Um Conjunto Validado de Maus Cheiros na Camada de Apresentação de Aplicativos Android

Suelen Goularte Carvalho

DISSERTAÇÃO APRESENTADA
AO
INSTITUTO DE MATEMÁTICA E ESTATÍSTICA
DA
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
PARA
OBTENÇÃO DO TÍTULO
DE
MESTRE EM CIÊNCIAS

Programa: Mestrado em Ciência da Computação Orientador: Marco Aurélio Gerosa, Ph.D.

São Paulo, Julho de 2016

Um Conjunto Validado de Maus Cheiros na Camada de Apresentação de Aplicativos Android

Esta é a versão original da dissertação elaborada pelo candidato Suelen Goularte Carvalho, tal como submetida a Comissão Julgadora.

Comissão Julgadora:

 $\bullet\,$ Marco Aurélio Gerosa, Ph.d. - IME-USP



Agradecimentos

Resumo

Uma tarefa que constantemente desenvolvedores de software precisam fazer é identificar trechos de código problemáticos para que possam refatorar, sendo o objetivo final ter constantemente uma base de código fácil de ser mantida e evoluída. Para isso, os desenvolvedores costumam fazer uso de estratégias de detecção de maus cheiros de código (code smells). Apesar de já existirem diversos maus cheiros catalogados, como por exemplo God Class, Long Method, dentre outros, eles não levam em consideração a natureza do projeto. Entretanto, projetos Android possuem particularidades relevantes e não experimentadas até o momento, por exemplo o diretório res que armazena todos os recursos usados na aplicação ou, uma Activity que por natureza, acumula diversas responsabilidades. Pesquisas nesse sentido, específicas sobre projetos Android, ainda estão em sua infância. Nesta dissertação pretendemos identificar, validar e documentar maus cheiros de código Android com relação a camada de apresentação, onde se encontra grandes distinções quando se comparado a projetos tradicionais. Em outros trabalhos sobre maus cheiros Android, foram identificados maus cheiros relacionados a segurança, consumo inteligente de recursos ou que de alguma maneira influênciavam a experiência ou expectativa do usuário. Diferentemente deles, nossa proposta é catalogar maus cheiros Android que influênciem a qualidade do código. Com isso os desenvolvedores terão mais uma ferramenta aliada para a produção de código de qualidade.

Palavras-chave: android, maus cheiros, qualidade de código, engenharia de software, manutenção de software, métricas de código.

Abstract

A task that constantly software developers need to do is identify problematic code snippets so they can refactor, with the ultimate goal to have constantly a base code easy to be maintained and evolved. For this, developers often make use of code smells detection strategies. Although there are many code smells cataloged, such as *God Class, Long Method*, among others, they do not take into account the nature of the project. However, Android projects have relevant features and untested to date, for example the res directory that stores all resources used in the application or an ACTIVITY by nature, accumulates various responsibilities. Research in this direction, specific on Android projects, are still in their infancy. In this dissertation we intend to identify, validate and document code smells of Android regarding the presentation layer, where major distinctions when compared to traditional designs. In other works on Android code smells, were identified code smells related to security, intelligent consumption of device's resources or somehow influenced the experience or user expectation. Unlike them, our proposal is to catalog Android code smells which influence the quality of the code. It developers will have another ally tool for quality production code.

Keywords: android, code smells, code quality, software engineering, software maintanence, code metrics.

Sumário

Li	Lista de Abreviaturas											
Li	Lista de Símbolos											
Li	ista de Figuras											
1	Intr	rodução	1									
	1.1	Questões de Pesquisa	3									
	1.2	Trabalhos Relacionados	3									
	1.3	Contribuições	5									
	1.4	Organização da Tese	5									
2	Fun	ndamentação Teórica	6									
	2.1	Métricas de Código	6									
	2.2	Code Smells	6									
	2.3	Android	7									
		2.3.1 Arquitetura da Plataforma	7									
		2.3.2 Aplicativos Android	9									
3	Pes	quisa	13									
	3.1	Camada de Apresentação Android	13									
	3.2	Definição dos Maus Cheiros	13									
		3.2.1 Coleta de Dados	13									

