



cda
AEBU - PIT-CNT // MAYO 2017



1942
2017

75
años

75 años de unidad y solidaridad

Nota extraída de la web de AEBU

Nada faltó la noche del 5 de mayo pasado, para redondear una celebración completa. Un video histórico del sindicato; los homenajes a los compañeros desaparecidos durante la dictadura; a los expresidentes Varela, Ciganda, Fernández y Pérez y a los recientes compañeros jubilados rememoraron diferentes etapas de nuestra construcción institucional.



Fue también sólida la presencia compañera de UNI Finanzas, Contraf-CUT, la Bancaria Argentina y Felatrab, así como también sustanciosos y vibrantes

los discursos de nuestro reelecto presidente Pedro Stéfano y de Eduardo Fernández, designado por sus homólogos para hacer uso de la palabra.

La emoción rodeó en su momento la proclamación de los candidatos electos en las recientes elecciones, cuyas cabezas de lista se presentaron juntos en el escenario en una demostración de unidad sindical.

No faltó tampoco el aporte musical de Martina y Agustina (de nuestro Hogar Estudiantil) I y la presencia rutilante de Christian Gary, el vocalista de la Triple Nelson. Y menos que nada faltó el público -desbordante- que ocupó cada centímetro de los espacios dispuestos para la celebración.

Con todos estos componentes se vivió anoche una auténtica fiesta de encuentro de generaciones, con la presencia de todas las corrientes en medio del entusiasmo de pertenecer al sindicato.

Un discurso que abarque 75 años implica la búsqueda de las esencias, el rescate de los valores que nos han acompañado a lo largo de nuestra historia. Este camino recorrió Pedro Stéfano cuando hizo uso de la palabra.



«Todo esto de que hoy disfrutamos no se construyó de la nada. Hemos vivido cosas difíciles a lo largo de nuestra historia que nos han llevado a ser lo que hoy somos como sindicato, con su importancia y su compañerismo» —empezó—, para luego detenerse en los hitos históricos más significativos.

En relación a «aquellos compañeros de la huelga de 1969 que habían sido destituidos, a principios de 1985, una de las primeras banderas que levantó el sindicato fue la de su restitución», recordó. «No salió a pedir plata sino que tomó la bandera del trabajo y entonces conseguimos que todos volvieran a trabajar después de casi 20 años. En el año 1985 levantamos esa bandera y esos compañeros empezaron a entrar a trabajar. Algunos ya no podían por su edad, pero se les buscó una mejora, a través de sus jubilaciones, con el aporte solidario de todo el gremio. Esta es la solidaridad, la unidad de este gremio. Esto no se crea de cualquier manera y no es porque tengamos más plata que otros, porque todos la necesitan; es por solidaridad, por comprender lo que es un sindicato, por lo que nos han enseñado quienes nos antecedieron».

Luego hizo un rápido repaso de todas las inauguraciones de servicios realizadas durante la dictadura «porque el sindicato tenía que seguir haciendo cosas, porque no podíamos desaparecer, teníamos que seguir adelante, participar, estar. No podíamos estar escondidos. Teníamos que demostrar que AEBU seguía existiendo y lo hicimos». Entre tantos servicios e iniciativas emprendidas destacó al Club Deportivo, «que está cumpliendo 30 años al igual que AEBU Fútbol». Expresó también su orgullo por haber recibido un mensaje de Diego Forlán por este aniversario y



agregó que «este fútbol que tenemos en AEBU no es para ganar campeonatos, es para que los chicos se diviertan». Ejemplificó este aserto al señalar que si bien en un equipo de baby fútbol juegan nueve niños, son 14 los que se alternan durante los partidos, «porque ningún niño puede volverse a su casa sin participar. Eso también es participación, unidad y conciencia».

Al referirse a los cuatro compañeros desaparecidos hizo un paréntesis en su discurso, para invitar a un numeroso conjunto de sus familiares, con quienes el sindicato ha mantenido un continuo apoyo a su reivindicación de Verdad y Justicia. Acto seguido fue descubierta la placa recordatoria de Ari Cabrera, José Enrique Michelena, Julio Escudero y Alfredo Bosco. En este punto Pedro expresó: «Esta es una de las cosas que no podemos perder, debemos seguir manteniendo la participación, la lucha, el compromiso como sindicato con el esclarecimiento de estas desapariciones. Es mentira que son solo memoria, son el compromiso que tenemos de seguir buscando la verdad y la justicia».



Ya mirando hacia el futuro nuestro presidente expresó: «No tenemos mucho para crecer en los bancos, en los bancos ya hemos crecido y estamos en los topes, pero tenemos que ir trabajando para que todos los jóvenes se incorporen y sigan con la bandera que primero levantaron otros jóvenes y que ahora estamos manteniendo nosotros, porque los jóvenes son el futuro de nuestro sindicato».

Su discurso finalizó con un llamado «a seguir luchando y trabajando por este gremio y por el país».

Proclamación de autoridades

El viernes 5 de mayo en el acto de conmemoración del 75 aniversario de AEBU, el presidente de la Comisión Electoral, Wilfredo "Beto" Giménez y el Esc. Luis Barrios fueron quienes realizaron la proclamación de las nuevas autoridades, dando lectura del acta final de escrutinio de las recientes elecciones.



Consejeros electos

Los tres consejos quedarán integrados de la forma siguiente:

Consejo Central

Pedro Stéffano (98)
Fernando Gambera (98)
Ernesto Palomeque (98)
Roberto Umpiérrez (98)
Claudia Rodríguez (98)
Martín Ford (98)
Darío Mendiondo (17)
Dante Romero (17)
Álvaro Legaspi (319575810999)
Sebastián López (319575810999)
Pablo Báez (1955)

Consejo del Sector Financiero Oficial

Matías Arbizu (319575810999)
Rafael Fernández (319575810999)
Lorena Lavecchia (319575810999)
Julio Pereyra (319575810999)

Gonzalo Pérez (98)
Selva Barrere (98)
Álvaro Pévere (98)
María Inés Giménez (98)
Carlos Márquez (17)
Leonardo Batalla (17)
Diego Olivera (1955)

Consejo del Sector Financiero Privado

Elbio Monegal (98)
José Iglesias (98)
Juan Fernández (98)
Freddy Ramos (98)
Patricia Fischer (98)
Ruben Baptista (98)
Walter Tabeira (98)
Juan Echegorri (98)
Daniela García (1955)
Sandra Giordano (1955)
Fernando Acevedo (17)

En las comisiones Electoral, Fiscal y de Disciplina la lista 98 obtuvo tres representantes, la 319575810999 uno y la agrupación 17 también uno.

