

Директор: Алена Авдеева, тел: +7 926 020 56 62

Группа «ВАНИЛЬНОЕ НЕБО»

Состав:

Ударные, Гитара, Бас, Саксофон, Клавиши, Вокал
(жен), Вокал (муж)

Технический райдер

- Группа «ВАНИЛЬНОЕ НЕБО» всегда идет на встречу организаторам и хорошо понимает разницу между различными площадками.
Поэтому все пункты технического райдера обсуждаются индивидуально для каждой площадки, учитывая возможности заказчика.
- Плэйлист обсуждается заблаговременно, минимум за 2 недели до концерта в случае если заказчик выбирает песни из предложенного списка сам.
- Акустическая система профессиональных серий, мощностью из расчета минимум 5 кВт на зал 100-150 человек.
- До начала саундчека всё оборудование должно быть доставлено на место проведения концерта, подключено и протестировано. Коллектив сможет начать свою настройку только после того, как площадка будет готова технически.

- Группе требуется от 1,5 до 2-х часов полного времени на «саундчек», а также наличие во время отстройки на площадке технического персонала, который остается непосредственно на выступление коллектива.

Микшерный пульт:

- Группа использует цифровые пульты с не менее 20 входных и 8 выходных каналов, Подключение осуществляется по INPUT LIST См.ниже

Мониторная линия:

5 Мониторов (независимое подключение) или 5 In Ear радио систем предпочтительно Shure, Sennheiser
4 Кабеля XLR для IN Ear 10 Метров

ОБОРУДОВАНИЕ СЦЕНЫ (BACK LINE)

БАРАБАНЫ

Барабанная установка фирм-производителей: YAMAHA, TAMA, Gretsch, DW, Sonor на выбор заказчика в комплектации:

1. Бас-бочка 22"
2. Том подвесной 12"
3. Том напольный 16"
4. Малый барабан 14"
5. Hi-hat 14"
6. Splash 8"
7. Splash 10"
8. Thin Crash 16"
9. Medium Crash 18" (при отсутствии 16")
10. Ride 20"
11. China 18"
12. Двойная педаль TAMA Iron Cobra HP600DTW
13. Стул барабанщика с винтовой регулировкой, устойчивый, без осевых люфтов и люфтов в местах соединений, не должен скрипеть.

Тарелки должны не иметь трещин, вмятин, иных повреждений, иметь нормальный внешний вид.

Стойки для тарелок:

1. Журавль 5 шт.
2. Hi-hat с прямым приводом и замком
3. Держатель тарелки (splash) с клэмповым креплением;

4. Стойка перкуSSIONного сэмплера Roland SPD-SX (удлинённый клэмп + плечо наклонное с крепёжом сэмплера).

5. Стойка малого барабана.

Всё стойки должны обладать хорошей устойчивостью, быть полностью укомплектованы и обслужены.

Стойки микрофонов:

1. Журавль - 3 шт;
2. Держатель микрофона на барабан - 4 шт.

Сеть 220 удлинитель на 3-5 розеток 1 шт

Кабель XLR 10 метров (для мониторинга) 1шт

DI box mono Simple Way или аналоги 1-шт

Площадь под барабанами обязательно должна быть застелена ковролином для предотвращения скольжения барабанов по сцене.
ВСЕ ПЛАСТИКИ ДОЛЖНЫ БЫТЬ В ХОРОШЕМ СОСТОЯНИИ.

ГИТАРА

Подставка для гитары с держателем для грифа - 1шт

Сеть 220, удлинитель на 3-4 розетки 1 шт

DI box stereo Simple Way или аналоги 1 шт

БАС

DI box mono

Сеть 220, удлинитель на 3-4 розетки 1 шт

КЛАВИШИ

DI box stereo. 1шт

Сеть 220, удлинитель на 3-4 розетки 1 шт

ВОКАЛ

Радиомикрофон Sennheiser E945/E845, Shure Beta 58
- 2 шт

Стойка микрофонная прямая – 2 штуки

САКСОФОН

Свой радио микрофон

ВАЖНО:

Все позиции и изменения данного райдера могут быть обсуждены не менее чем за 7 дней до концерта. Любые несогласованные изменения райдера ведут к задержке времени саундчека и начала концерта до их устранения. **Все оборудование должно быть исправным, подключенным и заземленным.**

СПИСОК ВХОДНЫХ КАНАЛОВ (INPUT LIST)

1	Kick Out	Shure beta 52a
2	Kick In	Shure beta 91a
3	Snare Top	Shure 57 e904
4	Snare Bottom	e904 e 604
5	Hi-Hat	Shure SM81
6	Alt Tom	e904 e 604
7	Fl Tom	e904 e 604
8	O.H.L	Shure SM81
9	O.H.R	Shure SM81
10	BASS	DI
11	Guitar L	DI
12	Guitar R	DI
13	KEY L	DI
14	KEY R	DI
15	SAXOPHONE	XLR
16	Vocal 1	Sennheiser E945/E845, Shure Beta 58
17	Vocal 2	Sennheiser E945/E845, Shure Beta 58
18	SAMPLER	DI
19	PLAYBACK L	XLR
20	PLAYBACK R	XLR
21	CLICK	XLR

СПИСОК ВЫХОДНЫХ КАНАЛОВ (OUTPUT LIST)

1	IN EAR (свой) DRUMS L	XLR 5-10 м
2	IN EAR (свой) DRUMS R	XLR 5-10 м
3	IN EAR (свой) BASS L	XLR 5-10 м
4	IN EAR (свой) BASS R	XLR 5-10 м
5	IN EAR/MONITOR GUITAR	
6	IN EAR/MONITOR KEY	
7	IN EAR/MONITOR SAX	
8	IN EAR/MONITOR Vocal 1	
9	IN EAR/MONITOR Vocal 2	

