

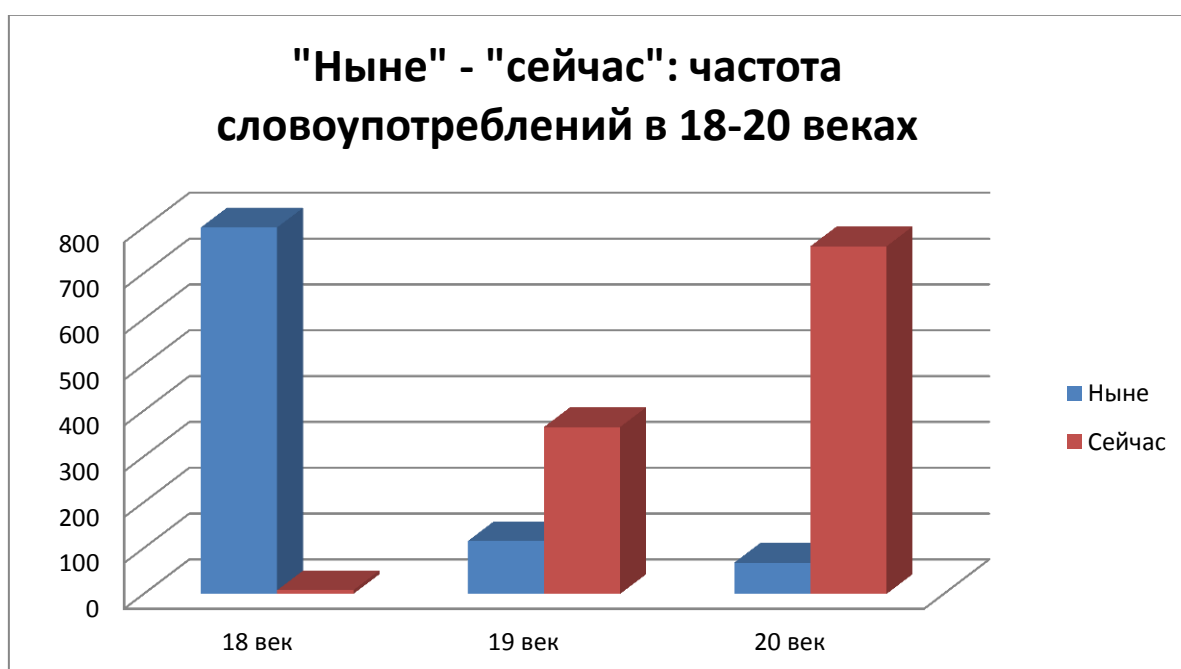
Задание № 1.

Частоты употреблений слов «ныне» и «сейчас» в 18-20 веках в основном подкорпусе Национального корпуса русского языка значительно отличаются.

В период 18 века в основном встречалось слово «ныне» (частота словоупотребления, здесь и далее частота указана в единицах на миллион слов, = 793,9), тогда как «сейчас» использовалось реже (частота = 8,1). Пример употребления слова «ныне» можно найти в труде Д. И Фонвизина «Челобитная российской Минерве от российских писателей» (1788): «Сею величайшею милостию пользовались и ныне пользуются все те верноподданные вашего божественного величества, кои достигли до знаменитости, не будучи сами умом и знанием весьма знамениты». Слово «сейчас» можно найти в работе «Письма» (1799) Н. А. Львова: «Всё сие узнал я сейчас от графа Ивана Андреевича Тизенгаузена». Также, «сейчас» встречается в письме В. Н. Татищева И. Д. Шумахеру (1741): «P.S. Сейчас ваше почтенное письмо от 9 февраля и Геродотову Историю получил, за что благодарствую». Исходя из примеров, можно сделать вывод о том, что слово «ныне» в 18 веке имело значение «в данный период времени», тогда как «сейчас» означало, скорее всего, «именно в этот момент».

