

BALK

TOTAAL VOKAAL EAST EVENT 5 nov.06

KOORNAAM: Anyway

MUZIKALITEIT:

zuiverheid en intonatie:

PRIMA

koorklank/klankbalans:
(met instr. Beg.)

HEEL MOEIE BLEND MAAR BLIJF DE DYNAMIEK IN DE GATEN Houden

tempo en ritme:

PRIMA! GOEIE GROOVE

PRESENTATIE:

muziekkeuze/opbouw:

WANNEER IK LIZZIE KEAN ZIE STAAN DENK IK AAN VAKWERK BN DAT IS HET OOK

interpretatie:

JULLIE ZIJN MAAR MET 3 MAAR KLINKEN ALS 6. LET WEL OP DAT JULLIE DIE POWER DOSENEN.

choreografie:

TOP PRESENTATIE! JULLIE PAKKEN HET PUBLIEK

ALGEHELE INDRUK:

IK VIND HET HEERLIJK OM JULLIE TE RIEN EN TE HOREN

AANDACHTSPUNTEN:

IK HEB GENGTEN! IK BEN NIEUWGIERIG NAAR EEN HELE SHOW EN IK ZOU EENS NAAR MICRO'S GAAN

BALK

TOTAAL VOKAAL EAST EVENT 5 nov.06

KOORNAAM: Anyway, Den Burg.

MUZIKALITEIT:

zuiverheid en intonatie:

- of en toe wingt het waar het niet helemaal de bedoeling was...

koorklank/klankbalans:

(met instr. Beg.)

- het vooral in de crescendo's op kleuring van stemmen.
- articulatie is soms te weinig (NL - teksten)

tempo en ritme:

tempi goede gehouden en ritmes correct uitgevoerd => let wel op timing!

PRESENTATIE:

muziekkeuze/opbouw:

Mooi programma. → ik ben laaiend enthousiast! D

interpretatie:

mooi verbeeld een uitgedragen.

choreografie:

genot om naar te kijken en te luisteren.

ALGEHELE INDRUK:

- Ondanks 3 stemmen een volle, volwassen klank - lekkere expressie!
- goede balans in muziek en tekst

AANDACHTSPUNTEN:

- uitspraak / verstaanbaarheid
- Engelse uitspraak → lichtaf en toe wat zuindelijk.
-
-

BALK

TOTAAL VOKAAL EAST EVENT 5 nov.06

KOORNAAM: Anyway, Den Burg.

Beste nummer: "Masochisme tango."

MUZIKALITEIT:

zuiverheid en intonatie:

Goed!

koorklank/klankbalans:
(met instr. Beg.)

Petje af voor jullie. Met 2 in drieën is het hard werken en komt het er echt op aan!
Goeie stemmen. Goed verstaanbaar
Charmant accent.

tempo en ritme:

Goeie swing-feel.

Het tempo zit er goed in, (yes we can can)
Still hoor ik rond mag meer opbouw hebben naar hoogtepunten.
Some days I'm strong - beter klappen dan "roze kruikje".

PRESENTATIE:

muziekkeuze/opbouw:

Goeie keuze van stukken. Alle emoties krijgen een kans. Humor - diepgang

interpretatie:

Heb er zin in! Jullie zijn overtuigend. Krachtig.
Goeie uitstraling. Theatraal o.k.! Blood and gold
Cabaret! Echt grappig!!

choreografie:

Leuke entree! Jullie zijn meteen aanwezig.
Als jullie staan, sta je ook echt! TOP!
Goeie performance. Leuke finale!

ALGEHELE INDRUK:

Echt grappig! Complimenten ook aan Lizzie
Goed gezongen. Ik ben fan geworden! Kean.
Jullie zijn goed! Succes!

AANDACHTSPUNTEN:

Genieten en blijven optreden!