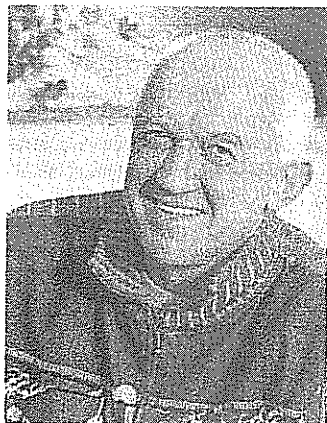


## Uitgelicht

TEXEL - Het is alweer zeven jaar geleden dat Texels onbekend talent of zelfs oude rotten uit het vak zich konden presenteren tijdens het Open Podium in Den Hoorn. Hoog tijd om deze podiumkunst weer nieuw leven in te blazen, vindt Cor van Heerwaarden van Klif 12.

Hij houdt over twee weken zijn deuren open voor alle Texelaars, jong of oud, met muzikaal, toneel, cabaret, dans, musical of poëzietalent.



## 'Ik hoop vooral op veel jonge podiumartiesten'

Na zeven jaar grijp je weer terug op een oude formule. Waarom? „Eigenlijk een speling van het lot. Op 2 januari had ik een buffet met live muziek gepland. Daar was nauwelijks animo voor. Maar de Texelse artiesten waren wel geboekt. Omdat er best vraag is naar het Open Podium bedacht ik me om deze maar versneld te plannen en de geboekte artiesten, Jan Sieme Dros met Ben Haak, Anyway en Ricketts & De Bloois door te schuiven naar deze dag. Maar dat is geen avondvullend programma. Dus kom naar op met Texels talent. Een volle bak moet lukken. In de Engelenbak in Amstertam doen ze dit ieder weekend. Een enorm succes.”

Kunnen ze nog even repeteren en moeten ze auditie doen? „Het Open Podium wordt gehouden op vrijdag 4 februari en begint om half negen. Dus ze kunnen nog wel even repeteren. En auditie ... daar loen we niet aan hoor. Bovendien krijgt iedereen niet neer dan een kwartier. Geioeg om te laten zien wat je kunt en nog net om aan te roeren wanneer het helemaal niets is. Maar ze kunnen het vast wel. Anders ga je niet voor publiek staan.”

Elles en iedereen mag? „Ja, elke vorm van theater zien wij graag op het podium. Muziek, toneel, cabaret en poëzie. Ongeacht leef-

tijd.”

Is het een opstapje naar meer? „Tuurlijk. Wanneer ik een leuke act zie, dan kunnen wij dat meenemen in het zomerprogramma. Hij moet natuurlijk wel erg leuk zijn. We hebben het al eerder gehad met Anyway.”

Dit kan wel eens succesvol zijn. „Ja en wanneer dit zo is, dan is dit zeker voor herhaling vatbaar. Te beginnen met twee keer per jaar.”

Staat er nog iets nieuws op het programma? „Ja, een geweldig stuk. Met onze vaste sketchgroep GF-05-11 studeren we dit keer een toneelstuk in. Een Belgisch stuk 'Nonkel, Gaston is dood.....en dan is er koffie'. Werelds. Echt lachen, die Belgische humor. Met Pinksteren is de try out in Klif of misschien wel op locatie.”

Nog even over het Open Podium. Hoe kan geïnteresseerd talent zich aanmelden?

„Bij mijn persoontje. Op telefoonnummer 319633.” Ik hoop op jonge podiumdeelnemers. Die blijven zo vaak hangen in Den Burg.” Misschien moet je dan even je o6 roepen. Dan kunnen ze een smsje sturen.

„Geweldig idee, 06-54758113. Moet ik wel leren sms-en.”

INGRID SPELT

## Klif 12 presenteert vrijdag 4 februari om 20.30 uur: Open Podium!

Muziek, toneel, cabaret, poëzie of??  
Meld je aan: bel 0222-319633  
of sms naar 06-54758113.

Deelnemers o.m.:  
Jan Sieme Dros met Ben Haak  
van De Klapband  
A capella trio Anyway  
Ricketts & De Bloois

Vrijdag 4 februari 2005  
aanvang 20.30 uur - entree €5,00  
vriendenprijs €4,00 (diner vooraf mogelijk)

## Open podium bij Klif 12

Klif 12 houdt vrijdag 4 februari een 'open podium'. Texelaars die zich op de een of andere manier bezighouden met muziek, toneel, cabaret, poëzie of welke theatervorm dan ook, krijgen de gelegenheid hun kunnen te demonstreren op het toneel van het Hoornder theater. De voorstelling mag ten hoogste een kwartier duren. Op het programma staat daarnaast live-muziek. Optredens worden verzorgd door Jan-Siem Dros en Ben Haak van de Klapband, damestrio Anyway en (onder voorbehoud) Ricketts en De Bloois.

Het open podium begint om 20.30 uur. De entree bedraagt €5,-; 'vrienden van Klif 12' betalen €4,-. Een diner vooraf is mogelijk. Reserveren kan via tel. 319633.