

2. Ohimè dov'è 'l mio ben dov'è 'l mio core?

(Bernardo Tasso)

First system of the musical score. It features five staves: Canto, Alto, Tenore, Quinto, and Basso. The lyrics are distributed across the staves as follows:

- Canto:** Ohi - mè do-v'è 'l mio ben do-v'è 'l mio co - re? ohi - mè, ohi -
- Alto:** do - v'è 'l mio ben do-v'è 'l mio co - re? ohi - mè, ohi - mè
- Tenore:** do - v'è 'l mio ben do-v'è 'l mio co - re? ohi - mè, ohi -
- Quinto:** Ohi - mè, ohi - mè
- Basso:** Ohi - mè

Second system of the musical score, starting at measure 9. It features five staves with the following lyrics:

- Canto:** mè do-v'è 'l mio co - re? Chi m'a - scon - de il mio co - re
- Alto:** do-v'è 'l mio co - re? Chi m'a - scon - de il mio co - re e chi me 'l
- Tenore:** mè do-v'è 'l mio ben Chi m'a - scon - de il mio co - re e chi me 'l
- Quinto:** do-v'è 'l mio ben do-v'è 'l mio co - re? Chi m'a - scon - de il mio co - re
- Basso:** do-v'è 'l mio ben

16

e chi me 'l to - glie? e chi me 'l to - glie? _____

to - glie? e chi _____ me 'l to - glie? Dun - que ha po - tu - to

to - - - - glie? e chi me 'l to - glie? Dun-que ha po - tu - to

e chi me 'l to - glie e chi me 'l to - glie? Dun - que ha po - tu - to

Dun - que ha po - tu - to

24

di tan - te do - - - -

sol de - sio d'o-no - re Dar-mi fe - ra ca - gion di _____ tan - te do - -

sol de - sio d'o-no - re Dar-mi fe - ra ca - gion di tan - te do - - -

sol de - sio d'o-no - re Dar-mi fe - ra ca - gion di tan - te do -

sol de - sio d'o-no - re Dar-mi fe - ra ca - gion di tan - te do - - -

32

glie? Dun - que han po - tu - to in me più che 'l mio a - mo - re Am

glie? Dun - que han po - tu - to in me più che 'l mio a - mo -

glie? Dun - que han po - tu - to in me più che 'l mio a - mo - re Am

glie? Dun - que han po - tu - to in me più che 'l mio a - mo - re Am -

glie? Dun - que han po - tu - to in me Am

40

bi - zi-o-se e trop - po lie-vi vo - glie? e trop-po lie-vi vo - glie? e trop - po lie-vi vo - glie?

re e trop - po lie - vi vo - glie? e trop-po lie-vi vo - glie?

bi - zi-o-se e trop-po lie-vi vo - glie? e trop-po lie-vi - vo - glie? e trop - po lie-vi-vo - glie?

bi - zi-o-se e trop - po lie-vi vo - glie? am-bi - zi - o-se e trop - po lie-vi-vo - glie?—

bi - zi-o-se e trop - po lie-vi vo - glie? e trop-lo lie-vi vo - glie?

48

Ahi, scioc - co mon - do e cie - co, ahi, cru - da sor -

Ahi, scioc - co mon - do e cie - co, ahi, cru - da sor -

Ahi, scioc - co mon - do e cie - co, ahi, cru - da sor -

Ahi, scioc - co mon - do e cie - co, ahi, cru - da sor -

Ahi, scioc - co mon - do e cie - co, ahi, cru - da sor -

57

- - te Che mi-ni - stro mi fai del - la mia mor - te,

- - te Che mi-ni - stro mi fai del - la mia mor - te, che mi-ni -

- - te Che mi-ni - stro mi fai del - la mia mor - te,

- - te Che mi-ni - stro mi fai del - la mia mor - te, che

- - te Che mi-ni -

64

che mi - ni - stro mi fai, che mi - ni -

stro mi fai del - la mia mor - te, che

che mi - ni - stro mi dai del - la mia mor - te,

mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te, che

stro mi fai del - la mia mor - te,

68

stro mi fai del - la mia mor - te.

mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te.

che mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te.

mi - ni - stro mi fai del - la mia mor - te.

del - la mia mor - te.