En la elección del CDA de Jubilados, la **lista 1925** obtuvo la victoria y ocupará los cinco cargos de este órgano.

Hebert Díaz
Ramón Roli Giraldi
Luis Radesca
Carlos Bouzas
Lelia González

Total de votos emitidos válidos Jubilados y Pensionistas: 1326

Consejo Autónomo de Funcionarios de AEBU:
Lista 7 - 63 votos 5 cargos

Consejo Autónomo de Funcionarios de Caja Bancaria:
Lista 11 - 68 votos 5 cargos

Consejo Autónomo de Jubilados y Pensionistas
Lista 942 - 142 votos 0 cargos
Lista 1925 - 1089 votos 5 cargos

	Consejo Central	Cargos	Consejo SFP	Cargos	Consejo SPO	Cargos
Lista 17	941	2	440	1	511	2
Lista 33	221	0	---	0	212	0
Lista 98	3014	6	2099	8	882	4
Lista 1955	764	1	490	2	317	1
Lista 319575810999	1104	2	83	0	1013	4



El Dr. Raúl Varela fue homenajeado por la Cámara de Representantes

El compañero doctor Raúl Varela, con 96 años cumplidos, recibió un homenaje el martes 9 del presente mes, a las 16 horas, en la sesión ordinaria de la Cámara de Diputados.

Raúl Varela fue funcionario de carrera de la Caja Nacional de Ahorro Postal. Y como tal, militante y dirigente del Gremio bancario.

Tuvo la responsabilidad de presidir AEBU en el período 1963/1965. Al final de ese período ocurrió la crisis bancaria que arrastró a cuatro bancos privados dejando en la calle a 1200 trabajadores; en tanto se inició una corrida bancaria que el gobierno de la época no supo encarar. La solución la aportó el Consejo Central de AEBU, presidido por Raúl Varela, que decretó la huelga general por tiempo indeterminado y la ocupación de los lugares de trabajo, iniciando rápidas gestiones con los poderes Ejecutivo y Legislativo, buscando soluciones a la agitación social y la fuente de trabajo de nuestros compañeros. Esa huelga fue catalogada de "patriótica" por el entonces integrante del Consejo Nacional de Gobierno, el general Oscar Gestido.

De esa movilización el gremio emergió con la plataforma de nacionalización de la Banca, que, aunque no se concretó, influyó en la creación del Banco Central de Uruguay, dos años después.

En agosto de 1968, en uso de las medidas de seguridad del Sr. Pacheco Areco, Varela fue destituido de su cargo, junto con ochenta compañeros de los cuatro bancos oficiales. Él, en consulta con su esposa, deci-

dió terminar sus estudios de derecho, cosa que culminó en 1971, especializándose en derecho laboral.

Durante la dictadura, ofició como abogado de AEBU. Y en la etapa final de ella, propuso y alentó -en el PIT-CNT- la creación de la sala de abogados, integrada por los abogados de los sindicatos, con el objeto de unificar criterios de acción legal conjunta, en reuniones semanales.

Su aporte y dedicación al movimiento sindical y desde su AEBU, ha sido sustancial.

En la reunión parlamentaria inició la parte oratoria el diputado Dari Mendiondo reseñando la vasta trayectoria del compañero Dr. Raúl Varela.

Prosiguieron los Diputados Oscar Grobba y Luis Puig, rememorando el primero su participación en la OIT junto a Raúl, en representación del PIT-CNT y el segundo resaltando la calidad de persona, los conocimientos, el compromiso por la causa de los trabajadores y la garantía que les daba a todos, la presencia de Raúl Varela. La sesión contó con la participación de dirigentes de AEBU y numeroso público vinculado a la actividad sindical y al derecho del trabajo, como testimonio de la admiración y afecto recogidos a lo largo de su extensa actividad.

Al final los saludos y apretados abrazos al compañero Raúl y a su esposa, -la foto con el Palacio Legislativo de fondo- como testimonio de tan emotivo acontecimiento. Un honor para Raúl, orgullo de nuestro sindicato.





Carlos Bouzas

El rodar no será ciencia, pero tampoco es *pecao*

El título de esta nota es un verso de las *Coplas del payador perseguido* de Atahualpa Yupanqui. Y viene a cuento por las emociones vividas en la última semana de abril, durante las elecciones del sindicato. Yo las experimenté en dos de los locales de votación en Montevideo: la sede de AEBU - en el hall del teatro- y en el club Malvín de basketbol.

Resulta reconfortante reencontrarse con viejos compañeros y -reconstruyendo con preguntas y superando olvidos por los tiempos pasados- que debimos enfrentar, desde el sindicato, congelaciones salariales, crisis bancarias con miles de compañeros amenazados en su fuente de trabajo, defensa de las instituciones democráticas en la huelga contra la dictadura, persecución, cárcel, torturas, muertos y desaparecidos.

Esas generaciones que tomamos la posta de los fundadores del sindicato que hoy está cumpliendo setenta y cinco años, hicimos también la experiencia de entender primero y resolver, después, la importancia de la unidad de todos los sindicatos en una sola central sindical y la convivencia unidas, respetando el pensamiento de quien está a nuestro lado.

Muchas veces hemos discutido la incidencia de los gobiernos y los partidos políticos en la conducción de los sindicatos.

Las acusaciones y amenazas, en un sentido o en otro, suelen ser introducidas para distraer toda movilización sindical que busca mejoras, o que no se eliminen conquistas.

A veces, lamentablemente, entramos por ese aro y olvidando la importancia de la unidad para la acción, introducimos polémicas políticas en las discusiones sindicales, sea insultando o rechazando con insultos y palabras gruesas los argumentos que no coinciden con nuestras opiniones. Eso no es bueno. Porque no fortifica al que lo practica y, como consecuencia, debilita la fortaleza de la organización sindical.

De todas maneras, pese a las experiencias que debimos vivir en el sentido descrito en el párrafo anterior, estamos cumpliendo tres cuartos de siglo y seguimos tan campantes.

Hay que ver lo reconfortante que resulta ver llegar, ayudado por un bastón o sentado en una silla rodante empujada por un hijo, aquel querido y viejo militante que —aunque el voto no es obligatorio— decide estar apoyando de esa manera a su AEBU; la que ella o él ayudó a mantener y fortalecer durante los años de actividad. ¡Y qué fiesta es la mezcla de esos queridos compañeros, con los gurises que desfilan frente a nosotros, saltando y cantando para hacer gimnasia o aprender a nadar en la piscina!

