000 00000000 00000000 00000000, 00000000000000 00000000, 000 00 0000000 00 00000000 00000000 00000000.

### 1.144 Miriam CLM Book

#### Miriam CLM Book

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** 000 0000 0000000, 00000, 000, 0000 000000 00000000 000000000000 00000000 0000000000 000000 0000000 0000000000000, 00 0000000 00000000 00000000000, 0000 00 000 0000000 00000 00000000000000 00000000000. 000 000000000, 00 000 0000000 000 00000000 000000000, 000000 000 000000000 00000000000 00000000000. 0000000 000000 000 000 00 0000000000000, 00 0000000000 0000000, 000 0000000 00000000 0000000 0000000 0000000 0000000 0000000 00 00 000 00000000000. 000000 000000, 00 00 0000000 00000000 00000000 00000000, 00000000000000 00000000, 000 00 0000000 00 00000000 00000000 00000000 00000000.

### 1.145 Miriam Libre

#### Miriam Libre

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.146 Miriam Mono CLM

#### Miriam Mono CLM

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandarem, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius



agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.147 Miriam Mono CLM Book

Miriam Mono CLM Book

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.148 Miriam Mono CLM Book Oblique

Miriam Mono CLM Book Oblique

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.149 MiriamLibre-Regular

MiriamLibre-Regular

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.150 Mistral

Mistral

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.151 Modern (All res)

Non Caricato: Modern (All res)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.152 Modern No. 20

Modern No. 20

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.153 Mongolian Baiti

Mongolian Baiti

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.154 Monotype Corsiva

Monotype Corsiva

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

#### 1.155 Myanmar Text

Myanmar Text

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

#### 1.156 Nachlieli CLM

Nachlieli CLM

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

#### 1.157 Niagara Engraved

Niagara Engraved

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

#### 1.158 Niagara Solid

Niagara Solid

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id*

reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.159 Nirmala UI & Nirmala UI

#### Non Caricato: Nirmala UI & Nirmala UI

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.160 Noto Kufi Arabic

#### Noto Kufi Arabic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.161 Noto Naskh Arabic

#### Noto Naskh Arabic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.162 Noto Sans

#### Noto Sans

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.163 Noto Sans Armenian

#### Noto Sans Armenian

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.164 Noto Sans Georgian

#### Noto Sans Georgian

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.165 Noto Sans Lao

#### Noto Sans Lao

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.166 Noto Sans Lisu

#### Noto Sans Lisu

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur.

Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.167 Noto Serif

Noto Serif

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.168 Noto Serif Armenian

Noto Serif Armenian

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.169 Noto Serif Georgian

Noto Serif Georgian

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.170 Noto Serif Hebrew

Noto Serif Hebrew

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.171 Noto Serif Lao

Noto Serif Lao

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.172 OCR A

Non Caricato: OCR A

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

#### 1.173 Old English Text MT

Old English Text MT

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.174 Onyx

Onyx

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.175 OpenSymbol

### OpenSymbol

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit, sed do eiusmod tempor incididunt ut labore et dolore magna aliqua. Ut enim ad minim veniam, quis nostrud exercitation ullamco laboris nisi ut aliquip ex ea commodo consequat. Duis aute irure dolor in reprehenderit in voluptate velit esse cillum dolore eu fugiat nulla pariatur. Excepteur sint occaecat cupidatat non proident, sunt in culpa qui officia deserunt mollit anim id est laborum.

## 1.176 Palace Script MT

### Palace Script MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

## 1.177 Palatino Linotype

### Palatino Linotype

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.178 Papyrus

### Papyrus

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.



## 1.179 Parchment

### Parchment

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque nullam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.180 Perpetua

### Perpetua

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.181 Perpetua Titling MT

### Perpetua Titling MT

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.

## 1.182 Perpetua Titling MT Chiarissimo

### Non Caricato: Perpetua Titling MT Chiarissimo

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

## 1.183 Playbill

### Playbill

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem

non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.184 Poor Richard

Poor Richard

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.185 Pristina

Pristina

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.186 Rage

Rage

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.187 Ravie

Ravie

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaeque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed

**tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

#### 1.188 Reem Kufi

Reem Kufi

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.189 Rockwell

Rockwell

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.190 Rockwell Extra

Non Caricato: Rockwell Extra

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

#### 1.191 Roman (All res)

Non Caricato: Roman (All res)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

#### 1.192 Rubik

Rubik

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.193 Rubik-Bold

Rubik-Bold

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

#### 1.194 Rubik-Regular

Rubik-Regular

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

#### 1.195 Sans Serif Collection

Sans Serif Collection

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.196 Scheherazade

#### Scheherazade

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius'Brute'cum'quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent'ea Latinis litteris mandaremus'fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam'et iis quidem non admodum indoctis'totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt'si remissius agatur'sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam'et ii quidem eruditi Graecis litteris'contemnentes Latinas'qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.197 Script (All res)

