

DE VILLIERS Margot
Groupe 11A

CHARTRE GRAPHIQUE



SOMMAIRE

Les logotypes	3
Les couleurs utilisées	4
Les logos en niveaux de gris	5
Les logos au trait noir	6
Les logos sur fonds colorés	7
La police utilisée	8
Les couleurs d'accompagnement	9
Les interdits	10
Des exemples d'utilisation	11
Les Mockups	12

LOGOTYPES

Logotypes réalisés pour le festival international du livre et du film Étonnants Voyageurs qui se déroule chaque année à Saint-Malo.



Couleur bleue pour la mer et le ciel (rapport avec le voyage et Saint-Malo)



Saint-Malo

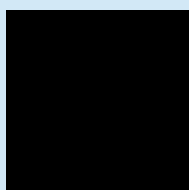


Police manuscrite rappelant la littérature, forme aérienne en rapport avec le voyage



Saint-Malo

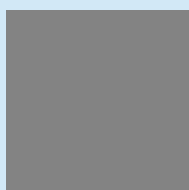
COULEURS



Pentone : Black 6 C
CMJN : 0.000 / 0.000 / 0.000 / 0.100
RVB : 0 / 0 / 0



Pentone : 320 C
CMJN : 1.000 / 0.067 / 0.000 / 0.361
RVB : 0 / 152 / 163



Pentone : 423 C
CMJN : 0.000 / 0.000 / 0.000 / 0.486
RVB : 131 / 131 / 131



NIVEAUX DE GRIS

ÉTONNANTS
yegeurs
Saint-Malo

ÉTONNANTS
yegeurs
Saint-Malo

TRAIT NOIR

ÉTONNANTS
élégants
Saint-Malo

FONDS COLORÉS



POLICE

Aucune police n'a été utilisée pour la réalisation des logotypes, mis à part pour le texte "Saint-Malo" où la police Javanese Text a été employée.

Javanese Text est une police créée par John Hudson et appartenant à Microsoft. Elle est disponible gratuitement pour une utilisation personnelle uniquement.

Javanese Text - 16 px

Javanese Text - 24 px

Javanese Text - 36 px

Javanese Text - 48 px

COULEURS D'ACCOMPAGNEMENT

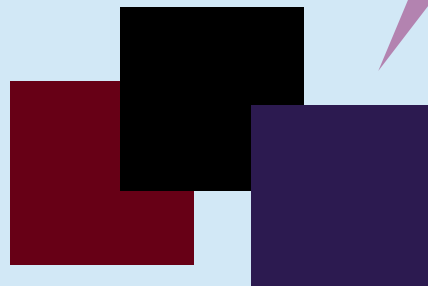
Les couleurs d'accompagnement possibles sont le même bleu utilisé initialement pour le logo, des couleurs très sombres ou des couleurs très pâles.

Quelques exemples :

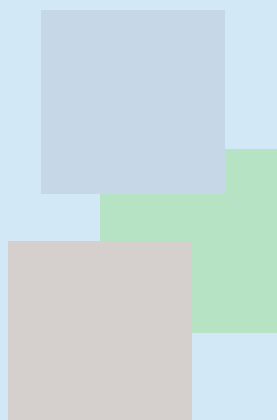
Bleu du logo



Couleurs sombres



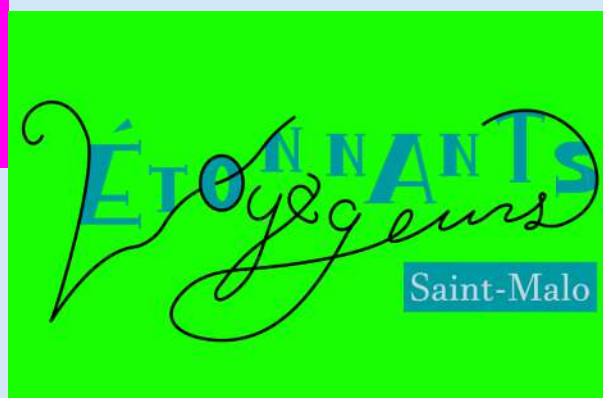
Couleurs pâles



INTERDITS

Il est interdit de modifier la forme, les proportions, les couleurs ou la police de caractère des logotypes. Il est également interdit de déformer ou de pivoter un élément du logotype ou de modifier les alignements.

Les logotypes ne doivent pas être placés sur un fond de couleur vive (se référer aux couleurs d'accompagnement).

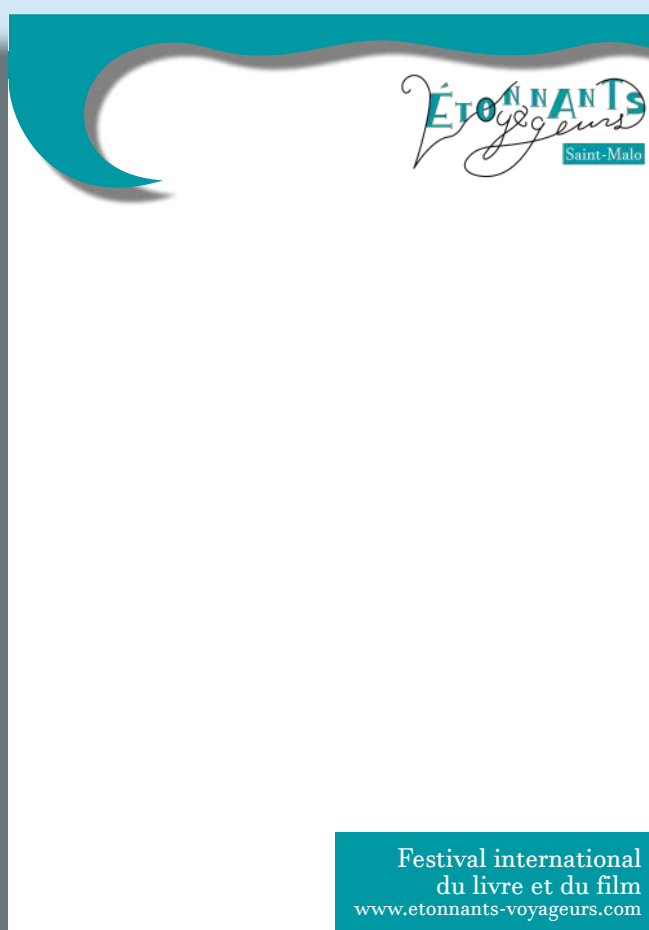


EXEMPLES D'UTILISATION

Exemple de carte
de visite :



Exemple de papier
à entête :



MOCKUPS