Sí. Porque el sindicato que construimos, además de abarcarnos a todos, activos, jubilados y pensionistas, nos ofrece cultura con su sala de teatro, biblioteca y guardería, hospital de ojos, vida social integradora, hogar para estudiantes del interior, ayuda al barrio en Montevideo y al pueblo en el interior, gracias a las infraestructuras que fuimos construyendo, así como la oportunidad de buenas vacaciones en Piriápolis y Salto.

Todo eso se revolió dentro de mi cabeza. Pero aprovecho a reiterarle, a cada uno de ustedes, que los necesitamos, que confiamos mucho en el trabajo de equipo y por eso deseamos que el equipo sea numeroso; porque cuántos más seamos más seremos quienes opinemos y aparecerán mejores ideas y soluciones.

Nunca se termina el acoso en este mundo cambiante. Tenemos que trabajar duro, junto al Consejo Central, para comprender las consecuencias de los avances tecnológicos en la actividad financiera. Para los muchachos que buscan un empleo y para los que cobramos nuestros emolumentos de la bolsa de la Caja Bancaria. Debemos profundizar en la comprensión de los cambios y en encontrar soluciones para que ellos no perjudiquen a los activos y los pasivos.

La vida no se detiene. Continúa. Nos sentimos arropados por los mil trescientos y pico de compañeras y compañeros que acudieron a votar en todo el país. Pero nos sentiremos mejor si se arriman por el tercer piso de la calle Camacué, o formando comisiones departamentales de jubilados y pensionistas.

Félix Duarte



Ingresó a la actividad en junio de 1954 en el Banco Transatlántico. En ese lugar inició una relación de amistad y compañerismo con Eduardo Galeano, que trabajaba como cajero. Se unieron sus inquietudes y necesidades de estar siempre informados de todo lo que pasaba y comunicarlo a sus iguales.

Él fue responsable de la información al gremio desde el periódico mensual AEBU, las audiciones radiales y los volantes que –redactados por él o por los dirigentes responsables de la vida gremial en su momento –Duarte los transformaba en vehículo hacia todos los compañeros en todo el país, desde su mimeógrafo instalado al cabo de la escalera de caracol que arrancaba detrás de la cantina de la sede de la calle Buenos Aires casi esquina con Alzáibar.

Y no desmayaba. Estaba presente en todas las reuniones del gremio –fueran asambleas, juntas de delegados, plenarios de comisiones representativas o seccionales del interior, o los distintos consejos

directivos. Con delicado cuidado, siempre encontró la forma de sintetizar los asuntos tratados y las resoluciones votadas, para que fueran compartidas por el conjunto del gremio.

Tenía claro que su actividad se circunscribía a informar con puntualidad, serenidad y síntesis, sin dar manija, dado que los discursos asamblearios o intervenciones en organismos de dirección no fueron su ámbito. Fue siempre el vínculo, el vehículo de comunicación entre el sindicato y sus afiliados, respetando rigurosamente la honestidad proletaria.

Esa característica tan propia y distinta del común de todos nosotros, nos lo hacía ver como ajeno, distante; ya que era poco hablador y aislado. Aunque ello no le impidió practicar actos, hechos y refranes que tocaban de cerca a uno, con ironía fina y no hiriente.

Cuando la crisis del año 1965, pasó a ser absorbido por el Banco de Cobranzas; y de éste, también en crisis en 1971, fue destinado al Banco de Seguros, desempeñándose con muy buena aceptación en el Departamento Actuarial.

Hace un par de semanas falleció. Creemos necesario resaltar su actividad, siempre al servicio del gremio, porque lo consideramos un ejemplo de los que nos deben guiar.



Parte de su trabajo

Se dice que cantar es saludable...



Coro de AEBU comienza sus ensayos
el 3 de mayo de 15 a 17 horas
En sala del 3er piso de AEBU

Pueden concurrir todos los jubilados y pensionistas de AEBU y las personas que concurren al sector deportivo

Las inscripciones finalizan el 31 de mayo

Por cualquier duda o consulta llame al 099-947-287



Luis Iguini

La riqueza y su distribución

Es sabido la acumulación fabulosa en pocas personas de riquezas enormes, incalculables incluso por los complicados medios que utilizan para ocultarlo.

En la última Asamblea de las Naciones Unidas nada menos que el entonces presidente de Estados Unidos se preguntó: “¿Cuándo el 1% de la población es propietaria del 99% de las riquezas de la humanidad, cómo es posible esperar estabilidad?”

En la propia edición del diario El País del día martes 17 de enero de 2017 se publica la fotografía de los 8 individuos entre los cuales poseen US\$ 427.200 millones que es igual a la riqueza del 50% más pobre del mundo o sea 3.600 millones de personas.

En nuestro país un grupo de economistas e investigadores han realizado un profundo estudio sobre la distribución de la riqueza en Uruguay y difundieron su trabajo por varios radios y varios diarios y la revista *Caras y Caretas* acompañados de cuadros ilustrativos al respecto.

El estudio se realizó en la Universidad de la República y en estos aspectos se ocuparon, en especial, el economista Mauricio De Rosa del cual citaremos a continuación conclusiones de sus trabajos a nivel de la Cátedra de la Facultad de Ciencias Económicas y Administración (el 1% más rico de los uruguayos posee al menos $\frac{1}{4}$ de la riqueza total, pero de ese 1%, 0.1% tiene casi la mitad. O sea, 2.500 personas más ricas de Uruguay tienen casi la mitad de ese 1%.

Precisó que las formas de riqueza que hay en el país la más concentrada es la empresarial, prácticamente la riqueza empresarial de Uruguay está en manos del 1% más rico y alrededor de 90% de la riqueza empresarial está en manos de ese 0.1%, estamos hablando de una concentración de la riqueza y el poder económicos muy fuertes.

Con la riqueza financiera pasa lo mismo, el 80% está en manos del 1% más rico, y más de la mitad, 54%, está en manos del 0.1% más rico.

Esta desigualdad se explica por la posesión de la riqueza empresarial y financiera. La riqueza total está compuesta en 87% por riqueza inmobiliaria, incluyen tanto vivienda como tierras, el 7% por riqueza financiera y el 5% por riqueza empresarial y el 0.1% por incrementos patrimoniales.

Esta acumulación de la riqueza impacta en el resto de la sociedad de diversas maneras. Una de ellas se refiere en particular a las capas medias de la población, estas pueden acceder mediante endeudamiento hipotecario a la vivienda. Entonces tienen algo de riqueza inmobiliaria. De su propia casa. Pero si vemos a la población en su conjunto, vemos que la mitad no tiene ninguna forma de riqueza. De la mitad para arriba empieza a haber algo que crece muy lentamente, pero no tiene nada que ver el sector más rico.

