



BRASIL
FORA DA CAIXA

MATERIAL DE ESTUDO



Para garantir uma compreensão completa e detalhada do tópico em questão, preparamos uma lista de perguntas essenciais. Essas questões foram cuidadosamente elaboradas para estimular a reflexão, avaliar conhecimentos e promover um debate aprofundado sobre o tema. Ao abordá-las, você terá a oportunidade de explorar diferentes aspectos e nuances, contribuindo para um entendimento mais sólido e enriquecedor.

QUESTÕES DE APOIO:

1) A literatura jesuítica foi uma das manifestações literárias que surgiu com a chegada dos portugueses no Brasil, no século XVI. Sobre essa manifestação é incorreto afirmar:

- a) Possuía um teor religioso e reunia textos escritos pelos colonizadores.
- b) Os principais assuntos explorados eram cotidianos e religiosos.
- c) Os textos eram descritivos e informativos e possuíam uma linguagem simples.
- d) Foi escrita pelos jesuítas, tendo José de Anchieta como maior representante.
- e) Também era chamada de literatura de catequese, tendo em conta seu caráter religioso.

2) Das opções abaixo, a que não faz parte das características do Quinhentismo é a alternativa:

- a) textos descritivos, informativos e religiosos.
- b) linguagem simples e uso de adjetivos.
- c) temas relacionados com a conquista material e espiritual.
- d) resgate dos valores clássicos greco-romanos.
- e) relatos e crônicas de viagem.

3) Enquanto surgia a literatura brasileira no Brasil, na Europa outro movimento baseado no humanismo, racionalismo e cientificismo se consolidava. Esse movimento foi o:

- a) Barroco
- b) Arcadismo
- c) Realismo
- d) Romantismo
- e) Classicismo

4) (UFSE) Nas manifestações literárias dos dois primeiros séculos de nossa história podem estar presentes as seguintes características:

- I – intenção catequética e informação sobre a terra;
- II – relato de viagem e pregação religiosa;

III – sentimento nacionalista e participação em campanha republicana.

Estão corretas somente as características indicadas em:

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) I e II.
- e) II e III.

5) (UFSM) O Quinhentismo, enquanto manifestação literária, pode ser definido como uma época em que:

- I – não se pode falar, ainda, na existência de uma literatura brasileira, pois a cultura portuguesa estabelecia as formas de pensamento e expressão para os escritores na colônia;
- II – se pode falar na existência de uma literatura brasileira porque, ao descreverem o Brasil, os textos mostram um forte instinto de nacionalidade, na medida em que todos os escritores eram nativos da terra;
- III – a produção escrita se prende à descrição da terra e do índio ou a textos escritos pelos jesuítas, ou seja, uma produção informativa e doutrinária.

Está(ão) correta(s):

- a) Apenas I.
- b) Apenas II.
- c) Apenas I e III.
- d) Apenas II e III.
- e) Apenas III.

1) Letra A

A literatura jesuítica, também chamada de literatura de catequese, foi uma das primeiras manifestações literárias ocorridas no Brasil. Escrita pelos jesuítas, os textos possuíam um caráter religioso e pedagógico e explorava temas como o cotidiano e a religião. Dentre todos os escritores, José de Anchieta foi um dos que mais se destacou com suas cartas, sermões, poemas e peças teatrais sobre o Brasil. Vale notar que grande parte desses textos eram descritivos e possuíam uma linguagem simples.

2) Letra D

O Quinhentismo foi a primeira manifestação literária ocorrida no Brasil em 1500. Fizeram parte desse momento os relatos e as crônicas de viagens, além da literatura escrita pelos jesuítas, encarregados de catequizar os índios no Brasil. Com uma linguagem bem acessível e simples, os escritores desse momento exploraram temas cotidianos, religiosos e relacionados com as conquistas materiais e espirituais, sobretudo, da descoberta das novas terras. Por esse motivo, é comum encontrar textos dessa época com presença de adjetivos, como, por exemplo, na Carta de Pero Vaz de Caminha, considerado o primeiro documento redigido no Brasil.

3) Letra E

O Classicismo foi um movimento artístico que surgiu na Europa no século XVI e esteve fundamentado nas correntes do humanismo, do racionalismo e do cientificismo. As principais tendências do movimento eram: a busca pela perfeição, equilíbrio e harmonia, bem como a imitação aos modelos clássicos.

4) Letra D

Em 1500, com a chegada dos portugueses no Brasil, surgiram os primeiros textos sobre o país. Por esse motivo, o Quinhentismo representa o primeiro movimento da literatura brasileira. Vale notar que, nesse momento, a literatura não possuía ainda um caráter nacionalista, pois tinha como objetivo oferecer informações sobre as novas terras encontradas além-mar. Durante 100 anos, a literatura, escrita por portugueses, esteve dividida em dois tipos: a literatura de informação, escrita pelos cronistas de viagens, e a literatura de catequese, produzida pelos jesuítas. A primeira tinha como objetivo descrever sobre as novas terras encontradas; já a segunda possuía um caráter mais religioso e pedagógico.

5) Letra C

Os textos escritos após a chegada dos portugueses ao Brasil em 1500 se resumiam em descrever sobre as terras encontradas e os povos que aqui viviam. Por esse motivo, não se fala de literatura tipicamente brasileira, pois os textos eram produzidos pelos colonizadores portugueses e, portanto, traziam aspectos da cultura portuguesa. Somente a partir do movimento artístico posterior, o Barroco (1601), que a produção literária passou a ter nomes representativos de