# Guía de Álgebra para Creativos (Parte 2): De las Fracciones a las Raíces

**Asignatura:** Introducción al Álgebra (MAT-101/MAT-002) **Dirigido a:** Estudiantes de la Escuela de Arte y Diseño de Unitec

¡Hola de nuevo! 🚀

En la primera parte, vimos cómo las líneas y las curvas polinómicas nos ayudan a escalar, presupuestar y dar forma a nuestras ideas. Ahora, exploraremos herramientas algebraicas aún más potentes que te permitirán analizar la **eficiencia, las proporciones complejas y las relaciones dimensionales** que son fundamentales en todo campo del arte y el diseño.

# Tema 3: Expresiones y Ecuaciones Racionales (Fracciones Algebraicas)

La idea principal: Piensa en las expresiones racionales como tasas, ratios y proporciones. No se trata solo de una división; se trata de la relación entre dos cantidades que pueden cambiar. Es el lenguaje para medir la eficiencia, el costo por unidad, o cómo se combinan los esfuerzos para lograr un objetivo. Una expresión racional es, en esencia, (una cosa) / (otra cosa).

## Simplificación y Operaciones con Expresiones Racionales

Simplificar, sumar, restar, multiplicar o dividir fracciones algebraicas es como gestionar recursos y eficiencias de forma inteligente.

## Ejemplos en tu área:

• Gastronomía y Diseño de Modas (Eficiencia y Costo): Quieres calcular el costo por porción de un platillo. La fórmula es una expresión racional:

Costo por Porcio n=Nu mero de Porciones (x)Costo Total de Ingredientes

Si el costo de los ingredientes también varía con la cantidad (C(x)), tienes una expresión más compleja como C(x)/x. Dominar esto te permite analizar cómo cambia el costo unitario al escalar la producción, ya sea de un platillo o de una colección de ropa.

• Animación Digital (Tasas de Trabajo Combinadas): Imagina que tienes dos computadoras para renderizar un proyecto. La Computadora 1 lo hace en t<sub>1</sub> horas (su tasa es 1/t<sub>1</sub> del trabajo por hora). La Computadora 2 lo hace en t<sub>2</sub> horas (su tasa es 1/t<sub>2</sub>). Si las pones a trabajar juntas, ¿cuánto tardarán? Para saberlo, debes resolver una ecuación racional:

### t11+t21=Ttotal1

Sumar estas fracciones algebraicas es fundamental para planificar los tiempos de entrega en cualquier proyecto digital.

• Comunicación Estratégica (Análisis de Campañas): Una de las métricas más importantes en marketing digital es el Costo Por Adquisición (CPA), que mide cuánto te cuesta conseguir un nuevo cliente.

CPA=Nu'mero de Clientes NuevosInversio n Total en la Campan a

Esta expresión racional te ayuda a decidir qué campañas son más eficientes y dónde debes invertir tu presupuesto.

## Descomposición en Fracciones Parciales

La idea principal: A veces, una relación compleja (una fracción grande) es en realidad la suma de varias influencias más simples. La descomposición te ayuda a identificar y analizar esas partes por separado.

 Aplicación Conceptual en Diseño: Piensa en un sistema complejo, como la experiencia de usuario (UX) en una app. La "satisfacción general" (la fracción compleja) podría descomponerse en la suma de "facilidad de navegación" + "velocidad de carga" + "atractivo visual" (las fracciones simples). Entender cómo cada parte contribuye al todo es clave para mejorar el diseño.

# Tema 4: Raíces y Radicales (y Exponentes Racionales)

**La idea principal:** Los radicales y las raíces  $(\sqrt{1}, \sqrt[3]{2})$  son el lenguaje de las **dimensiones**, **las distancias y las proporciones estéticas**. Si los polinomios crean curvas, los radicales nos ayudan a medir distancias diagonales y a aplicar proporciones que se encuentran en la naturaleza y que resultan visualmente armoniosas.

## Raíces, Radicales y la Geometría del Diseño

## Ejemplos en tu área:

- Diseño Gráfico, Arquitectura y Animación (La Distancia Real): ¿Cómo calculas la distancia diagonal entre dos puntos en tu lienzo, plano o escena? ¡Con el Teorema de Pitágoras! Y la fórmula para la hipotenusa (c) es una ecuación con radicales: c = √(a² + b²). Esto es esencial para:
  - o Un **arquitecto** que necesita la longitud de una viga diagonal.
  - o Un diseñador gráfico que alinea elementos en diagonal de forma precisa.
  - Un animador que programa el movimiento de un objeto hacia otro en un espacio
    2D o 3D.
- Diseño Gráfico y Arquitectura (La Proporción Áurea): La famosa Proporción Áurea (ο número de oro, Φ) se considera una de las relaciones más estéticas en el arte y la naturaleza. Su valor exacto es una expresión con radicales:

### Φ=21+5 ≈1.618

Se utiliza para definir las proporciones de logos, layouts, fachadas de edificios y hasta en la composición fotográfica para crear un resultado visualmente equilibrado y agradable.

# **Exponentes Racionales y Ecuaciones con Radicales**

Un exponente fraccionario como  $x^{(1/2)}$  es simplemente otra forma de escribir  $\sqrt{x}$ . Esta notación es la que usan los programas de software para describir estas relaciones.

## Ejemplos en tu área:

- Comunicación Audiovisual (Fotografía y Video): La escala de apertura del diafragma de una lente (los números f-stop: f/1.4, f/2, f/2.8, f/4, f/5.6...) se basa en potencias de la raíz cuadrada de 2 (√2 ≈ 1.4). Cada paso en la escala duplica o reduce a la mitad la cantidad de luz que entra al sensor. Entender esta progresión geométrica basada en un radical te permite controlar la exposición de tus imágenes de manera profesional.
- Animación Digital (Easing y Curvas de Movimiento): Para que una animación no se vea robótica, se usan curvas de "easing" (aceleración y desaceleración). Mientras un movimiento lineal es x<sup>1</sup> y uno parabólico es x<sup>2</sup>, puedes crear curvas de movimiento personalizadas usando exponentes racionales como x<sup>(1.5)</sup> o x<sup>(2.5)</sup> para lograr una sensación de movimiento única y fluida.

### Conclusión Final:

Como has visto, el álgebra no es un obstáculo para tu creatividad, sino un **poderoso conjunto de herramientas** para llevarla a cabo. Desde la simple proporción de una línea hasta las complejas curvas de un logo o la eficiencia de una campaña, las matemáticas te dan el control para ejecutar tu visión con **intención y precisión**.

¡Busca estas relaciones en tu trabajo diario y verás cómo el álgebra empieza a aparecer en todas partes! 🚀