Počítačové videnie I.

Zuzana Černeková miestnosť I3

www.sccg.sk/~cernekova <u>cernekova@sccg.sk</u>

Sylabus

- 1. Úvod do problematiky
- 2. Dátové štruktúry pre analýzu obrazu
- 3. Snímanie obrazu, vlastnosti digitálneho obrazu
- 4. Predspracovanie obrazu
- 5. Obrazové transformácie Fourier, Haar, Walsh ...
- 6. Pokročilé techniky segmentácie
- 7. Matematická morfológia
- 8. Rozpoznávanie obrazcov
- 9. Porozumenie obrazu
- 10. 3D videnie, geometria a rádiometria
- 11. Použitie 3D videnia
- 12. Aplikácie (s vybranými ukážkami)

Nadväzujúce prednášky

- Počítačové videnie II
- Rozpoznávanie obrazcov
- Spracovanie farebného obrazu
- Aplikácie počítačového videnia

Požiadavky na hodnotenie

- 40 bodov na cvičeniach
 (20b z cvičení treba ku skúške)
- 60 bodov na písomnej skúške
 (30b treba na úspešné absolvovanie skúšky)

body	známka
91 - 100	A
81 - 90	В
71 - 80	С
61 - 70	D
50 - 60	Е

Užitočné linky

www.cs.cmu.edu/~cil/vision.html

http://www.it.uu.se/edu/course/homepage/bild1/V04/links.html http://www.efg2.com/Lab/Library/ImageProcessing/index.html http://homepages.inf.ed.ac.uk/rbf/CVonline/CVentry.htm http://www.icaen.uiowa.edu/~dip/LECTURE/contents.html http://www-2.cs.cmu.edu/afs/cs/project/cil/ftp/html/v-pubs.html

slovensky: http://pg.netgraphics.sk/

Literatúra:

- Šonka, Hlaváč, Boyle: Image processing, Analysis and Machine Vision,
 2nd edition, International Thomson Publishing Inc., 1999, USA
- Richard Szeliski: **Computer Vision: Algorithms and Applications**, Springer 2010 (dostupná na http://szeliski.org/Book/)
- D.Forsyth and J.Ponce: **Computer Vision: A Modern Approach**, Prentice Hall, 2002.
- Gonzalez, C. R., Woods, E. R.: **Digital Image Processing**, Addison Wesley, London, 1992
- R. Schalkoff: Digital image processing and computer vision
- J.R. Parker: Algorithms for Image Processing and Computer Vision
- John C. Russ: The Image Processing Handbook, Fifth Edition

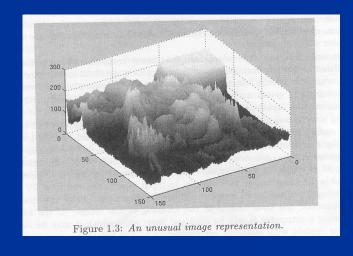
Anglické termíny:

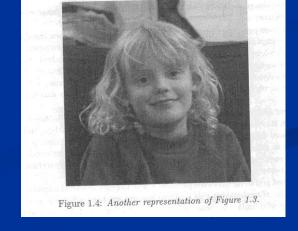
- Image Processing (Spracovanie obrazu),
- Computer Vision (Počítačové videnie),
- Scene Analysis (Analýza scén),
- Digital Image Analysis (Analýza digitálneho obrazu),
- Pattern Recognition (Rozpoznávanie obrazcov)

Úvod do problematiky

"Vision is the act of knowing what is where by looking." -Aristotle

- Ľudské videnie je jednoduché a prirodzené, počítačové napodobňovanie je zložité
- · Videnie umožňuje ľuďom vnímať a rozumieť svetu okolo nich.
- Počítačom sa to snažíme napodobniť.





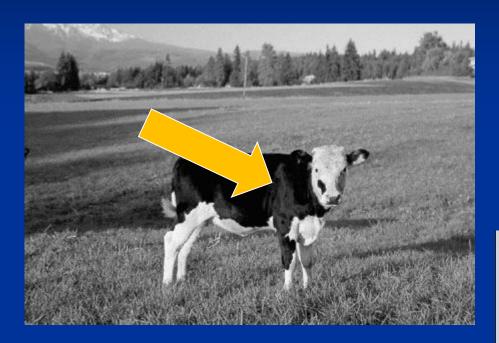
Postupnosť spracovania sa člení na

- získanie digitálneho obrazu,
- predspracovanie,
- segmentáciu,
- popis,
- rozpoznávanie a
- porozumenie.
- Môžeme identifikovať nižšiu a vyššiu úroveň počítačového videnia.
- Nižšia úroveň spracovanie obrazu (získanie a predspracovanie),
- Vyššia úroveň porozumenie obrazu (segmentácia, popis, rozpoznávanie a porozumenie).
- Specializované úlohy: stereo-videnie, určenie 3D tvaru, videnie založené na 2D modeli alebo 3D modeli, rozpoznávanie pohybu.

Použitie:

- monitorovanie
- montáž a vizuálna kontrola
- rozpoznávanie obrazcov, objektov a udalostí
- rekonštrukcia scény, vizualizácia a editovanie
- rozpoznávanie ľudského pohybu, gest a tváre a ich interpretácia

Prečo je PV zložité?



Lebo sa snažíme odvodiť veci o svete z matice čísiel.

l	146	161	165	159	165		166	142	143	141
	149	154	152	149	158		164	147	144	141
	147	146	145	148	157	160	151	139	140	138
	147	149	157	167	167	155	139	129	133	132
I	148	154	167	176	169	150	135	131	131	131
I	139	144	152	155	149	139	133	133	133	134
	131	132		131	132	133	131	127	130	132
			12/	127	134	141	134	122	125	127
_	J	127	126	128	131	132	130	127	129	127
	129	127	126	128	131	132	130	128	130	129
L	Maria (192)	17782	ETO AND	prints.	THE REAL PROPERTY.	PARTIES OF THE PARTIE	and the second	the state	MESICOL	DOM: NO

Rameno kravy

Lokálne dáta vs. potreba globálneho pohľadu



■ Čo je na obraze?



Rekonštrukcia 3D z jedného obrazu je matematicky zle formulovaný problém.



S 2 a viacerými kamerami 3D rekonštruovať vieme.

Aplikácie

- poľnohospodárstvo a lesné hospodárstvo, rybolov
- auto priemysel zváranie, sledovanie cesty, automatický pilot
- predpoveď počasia
- trojrozmerné modely miest
- riadenie a monitorovanie dopravy
- robotika
- diaľkový prieskum zeme (remote sensing)
- monitorovanie priestorov domy, banky

Aplikácie

- medicínske spracovanie obrazu (CT, MR, ultrazvuk)
- kontrola pri plnení a balení
- triedenie potravín podľa kvality, veľkosti kávové zrnká, ryby
- autentifikácia
- kontrola čiarových kódov

- Vzťah počítačovej grafiky a počítačového videnia súvisí so vzťahom medzi modelom a obrazom.
- Počítačová grafika vytvára (umelé) modely a vytvára z nich obrazy (zobrazuje ich) a počítačové videnie sa snaží z reálnych obrazov vytvárať modely.