В 19 веке значительно возрастает частота употреблений слова «сейчас» (частота = 364,3), слово «ныне» встречается реже (частота словоупотребления = 115,3). Например, слово «сейчас» употреблено в письме императору Николаю II великим князем Николаев Михайловичем в 1898 году: «Я постараюсь, конечно, обновить состав штаб-офицеров прежде всего, и сейчас дело пойдёт лучше». Слово «ныне» встречается в произведении К. М. Станюковича «Жрецы» (1897): «— И что это ныне за безволие какое-то у людей!». Видно, что значения слов «сейчас» и «ныне» сближаются: «сейчас» означает не только конкретный момент, точку времени, но и временной период.

В 20 веке продолжается тенденция увеличения частоты употреблений слова «сейчас», она становится равна 758,8. Слово «ныне» употребляется в разы реже (частота = 68,3). Пример употребления слова «сейчас» можно найти в книге «Луговые мастера» А. П. Платонова (1928): «Из Москвы он сейчас же возвращался обратно – дела ему там не было – и снова дорогу ему переступали всякие знакомые, которых он угощал». Слово «ныне» встречается в книге Виктора Пелевина «Generation «П» (1999): «Как ныне собирается Вещий Олег – то есть за вещами в Царьград».



Что касается частоты употребления слов «ныне» и «сейчас» в поэтическом подкорпусе, в целом этот показатель меньше по сравнению с основным подкорпусом. В 18 веке частота употребления слова «ныне» была равна 656,4. В качестве примера можно привести следующее:

«Любезна должность гражданина

Забвенна ныне у людей»

В. П. Петров. Должности общежития, 1796

Слово «сейчас» в период 18 века употребляется с частотой, равной 13,2, например:

«Исполни мой приказ, вину твою прощаю,
Я клятву дал к отцу сейчас его пустить»

М. М. Херасков. Освобожденная Москва, 1798

В 19 веке слово «ныне» всё ещё встречается чаще (частота словоупотребления = 241,3), например:

«И я встречаю, с ним не споря,
Спокойно ныне бытие;
И горестней молодого горя
Мне равнодушие мое»

К. К. Павлова. Дума, 1844

Слово «сейчас» употребляется в несколько раз реже (97,1 - частота употребления). Например:

«Наполеон бы, без сомненья,
Велел сейчас стволы убрать:
Соблазн — зачинщик преступления»

В. Р. Щиглев. В Летнем саду, 1860-1869

В 20 веке чаще встречается слово «сейчас» (частота = 235,2), что в целом повторяет тенденцию, которая прослеживается и в основном подкорпусе НКРЯ относительно этого периода. Пример употребления слова «сейчас»:

«Значит, я — дурак — без боя

Отдаю тебя сейчас?»

А. Б. Мариенгоф. «Ты скажи мне, дорогая...», 1941-1944

Слово «ныне» в 20 веке встречается с частотой, равной 137,4, например:

«Такая же, как та, когда, хрипя,
помешивает искорки в камине;
когда не будет писем от тебя,
как нету их, возлюбленная, ныне»

И. А. Бродский. Феликс, 1965

Таким образом, мы можем сделать вывод о том, что слово «ныне» употреблялось значительно чаще период 18 века, однако с 19 века по наши дни мы наблюдаем рост употребления слова «сейчас». Эта тенденция прослеживается как в основном, так и в поэтическом подкорпусах Национального корпуса русского языка.

Задание № 2.

1. Первый диалог:

– Отдай!

– Пиши пропало. Что пряжка, третьего дня эта поганка у меня с груди звезду Александра Невского уперла! Любит, сволочь, блестящее.

Данный диалог не мог встретиться в таком виде во времена правления Екатерины Великой (1762-1796), так как, исходя из данных в НКРЯ, словосочетание «пиши пропало» не встречается в этот период. К тому же, слово «упереть» встречается в это время только в значении «плотно приставить к опоре». Например: «...и увидел в ней Егу-Бабу, которая сидела на полу, уперши ноги в потолок, и пряла шерсть» (Сказка о храбром и смелом кавалере Иване-царевиче и о прекрасной супружнице его Царь-девице, 1786). Другой пример можно найти в книге «Наука побеждать» А. В. Суворова (1795): «Наблюдать косою ряд; приклад крепко упереть в сгиб правого плеча, ствол бросить на левую ладонь...». Значит, этот диалог не имел места быть во времена Екатерины Великой.

2. Вторая реплика:

– Ох, ну просто немислимо! Нет, как можно быть таким лопухом?!