La distribución del ingreso tuvo una caída lenta pero inexorable en la década de los 90 y se remontó hasta el periodo 2005 – 2008. Ahí se empezó a revertir, indicando que esa tendencia al alza en la desigualdad de la distribución de ingresos cae muy fuerte entre 2008 y 2012. Cae rápidamente y mucho, asociada a un conjunto de políticas públicas que se desplegaron en ese momento, básicamente en Impuesto a la Renta de las Personas Físicas IRPF, asignaciones familiares, los consejos de salarios, acompañado del crecimiento del empleo.

Todo eso constituyó un conjunto de factores y desplegó fuerzas realmente muy grandes que lograron hacer que la desigualdad de ingresos cayera hasta ahora, que se encuentra en una especie de estabilidad. Está estable pero a niveles mucho más bajos que los 90.



Ricardo Casal

Transgresiones, valores y agresiones

Nos hemos acostumbrado a partir de un muy frecuentado programa de televisión donde -vendido por su esposa o sus hijos- se tomaba el objeto más preciado de una persona y en un organizado acto de pretendido accidente se le destruía mostrando la desesperación del protagonista.

La explicación ética más oída era: ¡Qué tiene, si igual se lo reponen y encima le pagan mucho dinero!

Lo interno, la parte sentimental se compraba y al final de la filmada tragedia se le decía al pobre protagonista que era una broma y con esto y la bendición del director del programa, volvía el alma al cuerpo de quien poco antes se veía presa de la mayor desesperación, agregando como ingrediente la intervención de la persona de su cercanía y su confianza, que se había prestado al suceso.

En los cambios producidos por la modernidad, encontramos costumbres que muchas veces nos chocan y nos hacen reaccionar provocando a veces situaciones difíciles para nosotros, a las que se nos responde de una forma que nos desacomoda.

Conjuntamente con esto cada vez más se instala un lenguaje procaz en los medios. En ellos se ha hecho moda en un afán de hacer más caricaturesco y exagerados los relatos, el de propiciar esa costumbre de "la mala palabra" que encontramos en todos los ámbitos, y que a veces nos sorprende al oír a personas jóvenes utilizándolas, sin el menor miramiento del significado. Parecería que esta moda le da una pátina de fino a lo que no deja de ser burdo y grotesco.

No existe tampoco la distinción de género para intercambiar en los diálogos, y tanto hombres como mujeres indistintamente, utilizan el mismo léxico que trasciende y se transmite a las personas y de ellas a las familias; este fenómeno pasa a tener un uso corriente donde los hijos las utilizan con sus padres y sus abuelos sin ningún rango de censura, palabras

que a veces son oídas en forma agravante para los mayores, volviendo a la instalada frase de:

"Y qué tiene".

Todo esto unido a otro montón de costumbres donde el tuteo parece ser la única manera de tratar a los desconocidos, tengan la edad y la jerarquía que tengan. Y donde a veces descubrimos que cuando intentan tratarnos de usted, no saben cómo elaborar las frases. Todo ha llegado hasta la actualidad provocando determinadas licencias propias de la comunicación.

Nosotros en principio resistimos la costumbre, causando a veces algún roce que a la otra parte le parecería incomprensible y que, de acuerdo a cada situación, generan instancias difíciles de conciliar.

De la transgresión en la que todo vale se llega sin notarlo a la agresión, donde el que transgrede agrede, y a veces su respuesta es con una contra agresión llegando a un trato donde la violencia se va instalando lentamente, pareciéndonos un estado normal de la relación.

Los gritos, el lenguaje, y la falta de códigos generan este vaivén de la comunicación que de lo verbal a lo físico tiene muy poco recorrido, y donde el respeto se pierde bajando aún más los límites de la buena convivencia.

En esta época de combate a la manifestación de la violencia en todas sus formas, particularmente la doméstica, nos parece que sería muy positivo trabajar en nuestra sociedad, tratando de frenar estos procesos con una contracultura de afirmación y prestigio de las viejas costumbres, que no por viejas dejan de ser buenas, y que seguramente utilizando la tan mentada comunicación de una manera correcta, comenzaríamos por un buen principio para volver al respeto que es un valor fundamental para la sociedad.

1° de Mayo: Mucho para concretar

Nota extraída de la web de AEBU



Desde tempranas horas de la mañana se instaló en la Plaza Mártires de Chicago el equipo de Radio Camacuá. En una mañana radiante, nuestra emisora en Internet fue entregando notas con distintos dirigentes allí presentes para transmitir más tarde el acto celebratorio de 1° de Mayo, organizado por el PIT-CNT.

Sobre las 10.30 de la mañana la periodista Irene Rüginitz entrevistó a nuestro presidente Pedro Stéfano y este destacó la importancia de concurrir al acto «para seguir apoyando a nuestra central única de trabajadores y seguir fortaleciendo a los sindicatos». A su criterio, este encuentro será «un paso más para seguir trabajando y construyendo sindicatos».

Señaló luego lo especial de la jornada y expresó su deseo: «Tengan todos un feliz día junto a los trabajadores que han venido a la plaza» y envió «un abrazo grande a todos los compañeros que escuchan Radio Camacuá, no solamente los del sistema financiero sino a los de los diferentes sindicatos».

Para Pedro nada empieza ni termina este 1° de mayo: «Tenemos que seguir construyendo —con participa-

ción y lucha— la unidad de todos los trabajadores, para que este PIT-CNT sea cada vez más grande y más solidario entre todos».

Preguntado sobre las celebraciones que se acercan en el calendario del sindicato, expresó que la jornada del 5 de mayo para celebrar nuestro 75 aniversario «será nuevamente un acto de reencuentro con todos los compañeros», con el fin de estrechar el conocimiento mutuo «para seguir aportando entre todos al crecimiento de este sindicato que tanto queremos y tantos años le hemos dedicado en la militancia». Destacó con orgullo que se percibe la presencia en AEBU de «muchos compañeros, muchos jóvenes que se han acercado y están trabajando, y creo que eso es lo que importa».

En alusión a la consigna de este 1° de Mayo -«Tiempo de concretar»- referida al horizonte particular de AEBU, Pedro reflexionó: «[El sindicato] concreta todos los días. Siempre seguimos aportando, siempre hay cosas para hacer». En especial para el período que viene, visualizó nuestro crecimiento «apoyándonos en toda la juventud que ha ingresado a nuestro sindicato.

