



IL BASILICO PICCANTE

EST. 1996

DESIGN MANUAL

CONTENT

CONTENT

01.....LOGO

02.....TYPOGRAFI

03.....FARVER

04.....BILLEDSTIL

LOGO



DER BLEV AFPRØVET MANGE FORSKELLIGE UD-
GAVER AF DETTE LOGO FØR JEG FANDT ET DER
PASSEDE. TYPOGRAFIEN ER EN SANS SERIF FOR
AT HOLDE DEN MODERNE STRAMME LINJE, MEN
SAMTIDIG FØRER DEN HÅNDEGNEDE BASILIKUM
ET RUSTIKT ELEMENT MED SIG

TYPOGRAFI

DIN CONDENSED

A

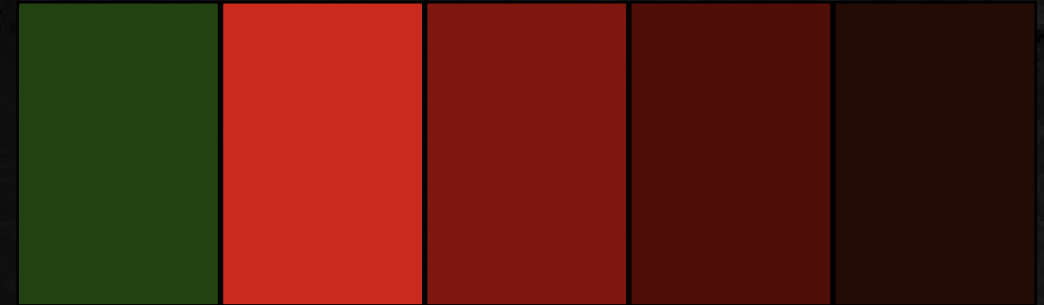
A B C D E F G H I
J K L M N O P Q
R S T U V W X Y Z
Æ Ø Å

a

a b c d e f g h i j
k l m n o p q r s t
u v w x y z æ ø å

JEG HAR VALGT AT BRUGE DEN SAMME TYPOGRAFI HELE
VEJEN IGENNEM FOR AT GIVE ET ENSARTET UDTRYK,
MEN OGSÅ FOR AT DEMONSTRERE AT DENNE RESTATUR-
ANT ER MODERNE, MINIMALISTISK OG STILREN.

FARVER



RGB: 21 67b 2
HEX: #154302

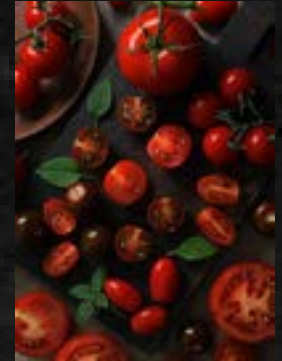
RGB: 219 6 4
HEX: #DB0604

RGB: 137 2 3
HEX: #890203

RGB: 88 3 3
HEX: #580303

RGB: 40 9 3
HEX: #280903

BILLEDSTIL



Pasta.
Pasta.
Pasta.