V

		3.2.2 Análise dos Dados	13
		3.2.3 Validação com Especialistas	13
	3.3	Percepção dos Desenvolvedores	13
4	Cata	alogo de Maus Cheiros	L 4
	4.1	Code Smell 1	14
5	Con	clusão	L 5
	5.1	Principais contribuições	15
	5.2	Trabalhos futuros	15
\mathbf{A}	XYZ	Z	16
	A.1	Apêndice 1	16
Re	eferêi	ncias Bibliográficas	L7

Lista de Abreviaturas

 ${f SDK}$ Software Development Kit

IDE Integrated Development Environment

APK Android Package

ART Android RunTime

Lista de Símbolos

 Σ Sistema de transição de estados

Lista de Figuras

2.1	Arquitetura	do sistema	operacional	Android.																	8
-----	-------------	------------	-------------	----------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	---

Introdução

No próximo ano o Android completará uma década desde seu primeiro lançamento em 2007 e não há dúvidas sobre o seu sucesso [4, 7, 8]. Atualmente há disponível mais de 2 milhões de aplicativos na Google Play Store, loja oficial de aplicativos Android [9]. Mais de 83,5% dos devices no mundo usam o sistema operacional móvel Android (plataforma Android), e este percentual vem crescendo ano após ano [10, 6]. Hoje é possível encontrá-lo também em outros dispositivos como smart TVs, smartphones, carros, dentre outros [5, 3]. Estes dados somado a experiência do autor são alguns dos motivos desta dissertação focar na plataforma Android.

Duas tarefas que desenvolvedores de software constantemente fazem é escrever código fácil de ser mantido e evoluído e detecar trechos de código problemáticos. Para a primeira, desenvolvedores comumente buscam se apoiar em boas práticas e design patterns já estabelecidos [11, 23, 16]. Para a segunda, é comum se utilizar de estratégias de detecção de maus cheiros de código (code smells), estes apontam trechos de códigos que podem se beneficiar de refatoração, ou seja, melhorar o código sem alterar o comportamento [2]. Apesar de já existir um catálogo extenso de code smells, eles não levam em consideração a natureza do projeto e suas particularidades [13].

Projetos Android possuem particularidades que ainda não foram experimentadas em projetos orientados a objetos, principalmente com relação a camada de apresentação, onde ele apresenta suas maiores distinções. Em uma análise feita por [17], com relação a projetos Android, ele diz que "antipatterns" específicos ao Android são mais comuns e ocorrem mais frequentemente do que antippaterns OO". Por exemplo, além de código Java, grande parte de um projeto Android é constituído por arquivos XML. Estes são os recursos da aplicação e ficam localizados no diretório res do projeto. São responsáveis por apresentar algo

ao usuário como uma tela, uma imagem, uma tradução e assim por diante. No início do projeto estes arquivos costumam ser poucos e pequenos. Conforme o projeto evolui, a quantidade e complexidade dos recursos tende a aumentar, trazendo problemas em encontrá-las, reaproveitá-las e entendê-las. Enquanto estes problemas já estão bem resolvidos em projetos orientados a objetos, ainda não há uma forma sistemática de identificá-los em recursos de projetos Android para que possam ser refatorados.

Outra particularidade é sobre componentes como ACTIVITIES que por natureza são classes que possuem muitas responsabilidades [27], sempre estão vinculadas a um LAYOUT e normalmente precisam de acesso a classes do modelo da aplicação. Analogamente ao padrão MVC, ACTIVITIES fazem os papéis de VIEW e CONTROLLER simultâneamente. Isto posto, é razoável considerar que o code smell God Class [22] é aplicável neste caso, no entanto, conforme bem pontuado por [13] "enquanto [God Class] se encaixa bem em qualquer sistema orientado a objetos, ele não leva em consideração as particularidades arquiteturais da aplicação ou o papel desempenhado por uma determinada classe.". ACTIVITIES são componente específico da plataforma Android, responsáveis pela apresentação e interações do usuário com a tela [1].

