# Kvantovanie - metódy

## Originál

500x362 = 181000 pixlov ak máme pre každý pixel 3x8 bitov (8 bitov pre

R,G,B)

= 4 344 000 bitov



## Čo chceme?

#### zmenšiť toto číslo

- Čo najviac (2 farby)
- Aby sa výsledný obrázok podobal originálu







30/36/48-bitová reprezentácia Extrémne vysoký počet odtieňov 30 bits (1.073 billion colors), 36 bits (68.71 billion colors) a 48 bits (281.5 trillion colors). Deep Color

24-bitová reprezentácia každá farba je reprezentovaná 8 bitmi máme ~16 miliónov možných farieb *Truecolor* 

#### 16-bitová reprezentácia

16 bitov môžeme rozdeliť 5-5-5-1 (R-G-B-transparentnosť) 5-6-5 (R-G-B) ~65 tisíc možných farieb *Hicolor* 

#### 8-bitová reprezentácia

1 byte na pixel 256 farieb rozdelíme na 3-3-2 (R-G-B) Alebo použijeme Look-Up Table (LUT) – index do palety farieb Indexed color

# 1-bitová reprezentácia1 bit na pixel

Binárny obraz

#### Kvantovanie

- Redukcia počtu farieb s minimálnou vizuálnou distorziou (deformáciou)
- Stratová obrazová kompresia
- Znižuje nároky
  - na úložný priestor
  - na šírku prenosového pásma
- Dôležité
  - Výpočtová efektívnosť
  - Distorzia obrazu čo najmenšia

## Kvantovanie matematicky

- C priestor farieb
- P kvantovaný priestor ( $P \subset C$ ), paleta, color map

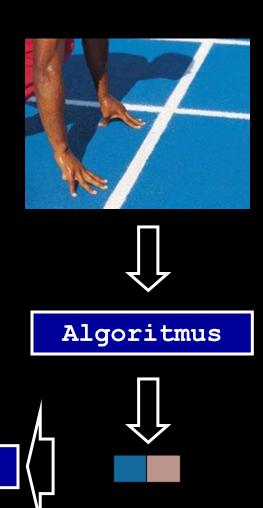
$$P = c_1, c_2, \dots c_n \mid c_i \in C, n << \|C\|$$

Kvantizátor Q:

$$Q:C\to P$$

## Fázy kvantovania

- Preskúmanie originálneho obrazu, zistenie informácií o použitých farbách
- Určenie palety na základe týchto informácií
- Namapovanie farieb na vybrané reprezentatívne farby
- Vykreslenie nového (kvantovaného) obrazu







## Chyba kvantovania

spôsob merania kvality aproximácie

pre každú farbu x v origináli zadefinuje d(x,c) vzdialenosť od novej farby c

zvyčajne sa používa euklidovská metrika v RGB mala by byť v CIE Lab

priemerná kvadratická chyba všetkých bodov

## Chyba kvantovania

Mean square error (MSE) pre daný obraz

$$E = \frac{1}{n} \sum_{i} d^{2} \mathbf{A}_{i}, Q(x_{i})$$









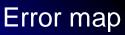
=8, MSE=83,725





MSE=1384.15









Error map



## Chyba kvantovania

Používa sa ako podmienka pri iteratívnych metódach kvantovania

Zlepšujeme, kým je rozdiel chýb 2 iterácií väčší ako daný prah

## Podmienky optimality

Vyplývajú z minimalizácie MSE

Podmienka najbližšieho suseda

Pre danú paletu P optimálne regióny {Ri: i=1,...,N} spĺňajú podmienku:

$$R_i \subset \{x: d(x,c_i) \leq d(x,c_j); \forall j\}$$

a teda

$$Q(x)=c_i \Leftrightarrow d(x,c_i) \leq d(x,c_j) \ \forall j$$

## Podmienky optimality

Podmienka centroidu

Pre dané regióny {Ri: i=1,...,N}, prvky palety spĺňajú podmienku:

$$c_i = cent(R_i),$$

kde centroid množiny R je aritmetický priemer:

$$cent(R) = \frac{1}{|R|} \sum_{i=1}^{|R|} x_i$$

pre  $R = \{x_i : i = 1, ..., |R|\}$ 

#### Kvantovanie

podľa prístupu k informáciám:

Obrazovo nezávislé: Priestor farieb je rozdelený na pravidelné regióny, bez ohľadu na farebné vlastnosti obrazu.

**Obrazovo závislé**: Rozdelenie priestoru farieb závisí od skutočného rozloženia farieb v obraze.

## Kvantovanie – zhlukovacie metódy Clustering methods

3 kanály – RGB, HSV, Lab, ...

podľa prístupu k zložkám:

- skalárne po zložkách (SQ)
  - 3 x 1D splitting methods
- vektorové celá trojicu naraz (VQ)
  - Rozdeľovanie 3D splitting methods
  - Zlučovanie Grouping methods
  - Kombinované metódy Split and merge methods

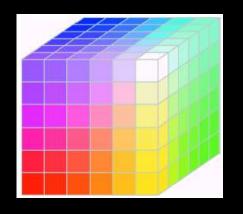
## Uniformné kvantovanie

RGB kocka na

8x8x4 (rozdelenie 3-3-2)

6x6x6

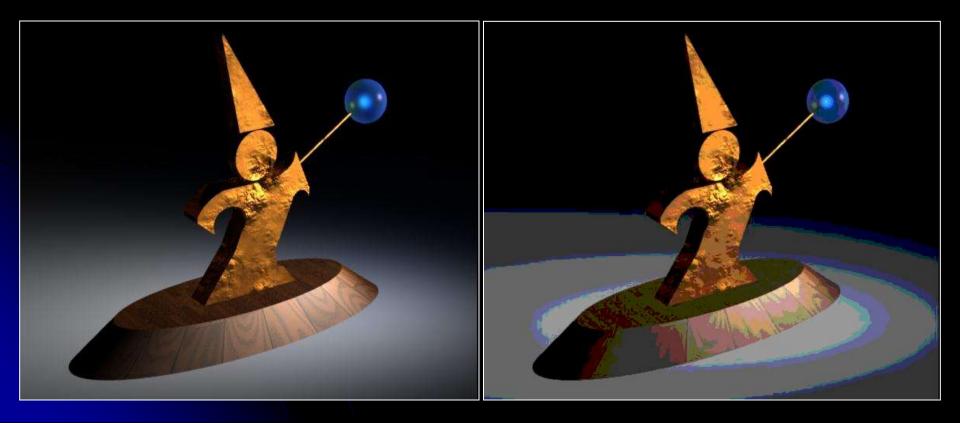
6x7x6



Pre každú farbu určíme do ktorého chlievika patrí. Reprezentatívna farba sa určí ako priemer všetkých farieb v danom regióne.

