

Livello

15

SALVEZZA

TEMPRA CD

Livello

da Monaco

=10+

÷2)+SAG

×			MON	NACO
Livello	Talent	. Danno		
a Monac	b onus	Senz'armi		
		Pcl / Grn	Armour Class Bonus Fuse Style 2	Use two styles at once
1		d6	Colpo senz'armi	Tratta mani, piedi, ginocchia e gomiti come armi
		d4/d8	Stunning Fist	Stordire (o altro effetto) il bersaglio per un round
2			Eludere	Evita tutti i Danni con un TS su Riflessi riuscito
3			Movimento veloce 3 m Addestramento alle manovre Mente Lucida	(fornisce +4alle prove di Acrobazia per saltare) Usa il livello da monaco al posto del BABper calcolare il +2TS contro ammaliamento
4		d8 d6/2d6	Riserva Ki (Magica) Caduta lenta 3 m	Tratta gli attacchi senz'armi come armi magiche Riduzione altezza di caduta effettiva vicino ai muri
5			High Jump	Aggiungere il Livello da Monaco alle Prove di Acrobazi +20 Prove per i salti - 1 punto Ki
			Purezza del Corpo	Immune a tutte le malattie
6			Movimento veloce 6 m Slow Fall 9 m	(fornisce +8alle prove di Acrobazia per saltare)
7			Integrità del corpo	Curare le proprie ferite - 1 punto Ki
8	_	d10 d8/2d8	Caduta lenta 12 m Fuse Style 3	Enter up to 3 stances as a swift action
9			Eludere migliorato Fast Movement 9 m	evitare metà danno quando si fallisce TS su Riflessi (fornisce +12 alle prove di Acrobazia per saltare)
10			Riserva Ki (Legale) Caduta lenta 15 m	Tratta gli Attacchi senz'armi come Armi legali
11			Corpo Adamantino	Immune a tutti i veleni
12		2d6 d10/3d6	Passo abbondante Movimento veloce 12 m Caduta lenta 18 m	Infilarsi magicamente fra gli spazi - 2 punti Ki (fornisce +16 alle prove di Acrobazia per saltare)
13			Anima adamantina	Resistenza agli incantesimi
14			Caduta lenta 21 m	
15			Palmo tremante Movimento veloce 15 m Fuse Style 4	Morte ritardata (fornisce +20 alle prove di Acrobazia per saltare) Enter up to 4 stances immediately - 1 ki point
16		2d8 2d6/3d8	Riserva Ki (di Adamantio) Caduta lenta 24 m	Tratta gli Attacchi senz'armi come armi di adamantio
17			Corpo senza tempo Lingua del Sole e della Luna	Nessuna penalità relativa all'invecchiamento Parlare con ogni creatura vivente
18			Movimento veloce 18 m Caduta lenta 27 m	(fornisce +24 alle prove di Acrobazia per saltare)
19			Corpo vuoto	assumere Forma eterea per 1 minuto - 3 punti Ki
20		2d10 2d8/4d8	Perfect Style Caduta lenta qualunque dista	Use 5 styles at once, enter 5 stances as a free action anza
7			RISER	RVA KI
RISERV	υν KI		- Kioza	KVA KI
CAPAC			llo da Monaco	RISERVA KI
		_ = (_	÷ 2) + SAG	G
			ACROI	BATICS
Movir	mento		rso spazi minacciati) Acrobazia = DMC Avversa:	a metà velocità
Movir	mento	o attraver	rso lo spazio del nemico	
		Distan	nza 1,5 m 3 m 4,5 m 6 m	7,5 m 9 m 10,5 m 12 m 13,5 m 15 m 16,5 m
SALTO	O IN L	LUNGO (CD 5 10 15 20	25 30 35 40 45 50 55

1.2 m 1,5 m 1,8 m 2,1 m 2,4 m 2,7 m 3 m

16 20 24 28 32 36 40

se fallisci un salto di 4 o meno

ignorare il danno da caduta di 3 m

per ogni 3 m del tuo movimento standard sopra i 9 m

Distanza 0,3 m 0,6 m 1 m

CD 4 8 12

+4 Acrobazia

CD TS Riflessi 20

CD 15 Acrobazia

CADUTA