Na prática, desenvolvedores Android percebem estes problemas diariamente há quase uma década. Muitos deles já se utilizam de práticas para solucioná-los, esta afirmação é enfatizada em [21] ao dizer que "The problem in mobile development is that developers are aware of quality smells only indirectly because their definitions are informal (best-practices, bug tracker issues, forum discussions etc.) and resources where to find them are distributed over the web.". Ou seja, não existe hoje um catálogo destas boas e más práticas, tornando difícil a detecção e sugestão de refatorações apropriadas as particularidades da plataforma.

Nas principais conferências de manutenção de software, dentre 2008 a 2015, apenas 5 papers foram sobre maus cheiros Android, dentro de um total de 52 papers sobre o assunto [19]. Apesar do rápido crescimento da plataforma Android, pesquisas em torno dela não veem sendo realizadas na mesma proporção e a ausência de um catálogo de maus cheiros Android resulta em (i) uma carência de conhecimento sobre boas e más práticas a ser compatilhado entre praticantes da plataforma, (ii) indisponibilidade de ter uma ferramenta de detecção de maus cheiros de forma a alertar automaticamente os desenvolvedores da existência dos mesmos e (iii) ausência de estudo empírico sobre o ímpacto destas más práticas na manutenabilidade do código de projetos Android. Por este motivos, boas e más práticas que são específicos a uma plataforma, no caso Android, tem emergido como tópicos de pesquisa sobre manutenção de código [12].

1.1 Questões de Pesquisa

Nesta dissertação pretendemos responder a pergunta: **Existem maus cheiros que são específicos à camada de apresentação de projetos Android?** Para isso, exploramos as seguintes questões:

Q1: O que representa a Camada de Apresentação em um projeto Android?

Esta é uma pegunta importante a ser respondida, visto que toda a pesquisa se baseia nela. No entanto, não há uma resposta direta na documentação oficial do Android. Desta forma, partimos por um estudo teórico da documentação oficial para extrair a definição a ser usada nesta dissertação. O estudo teórico e definição são detalhados na seção 3.1 do capítulo 3.

Q2: Existem boas e más práticas com relação a *Camada de Apresentação* de um projeto Android?

O objetivo desta questão é ter insumos para a definição dos maus cheiros e propostas de como refatorá-los. Para isso elaboramos um questionário para coletar boas e más práticas utilizadas ou percebidas por desenvolvedores Android com relação a camada de apresentação.

Estes dados serão analisados de forma a resultar numa lista de maus cheiros. Esta listagem será validada com desenvolvedores Android especialistas, dos quais, alguns compõem times que lidam com Android no Google. Pretende-se aplicar o questionário na comunidade de desenvolvedores Android do Brasil e exterior. Estas etapas são detalhadas na seção 3.2 do capítulo 3.

Q3: Desenvolvedores Android percebem as classes afetadas pelos maus cheiros propostos como problemáticas?

Com esta questão pretende-se validar a relevância e assertividade dos maus cheiros catalogados. Para isso será conduzido um experimento com desenvolvedores Android de forma a avaliar se eles percebem os códigos afetados pelos maus cheiros como indicativos de trechos problemáticos. Este processo é detalhado na seção 3.3 do capítulo 3.

1.2 Trabalhos Relacionados

Diversas pesquisas em torno de maus cheiros de código veem sendo realizadas ao longo dos últimos anos. Já existem inclusive diversos maus cheiros mapeados, porém poucos deles são específicos da plataforma Android [19]. Segundo [17] estudos sobre maus cheiros de

código sobre aplicações Android ainda estão em sua infância. Outro ponto que reafirma esta questão são os trabalhos [18] e [17] concluem que é mais comum em projetos Android maus cheiros específicos do que os tradicionais maus cheiros orientados a objetos.

Code Smells in the Mobile Applications Domain

O trabalho [27] avalia a presença de code smells definidos por [14] e [20] em projetos Android. Apesar das relevantes contribuições feitas, a conclusão sobre a incidência de tais code smells, não é plenamente conclusiva, visto que dos 6 code smells analisados (Large Class, Long Method, Long Parameter List, Type Checking, Feature Envy e Dead Code) apenas dois deles, Long Method e Type Checking, se apresentam com maior destaque (duas vezes mais provável) em projetos Android. Os demais apresentam uma diferença mínima em classes Android quando se comparados a classes não específicas do Android. Por fim, acaba por não ser conclusivo quanto a maior relevância deles em Android ou não.