Rýchle, jednoduché, ale výsledky nie sú dobré.

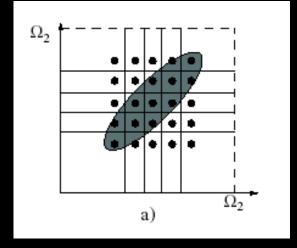




### Nezávislé skalárne kvantovanie

- 3 marginálne histogrami zložiek R, G a B
- Kvantizačný algoritmus aplikovaný nezávisle na každú zložku
- Nemôže zohľadniť korelácie medzi zložkami
- Ak sú farby obrazu len určitej časti RGB kocky zvyšok je prázdny a zbytočne zaberá priestor v

palete.

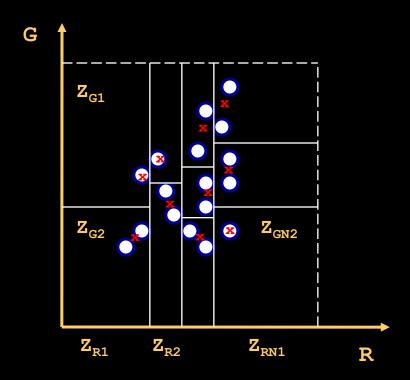


#### Sekvenčné skalárne kvantovanie

- kvantuj R zložku na N1 úrovní vzhľadom na rozloženie farieb (Z<sub>R1</sub> až Z<sub>RN1</sub>)
- kvantuj G zložku v každom novom zhluku podľa rozloženia farieb (Z<sub>G1</sub> až Z<sub>GN2</sub>)
- kvantuj B zložku v každom novom zhluku podľa rozloženia farieb (Z<sub>B1</sub> až Z<sub>BN3</sub>)
- vyber centroid každého zhluku



Výsledok závisí od výberu poradia zložiek R, G, B

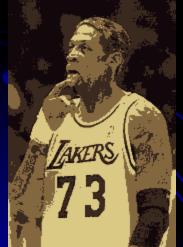


## Sekvenčné skalárne kvantovanie













## Rozdeľovací prístup

Daj všetky vektory do jedného zhluku REPEAT

Vyber zhluk, ktorý treba rozdeliť Rozdeľ zhluk UNTIL daný počet zhlukov

|                   |  | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
|-------------------|--|---|---|---|---|---|
| Cluster selection | Greatest squared error                 |   | * |   | * | * |
|                   | Greatest eigenvalue                    |   |   | * |   |   |
|                   | Greatest cardinality                   | * |   |   |   |   |
| Cutting axis      | Longest coordinate axis                | * |   |   |   |   |
|                   | Coordinate axis with greatest variance |   |   |   |   | * |
|                   | Major axis                             |   | * | * | * |   |
| Cutting position  | Median cut                             | * |   |   |   |   |
|                   | Marginal squared error minimization    |   | * |   |   |   |
|                   | TSE minimization                       |   |   |   | * | * |
|                   | Pass through the mean                  |   |   | * |   |   |

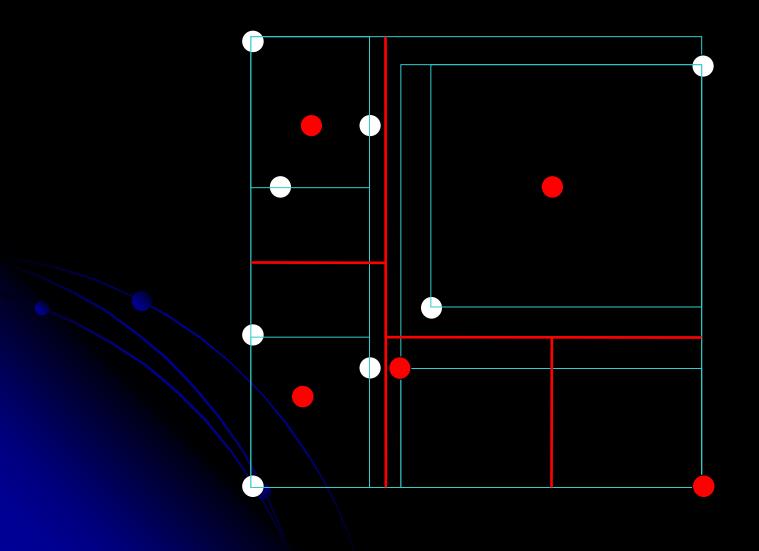
Note: 1 = Heckbert,<sup>35</sup> 2 = Wan and Wong,<sup>71</sup> 3 = Bouman and Orchard,<sup>12,13</sup> 4 = Wu,<sup>75</sup> and 5 = Braquelaire and Brun.<sup>14</sup>

# Algoritmus rozdelenia podľa mediánu (median cut)

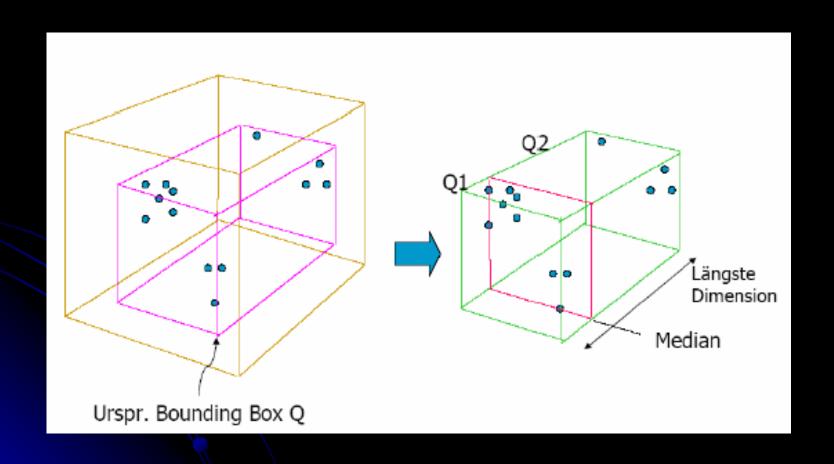
Paul Heckbert in 1980 Koncept – reprezentatívne farby zastupujú približne rovnaký počet pôvodných farieb

