



# IL BASILICO PICCANTE

EST. 1996

## DESIGN MANUAL

---

# CONTENT

---

## CONTENT

---

01.....LOGO

02.....TYPOGRAFI

03.....FARVER

04.....BILLEDSTIL

# LOGO



DER BLEV AFPRØVET MANGE FORSKELLIGE UD-  
GAVER AF DETTE LOGO FØR JEG FANDT ET DER  
PASSEDE. TYPOGRAFIEN ER EN SANS SERIF FOR  
AT HOLDE DEN MODERNE STRAMME LINJE, MEN  
SAMTIDIG FØRER DEN HÅNDEGNEDE BASILIKUM  
ET RUSTIKT ELEMENT MED SIG

# TYPOGRAFI

## DIN CONDENSED

A

A B C D E F G H I  
J K L M N O P Q  
R S T U V W X Y Z  
Æ Ø Å

a

a b c d e f g h i j  
k l m n o p q r s t  
u v w x y z æ ø å

JEG HAR VALGT AT BRUGE DEN SAMME TYPOGRAFI HELE  
VEJEN IGENNEM FOR AT GIVE ET ENSARTET UDTRYK,  
MEN OGSÅ FOR AT DEMONSTRERE AT DENNE RESTATUR-  
ANT ER MODERNE, MINIMALISTISK OG STILREN.

---

# FARVER

---



RGB: 21 67b 2  
HEX: #154302



RGB: 219 6 4  
HEX: #DB0604



RGB: 137 2 3  
HEX: #890203



RGB: 88 3 3  
HEX: #580303



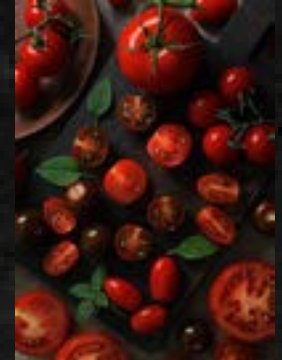
RGB: 40 9 3  
HEX: #280903



---

# BILLEDSTIL

---





Pasta.  
Pasta.  
Pasta.



**LINK TIL XD:**

**<https://xd.adobe.com/view/7be1bc0e-4cb0-4267-4078-f6c14b553322-0dd0/>**