[27] conclui com algumas recomendações de refatoração de forma a mitigar a presença do code smell Long Method. Estas recomendações são o uso do atualmente já reconhecido padrão ViewHolder em classes do tipo Adapters. Ele também sugere um ActivityViewHolder de forma a extrair código do método onCreate e deixá-lo menor. Sugere também o uso do atributo onClick em XMLs de LAYOUT e MENU.

Esta dissertação se difere do trabalho [27] pois pretende-se identificar, validar e catalogar, com base na experiência de desenvolvedores, quais boas e más práticas, ao longo da última década, eles vem praticando ou evitando, respectivamente em projetos Android. Ou seja, não pretende-se a partir de um catálogo já estabelecido de *code smells* e sim catalogar *code smells* específicos da camada de apresentação Android.

A Tool-Supported Quality Smell Catalogue For Android Developers

Outro trabalho muito relevante realizado neste tema é o [21] que, baseado na documentação do Android, documenta 30 quality smells específicos Android. No texto quality smells são definidos como "A quality smell is a certain structure in a model, indicating that it negatively influences specific quality requirements, which can be resolved by particular model refactorings". Estes requisitos de qualidade são centrados no usuários (estabilidade, tempo de início, conformidade com usuário, experiência do usuário e acessibilidade), consumo inteligente de recursos (eficiência geral, no uso de energia e meméria) e segurança.

Esta dissertação se difere do trabalho [21] pois pretende-se encontrar code smells em

CONTRIBUIÇÕES 5

termos de qualidade de código, ou seja, que influênciem na legibilidade e manutenabilidade do código do projeto.

1.3 Contribuições

Ao final desta pesquisa, pretende-se contribuir com um catálogo validade de maus cheiros na camada de apresentação de aplicativos Android. Pretende-se também incrementar a ferramenta de detecção automática de maus cheiros Páprika com os code smells validados, de forma a desenvolvedores conseguirem de forma rápida identificar pontos específicos de projetos Android, a refatorar. Garantindo um código de qualidade, fácil de ser mantido e evoluído.

1.4 Organização da Tese

Esta dissertação está organizada da seguinte forma:

• Capítulo 1 Introdução

Neste capítulo é introduzido o contexto atual do desenvolvimento de aplicativos Android. Apresenta-se quais são as motivações e o problema a ser resolvido. É dado também uma breve introdução sobre como pretende-se resolvê-lo.

• Capítulo 2 Fundamentação Teórica

Neste capítulo é passado ao leitor informações básicas relevantes para o entedimento do trabalho. Os assuntos aprofundados aqui são: Qualidade de Código, *Code Smells* e Android.

• Capítulo 3 Pesquisa

Neste capítulo são apresentados detalhes de toda as etapas da pesquisa. Quais tipos de coleta de dados serão usados. Quais os critérios de escolha dos respondentes e porquê. Como foram realizadas as análises dos dados e quais resultados foram obtidos.

• Capítulo 4 Catálogo de Code Smells

Neste capítulo, serão catalogados os code smells validados.

• Capítulo 5 Conclusão

Neste capítulo são apresentadas as conclusões do trabalho bem como as suas limitações e sugestões de trabalhos futuros.

Fundamentação Teórica

Para a compreensão deste trabalho é importante ter claro a definição de 3 itens, são eles: Qualidade de Código, Code Smells e Android.

2.1 Métricas de Código

2.2 Code Smells

Mau cheiro de código é uma indicação superficial que usualmente corresponde a um problema mais profundo em um software. Por si só um *code smell*, seu termo em inglês, não é algo ruim, ocorre que frequentemente ele indica um problema mas não necessáriamente é o problema em si [15]. O termo em inglês *code smell* foi cunhado pela primeira vez por Kent Beck enquanto ajudava Martin Fowler com o seu livro Refactoring [14] [15].

Code Smells são padrões de código que estão associados com um design ruim e más práticas de programação. Diferentemente de erros de código eles não resultam em comportamentos erroneos. Code Smells apontam para áreas na aplicação que podem se beneficiar de refatorações. [27]. Refatoração é definido por "uma técnica para reestruturação de um código existente, alterando sua estrutura interna sem alterar seu comportamento externo" [14].