- nájdi najmenší obal obsahujúci všetky farby
- zoraď farby podľa najdlhšej osi
- rozdeľ obal v bode mediánu
- opakuj, kým nemáme K farieb

## **Median Cut**



## **Median Cut**



#### **Median Cut**

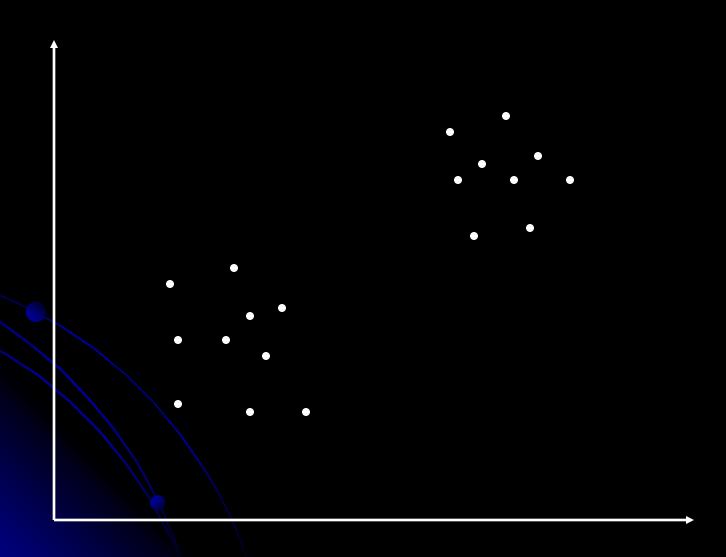
Reprezentant = priemer

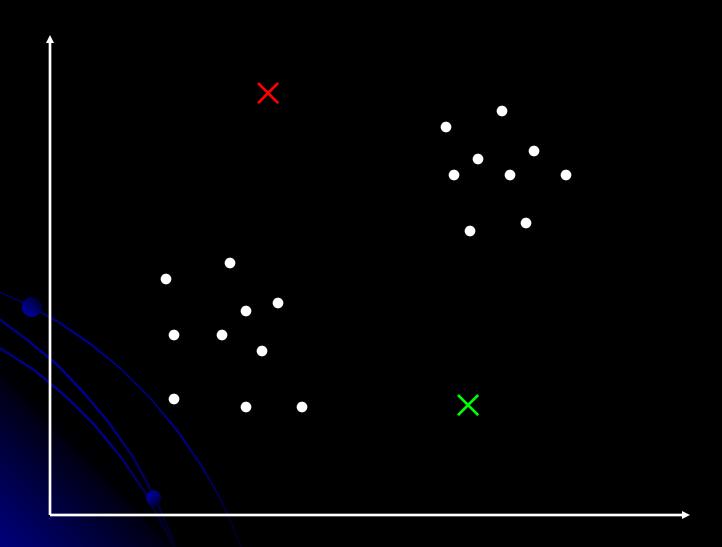
časová a priestorová náročnosť

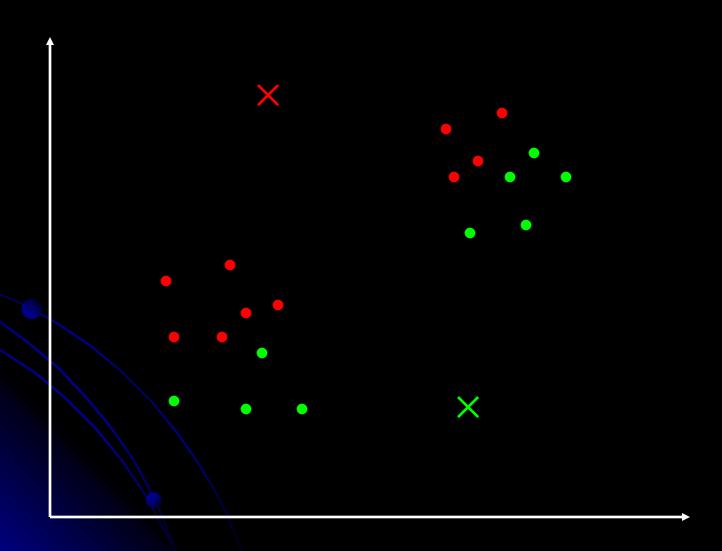
Vylepšenie – prestať s delením, keď už oko nerozlišuje susedné farby V modrých prestaneme deliť skôr, než v červených a potom v zelených farbách

