


Практика 5.2. Интерактивные элементы на JS

Обо мне


Мое хобби

Любимые фильмы



Мы берем на себя много, потому что мало чего боимся

— Том Демарко, Deadline



Jane Doe

В 1930-е годы прошлого века физик Джордж Гамов из университета штата Колорадо начал публиковать мини-серии рассказов о некоем мистере Томпкинсе, банковском клерке средних лет. Мистер Томпкинс, как явствовало из этих историй, интересовался современной наукой.

Мое хобби

Он регулярно посещал вечерние лекции местного профессора и, разумеется, всегда засыпал на самом интересном месте. А когда просыпался, то обнаруживал себя в каком-нибудь параллельном мире, где один из основных законов физики действовал не так, как в его мире.

[Напиши мне →](#)


Любимые писатели:

- Айзек Азимов
- Говард Лавкрафт
- Дмитрий Глуховский
- Чак Паланик

Любимые фильмы:


- Шоу Трумана
- Малхолланд Драйв
- Семь жизней
- Гравитация

Любимые фильмы




Побег из Шоушенка

Успешный банкир Энди Дюфрейн обвинен в убийстве собственной жены и ее любовника. Оказавшись в тюрьме под названием Шоушенк, он сталкивается с жестокостью и беззаконием, царящими по обе стороны решетки. Каждый, кто попадает в эти стены, становится их рабом до конца жизни. Но Энди, вооруженный живым умом и доброй душой, отказывается мириться с приговором судьбы и начинает разрабатывать невероятно дерзкий план своего освобождения.




Наркоз

Клай Бересфорд вынужден лечь под нож. Однако в процессе операции на сердце он неожиданно приходит в себя. Находясь в парализованном состоянии, будучи не в силах пошевелить ни рукой, ни ногой, он, тем не менее, чувствует каждое касание скальпеля к своей плоти...



Астрал

Джон и Рене переезжают со своими детьми в новый дом, но не успевают толком распаковать вещи, как начинаются странные события. Необъяснимо перемещаются предметы, в детской звучат странные звуки... Но в настоящий ужас приходит родители, когда их десятилетний сын Далтон впадает в кому. Все усилия врачей в больнице помочь мальчику безуспешны.



Гравитация

Доктор Райан Стоун, блестящий специалист в области медицинского инжиниринга, отправляется в свою первую космическую миссию под командованием ветерана астронавтики Мэтта Ковальски, для которого этот полет — последний перед отставкой. Но во время, казалось бы, рутинной работы за бортом случается катастрофа. Шаттл уничтожен, а Стоун и Ковальски остаются совершенно одни; они находятся в связке друг с другом, и все, что они могут, — это двигаться по орбите в абсолютно черном пространстве без всякой связи с Землей и какой-либо надежды на спасение.

Все фильмы

© 2006-2018 Поволжский государственный технологический университет, ФГБОУ ВО «ПГТУ»

В чем суть

Добавляем интерактивность странице с помощью JavaScript.

Что делать

Работаем с макетом страницы из предыдущей лабораторной работы. Нужно разработать следующие интерактивные элементы:

1. **Show More.** В блоке “Любимые фильмы” есть кнопка “Все фильмы”. При нажатии на нее сама кнопка пропадает, а под блоком в четыре колонки появляется блок с еще 4 фильмами. Появление блока должно быть плавным, от прозрачного к непрозрачному.
2. **Проверка формы на пустые поля.** Перед отправкой формы, она проверяется на пустые поля. Если какое-то обязательное (required) поле не заполнено, ее границы (border) подсвечиваются красным, и форма не отправляет данные. При нажатии на это поле мышкой, красная граница пропадает. Обязательные поля - это те, которые на странице отмечены красной звездочкой.
3. **Модальное окно (popup).** Переносим форму в модальное (всплывающее) окно. Оно будет открываться при нажатии на ссылку “Напиши мне”. В модальном окне есть крестик для его закрытия, при нажатии на него всплывающее окно закрывается. При

нажатии на фон, за пределами всплывающего окна, окно также закрывается. При наведении на крестик и на темный фон за пределами окна курсор должен измениться на “палец”.

Дизайн модального окна:

<https://drive.google.com/open?id=1-Ld6letVxG2ia8skKorzKFdOPdtgTyLP>

Почему это важно уметь

Фронтенд-разработка - это не только верстка страницы. Это также ее поведение. Чтобы задать интерактивное поведение элементам страницы, сделать ее “живой”, нужно уметь пользоваться JS-скриптами.

Частые ошибки и советы:

1. Логику для каждого интерактивного элемента размещаем в отдельной функции. Все функции запускаем после события `window.onload`.
2. Не используем глобальные переменные.
3. При сдаче работы скрипт не должен выводить ничего в консоль. Консолью пользуемся при разработке, а когда функции написаны и проверены - удаляем вывод отладочной информации в консоль.

Что дальше?

Интерактивные элементы на jQuery.