Escolher não resolver code smells pela refatoração não resultará na aplicação falhar mas irá aumentar a dificuldade de mantê-la. Logo, a refatoração ajuda a melhorar a manutenabilidade de uma aplicação [27]. Uma vez que os custos com manutenção são a maior parte dos custos envolvidos no ciclo de desenvolvimento de software [26], aumentar a manutenabilidade através de refatoração irá reduzir os custos de um software no longo prazo.

2.3 Android

2.3.1 Arquitetura da Plataforma

Android é um sistema operacional de código aberto, baseado no kernel do Linux criado para um amplo conjunto de dispositivos. Para prover acesso aos recursos específicos dos dispositivos como câmera ou bluetooth, o Android possui uma camada de abstração de hardware (HAL do inglês Hardware Abstraction Layer) exposto aos desenvolvedores através de um arcabouço de interfaces de programação de aplicativos (APIs do inglês Applications Programming Interface) Java. Estes e outros elementos explicados a seguir podem ser visualizados na figura 2.1 [25].

Cada aplicativo é executado em um novo processo de sistema que contém sua própria instância do ambiente de execução Android. A partir da versão 5 (API nível 21), o ambiente de execução padrão é o Android Runtime (ART), antes desta versão era a Dalvik. ART foi escrita para executar multiplas instâncias de máquina virtual em dispositivos com pouca memória. Suas funcionalidades incluem duas forma de compilação, a frente do tempo (AOT do inglês Ahead-of-time) e apenas no momento (JIT do inglês Just-in-time), coletor de lixo, ferramentas de depuração, relatório de diagnósticos de erros e exceções.

Muitos do componentes e serviços básicos do Android, como ART e HAL, foram criados a partir de código nativo que depende de bibliotecas nativas escritas em C e C++. A plataforma Android provê arcabouços de APIs Java para expôr as funcionalidade de algumas destas bibliotecas nativas para os aplicativos. Por exemplo, OpenGL ES pode ser acessado através do arcabouço Android Java OpenGL API, de forma a adicionar suporte ao desenho e manipulação de gráficos 2D e 3D no aplicativo.

Todo o conjunto de funcionalidades da plataforma Android está disponível para os aplicativos através de APIs Java. Estas APIs compõem os elementos básicos para a construção de aplicativos Android. Dentre eles, os mais relevantes para esta dissertação são:

- Um rico e extensível Sistema de Visualização para a contrução das interfaces com o usuário, também chamadas de *layouts*, do aplicativo. Incluindo listas, grades, caixas de textos, botões, dentre outros.
- Um Gerenciador de Recursos, provendo acesso aos recursos "não-java" como textos, elementos gráficos, arquivos de *layout*.
- Um Gerenciador de Activity que gerencia o ciclo de vida dos aplicativos e provê

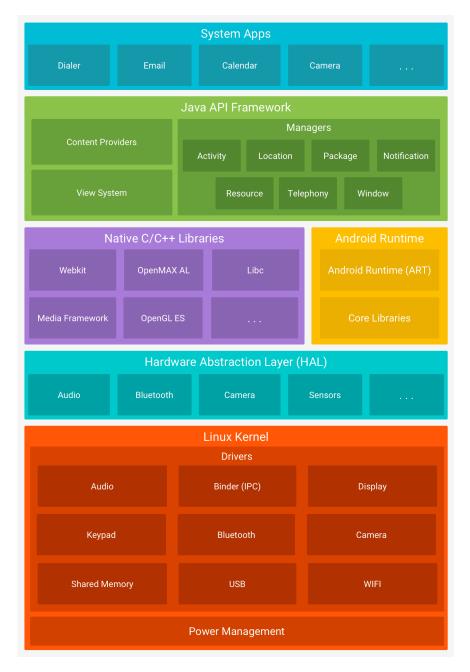


Figura 2.1: Arquitetura do sistema operacional Android.

uma navegação comum.