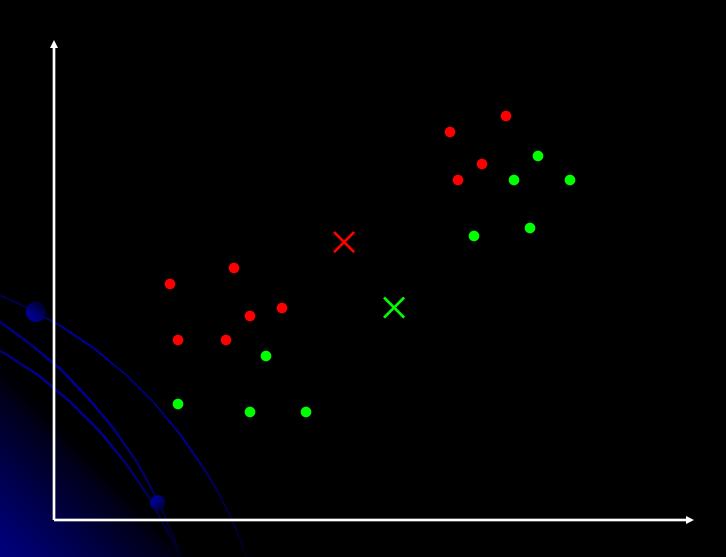


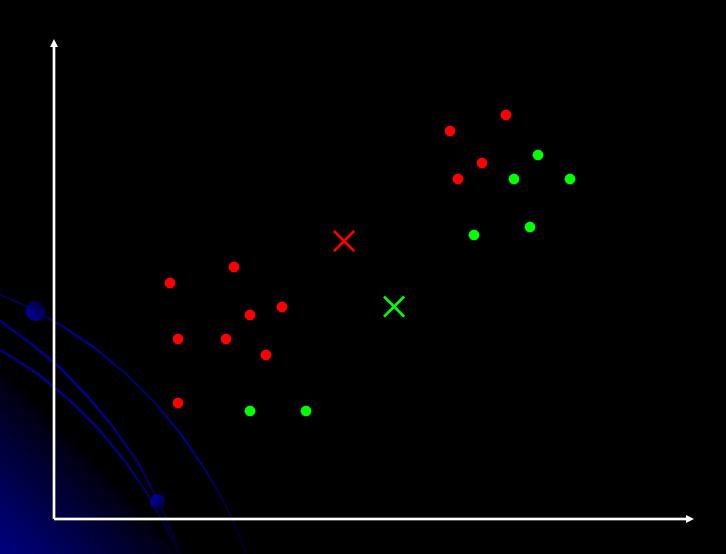
- Vygeneruj začiatočné rozdelenie
- Nájdi centroid každého zhluku
- Pre každú farbu:
  - Vyrátaj vzdialenosť od každého centroidu
  - Priraď k najbližšiemu zhluku
- Vyrátaj nové centroidy
- Opakuj, kým nie sú zhluky stabilné (MSE < prah)</li>