Такая фраза так же не могла встретиться в таком виде в 1762-1796 гг., так как слово «лопух» не употребляется ни в одном тексте этого периода (в соответствии с данными НКРЯ в этот период не встречается ни одного вхождения данного слова).

3. Третья реплика:

– Я гнева вашего никак не растолкую. Он в доме здесь живёт, великая напасть!

Данная реплика, безусловно, могла встретиться в таком виде во времена правления Екатерины Второй. Такой вывод можно сделать исходя из того, что все слова, входящие в данное высказывание, активно употреблялись в текстах того времени. Например, в НКРЯ встречаются (исходя из числа вхождений данного слова) 345 примеров употребления слова «гнев». Так, в качестве примера можно привести произведение И. А. Крылова «Ночи» (1792), в котором это слово употребляется в следующем контексте: «А поутру, когда она будет меня бранить, что я вздумал ее оставить, то, чтоб утишить ее гнев, я ей тебя представляю». Ещё одним доказательством того, что такая реплика могла существовать во времена Екатерины Великой, является слово «растолкую» (в НКРЯ приведено 5 случаев словоупотребления). В качестве примера можно привести следующую цитату из произведения «Бобыль» (1790) П. А. Плавильщикова: «Пойдем же, я все тебе растолкую, смотрите же, не проболтайтесь; да я вижу Анюту, пойдем». Также, несмотря на то, что словосочетание «великая напасть» не встречается, отдельно эти слова были употребительны. Слово «великий» (в различных формах) встречается 6118 раз, а слово «напасть» (в форме существительного, а не глагола) - 109 раз. В тексте прошения о назначении жалования 1792 г. Д. С. Самойловича слово «великая» употреблено так: «Благоволи, великая монархиня!» Что касается употребления слова «напасть», примером может послужить произведение «Вздорщица» (1770), где А.П. Сумароков писал: «Помилуй, превысоковсещедрейший, и избавь меня от едакой напасти!»

Таким образом, только третья реплика могла существовать в такой форме во времена правления Екатерины Второй.

Задание № 3.

Согласно данным Национального корпуса русского языка, в период с 1950 года по наше время частота употребления слова «щас» росла, причём словоупотребление возрастало к 1977 году (частота = 4,9), затем к 1997 году (частота = 6,7), после чего произошло резкое снижение употребления этого слова. Максимальная частота употребления слова «щас» приходится на 2008 год: частота = 17,6. С 2008 года по наши дни наблюдается стремительное снижение частоты употребления данного слова.

Также частота употребления слова «щас» сильно различается в зависимости от жанра. Например, в жанре «фантастика» в период с 1950 по 2018 гг. встречается с частотой, равной 8,7, как то: «Я щас... ее... так ее щас постираю!» (Андрей Белянин. Свирепый ландграф, 1999). В жанре «детектив, боевик» слово «щас» встречается с частотой, равной 12,3. В качестве примера можно привести следующее: «А она три часа едет. А щас, говорят, ее вообще реквировали. — Чего?» (Влада Валеева. Скорая помощь, 2002). В жанре «юмор и сатира» данное слово употребляется с частотой, равной 24,5, например: «Щас кое-кто получит оценку в лоб чем ни попадя» (С. Атасов. 1000 золотых анекдотов, 2003). В жанре детской литературы частота употребления слова «щас» - 2,8, примером может быть следующее: «Я сказала ему: «Ну, погоди! Я тебя щас убью!» И тут взяла тапок, но только собралась его убить, как он говорит...» (Марина Галицкова. Таракан // «Трамвай», 1991). В жанре «приключения» это слово встречается с частотой, равной 9,7. Примером может послужить следующая цитата из произведения Геннадия Семара «Снежка – речка чистая» (1977): «— Ты, Иван, пойдй умойся, а я щас поесть принесу... У нас нынче картошка в пиджаке».

Таким образом, слово «щас» в период с 1950 года по 2018 год в чаще всего встречается в жанре «юмор и сатира».

Распределение по годам (частота на миллион словоформ)

Слова или сочетания слов, через запятую: щас

Годы с 1950 по 2018 со сглаживанием 3

построить