O Android já vem com um conjunto de aplicativos básicos como por exemplo, para envio e recebimento de SMS, calendário, navegador, contatos e outros. Estes aplicativos vindos com a plataforma não possuem nenhum diferencial com relação aos aplicativos de terceiros. Todo aplicativo tem acesso ao mesmo arcabouço de APIs do Android, seja ele aplicativo da

plataforma ou de terceiro. Desta forma, um aplicativo de terceiro pode se tornar o aplicativo padrão para navegar na internet, receber e enviar SMS e assim por diante.

Aplicativos da plataforma provem capacidades básicas que aplicativos de terceiros podem reutilizar. Por exemplo, se um aplicativo de terceiro quer possibilitar o envio de SMS, o mesmo pode redirecionar esta funcionalidade de forma a abrir o aplicativo de SMS já existente, ao invés de implementar por si só.

2.3.2 Aplicativos Android

Aplicativos Android são escritos na linguagem de programação Java. O Kit para Desenvolvimento de Software (SDK do inglês Software Development Kit) Android compila o código, junto com qualquer arquivo de recursos ou dados, em um arquivo Android Package (APK). Um APK, arquivo com extensão .apk, é usado por dispositivos para a instalação de um aplicativo [24].

Componentes Android são os elementos base para a construção de aplicativos Android. Cada componente é um diferente ponto através do qual o sistema pode acionar o aplicativo. Nem todos os componente são pontos de entrada para o usuário e alguns são dependentes entre si, mas cada qual existe de forma autônoma e desempenha um papel específico.

Existem quato tipos diferentes de componentes Android. Cada tipo serve um propósito distinto e tem diferentes ciclos de vida que definem como o componente é criado e destruído. O quatro componentes são:

• Activities

Uma activity representa uma tela com uma interface de usuário. Por exemplo, um aplicativo de email pode ter uma activity para mostrar a lista de emails, outra para redigir um email, outra para ler emails e assim por diante. Embora activities trabalhem juntas de forma a criar uma experiência de usuário (UX do inglês User Experience) coesa no aplicativo de emails, cada uma é independente da outra. Desta forma, um aplicativo diferente poderia iniciar qualquer uma destas activities (se o aplicativo de emails permitir). Por exemplo, a activity de redigir email no aplicativo de emails, poderia solicitar o aplicativo câmera, de forma a permitir o compartilhamento de alguma foto. Uma activity é implementada como uma subclasse de Activity.

• Services

Um serviço é um componente que é executado em plano de fundo para processar

operações de longa duração ou processar operações remotas. Um serviço não provê uma interface com o usuário. Por exemplo, um servicó pode tocar uma música em plano de fundo enquanto o usuário está usando um aplicativo diferente, ou ele pode buscar dados em um servidor remoto através da internet sem bloquear as interações do usuário com a activity. Outros componente, como uma activity, pode iniciar um serviço e deixá-lo executar em plano de fundo, durante sua execução é possível interagir com ele. Um serviço é implementado como uma subclasse de Service.

• Content Providers

Um provedor de conteúdo gerencia um conjunto compartilhado de dados do aplicativo. É possível armazenar dados em arquivos de sistema, um banco de dados SQLite, num servidor remoto ou qualquer outro local de armazenamento que o aplicativo possa acessar. Através de provedores de conteúdo, outros aplicativos podem consultar ou modificar os dados (se o provedor de conteúdo permitir). Por exemplo, a plataforma Android disponibiliza um provedor de conteúdo que gerencia as informações dos contatos dos usuários. Desta forma, qualquer aplicativo, com as devidas permissões, pode consultar parte do provedor de conteúdo (como ContactsContract.Data) para ler e escrever informações sobre um contato específico. Um provedor de conteúdo é implementado como uma subclasse de ContentProvider.

• Broadcast Receivers

Um recebedor de mensagens é um componente que responde a mensagens enviadas pelo sistema. Muitas destas mensagens são originadas da plataforma Android, por exemplo o desligamento da tela, baixo nível de bateria e assim por diante. Aplicativos de terceiros também podem enviar mensagens, por exemplo, informando que alguma operação foi concluída, com um email que concluiu seu envio. No entanto, recebedor de mensagens não possuem interface de usuário, eles podem criar notificações para alertarem o usuário que algo ocorreu. Um recebedor de mensagens é implementado como uma subclasse de BroadcastReceiver.