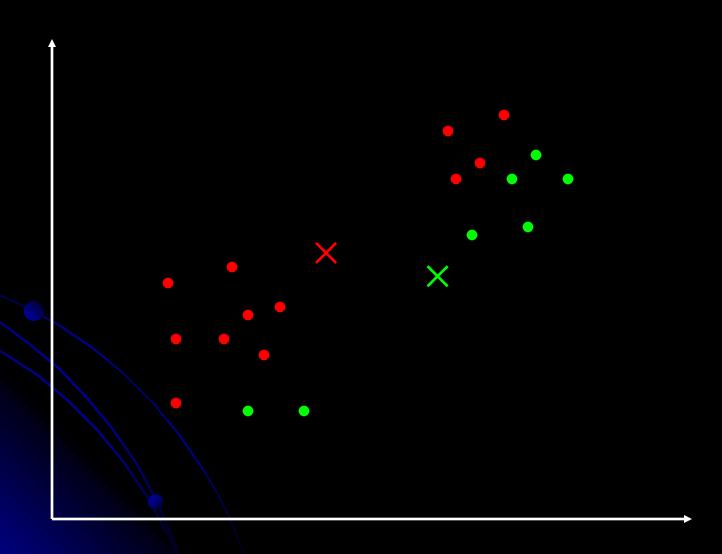


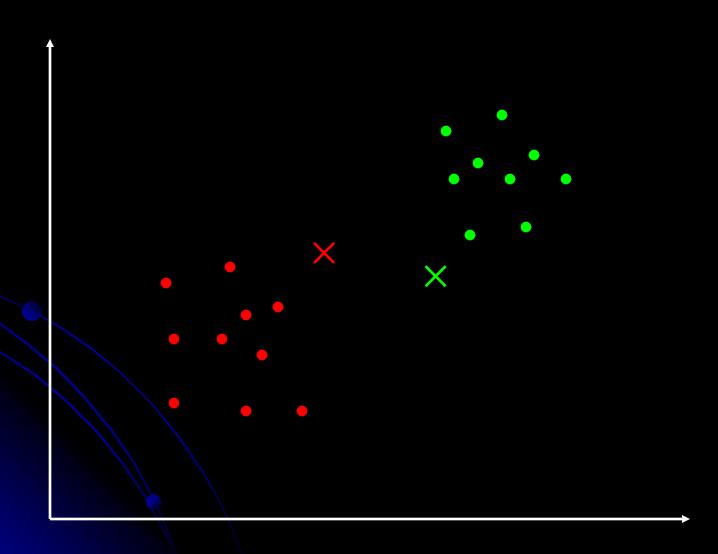




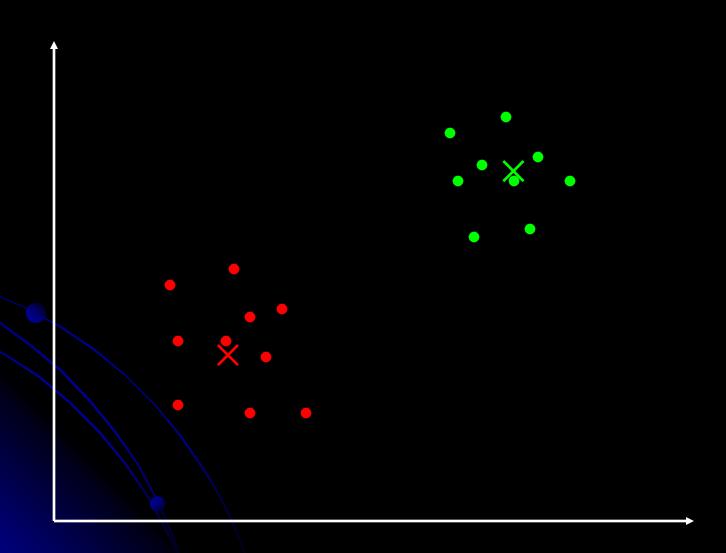




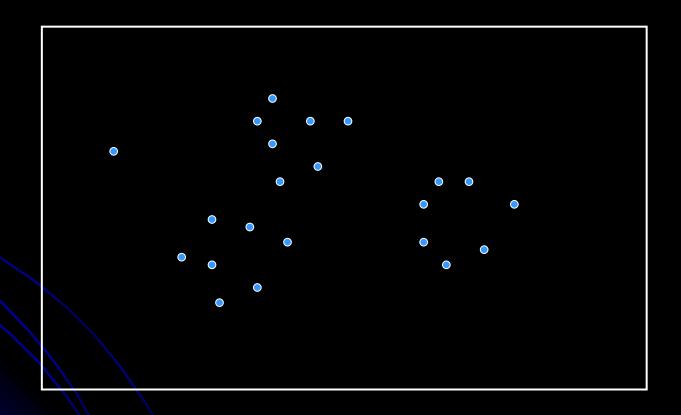




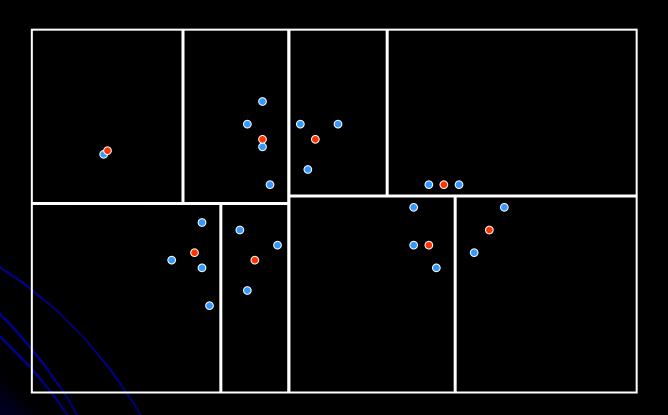
# K-Means Clustering



## **Median Cut**

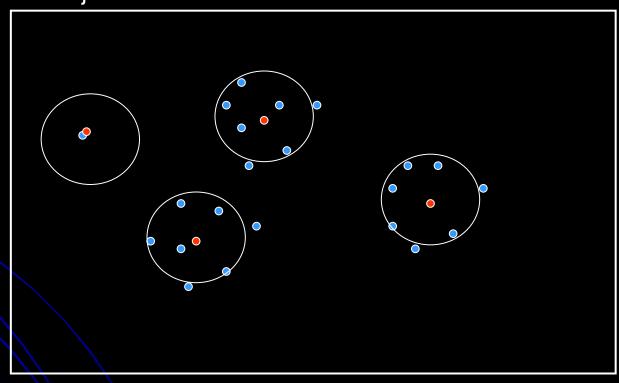


## **Median Cut**



## Lepšie riešenie

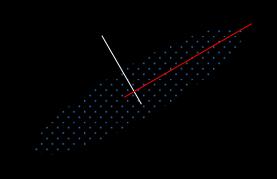
median-cut, potom k-means, potom zlúčiť blízke zhluky  $(d(c_i,c_j)< t)$ 



#### Delenie na báze PCA

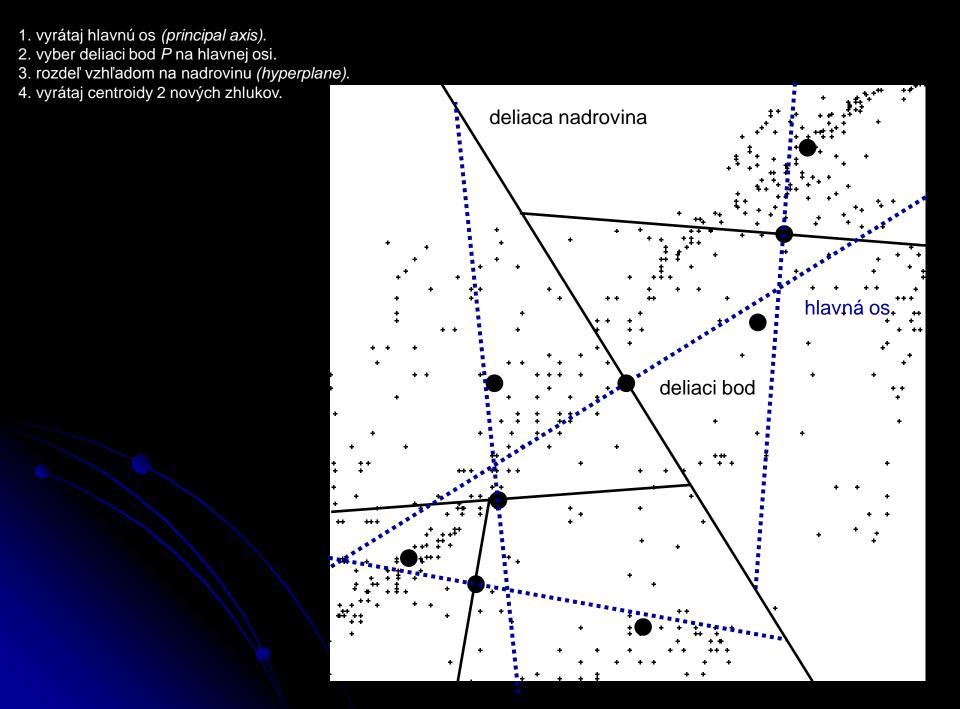
PCA – principal component analysis

Karhunen-Loeve transformácia (výpočtovo náročná, kovariančná matica, vlastné vektory a čísla ...) Vlastný vektor zodpovedajúci najväčšiemu vlastnému číslu = hlavná os



#### Delenie na báze PCA

- 1. vyrátaj hlavnú os (principal axis).
- 2. vyber deliaci bod P na hlavnej osi.
- 3. rozdeľ vzhľadom na nadrovinu (hyperplane).
- 4. vyrátaj centroidy 2 nových zhlukov.



### Zlučovací prístup

- každý bod tvorí samostatný zhluk
- zlúč 2 zhluky, ktoré sú si najbližšie vzhľadom na danú metriku
- opakuj, kým sa dajú zhluky zlučovať

#### Vzdialenosť zhlukov

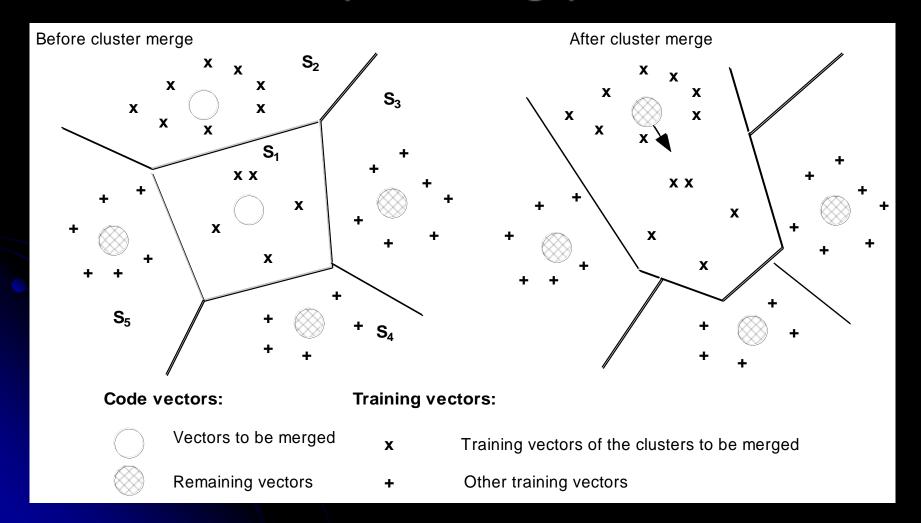
single-link: Minimálna vzdialenosť medzi prvkami A a B