Tenemos que seguir construyendo, reforzando la militancia de esos compañeros». Para ello se deberá actuar en conjunto «entre los que ya estamos en nuestra última etapa con toda esa juventud».

Sobre los objetivos más próximos destacó como «los puntos más importantes para seguir avanzando, cosas que no solamente refieran al salario». Porque, si bien «el salario es importante, también tenemos que ir creciendo en otros puntos, como ir aportando ideas para la vivienda». Y este, consideró, es un año para impulsar iniciativas en esa dirección.

En los discursos centrales de la dirección del PIT-CNT —también transmitidos por Radio Camacú— Elbia Pereira, dirigente de la Federación Uruguaya de Magisterio, marcó los avances de las dirigentes mujeres en el concierto de la central: «Ya las mujeres no somos una secretaría, una comisión. Ya somos el PIT-CNT. Las mujeres somos ese torrente que explotó este 8 de marzo por causas conocidas, pero que viene de atrás, de mucho más atrás. Ese torrente es de compromiso. Debemos tener ese lugar que todos —y repito, todos— sabemos que las mujeres tienen. Celebro que esta central, que tiene una oreja grande, supo escuchar a ese torrente».

Destacó luego la compañera «como un gran avance» la aprobación por el Senado del proyecto que considera al femicidio como un agravante del homicidio», porque «no es menor que todo el sistema político acompañe esa iniciativa». Sin embargo, esta es solo «una parte del asunto» y reclamó «crear canales para mejorar nuestra conducta en el tema género».

Reiteró Pereira un concepto en el que cada vez hacen más hincapié las organizaciones de género y —en especial— nuestra compañera Milagro Pau, al frente de la Secretaría de Género, Equidad y Diversidad del PIT-CNT y de la de nuestra AEBU: la necesidad de educar sobre el respeto entre los géneros, a la que adjudica el papel de una idea «clave». Sostuvo también que el 6% para la educación pública «no es un berrinche».

La siguiente oradora, Fernanda Aguirre —secretaria de Derechos Humanos del PIT-CNT— insistió asimismo en la importancia de dar solidez y espesor a la educación pública: «Desde la central, desde los gremios docentes, tenemos claro que el eje central es qué queremos y para qué queremos ese mínimo del PBI: ¡Para la educación pública de la Anep y la Udelar! ¡Que a nadie le quepan dudas!», enfatizó.

Ingresada al conjunto de prioridades que se debaten para el próximo presupuesto nacional, marcó una disyuntiva: «El gobierno nacional tendrá que elegir si construye más centros educativos, salones de escuela, o plazas carcelarias o celdas. Cada uno sabrá dónde se para», sentenció.

El cierre del acto estuvo a cargo de Gabriel Molina, secretario de Prensa y Propaganda del PIT-CNT. Este dirigente situó su exposición en la coyuntura internacional que vivimos y rechazó el retorno al papel de gendarme del gobierno de EE.UU. en América Latina. Condenó el golpe parlamentario de Brasil contra Dilma Rousseff, la represión a cientos de trabajadores en ese país y los actos de violencia que se registran en Venezuela, de los que las grandes cadenas de la información internacional no dan cuenta. «Desde este rincón del planeta, donde la clase obrera uruguaya ha dado lo mejor de sus hijos en defensa de la democracia, desde acá damos un grito: ¡Fuera yanquis de América Latina nuevamente! ¡Fuera! ¡Fuera! ¡Fuera!», reclamó con energía.

Ya ingresado en el terreno local, reclamó una «rápida aprobación» del proyecto de ley presentado por el PIT-CNT para «los cincuentones», quienes ven amenazada su vejez por su introducción obligatoria en 1996 en el régimen AFAP. También reclamó al Poder Legislativo respuesta al proyecto de ley de empleo para personas discapacitadas.

Socialismo y paz, el horizonte hacia el que miramos los trabajadores, fueron los conceptos finales de Molina: «En un planeta donde se dirimen la guerra o la paz, el socialismo o la barbarie, desde acá decimos: queremos socialismo, no barbarie. ¡Viva la clase obrera uruguaya! ¡Sí a la paz y no a la guerra!»



Se jubiló Seline

SELENE GINELLA también conocida como “LA CHACHA” o “LA NONA”

PERÍODO 1985 – 2017



SELENE, SELENITA, ... PERO NO MUJER QUE VIVA EN LA LUNA, TODO LO CONTRARIO, UN VA-LO-RA-ZOOOOOOOOO!!!!

QUE SU HISTORIA POR AQUÍ, ASÍ LO DEMUESTRA:



- COMPAÑERA QUE PARTICIPÓ EN LOS JUEGOS DE AEBU, LOGRANDO EN EL TORNEO DE JUEGOS DE SALÓN, EL TÍTULO DE CAMPEONA DE CONGA, ¿Quién iba a decir eh? Docente y timbera aunque sea por los garbanzos.

- COMPAÑERA QUE POR AÑOS INTEGRÓ LA MESA DEL CDA DE FUNCIONARIOS, OBTENIENDO MUCHOS.....MUCHOS.....dolores de cabeza, contracturas y *ainda mais*.

- COMPAÑERA QUE CREÓ LA ESCUELITA DE ATLETISMO, PASÓ POR LOGROS A NIVEL FEDERADO, Y CERRÓ ESTE CICLO... CON EL VIAJE A CHILE... “con una delegación que la dejaba olvidada en la frontera.”

- COMPAÑERA QUE ADMINISTRÓ EL OGEABU, NUESTRA CAJA DE AUXILIO más conocida como la caja chica, CORRIENDO Y SOCORRIENDO A TODOS, SOBRE TODO A FIN DE MES, ... ASÍ LE QUEDÓ LA RODILLA.

- COMPAÑERA NATURISTA, QUE PUSO UN CONSULTORIO DE AURICULOTERAPIA ESCONDIDO POR ALGÚN LADO.

Aún no sabemos resultados, pero entre los funcionarios, no hay orejas sin semillas.

- COMPAÑERA, SIEMPRE COMPAÑERA.



- SELENE HOY TE JUBILÁS, PERO NO TE VAS SOLA, JUNTO CONTIGO SE VAN:

NANA BUNILDA – BABA SARA – EL SAPO RUPERTO Y LA BRUJA VIOLETA.

SELE, TE QUEREMOS MUCHO Y SIEMPRE TE RECORDAREMOS.





