

11. Madonna sua mercé, pur una sera

(Jacopo Sannazzaro)

1

Canto

Ma - don - na sua mer - cé, pur u - na se - ra

Alto

Ma - don - na sua mer - cé, pur u - na se - ra

Tenor

Ma - don - na sua mer - cé, pur u - na se - ra Gio -

Basso

Ma - don - na sua mer - cé, pur u - na se - ra Gio -

7

Gio - io-sa e bel-la as - sai, Gio - io-sa e bel-la as - sai m'ap-par - ve in son - no_____

Gio - io-sa e bel-la as - sai, Gio - io-sa e bel-la as - sai m'ap-par-ve in son - no

-io-sa e bel-la as-sai, Gio - io-sa e bel-la as sai m'ap - par - ve in son - no E ral-le

-io-sa e bel-la as-sai, Gio - io-sa e bel-la as-sai m'ap - par - ve in son - no E ral-le

12

E ral-le-grò il mio cor, E ral-le-grò il mio cor, sì co-m'il so - le Sol do - po

E ral-le-grò il mio cor, E ral-le-grò il mio cor, sì co-m'il so - le Sol do - po

grò il mio cor, E ral-le-grò il mio cor, sì co-m'il so - le Sol do - po

grò il mio cor, E ral-le-grò il mio cor, sì co-m'il so - le Sol do - po

18

piog - gia di - sgom-brar, di - sgom-brar la ter - ra, Di - cen -

piog - gia di - sgom - brar, di - sgom-brar la ter - ra, Di - cen -

piog - gia di - sgom-brar, di - sgom-brar la ter - ra, Di - cen -

piog - gia di - sgom-brar, di - sgom-brar la ter - ra, Di - cen -

24

- do a me: "Vien, Vien, Vien, co -

- do a me: "Vien, Vien, Vien, co -

- do a me: "Vien, Vien, Vien, co -

- do a me: "Vien, Vien, Vien, co -

30

- gli a le mie piag - ge Qual-che fio-ret - to, Qual-che fio-ret - to, Qual-che fio-ret-to e la - scia gl'an -

- gli a le mie piag - ge Qual che fio - ret - to e la - scia gl'an-tri

gli a le mie piag - ge Qual-che fio-ret - to, Qual-che fio-ret - to, Qual-che fio-ret-to e la - scia gl'an-tri

gli a le mie piag - ge",

55

e la - scia gl'an - tri fo - - - chi''.

la - scia gl'an - tri fo - schi, gl'an - tri fo - - - schi''.

la - scia gl'an - tri fo - schi e la - scia gl'an - tri fo - schi''.

la - scia gl'an-tri fo - schi, e la - scia gl'an-tri fo - - - - - schi''.