

Brasilienreise 2026 der BAHIA CONNECTION

vom 17.01.-31.01. oder 07.02.2026 (2 oder 3 Wochen)

Die Reise findet schon zum 18. Mal statt.

Da die Teilnehmerzahl begrenzt ist, bitte bei Interesse bald melden.

1. Woche am Strand mit 4 Tagen Trommeln mit Mestres aus Salvador.

2.-3. Woche in Salvador da Bahia, 4 Tage Workshops mit den Mestres aus Salvador und natürlich der Besuch von Proben, Konzerten, Sehenswürdigkeiten.

Im Laufe der 3. Woche optional, in die Berge nach Lençóis, zurück an den Strand oder in Salvador bleiben.

Seit ihr selbständig zu der Zeit in Salvador unterwegs, könnt ihr, nach Voranmeldung, an den Workshops teilnehmen.

Allgemeine Infos auf meiner Webseite <https://www.blocoexplosao.de/bands-projekte/brasiliensreisen>

Nähere Infos und Preise zur diesjährigen Reise bei mir persönlich anfordern. Volker Conrath

E Mail: info@blocoexplosao.de Tel. u. WhatsApp +49 1792322736

Die erste Woche sind wir am Strand in Arembépe

Arembépe liegt 30 km nördlich des Flughafens an der „Estrada de Coco“, ist bekannt durch die "Lagoa de Híppie", wo in den 1960 Jahren u. A. Mick Jagger und Janis Joplin zu Besuch waren..

Die "Batuque com amigos" (Workshops) gibt es wieder, voraussichtlich mit [Bartolomeu Nunes](#), Olodum; [Mário Rodrigues](#), Muzenza und César Veloso, Malê.

Bewirtet und umsorgt werden wir von [Claudia Kusch](#).

<https://www.youtube.com/watch?v=qMbTlsx-Nf8>

Danach geht es nach Salvador, ins Herz der Afro Brasilianischen Musik.

Salvador blüht in der Vorkarnevalszeit auf. Dort ist Sommer und viele Touristen sind in der Stadt.

Alle Blocos bereiten sich in öffentlichen Proben auf den Karneval vor. Darüber hinaus gibt es ständig Konzerte und Festivals mit Reggae, Axé, Samba, Afro Jazz etc. Viele Proben sind im Freien und kostenlos. 80% der interessanten Veranstaltungen finden in der Altstadt Pelourinho statt. Viele Blocos sind dort spielend in den Straßen unterwegs. Der Pelourinho ist 1995 von der UNESCO zum Weltkulturerbe ernannt worden. Die Altstadt ist recht klein und übersichtlich. Alles ist bequem zu Fuß zu erreichen.

Workshops während unseres Aufenthaltes in Salvador

Eine Auswahl der Mestres der letzten Jahren. Memeu Nunes von Olodum, Adriana Portela von Banda Dida, Geraldinho von Os Negões, Jair Resende von Timbalada., Mario Bomba von Muzenza, Mario Pam von Ilê Aiyê, Junior von Tambores e Cores, Cesar Veloso von Malê de Balê, Jackson ehemals Olodum, Gordo von Cortejo Afro. <https://www.youtube.com/watch?v=yTh10PNhUtc>

Kosten sind 40€ pro Tag/Person für Unterricht, Raum und Instrumentenmiete.

Spieler die ihre Reise selber organisieren können, nach Voranmeldung, an den Workshops teilnehmen.

★★★ Für Trommler, die diese Rhythmen in Europa spielen, gibt es keinen besseren Kick, als die Gruppen hier live zu sehen. Ein großer Unterschied zu Deutschland ist natürlich, dass die Blocos mit Gesang auftreten. Vielleicht hat Dich das inspiriert und Du bist nächstes Jahr mit dabei?"

Was ist die Bahia Connection?

Die Bahia Connection ist ein Zusammenschluss von Trommlern die die Rhythmen der Afro Blocos aus Bahia spielen. Es gibt sie in Frankreich, Holland, Deutschland und der Schweiz. Wir lernen original Rhythmen aus Bahia, um sie bei verschiedenen Gelegenheiten Gruppen übergreifend spielen zu können. <https://www.facebook.com/bahiaconnection/>
<https://sites.google.com/view/wwwbahiaconnectionde/>

Der Reiseleiter (Kein Reiseveranstalter, Organisiert die Reise und betreut sie vor Ort)

Volker Conrath aus Berlin, freischaffender Musiker, musikalischer Leiter von Bloco Explosão
<https://www.blocoexplosao.de/>

Gründer der Bahia Connection und Koordinator der Bahia Angebote beim Samba Syndrom/Berlin.
Seit mehr als 38 Jahren bereise ich Brasilien, seit 2005 biete ich jedes Jahr eine Brasilienreise für
Trommler an.

Wer Lust hat, im nächsten Jahr eine authentische und musikalische Reise mit tollen Leuten und
einzigartigem Workshop Angebot zu machen, kann sich gerne bei mir melden! Meist sind wir bei
den Workshops 35 Trommler aus Deutschland und Frankreich.