| DETECTIVE | rello | × | | | INCANTESI | IMI CONOSCIU | UTI | * |
|--|---------------------------|--|---|--------------|----------------|------------------------------|--|----------|
| (BARDO) ua ba | | | | | | | | |
| Incantesimi CD TS Inc. = Inc. | + Inc. | | | | | | | |
| conosciuti Incantesimi al Giorno Base | Bonus | | | | | 0 | | |
| 0 | CAR CAR - CAR - | | | | | | | |
| 1 | | □ Dete | at Caad / Fuil | / 1 | / Ch | | | |
| 2 | _ | □ Dete | ct Good / Evil | / Law | / Unaos | | | |
| 3 | _ | | | | | 1 | | |
| 4 | _ | | | | | | | |
| 5 | _ | | | | | | | |
| 6 | | | C = .1 | | | | | |
| CD Salvezza Inc. = 10 + CAR + Liv. Incantesimo | | □ Zone | of Truth | | | | | |
| Concentrazione = CAR + | Livello Incant. | | | | | 2 | | |
| FALLIMENTO INCANTESIMI ARCANI INCANTESIMI AR | | .CANI | | | | | | |
| l Bardi possono indossare arma rischiare il fallimento incantesi | nture leggere senza mi | ì | | | | | | |
| ESIBIZIONE BARDICA | | | - | | | | | |
| DURATA AL GIORNO Livello da Bardo Altro Properties a control of the control of | | | ne Eye | | | | | |
| | | | k With Dead | | | 3 | | |
| | | | k With Plants | 5 | | | | |
| Round | | | | | | | | |
| volontà co salveza avello da Bardo | | □ Dico | ern Lies | | | | | |
| $= 10 + (\div 2) + CAR$ | | | eiii Lies | | | | | |
| -10+(+2)+CAR | | | | | | 4 — | | |
| Livello Inizia o cambia un'esibizione bardica come azione di movimento invece che come azione standard. | | | | | | | | |
| 7 movimento invece che come azione standa ESIBIZIONI | alu. | | | | | | | |
| CONTROCANTO Contrasta effetti magici che dipendono dal suono. Gli alleati entro 9 m usano la prova di Esibizione al posto di un TS DISTRAZIONE Contrasta gli effetti magici che dipendono dalla vista. Gli Alleati entro 9 m usano una prova di Esibizione al posto di un TS | | □ Pryir | na Eves | | | | | |
| | | □ Stone Tell | | | | | | |
| | | — otolic reii | | | | 5 — | | |
| | | | | | | | | |
| AFFASCINARE Livello | posto ur un 13 | | | | | | | |
| PUBBLICO MAX da Bardo = ÷3 (per eccesso) | | □ Disc | ern Location | | | | | |
| | | □ Find The Path | | | | | | |
| CAREFUL | | | ter Prying Eye | es | | 6 | | |
| TEAMWORK Livello da Bardo | | ☐ Moment of Prescience | | | | | | |
| ÷ = (+1) ÷ 6 | | | | | | | | |
| Bonus to Initiative, Perception and Disable Device to allies within 30ft, for up to an hour. Allies must see and hear you for 3 rounds. | | EYE FOR DETAIL | | | | | | |
| ISDIDADE COMPETENZA | | CONOS | | ello | Altro |) | | |
| Livello + | | BONUS | | Bardo • | .) . | | nus to Knowledge (local) and Diplomacy checks t | |
| | | | = (| - | 2)+ | information | and Dipiomacy officers | .o gamer |
| Livello SUGGESTIONE 6 Impone una suggestione ad una creatura già affascinata | | ARCANE INSIGHT | | | | | | |
| Livello ISPIRARE TERRORE | | Livello | Locate and disa | | | | | |
| 8 Rende scossi i nemici entro 9 m. | | Bonus applies to saving throws against illusions, and caster level checks and saving throws to see through disguises | | | | | | ; |
| Livello On a successful Sense Motive, reveals lies and enchantments Perform for: 9 3 rounds 15 2 rounds 20 1 rounds | | × | MAESTRO DEL SAPERE | | | | | |
| | | Livello | PRENDERE 1 | 10 | PRENDERE 20 | RE 20 AL GIOPPINGere 20 oggi | | |
| Livello MUSICA LENITIVA | | 5 | Usi illimitati al giorno | | | | | |
| Cura ferite gravi di massa Rimuove le condizioni Affaticato, Infermo e Scosso. | | ` <u>.</u> | | | EC | LETTICO | | |
| Livello ACCORDO SPAVENTOSO | | Livello | 11 | | | | | |
| 14 I nemici sono spaventati e fuggono dalla tua esibizione | | 10 | Hea agni abilità come se fossi addestrato | | | | | |
| Livello SHOW YOURSELVES 15 Enemies within 30ft are compelled to reveal themselves | | Livello 16 | Tutto la Abilità cono considerata Abilità di classa | | | | | |
| Livello SUGGESTIONE DI MASSA | | Livello | | | | | | |
| 18 Suggerisce delle azioni a creature già affascinate Livello MUSICA MORTALE | | | Capace di prend | gere 10 i | n ogni abilità | | | |
| 20 Provoca la morte di un nemico per gioia o tr | istezza | | | | | | | |