

Programme D-CLIC Module : UX/UI Projet 2 - Fondamentaux de l'UX/UI

Durée de l'exercice : 1 semaine

Du 15/05/2022 au 22/05/2022 Consignes

Pour réaliser ces activités, vous pouvez utiliser un éditeur de texte de votre choix (Word, Google Doc ou autres) et copier les éléments dont vous aurez besoin dans votre document.

Avec ce genre d'activité, le format du rendu du document à préconiser est le PDF. Pensez donc à changer le format de votre document.

Le rendu des activités se fera sur Github (comme pour les projets précédents) en respectant impérativement la nomenclature suivante et en utilisant qu'un seul dépôt :

SAYNA-UXUI-PROJET2-062022

 $\underline{\mathbb{A}}$ Si la nomenclature n'est pas respectée, le projet ne sera pas pris en compte lors de la correction et l'évaluation $\underline{\mathbb{A}}$



L'utilisateur au centre de la réflexion



I - Observer l'expérience utilisateur

Comment se passe l'expérience du site web de Sayna?

- 1. Dressez la liste de toutes les questions que vous pouvez vous poser lorsque vous utilisez la plateforme SAYNA.
 - → La liste des questions que je me pose lorsque j'utilise la plateforme SAYNA :
 - Quel est le moyen facile pour mieux comprendre tous les cours ?
 - Comment est-ce que je peux répondre les quiz ?
 - Pourquoi après avoir traité les quiz, quand on regarde dans le Dashboard, on doit toujours recommencer ce qu'on a déjà fait ?
 - Comment faire pour mieux maitriser l'utilisation de Github ?
- 2. Essayez de voir comment y répondre par vous-même.

→Ma réponse :

- Utilise Microsoft edge avec lecture à voix haute, comme ça on peut écouter et traiter des devoirs en même temps.
- Il faut d'abord assimiler les cours avant de répondre aux quiz.
- En répétant de traiter les quiz aide à mémoriser les réponses et c'est un avantage pour chaque apprenant.
- Si le cours n'aide pas beaucoup, on peut aussi ajouter des tutoriels.

Ensuite, choisissez une application de votre choix et vérifiez son expérience utilisateur. Identifiez 3 éléments de l'application qui font parties d'un ensemble de qualités UX observable (un élément à identifier au minimum) :



- 1. Utile : Votre contenu doit être original et répondre à un besoin
- 2. Utilisable : Le site doit être facile à utiliser
- 3. Désirable : L'image, l'identité, la marque et les autres éléments de conception sont utilisés pour susciter l'émotion et l'appréciation.
- 4. Trouvable : La recherche d'informations sur le site et la navigation doit se faire le plus simplement possible.:
- 5. Accessible : Le contenu doit être accessible aux personnes handicapées
- 6. Crédible : Les utilisateurs doivent avoir confiance et croire ce que vous leur dites
- 7. Valable : Le contenu doit être navigable et localisable sur le site et hors du site.

→ L'application Taptap Send et son expérience utilisateur :

- C'est une application de transfert d'argent très utile, économique et rapide. Economique parce qu'il n'y a pas de frais d'envoi et qui s'exécute tout de suite. On peut le trouver partout à l'Europe, aux Etats-Unis, aux Canada, a la réunion, à Mayotte, aux 22 pays en Asie, en Amérique latine, et en Afrique.
- 2. Utilisable : cette application est simple et facile à utiliser car il suffit juste de l'installer et remplir quelque formulaire.
- 3. Accessible : on peut le faire sans se déplacer au cas de problème ou en cas d'urgence (virer direct dans le portefeuille et on peut le retirer sur le cash points le plus proche). Le téléchargement de l'application est moins compliqué puisqu'on peut le télécharge gratuitement sur play store ou app store.
- 4. Crédible : Taptap Send est une société légale. Il met un point d'honneur à garantir la sécurité d'un compte. Il utilise une technologie les plus avancées pour protéger les données et les transactions des utilisateurs.

L'objectif de cette tâche est de se familiariser avec les modèles mentaux des personnes et d'apprendre à mieux connaître et comprendre les utilisateurs.

Comment les gens voient-ils un produit interactif et quelle est leur compréhension de ce produit en termes d'utilisation et de fonctionnement ?