complete-link: Maximálna vzdialenosť medzi prvkami A a B

centroid-link: Vzdialenosť medzi cetroidmi

average-link: Priemerná vzdialenosť medzi prvkami A a B

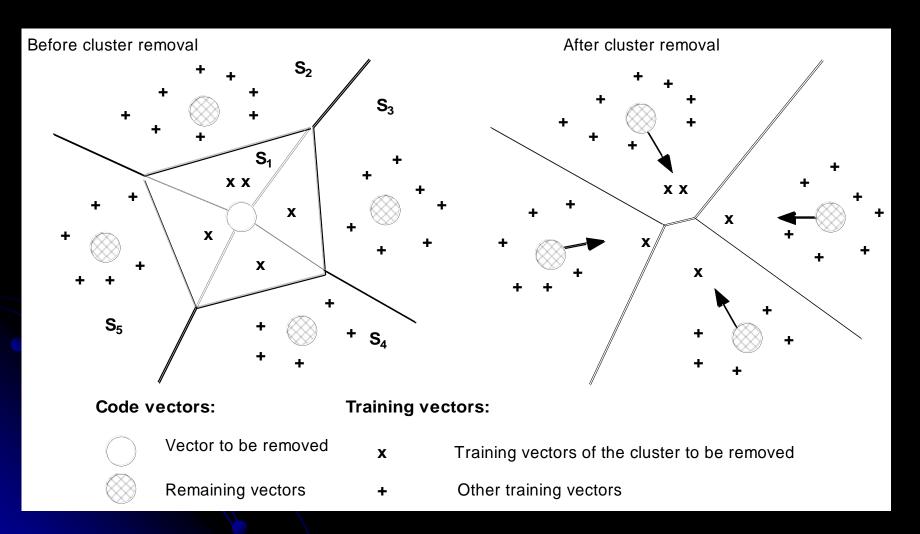
# Zlučovanie Pairwise Nearest Neighbor (PNN alg.)



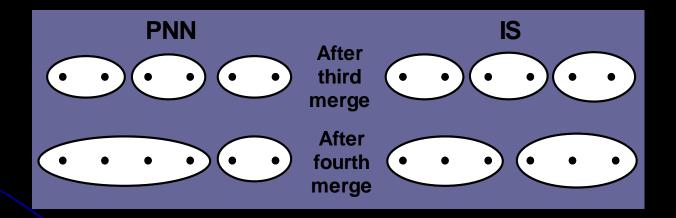
#### Iteratívne zmršťovanie (shrinking)

- každý bod tvorí samostatný zhluk
- vyber zhluk na odstránenie
- rozdeľ body z vybraného zhluku a medzi okolité zhluky
- opakuj, kým nie je daný počet zhlukov

# Shrinking



## Rozdiel



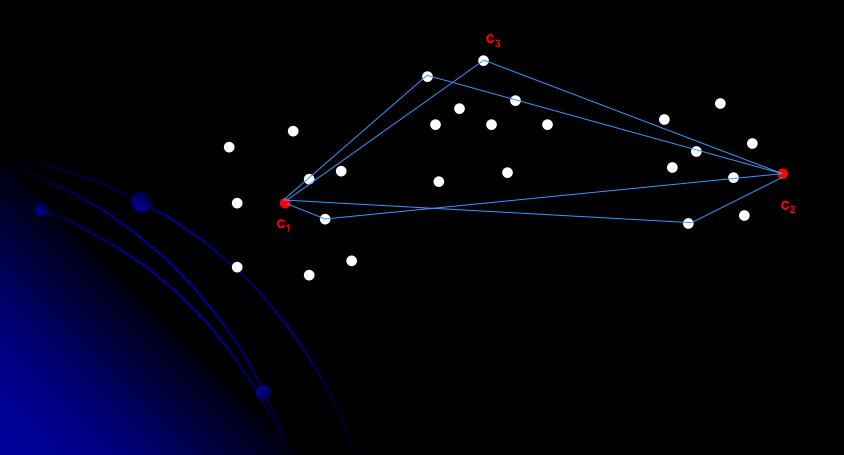
#### Max – min algoritmus

- Vyber farbu c<sub>1</sub>
- Ďalší reprezentant farba c<sub>k</sub> je ešte nevybratá farba ktorej minimálna vzdialenosť od akejkoľvek reprezentanta je maximálna

$$\min_{k' \ = \ 1, \, \dots, \, k-1} \ \left\| c_k - c_{k'} \right\|^2 \ge \min_{k' \ = \ 1, \, \dots, \, k-1} \ \left\| c - c_{k'} \right\|^2 \quad \forall \mathbf{c} \in \left\{ \mathbf{\Omega}^I - \mathbf{\Omega}^Q \right\}$$

Opakuj až vyberiem K reprezentatívných farieb

# Max – min algoritmus



## Kombinovaný prístup

Rozdeľ a zlúč (Split and merge)

Vygeneruj začiatočné rozdelenie hocijakým algoritmom Repeat

Vyber zhluk na rozdelenie

Rozdeľ

Vyber 2 zhluky na zlúčenie

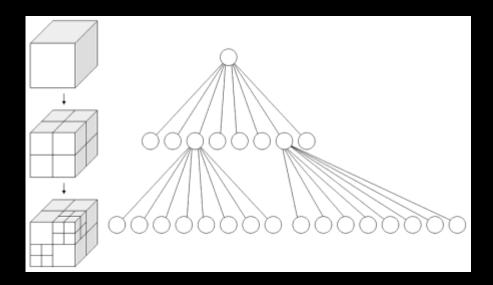
Zlúč

Until žiadne možné zlepšenie

Idea – vytvoriť stromovú štruktúru obsahujúcu maximálne K farieb

Vnútorné uzly stromu obsahujú maximálne 8 nasledovníkov

Listy obsahujú informácie o farbách, index farby a doterajšiu početnosť danej farby