Antes de a plataforma Android poder iniciar qualquer componente do aplicativo, ela precisa saber que eles existem. Isso é feito através da leitura do arquivo AndroidManifest.xml do aplicativo (arquivo de manifesto). O aplicativo deve declarar todos seus componentes neste arquivo, que deve estar no diretório raiz do projeto.

O arquivo de manifesto pode conter muitas outras informações além das declarações dos componentes do projeto, por exemeplo:

- Identificar qualquer permissão de usuário requerida pelo aplicativo, como acesso a internet, acesso a informações de contatos do usuário e assim por diante.
- Declarar o nível mínimo do Android requerido para o aplicativo, baseado em quais APIs são usadas pelo aplicativo.
- Declarar quais funcionalidades de sistema ou *hardware* são usadas ou requeridas pelo aplicativo, por exemplo câmera, *bluetooth* e assim por diante.
- Declarar outras APIs que são necessárias para uso do aplicativo (além do arcabouço de APIs do Android), como a biblioteca do Google Maps.

O arquivo de manifesto é um arquivo XML. Os elementos usados nele são defidos pelo Android, por exemplo, um arquivo de manifesto pode declarar uma atividade conforme a seguir.

Listing 2.1: Arquivo AndroidManifest.xml

No elemento <application> o atributo android:icon aponta para o ícone, que é um recurso, que identifica o aplicativo.

No elemento <activity>, o atributo android:name especifica o nome da classe completamente qualificado de uma subclasse de Activity e o atributo android:label especifica um texto para ser usado como título da atividade.

Deve-se declarar todos os componentes do aplicativo usando os seguintes elementos:

• <activity> elemento para atividades.

- <service> elemento para serviços.
- <receiver> elemento para recebedor de mensagens.
- cprovider> elemento para provedores de conteúdo.

Um aplicativo Android é composto por outros arquivos além de código Java, ele requer recursos como imagens, arquivos de áudio, e qualquer recurso relativo a apresentação visual do aplicativo [24]. Também é possível definir menus, estilos, cores e layout das atividades.

For example, you should define animations, menus, styles, colors, and the layout of activity user interfaces with XML files. Using app resources makes it easy to update various characteristics of your app without modifying code and Uby providing sets of alternative resources Uenables you to optimize your app for a variety of device configurations (such as different languages and screen sizes).

Pesquisa

- 3.1 Camada de Apresentação Android
- 3.2 Definição dos Maus Cheiros
- 3.2.1 Coleta de Dados
- 3.2.2 Análise dos Dados
- 3.2.3 Validação com Especialistas
- 3.3 Percepção dos Desenvolvedores

Catálogo de Maus Cheiros

4.1 Code Smell 1

Conclusão

A fazer.

5.1 Principais contribuições

A fazer.

5.2 Trabalhos futuros

Apêndice A

XYZ

A.1 Apêndice 1

Referências Bibliográficas

- [1] Activities. https://developer.android.com/guide/components/activities.html. Last accessed at 29/08/2016. 2
- [2] Refactoring: Improving the Design of Existing Code. Addison-Wesley Longman Publishing Co., Inc., Boston, MA, USA, 1999. 1
- [3] Google and roid software spreading to cars, watches, tv. http://phys.org/news/ 2014-06-google-and roid-software-cars-tv.html, June 2014. Last accessed at 26/07/2016. 1
- [4] App annie index market q1 2016: China takes japanâ \check{A} Źs #2 spot for ios revenue. https://www.appannie.com/insights/market-data/app-annie-index-market-q1-2016/, April 2016. Last accessed at 30/08/2016. 1
- [5] Ford todos terá apple carplay android auto em osmohttp://gl.globo.com/carros/noticia/2016/07/ delos nos eua. ford-tera-apple-carplay-e-android-auto-em-todos-os-modelos-nos-eua.html, 2016. Last accessed at 26/07/2016. 1
- [6] Gartner says worldwide smartphone sales grew 3.9 percent in first quarter of 2016. http://www.gartner.com/newsroom/id/3323017, May 2016. Last accessed at 23/07/2016. 1
- [7] Global mobile os market share in sales to end users from 1st quarter 2009 to 1st quarter 2016). http://www.statista.com/statistics/266136/global-market-share-held-by-smartphone-operating-systems/, 2016. Last accessed at 24/07/2016. 1
- [8] Global smartphone sales to end users from 1st quarter 2009 to 1st quarter 2016, by operating system (in million units). http://www.statista.com/statistics/266219/global-smartphone-sales-since-1st-quarter-2009-by-operating-system/, 2016. Last accessed at 24/07/2016. 1

