|                  | Barden-<br>stufe  |   |  |  |                         |                      |             | BEKANNTE ZAUBER |  |  |  |  |
|------------------|---|---|--|--|-------------------------|----------------------|-------------|-----------------|--|--|--|--|
|                  | GEI   | SHA   | 11   |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | - H   |  |  |                         |                      |             |                 | 0  |  |  |  |
| Rokannto         | DW gogon  | ZAUBER  | Grund- Ronuszauhor                           |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| Zauber           | RW gegen<br>Zauber  | pro Tag   | = Grund-+ Bonuszauber<br>zauber              |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | 0   | CH - 4<br>CH - 8<br>CH - 12                  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | 1   | 777  |  |                         |                      |             |                 | 1  |  |  |  |
|                  |   | 2   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | 3   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | 4   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | 5   |  |  |                         |                      |             |                 | 2  |  |  |  |
|                  |   | 6   |  |  |                         |                      |             | [               |  |  |  |  |
| RW geg           | en Zauber (SG)  | = 10 + CH + Zau   | bergrad                                      |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| Konzent          | ration  | = CH  | <b>★</b> Zauber-                             |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | ATZER WAHR  | stufe stufe                                  |  |                         |                      |             |                 | 3  |  |  |  |
| AICICAIVI        |   |   | ung riskieren keine                          |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| <u></u>          | '   | erpatzer  |  |  |                         |                      |             | L               |  |  |  |  |
| *                | BAF   | DENAUFTI  | RITT   |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| DAUER<br>PRO TAG | G   | Barden-<br>stufe  | Sonstiges                                    |  |                         |                      |             |                 | 4  |  |  |  |
| F                | Run <b>đeA + (</b>  | × 2   | )+ CH +                                      |  |                         |                      |             | [               |  |  |  |  |
|                  |   |   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| Heute            |   | WUBardenstufe   |  |  |                         |                      |             |                 | 5  |  |  |  |
|                  | = 10 -  | /   | ÷ 2 ) + CH                                   |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| Stufe St         |   |   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| 0.0              | istelle einer Sta   |   | auftritt als Bewegungsaktio                  | n.   |                         |                      |             |                 | 6  |  |  |  |
| ×                |   | AUFTRITTI   |  |  |                         |                      |             |                 | 6 ———  |  |  |  |
| BANNLI           |   |   | -1.4-  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
|                  |   | ide, magische Eff<br>9m nutzen den Fe   | екте.<br>ertigkeitswurf (Auftreten) d        | e  |                         |                      |             | TEA C           | EREMONY  | *  |  |  |
|                  | KUNG<br>Sicht basieren<br>utzen den Auftr   | Spend 10 minutes preparing an elaborate tea ceremony, and 4 rounds per person performing the ceremony, to grant your allies Inspire Courage, Inspire Competence, Inspire Greatness or Inspire Heroics for 10 minutes. |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| FASZIN           | ×   |   |  |  | BARDE                   | NWISSEN              | x           |                 |  |  |  |  |
| ANZ. KF          | REATUREN S  |   |  | WISSEN   |                         | Barden-<br>stufe     |             | Sonstige        | s  | - ft / - II' I - \ P' - I                                    |  |  |
|                  | =   | ÷ 3   | (aufrunden)                                  | BONUS  | _ (                     | stute                | ÷2)         | _               | Knowledge (nobility) a   | aft (calligraphy), Diplomacy,<br>and one type of Performance |  |  |
| LIED DE          | ES MUTES  |   |  |  | ] = (                   |                      | • 2 )       |                 | Barden können jede W   | issensfertigkeit ungeübt benutzen                            |  |  |
| +                |   |   | zaubern und Furcht<br>I Waffen-Schadenswürfe | Ĭ.   |                         |                      |             | BEW.            | ANDERT   | Ž.   |  |  |
| 111              | ED DES ERFO   |   | i warien-schadenswurie                       | Stufe 2  | +4                      |                      |             |                 | i Rettungswürfen gegen Ba<br>Habhängige Effekte                    | rdenauftritt,  |  |  |
| Stufe +          | ED DES ERFO   | )LG3  |  |  |                         |                      |             | ·               | GER AUFTRITT   | 7  |  |  |
|                  |   |   |  |  |                         | Nutze Bon            | us anstelle |                 | SER AUPTRITI   | Nutze Bonus anstelle von                                     |  |  |
|                  | NFLÜSTERU   |   | ne Handlung vorschlagen                      | □ Schausp  | ielkunst                |                      |             |                 | ☐ Redekunst  | Diplomatie, Motiv erkennen                                   |  |  |
| 0. 6             | AGELIED   | illierten deglier e   | nie Handiding vorschlagen                    | ☐ Komik  |                         | Bluffen, E           | inschüchte  | ern             | ☐ Schlaginstrumente  | Mit Tieren umgehen, Einschüchterr                            |  |  |
|                  |   | r in 9m Reichweit   | e  | ☐ Tanzen   |                         | Akrobatik            | , Fliegen   |                 | ☐ Gesang   | Bluffen, Motiv erkennen                                      |  |  |
| Stufe LI         | ED DER GRÖ  | SSE MAX. BE   |  | Tasten-<br>instrume                                    | ente                    | Diplomat             | ie, Einschü | chtern          | <ul> <li>□ Saiteninstrumente</li> <li>□ Blasinstrumente</li> </ul> | Bluffen, Diplomatie<br>Diplomatie, Mit Tieren umgehen        |  |  |
| 9                |   | 2 × (W10 + <b>KO</b> )<br>+2 auf Angriffe,  | temporäreTrefferpunkte,<br>+1 auf ZÄH        |  |                         |                      |             |                 | _ bidsinstrumente  | Diplomatic, with therein uniquenen                           |  |  |
|                  | FRISCHENE<br>ssen-Schwere   | ER AUFTRIT  | ×  |  |                         |                      | GEL         | EHRTER          |  |  |  |  |
| 12 Mas<br>Hei    | Stufe 1   | o NEHN  | IEN  | 20 NE  |                         | O TACHeute verwendet |             |                 |  |  |  |  |
|                  | ED DER FUR  | <b>CHT</b><br>Angst versetzt un   | d fliehen                                    | <b>5</b> B   | eliebig of<br>insetzbar |                      |             |                 |  |  |  |  |
| 111              |   |   | X. BEINFLUSSTE                               | ×  |                         |                      |             | TAUSE           | NDSASSA  | *  |  |  |
| Stufe LII        |   | +4 auf Rettungswürfe Stufe Alle Fertigkeiten gelten als geübt   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| Stufe MA         |   | +4 RK (Ausweich<br><b>ÜSTERUNG</b>  |  | Stufe Alla Eartigkaitan galtan ala Klassanfartigkaitan |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| 0. 6             | fe TÖDLICHE MELODIE  Stufe  |   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |
| 10               | Einen Gegner vor Freude oder Kummer sterben lassen  10 nehmen ist für alle Fertigkeiten erlaubt |   |  |  |                         |                      |             |                 |  |  |  |  |