Binárne vyjadrenie farieb v RGB – pre každú zložku 8 bitov

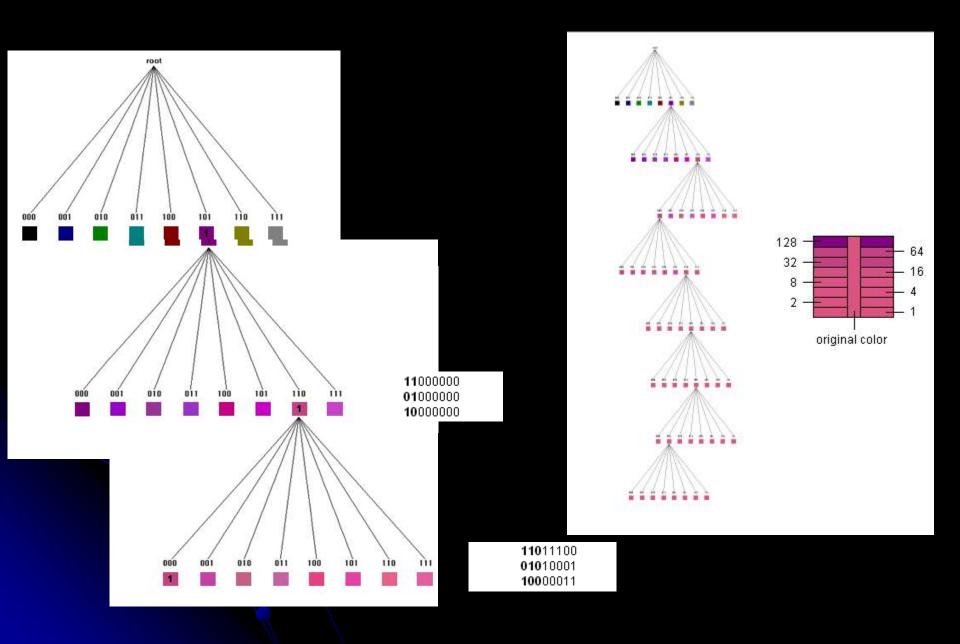
10011101 01101100 11010100

Sme v koreni stromu Vezmeme najvýznamnejší bit z každej zložky

 $101_2 = 5$ 

Zložíme ich – dostaneme číslo 0-7, čiže index nasledovníka (ak neexistuje, vytvoríme ho)

Pokračujeme na nasledovnej úrovni s ďalšími bitmi z RGB



Strom môže mať maximálne 8 úrovní

Keď prídeme na koniec, prirátame hodnoty R,G,B zložiek a zvýšime početnosť

Prvých K rôznych farieb je reprezentovaných presne, potom sa začínajú farby zlučovať

Ak by mala byť vložená farba K+1, nájdeme uzol, ktorý má sumu početností u detí najmenšiu a zredukujeme ho

Redukcia:

Zrátame R, G, B zložky detí, početnosti detí a nastavíme uzol na 0 detí.

Ďalej pridávame farby.

Na konci máme maximálne K listov.

Reprezentatívne farby vyrátame ako priemer farieb v listoch. R, G, B zložka / početnosť.

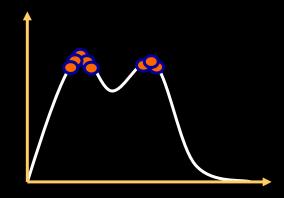
Kvantizácia – opätovné prejdenie stromu a priradenie reprezentatívnej farby

Veľmi pekné interaktívne vysvetlenie

http://www.cs.wfu.edu/%7Eburg/nsf-due-0340969/interactive/Octree.htm

## Algoritmus popularity

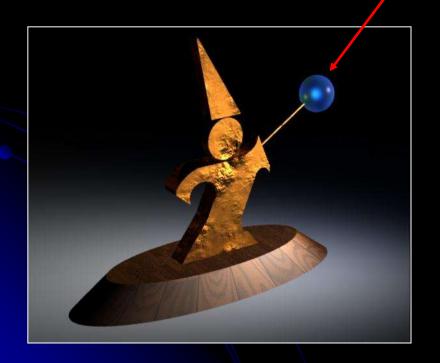
3D histogram



- Rovnomerné rozdelenie RGB na kocôčky 4x4x4
   Určíme ktorá farba obrazu kam patrí
- Vyrobíme priemerných reprezentantov
- Vyberieme K "najobývanejších" regiónov
- Ostatné regióny namapujeme na najbližší región v palete

# Algoritmus popularity

Môže sa stať, že dôležitú, ale málo zastúpenú farbu vynechá



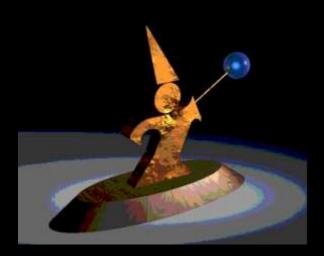


#### Algoritmus popularity vs. uniformný

Lepšie výsledky Väčšie nároky na priestor Časovo náročnejšie Závisí od obrazu, či výsledky budú dobré







# Algoritmus popularity - príklady











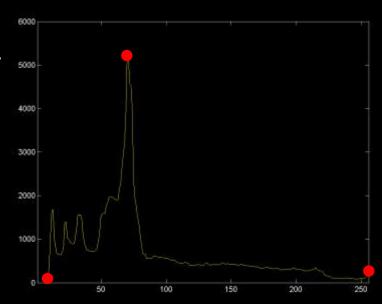
#### Originálny algoritmus diverzity

Vyrob histogram obrazu Vyber farbu najväčším výskytom Repeat

vyber nevybratú farbu, ktorá je najďalej od

všetkých vybratých farieb til nie sú vybraté všetky far

Until nie sú vybraté všetky farby



# Originálny algoritmus diverzity











#### Modifikovaný algoritmus diverzity

Prihliada aj na popularitu farieb

Vyrob histogram obrazu
Vyber farbu najväčším výskytom
2. – 10. farba: použi normálny algoritmus diverzity
Repeat

- (a) vyber farbu podľa popularity
- (b) vyber farbu podľa diverzity Until nie sú vybraté všetky farby

Pri veľkom počte zhlukov môžeme hneď od začiatku striedať (a) a (b)