#### Non Caricato: Script (All res)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.198 Script MT

#### Non Caricato: Script MT

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.199 Segoe Print

#### Segoe Print

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.200 Segoe Script

#### Segoe Script

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et

*ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

### 1.201 Segoe UI

Segoe UI

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.202 Segoe UI Emoji

Segoe UI Emoji

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.203 Segoe UI Historic

Segoe UI Historic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.204 Segoe UI Semilight

Segoe UI Semilight

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc

displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.205 Segoe UI Symbol

#### Segoe UI Symbol

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.206 Segoe UI Variable

#### Segoe UI Variable

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.207 Showcard Gothic

#### Showcard Gothic

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum): NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPLICET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.**

### 1.208 SimSun & NSimSun

#### Non Caricato: SimSun & NSimSun

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.209 SimSun-ExtB

SimSun-ExtB

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.210 SimSun-ExtG

SimSun-ExtG

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.211 Sitka Text

Sitka Text

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.212 Small Fonts

Non Caricato: Small Fonts

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.



### 1.213 Small Fonts (120)

#### Non Caricato: Small Fonts (120)

Il font risulta nel sistema ma LuaLaTeX non riesce a caricarlo.

### 1.214 Snap ITC

#### Snap ITC

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

### 1.215 Stencil

#### Stencil

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **NON ERAM NESCIUS, BRUTE, CUM, QUAE SUMMIS INGENIIS EXQUISITAQUE DOCTRINA PHILOSOPHI GRAECO SERMONE TRACTAVISSENT, EA LATINIS LITTERIS MANDAREMUS, FORE UT HIC NOSTER LABOR IN VARIAS REPREHENSIONES INCURRERET. NAM QUIBUSDAM, ET IIS QUIDEM NON ADMODUM INDOCTIS, TOTUM HOC DISPlicET PHILOSOPHARI. QUIDAM AUTEM NON TAM ID REPREHENDUNT, SI REMISSIUS AGATUR, SED TANTUM STUDIUM TAMQUE MULTAM OPERAM PONENDAM IN EO NON ARBITRANTUR. ERUNT ETIAM, ET II QUIDEM ERUDITI GRAECIS LITTERIS, CONTEMNENTES LATINAS, QUI SE DICANT IN GRAECIS LEGENDIS OPERAM MALLE CONSUMERE.**

### 1.216 Sylfaen

#### Sylfaen

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.217 Tahoma

#### Tahoma

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.218 Tempus Sans ITC

#### Tempus Sans ITC

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.219 Times New Roman

#### Times New Roman

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.220 Trebuchet MS

#### Trebuchet MS

A B C D E 1 2 3

**Test Latino (Lipsum):** Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.221 Tw Cen MT

Tw Cen MT

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.222 Verdana

Verdana

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.223 Viner Hand ITC

Viner Hand ITC

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

### 1.224 Vivaldi

Vivaldi

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.

## 1.225 Vladimir Script

Vladimir Script

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): *Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.*

## 1.226 Wide Latin

Wide Latin

A B C D E 1 2 3

Test Latino (Lipsum): **Non eram nescius, Brute, cum, quae summis ingeniis exquisitaque doctrina philosophi Graeco sermone tractavissent, ea Latinis litteris mandaremus, fore ut hic noster labor in varias reprehensiones incurreret. Nam quibusdam, et iis quidem non admodum indoctis, totum hoc displicet philosophari. Quidam autem non tam id reprehendunt, si remissius agatur, sed tantum studium tamque multam operam ponendam in eo non arbitrantur. Erunt etiam, et ii quidem eruditi Graecis litteris, contemnentes Latinas, qui se dicant in Graecis legendis operam malle consumere.**

## 2 Riepilogo e Statistiche

### Statistiche Finali

Categoria	Quantità
Font Analizzati (Post-Filtro)	226
<b>Font Funzionanti</b>	<b>190</b>
<b>Font Problematici</b>	<b>36</b>
<b>Font Esclusi</b>	<b>18</b>

## 3 Indice: Font Funzionanti

- Agency FB
- Alef
- Algerian
- Amiri
- Amiri Quran
- Arial
- Arial Narrow
- Bahnschrift
- Baskerville Old Face
- Bauhaus 93
- Bell MT
- Berlin Sans FB
- Berlin Sans FB Demi
- Blackadder ITC
- Bodoni MT
- Bodoni MT Poster Compressed
- Book Antiqua
- Bookman Old Style
- Bradley Hand ITC
- Broadway
- Brush Script MT
- Caladea
- Calibri
- Californian FB
- Calisto MT
- Cambria
- Candara
- Carlito
- Castellar
- Centaur
- Century
- Century Gothic
- Century Schoolbook
- Chiller
- Colonna MT
- Comic Sans MS
- Consolas
- Constantia
- Corbel
- Courier New
- Curlz MT
- David CLM
- David Libre
- DejaVu Sans Mono
- DejaVu Sans Mono Oblique
- DejaVuMathTeXGyre-Regular
- Dubai