- [9] Number of available applications in the google play store from december 2009 to february 2016. http://www.statista.com/statistics/266210/number-of-available-applications-in-the-google-play-store/, 2016. Last accessed at 24/07/2016. 1
- [10] Worldwide smartphone growth forecast to slow to 3.1% in 2016 as focus shifts to device lifecycles, according to idc. http://www.idc.com/getdoc.jsp?containerId=prUS41425416, June 2016. Last accessed at 23/07/2016. 1
- [11] D. Alur, J. Crupi, and D. Malks. Core J2EE Patterns: Best Practices and Design Strategies. Core Series. Prentice Hall PTR, 2003. 1
- [12] MaurÃŋcio Aniche, Bavota G., Treude C., Van Deursen A., and Gerosa M. A validated set of smells in model-view-controller architectures. 2016. 2
- [13] MaurÃŋcio Aniche, Marco Gerosa, SÃčo Paulo, Bullet INPE, Bullet Sant, and Anna ufba. Architectural roles in code metric assessment and code smell detection. 2016. Regras Arquiteturais na AvaliaÃğÃčo de MÃľtricas de CÃşdigo e DetecÃğÃčo de Maus Cheiros Regras Arquiteturais na AvaliaÃgÃčo de MÃľtricas de CÃşdigo e DetecÃgÃčo de Maus Cheiros. 1, 2
- [14] Martin Fowler. Refactoring. Improving the Design of Existing Code. Addison-Wesley, 1999. 4, 6
- [15] Martin Fowler. Code smell. http://martinfowler.com/bliki/CodeSmell.html, February 2006. 6
- [16] E. Gamma, R. Helm, R. Johnson, and J. Vlissides. *Design Patterns: Elements of Reusable Object-Oriented Software (Adobe Reader)*. Pearson Education, 1994. 1
- [17] Geoffrey Hecht. An approach to detect and roid antipatterns. page 766â ĂŞ768, 2015. 1, 3, 4
- [18] Mario Linares-VÃasquez, Sam Klock, Collin Mcmillan, Aminata SabanÃl, Denys Poshyvanyk, and Yann-GaÃnl GuÃlhÃlneuc. Domain matters: Bringing further evidence of the relationships among anti-patterns, application domains, and quality-related metrics in java mobile apps. 4
- [19] Umme Mannan, Danny Dig, Iftekhar Ahmed, Carlos Jensen, Rana Abdullah, and M Almurshed. Understanding code smells in android applications. 2, 3

- [20] Roberto Minelli and Michele Lanza. Software analytics for mobile applications, insights & lessons learned. In Proceedings of the 2013 17th European Conference on Software Maintenance and Reengineering, 2013. 4
- [21] Jan Reimann and Martin Brylski. A tool-supported quality smell catalogue for android developers. 2013. 2, 4
- [22] A.J. Riel. Object-oriented Design Heuristics. Addison-Wesley Publishing Company, 1996. 2
- [23] N. Rozanski and E. Woods. Software Systems Architecture: Working with Stakeholders Using Viewpoints and Perspectives. Addison-Wesley, 2012. 1
- [24] Android Developer Site. Android fundamentals. https://developer.android.com/guide/components/fundamentals.html. Last accessed at 04/09/2016. 9, 12
- [25] Android Developer Site. Plataform architecture. https://developer.android.com/guide/platform/index.html. Last accessed at 04/09/2016. 7
- [26] Nikolaos Tsantalis. Evaluation and Improvement of Software Architecture: Identification of Design Problems in Object-Oriented Systems and Resolution through Refactorings. PhD thesis, University of Macedonia, August 2010. 6
- [27] Daniël Verloop. Code Smells in the Mobile Applications Domain. PhD thesis, TU Delft, Delft University of Technology, 2013. 2, 4, 6