Con un gran cariño de los compañeros jubilados del CDA, que también te recuerdan y pudieron disfrutar tu buen humor y consideración para con nosotros.

Dejas un buen recuerdo en todo el espectro de los que pudimos recibir los beneficios de tenerte vertebrando cualquier actividad en el sindicato.



Los Millennials, según SimonSinek

[SimonSinek es un orador motivacional y escritor de origen británico, nacido en 1973, y conocido por su concepto "El círculo dorado". En 2009 participó en una Charla TED (Tecnología. Entretenimiento. Diseño) y fue la tercera de mayor difusión en Internet. Al año siguiente se unió a RAND como consultor en materia de innovación y planificación militar. RAND es un laboratorio de ideas estadounidense que forma a las Fuerzas Armadas de los EE.UU. Posteriormente se trasladó a Nueva York para enseñar comunicación estratégica en la Universidad de Columbia.] (Datos extraídos de Wikipedia)

El artículo que sigue es una síntesis de una entrevista realizada por el podcast estadounidense InsideQuest, que se puede ver en YouTube. En ella, SimonSinek expone además de sus conocimientos, sus dotes de monologuista ameno, apelando reiteradamente a referencias irónicas que despiertan hilaridad en su público. Hemos decidido brindar a nuestros lectores un resumen conceptual de su charla acerca del fenómeno "Millennials".

Los llamados Millennials forman parte de una generación nacida allá por 1984. Son por lo general narcisistas, egoístas, desenfocados, perezosos, personas difíciles de manejar, cuyo rasgo principal es que se creen merecedores al derecho de obtener trabajos de calidad y/o prebendas extraordinarias. Y cuando logran su propósito, por algún motivo no se sienten felices. Para comprender el porqué, existen cuatro factores que lo explican: 1) crianza; 2) tecnología; 3) impaciencia y 4) ambiente.

Crianza

Muchos Millennials crecieron bajo estrategias fallidas de crianza: se les dijo todo el tiempo que eran especiales; que tendrían todo lo que quisieran en la vida por el simple hecho de quererlo; fueron galardonados inmerecidamente, solo porque sus padres reclamaron ante las autoridades escolares para que se mejorara la calificación de sus hijos. Algunos obtuvieron medallas por llegar último, lo cual desvaloriza la medalla y pierde valor para aquellos que trabajaron duro para conseguirla. Cuando el que llega último aterriza en el mundo real, ahí toma conciencia de que no era merecedor de

tal distinción, y eso lo hace sentir peor. Llegan a graduarse y hasta obtienen un trabajo, y en ese instante se dan cuenta de que no son especiales y que su mamá nada puede hacer ahora para conseguirles un ascenso. Esto afecta su autoestima.

Tecnología

Los Millennials viven en el reino de Facebook e Instagram. Se sabe que la interacción con las redes sociales y nuestros celulares liberan un químico en el cerebro llamado dopamina. Es por eso que al recibir un mensaje, uno se siente gratificado; por eso importa cosechar muchos "Me gusta", y es así que estamos pendientes del celular para ver qué está pasando. Ser eliminados de "Amigos" puede ser traumático. La dopamina es el mismo químico que nos hace sentir bien cuando fumamos, cuando bebemos o cuando apostamos. Es altamente adictiva. Tenemos restricciones de edad para fumar, apostar y consumir alcohol; sin embargo no tenemos restricciones de edad para las redes sociales ni los celulares. Estos chicos cuando crecen no saben cómo formar relaciones profundas ni significativas porque nunca practicaron las habilidades necesarias para desarrollarlas. Serán amistades superficiales y, peor aún, no tienen los mecanismos para lidiar con el estrés propio de esta etapa de la vida. Cuando el estrés se presenta no acuden a una persona, acuden a un aparato, acuden a las redes sociales. Al igual que el alcohol o las apuestas, el uso en exceso de las redes es peligroso ya que genera una dependencia esclavizante. Es necesario tener



un equilibrio. Si en una reunión de amigos, alguien no puede prescindir de su celular, eso es un problema: es una adicción. Y toda adicción, con el tiempo, destruye relaciones. Cuando alguien necesita tener siempre el celular a mano para mirarlo a cada rato, es un adicto. Y le está diciendo a los presentes que ninguno de ellos es importante en este momento. De modo que tenemos, hasta aquí, una generación con baja autoestima, sin lazos sociales fuertes y que carece de los medios para lidiar con el estrés. Agreguemos a ello la sensación de impaciencia.

Impaciencia

El mundo Millennial es de recompensa instantánea. Cuando desean comprar algo, acuden a Amazon y lo tienen al día siguiente; cuando quieren ver una película, no tienen que ceñirse a horarios de proyección; lo mismo con las series de TV.

Muchos se saltan temporadas enteras sólo para poder ver el final de la serie. Si buscan salir con alguien, no tienen que aprender y practicar la habilidad de seducir, no necesitan incorporar mecanismos sociales de supervivencia. Todo lo pueden obtener inmediatamente a través del aparato. Excepto satisfacción laboral y fortaleza en las relaciones: no existe una aplicación para eso.

Frente a una montaña, los chicos de esta generación ven solo la cumbre, no la montaña, aunque esta siga existiendo por más que la ignoren. Las cosas que de verdad importan —amor, éxito laboral, felicidad, autoestima— toman tiempo, requieren paciencia para obtenerlas. Si no aprenden las habilidades, se caerán de la montaña. Esta frustración explica el aumento de los casos de suicidio. No encuentran una realización profunda en su trabajo o en la vida. Esto nos lleva al cuarto punto.

Ambiente

Debemos admitir que no todo es culpa de esta generación, hay que reconocer que les tocó una mala coyuntura. Es así que para compensar los ponemos a traba-

jar en ambientes corporativos en donde solo importan los números, las ganancias a corto plazo, más que la vida a largo plazo de un ser humano.

No les ayudamos a construir confianza, a aprender habilidades de cooperación, a superar los desafíos del mundo digital y a encontrar un equilibrio.

Por el contrario: seguimos alimentando su hambre de recompensa instantánea.

Lo peor es que ellos se creen culpables, creen que todo está mal con ellos. No es así, no son ellos, es el ambiente corporativo lo que los está haciendo sentir así.

Si la sociedad toda y los padres hubieran hecho una mejor labor, no tendríamos hoy que trabajar duro para reconstruir su confianza, para inculcarles las habilidades sociales que les faltan.

No debería haber celulares en las salas de reuniones; ni siquiera mientras aguardamos que la reunión comience; así podemos establecer conversaciones y lazos sociales con nuestros colegas durante la espera, interesarnos por sus familias, por su trabajo, ofrecer cooperación. Es así como permitimos que estas pequeñas interacciones sucedan. Ahí se crea confianza.