- Ebrima
- Edwardian Script ITC
- Elephant
- Engravers MT
- Eras Demi ITC
- Felix Titling
- Forte
- Frank Ruehl CLM
- Frank Ruhl Hofshi
- FrankRuhlHofshi-Regular
- Franklin Gothic Book
- Franklin Gothic Demi
- Franklin Gothic Demi Cond
- Freestyle Script
- French Script MT
- Gabriola
- Gadugi
- Garamond
- Gentium Basic
- Gentium Book Basic
- Georgia
- Gigi
- Gill Sans MT
- Goudy Old Style
- Goudy Stout
- Haettenschweiler
- Harlow Solid
- Harrington
- High Tower Text
- Impact
- Imprint MT Shadow
- Informal Roman
- Ink Free
- Javanese Text
- Jokerman
- Juice ITC
- Kristen ITC
- Kunstler Script
- Leelawadee UI
- Leelawadee UI Semilight
- Liberation Mono
- Liberation Sans
- Liberation Sans Narrow
- Liberation Serif
- Linux Biolinum G
- Linux Libertine G
- Lucida Bright
- Lucida Bright Demibold
- Lucida Calligraphy
- Lucida Console
- Lucida Fax
- Lucida Handwriting
- Lucida Sans
- Lucida Sans Typewriter
- Lucida Sans Typewriter Oblique
- Lucida Sans Unicode
- MS Reference Sans Serif
- MV Boli
- Magneto
- Maiandra GD
- Malgun Gothic
- Malgun Gothic SemiLight
- Matura MT Script Capitals
- Microsoft Himalaya
- Microsoft JhengHei
- Microsoft New Tai Lue
- Microsoft PhagsPa

- Microsoft Sans Serif
- Microsoft Tai Le
- Microsoft Yi Baiti
- Miriam CLM
- Miriam CLM Book
- Miriam Libre
- Miriam Mono CLM
- Miriam Mono CLM Book
- Miriam Mono CLM Book Oblique
- MiriamLibre-Regular
- Mistral
- Modern No. 20
- Mongolian Baiti
- Monotype Corsiva
- Myanmar Text
- Nachlieli CLM
- Niagara Engraved
- Niagara Solid
- Noto Kufi Arabic
- Noto Naskh Arabic
- Noto Sans
- Noto Sans Armenian
- Noto Sans Georgian
- Noto Sans Lao
- Noto Sans Lisu
- Noto Serif
- Noto Serif Armenian
- Noto Serif Georgian
- Noto Serif Hebrew
- Noto Serif Lao
- Old English Text MT
- Onyx
- OpenSymbol
- Palace Script MT
- Palatino Linotype
- Papyrus
- Parchment
- Perpetua
- Perpetua Titling MT
- Playbill
- Poor Richard
- Pristina
- Rage
- Ravie
- Reem Kufi
- Rockwell
- Rubik
- Rubik-Bold
- Rubik-Regular
- Sans Serif Collection
- Scheherazade
- Segoe Print
- Segoe Script
- Segoe UI
- Segoe UI Emoji
- Segoe UI Historic
- Segoe UI Semilight
- Segoe UI Symbol
- Segoe UI Variable
- Showcard Gothic
- SimSun-ExtB
- SimSun-ExtG
- Sitka Text
- Snap ITC
- Stencil
- Sylfaen
- Tahoma

- Tempus Sans ITC
- Times New Roman
- Trebuchet MS
- Tw Cen MT
- Verdana
- Viner Hand ITC
- Vivaldi
- Vladimir Script
- Wide Latin

## 4 Indice: Font Problematici

- Arial Rounded MT
- Bernard MT
- Britannic
- Cambria & Cambria Math
- Cooper
- Copperplate Gothic
- Courier 10,12,15
- Courier 10,12,15 (120)
- Eras
- Footlight MT
- Franklin Gothic
- Gill Sans MT Ext
- Gill Sans Ultra
- Gloucester MT Extra
- Linux Libertine G Display
- Lucida Fax Demi-grassetto
- Lucida Sans Demi-grassetto
- MS Gothic & MS UI Gothic & MS PGothic
- MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24
- MS Sans Serif 8,10,12,14,18,24 (120)
- MS Serif 8,10,12,14,18,24
- MS Serif 8,10,12,14,18,24 (120)
- Microsoft JhengHei & Microsoft JhengHei UI
- Microsoft YaHei & Microsoft YaHei UI
- MingLiU-ExtB & PMingLiU-ExtB & MingLiU\_HKSCS-ExtB
- Modern (All res)
- Nirmala UI & Nirmala UI
- OCR A
- Perpetua Titling MT Chiarissimo
- Rockwell Extra
- Roman (All res)
- Script (All res)
- Script MT
- SimSun & NSimSun
- Small Fonts
- Small Fonts (120)

## 5 Indice: Font Esclusi

- Bookshelf Symbol 7
- KacstScreen
- MS Outlook
- MS Reference Specialty
- MT Extra
- Marlett
- Microsoft YaHei
- Noto Emoji
- Noto Sans Arabic
- Noto Sans Hebrew
- Segoe Fluent Icons
- Segoe MDL2 Assets



- Symbol
- Webdings
- Wingdings
- Wingdings 2
- Wingdings 3
- Yu Gothic