- 1. Commencez par vous-même ! Comment pensez-vous qu'un distributeur automatique de billets fonctionne-t-il ? Notez vos réponses.
- → Un distributeur automatique, est un moyen pratique de faire rapidement des retraits d'espèces et d'autres transactions bancaires, tels que les demandes de solde. La plupart des banques ont des guichets automatiques situés à l'intérieur ou à l'extérieur. Certaines stations-service, les épiceries et les centres commerciaux ont aussi des guichets automatiques.

Les machines affichent étape par étape les instructions sur la façon de remplir les transactions: Insérer la carte de guichet automatique dans la zone désignée. Assurer bien de mettre la carte dans la machine correctement ou la machine ne l'acceptera pas. Sélectionner les langues offert pour afficher les informations souhaitez. Un code PIN est nécessaire pour commencer les opérations aux guichets automatiques. Sélectionnez une transaction et appuyez sur "Valider". De nombreuses options de transaction sont disponibles dans la plupart des guichets automatiques, comme retirer, consultation de solde. Si vous sélectionnez retirer,



vous devrez entrer un montant en Euro ou en Ariary. La plupart des transactions sont traitées en quelques minutes.

La plupart des guichets affiche des questions si on souhaite faire une autre transaction et on doit choisir par "Oui" ou "Non". Apres tout transaction, on pourrait choisir d'avoir un reçu imprimer. Un reçu est la vérification de transaction pour des dossiers personnels. A la fin, retirer la carte de guichets automatique.

2. Ensuite, demandez à deux autres personnes et comparez vos réponses!

Voici quelques questions pour vous guider dans ce processus de compréhension d'un distributeur de billets :

- Quels sont vos objectifs lorsque vous utilisez un distributeur automatique de billets?
- Que ressentez-vous ? Qu'est-ce que vous aimeriez ressentir en l'utilisant ?
- À quelle fréquence retirez-vous de l'argent ? Pourquoi ?
- Quelles informations peut-on trouver sur votre carte ? Comment sont-elles utilisées ?
- Que se passe-t-il si vous entrez un mauvais mot de passe?
- Qu'advient-il de la carte à l'intérieur du distributeur ?
- Comptez-vous l'argent qui sort de la machine ?
- Combien d'argent pouvez-vous prendre ? Que se passe-t-il si vous essayez d'obtenir plus que cette limite ?
- Que se passe-t-il si vous continuez à appuyer sur des boutons pendant que la machine traite votre demande ?
- La machine devrait-elle dire ce qu'elle fait ?



II - Comprendre les besoins d'un utilisateur

Observez ce modèle de Persona et essayez d'en tirer une analyse.



1. Qu'avez-vous appris d'Elodie?

→ Elodie est une jeune femme de 22 ans qui est célibataire. Elle loue un appartement au centre de Metz. Elle est étudiante en L3 de Lettre modernes à l'université de Metz après avoir fait son étude à l'université de Nancy pendant deux ans. En même temps, elle fait son Job étudiant au Mc Do. Elle préfère travailler seul dans son endroit calme appelé BU.

Elodie se sent seul et souhaite avoir des moments pour travailler avec ses camarades de classe, Elle est aussi curieuse et ne se contente pas de ce qui s'y trouve. Elle est active dans ses responsabilités. Pas une fumeuse mais bon à socialiser avec les gens. Elle aime utiliser des technologies, tels que les smartphones, les ordinateurs portables, les tablettes et Internet pour accomplir son travail.

Elodie aime passer de son temps libre à la BU pour travailler. BU c'est son endroit préféré où elle ne veut pas déranger ou être dérangée par ses colocataires.

- 2. Pouvez-vous imaginer des fonctionnalités pour répondre à ses aspirations et rendre sa vie plus facile et plus agréable ?
- → Tout d'abord, il faut créer un espace co-working pour qu'elle puisse travailler pendant les heures de pose en dehors des espaces enfumés. Ensuite, installé des prises d'alimentations pour brancher son pc et des hotspot pour se connecter. Elle doit proposer à ses camarades de venir travaillés avec elle le samedi matin pour qu'elle ne se sent pas trop seul. Elle doit demander du temps en dehors de l'espace enfumé pour qu'elle puisse se détendre.