Deberíamos acostumbrarnos a tener el celular lejos, aún en nuestras casas, para evitar la tentación. Ahora tenemos la responsabilidad de ayudar a esta generación a construir su confianza, a enseñarles a ser pacientes, a inculcarles las habilidades sociales, como forma de encontrar un balance entre la vida y la tecnología. Eso sería lo correcto.



Quienes nos dejaron un gran recuerdo

En esta publicación del CDA de Jubilados y Pensionistas de AEBU nos asiste el penoso cometido de informar la desaparición física de los compañeros.

No debemos hacerlo de otra forma que la de aceptar una realidad próxima a todos, y que solo nos debe inspirar el respeto de la recordación en cada caso de los que ya no están físicamente con nosotros.

De esta manera nos queda memoria en este mancomunado esfuerzo de la revista, al compañero **Félix Duarte**, militante desde siempre, quien con su contribución periodística fue quien mantuvo esta publicación que hoy todos disfrutamos y que falleciera días pasados.

José Luis Cogorno, militante político y sindical de larga trayectoria, fundador de movimientos y partidos de nuestro espectro nacional y cuyo fallecimiento nos llena de pesar.

Compañero **Antonio Sallé** militante del gremio.

Volviendo a la Revista del CDA, recordamos quienes tenemos la satisfacción de recibir las opiniones de sus artículos al **compañero Raúl Perera**, padre de nuestra bibliotecaria Mercedes, quien disfrutaba algún artículo de jazz reenviándonos grabaciones, demostrando su profundo afecto hacia nosotros.

También nos cabe informar con hondo pesar, el fallecimiento de la **Sra. Elsa Burgueño**, madre de nuestro querido compañero Elbio Monegal, quien fue funcionaria del Banco Hipotecario y, pese a su jerarquía, respetó todas las medidas gremiales incluida la huelga general de 1973.

Todos ellos quedan en nuestro recuerdo por su trayectoria y el sentimiento de unidad que supieron propiciar en nuestro sindicato.

PRÓXIMO PAGO 31 DE MAYO DE 2017

Índice Medio Salarial - IMS (N)

ENERO A MARZO 2017 - 5.23 %

Índice Precios al Consumo - IPC

ENERO A ABRIL 2017 - 4.04 %

ASESORÍA LEGAL

**Dr. Pablo Rodríguez Almada
y Dra. Isabel Romero**

Atienden martes desde la hora 15.30 a las 17.30

**Pedir hora en Secretaría al
2 916 10 60 int: 307**

Comisión Hospital de Ojos “José Martí”

Continuando con la aplicación del convenio entre el CDA de Jubilados y Pensionistas de AEBU y el Hospital de Ojos, se realizaron pesquisas el día sábado (01/04/2017) con pacientes para detectar posibles cataratas.

Se presentaron 58 compañeras y compañeros donde 14 de ellos deberán hacerse análisis para coordinar con la línea pre-operatoria del Hospital.

Seguimos anotando a compañeros interesados para agendarlos, quienes deberán llamar a los teléfonos 2916.1060 – internos 305, los días lunes, miércoles

y viernes a partir de las 14 horas.

Cuando los interesados se presenten los compañeros de la Comisión de Ojos del CDA les darán las instrucciones y les indicarán la documentación necesaria para coordinar una nueva pesquisa.



Miscelánea

Bach se adelantó 100 años a la matemática

La banda o cinta de Moebius es uno de esos objetos geométricos que rozan la magia. Fue co-descubierta en forma independiente por los matemáticos



alemanes August Ferdinand Moebius y Johann Benedict Listing en 1858, y no es más que una cinta de papel cuyos extremos se han unido girándolos. Para poder seguir leyendo este post se hace necesario que construyas tu propia banda de Moebius con una tira de papel. Y ahora comprueba las siguientes cuestiones:

Primera cuestión: ¿Cuántas caras tiene la banda de Moebius? Te sorprenderá comprobar que no son dos las caras, sino sólo una. Para ello sólo tienes que deslizar tu dedo por la banda y comprobar que después de recorrerla entera vuelves al punto inicial.

Segunda cuestión: ¿Cuántos bordes tiene la banda de Moebius? De nuevo nos encontramos con la sorpresa de que no son dos los bordes como en un anillo normal, sino uno sólo. Marca un punto inicial en tu banda de Moebius y desliza tu dedo, verás que recorrerás todo su borde y volverás al punto de partida.

Tercera cuestión: Una persona que se desliza tumada sobre una banda de Möbius, mirando hacia la derecha. Al dar una vuelta completa, ¿hacia donde aparecerá mirando? Tercera sorpresa de la banda de Moebius, porque la respuesta es hacia la izquierda. Por ello se dice que es una superficie no orientable.

¿Y sirve la banda de Moebius para algo o es otro objeto inútil más de las matemáticas? Pues sí y de hecho se usa más de lo que crees. Piensa en una cinta transportadora que tenga que rodar sujeta por unos cilindros. Al moverse, el rozamiento de la banda con los cilindros la va desgastando por una cara. Sale a cuenta ponerla como una cinta de Moebius, así el desgaste se produzca por los lados y la banda duraría el doble de tiempo.

Bach - Moebius

El canon es una composición musical donde un mismo tema sirve a la vez como melodía y como acompañamiento. Éste puede empezar un lapso de tiempo después de aquella (canon circular). Desde las Matemáticas hablaríamos en ese caso de una repetición por traslación horizontal (en la partitura el tiempo está en el eje X, el tono en el eje Y). El acompañamiento puede ir escalonado no en el tiempo sino en el tono; entonces habría una traslación vertical. Ese escalonamiento también puede ser en velocidad y se le llama disminución o aumentación; deformación por contracción o por expansión.

Hay una modalidad basada en la simetría, donde el acompañamiento y la melodía están invertidos. Es decir: la pieza suena igual si se toca desde delante hacia atrás que si se hace desde atrás hacia delante, como un palíndromo musical. O también: el acompañamiento es la propia melodía marcha atrás. Por razones obvias, se le llama canon cangrejo.

Por todo lo expuesto Juan Sebastian Bach 1748 se adelantó cien años al descubrimiento matemático de la Cinta de Moebius.

Humor se escribe con H

Oscar Wilde



Mézclease en una misma persona inteligencia, sentido del humor, ingenio, extravagancia, irreverencia e inspiración, y se obtendrá un talento literario como el del escritor y dramaturgo irlandés Oscar Wilde, autor de obras como *La importancia de llamarse Ernesto* o *El retrato de Dorian Gray*.