#### Modifikovaný algoritmus diverzity





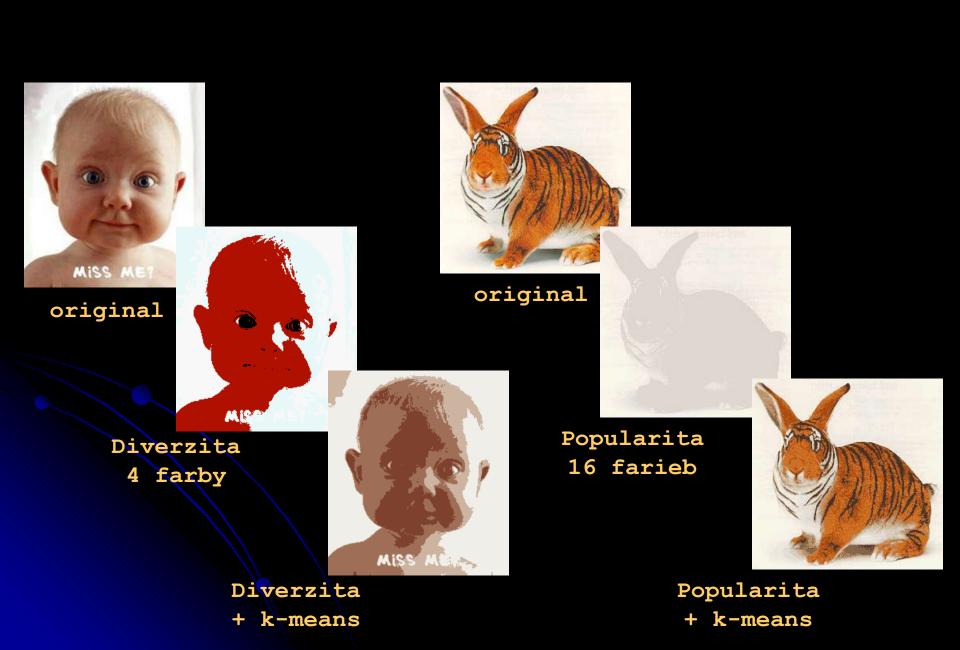
2







4 256





### Inverse colormaping

- Proces ktorý mapuje farby obrazu do limitovanej množiny reprezentatívnych farieb
- Reprezentatívne farby definované
  - kvantovacími algoritmami
  - Farebnou paletou
- Pre každú farbu c nájdeme najbližšieho reprezentanta Q(c)

$$C \to \{c_1, ..., c_K\}$$

$$c \to \mathbf{Q}(c) = \arg\min_{z \in \{c_1, ..., c_K\}} ||z - c||$$

#### Inverse colormaping

#### Primitívny algoritmus

- Pre každú farbu c obrazu prehľadáme všetkých reprezentantov
- Obraz 256\*256, paleta farieb 256 -> 256³ porovnaní

### Inverzné mapovanie pomocou 3D Voronoiovho diagramu

- Thomas
- Diskrétny Voronoiov diagram definovaný reprezentatívnymi farbami palety.
  - Definovaný p-bodmi = rozdelenie obrazu na p buniek
- Kódované 3D pole integerov
  - Farba a index na najbližšieho reprezentanta
- Raz vypočítame diagram potom mapovanie bez výpočtov

### Inverzné mapovanie pomocou 3D Voronoiovho diagramu

Nevýhody Konštrukcia 3D Voronoiovho diagramu - výpočtovo náročné 3D diagram v RGB = 256<sup>3</sup> indexov

Riešenie

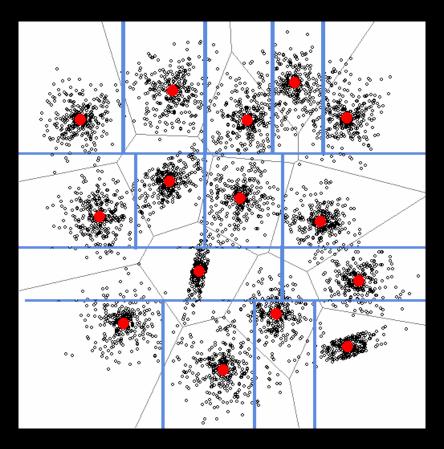
Thomas odstráni 3 najmenej dôležité bity z každého R,G,B

komponentu – 32³ indexov

Euklidovská metrika? RGB vs. **Lab** vs. HSV

#### Rozdelenie priestoru

Pevné prahy, nie nutne pravidelné Jednoduché, ale nie presné



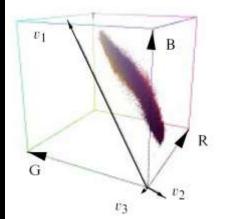
#### Inverzné mapovanie pomocou 2D Voronoiovho diagramu

- Brun
- projekcia 3D Voronoiovho diagramu do 2D
- Prvé 2 vlastne vektory

$$Q(c) = \arg \min_{i \in D_I[V_I(p(c))]} \|\mathbf{c} - \mathbf{c}_i\|^2$$

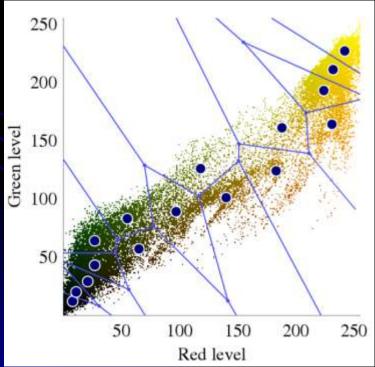
- V<sub>I</sub> = 2D diagram
- D<sub>I</sub> Delaunayov graf



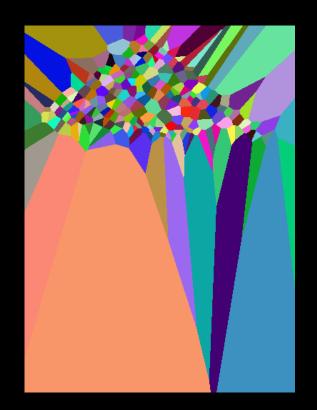


The set of colors of the Lenna test image and the 3 eigenvectors (v1; v2; v3) of its covariance matrix. The length of each vector is proportional to its eigenvalue









#### Ďalšie metódy

Simulované žíhanie Genetické algoritmy Hexagonálna mriežka Polárna kvantizácia