Solo 46 años de vida le bastaron al creador, nacido el 16 de octubre de 1854 en Dublín, para hacerse de un lugar destacado en el mundo de las letras anglosajonas y universales.

A propósito de cumplirse 161 años de su nacimiento algunas de sus frases más elocuentes.

- "Hoy en día la gente conoce el precio de todo, pero el valor de nada".
- "Cuando la gente está de acuerdo conmigo siempre siento que debo estar equivocado".
- "Todos estamos en las alcantarillas, pero algunos miramos a las estrellas".
- "No existen más que dos reglas para escribir: tener algo que decir y decirlo".
- "Discúlpeme, no le había reconocido: he cambiado mucho".
- "Cada acierto nos trae un enemigo. Para ser popular hay que ser mediocre".
- "Amarse a sí mismo es el comienzo de una aventura que dura toda la vida".
- "Ser natural es la más difícil de las poses".
- "La sociedad perdona a veces al criminal, pero no perdona nunca al soñador".
- "La única ventaja de jugar con fuego es que aprende uno a no quemarse".
- "Perdona siempre a tu enemigo. No hay nada que le enfurezca más".
- "Experiencia es el nombre que damos a nuestras equivocaciones".
- "Las preguntas nunca son indiscretas. Las respuestas, sí".
- "A veces podemos pasarnos años sin vivir en absoluto, y de pronto toda nuestra vida se concentra en un solo instante".





María Rosa Carbajal

Pueblo chico, grandes mujeres



MAGNOLIAS DE ACERO de Robert Harling. Elenco por orden de aparición: Josefina Trías, Jenny Galván, Virginia Méndez, Tefi Crocce, Silvia Novaresse, Isabel Schipani. Escenografía y Vestuario: Ana Arrospide. Iluminación: Álvaro Domínguez. Música y ambientación sonora: Carlos García- Peinados y maquillaje: Fernando Robaina. Dirección General: Álvaro Ahunchain. Teatro Alianza. Sábados 21hs. Domingos 19.30hs- Entradas por Abitab o en la boletería del teatro.

Una comedia dramática conocida por medio del cine. Luego se llevó al teatro bajo la dirección de Max Ferrá, cubano-estadounidense, quien trabajó con un solvente elenco integrado por Mariana Trujillo, Rosita Freiría, Mery Greppi, Cecilia Patrón, Crisitna Morán y Susana Vázquez.

Una mirada aguda sobre una sociedad y sus integrantes, en este caso seis mujeres, muy amigas y muy diferentes entre ellas. La peluquería en la cual se desarrolla es muy real, así como el vestuario, esto a cargo de la reconocida Ana Arrospide. Mujeres que tienen ese lugar como punto de reunión y es allí donde intercambian su glamour e intercambian sus expectativas en amor, matrimonio, maternidad, salud y muerte. Diríamos que *Magnolias de acero* fue más allá de mostrarnos una sociedad, nos introduce en un microcosmos que reproduce las líneas generales de la opulenta sociedad norteamericana reducida a la escala de un pueblo de la sureña Lousiana, cuya flor simbólica es la magnolia.

Con todos estos elementos el hábil y sapiente director Álvaro Ahunchain, pone todo su oficio sin tropezar con la colaboración de un competente y sólido elenco, cómodamente instalado en el mejor y más convencional realismo que los técnicos sirvieron puntual y minuciosamente (Arrospide, Robaina, García, Domínguez).

Un elenco donde sería injusto hacer distinciones que las que surgen de la distinta índole de sus personajes, ya que cada una dio lo mejor de sí. Se revela como una actriz de fuste Tefi Crocce, en ese frágil y firme personaje. Silvia Novaresse vive sobre el final un momento de gran bravura.

Un detalle no menor es que en la escena final hay un lucimiento de cada una más allá del escenario. Cuando la vean, me darán la razón. Una comedia con ribetes dramáticos que se debe ver, ya que es muy rico este universo femenino.

Un beneficio para tu familia. Tranquilidad para vos.

Somos el primer servicio de acompañantes con respaldo y supervisión médica, y nos gustaría contarte los beneficios exclusivos que tenemos para los socios de AEBU

- Ingreso con todos los derechos de forma inmediata
Ahora dispone de Planes Familiares con descuentos hasta 50%.
- **NUEVOS SOCIOS:** Abonando la cuota con tarjeta de crédito OCA, Visa o MasterCard, descuento del 50% del valor de la cuota durante 4 meses!

PRECIO DIFERENCIAL	Edad	Horas	Precio Lista	Precio Conv.
	0-35	8	\$ 250	\$ 150
		12	\$ 445	\$ 267
	36-45	12	\$ 620	\$ 372
		16	\$ 690	\$ 414
		24	\$ 1.005	\$ 603
	46-55	12	\$ 705	\$ 423
		16	\$ 810	\$ 486
		24	\$ 1.135	\$ 681
	56-65	12	\$ 960	\$ 576
		16	\$ 1.140	\$ 684
		24	\$ 1.680	\$ 1.008

CONTACTO COMERCIAL Laura Tato  094 601 882

laura.tato@pulso.com.uy

Adultos+60

Gimnasia

Lunes, miércoles y viernes 11:00 a 11:45h

Natación

Lunes, miércoles y viernes 12:00 a 12:30h



¡NUEVO GRUPO!

Gimnasia

Martes y Jueves 11:15 a 12:00h

Natación

Martes y Jueves 12:00 a 12:30h

Jubilados
afiliados a AEBU:
Cuota mensual
\$1290

+ que un club, una familia



Atención al socio:

Lunes a Viernes de 8:30 a 20 h

Sábados de 9 a 12 h

29161060 int 104 / clubdeportivo@aebu.org.uy



SEMANA DE LA SEGURIDAD SOCIAL 2017



En el marco de dicha Semana, la Caja de Jubilaciones y Pensiones Bancarias participó del lanzamiento de la Edición 2017 del Curso sobre Seguridad Social en la Asociación de Bancarios del Uruguay (AEBU) y también en la actividad cen-

tral de la Semana de la Seguridad Social realizada en la Sala "Enrique Erro" del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS). Dichas actividades contaron con la participación de los distintos actores de la Seguridad Social del país.



CAJA DE JUBILACIONES Y PENSIONES BANCARIAS

Circunvalación Durango 314 - CP 11000 - Montevideo - Tel 29160674 al 78 - www.cjpb.org.uy

