



# MARIA LITWA

FRONTEND WEB DEVELOPER

REACT - JAVASCRIPT - TYPESCRIPT

## KONTAKT

- 📞 +49 177 8711 869
- ✉ [contact@marialitwa.com](mailto:contact@marialitwa.com)
- 🏠 Berlin
- in [linkedin/marialitwa](https://www.linkedin.com/in/marialitwa)
- 🐙 [github/marialitwa](https://github.com/marialitwa)
- 🌐 [web-developer-berlin.vercel.app](https://web-developer-berlin.vercel.app)

## SKILLS

### IT / TECH STACK

HTML5  
CSS3  
JavaScript ES8+  
Typescript  
React  
Next.js  
Tailwind CSS  
Styled Components  
Bootstrap  
Node.js  
Express.js  
MongoDB  
mongoose  
Postman  
Firebase  
RESTful APIs  
Git & GitHub Workflow  
npm Package-Manager  
SCRUM & Kanban  
Responsive Design

### DESIGN

Adobe Creative Suite

## PROFIL

Ich habe große Freude am **Frontend Development**, weil ich hier mein **lösungsorientiertes Mindset** und **ausgezeichnetes Gespür für Design** einfließen lassen kann. Euer Team möchte ich mit meiner **offenen und kommunikativen Art** bereichern, denn Technologie und Menschen sind meine Leidenschaften. Auch als Fotografin hat mich immer beides gleichermaßen fasziniert. Meine Begeisterung fürs Coden habe ich 2017 entdeckt als ich beim Frontend Co-Learning der *OpenTechSchool Berlin* meine erste kleine Seite entwickelt und einige *Tech Meetup's* zum Austausch besucht habe. Während der **Fullstack-Weiterbildung** bei **Code Academy Berlin** habe ich solide Kenntnisse der **neuesten Frontend- und Backend-Tools, -Bibliotheken und -Frameworks** aufgebaut und **agile Arbeitsmethoden** verwendet. Ich bin **hochmotiviert** ins nächste Level als **teamorientierte** Frontend-Entwicklerin durchzustarten.

## BERUFSERFAHRUNG

### TRAINEE FULLSTACK WEB DEVELOPMENT

Code Academy Berlin Education GmbH, Berlin | Okt. 2023 - April 2024  
5-monatiges Intensiv-Coding-Bootcamp in Vollzeit. 840 Stunden Programmierpraxis mit Eigenentwicklung von fünf Web-App-Projekten mit agilen Arbeitsmethoden

### WEB APP PROJEKTE

#### New in Town.

Fullstack Web-App, mit der User alle interessanten und wichtigen Orte am neuen Wohnort speichern können (work in progress)

- Web-App: [new-in-town.vercel.app](https://new-in-town.vercel.app)
- MERN Stack: React, TypeScript, MongoDB, mongoose, Express, Node.js, RESTful API, CSS3, Tailwind, Styled Components

#### Das Beste des Tages.

Mit meiner Frontend Web-App können die persönlichen Highlights des Tages festgehalten und die schönsten Momente als Favorit gespeichert werden. Die App hilft den Fokus auf das Positive im Alltag zu lenken und dient als Motivations-Booster

- Web-App: [das-beste-des-tages.vercel.app](https://das-beste-des-tages.vercel.app)
- Next.js, JavaScript, CSS3, Styled Components, UX/UI, localStorage, User Stories

#### The New York Times - Top Stories.

Fullstack Web-App, mit der registrierte User die aktuellsten Top Stories der New York Times abrufen können

- GitHub Repo: <https://github.com/marialitwa/nytimes-top-stories-api>
- React, JavaScript, TypeScript, Firebase Authentication, RESTful API der New York Times, CSS3, Styled Components

## SKILLS

### SPRACHEN

Deutsch - Muttersprache

Englisch - fließend Wort & Schrift (C1)

Polnisch - Grundkenntnisse (B1)

Spanisch - Grundkenntnisse (A1)

## WERTE

Nachhaltiges & inklusives  
Development

Wertschätzung, Neugier, Lernfreude

Teamwork & Gewaltfreie  
Kommunikation

## INTERESSEN

### HOBBIES

Ashtanga Yoga

### ENGAGEMENT

ArtAsyl e.V. Köln

OneDay Social Volunteering Israel

## STIPENDIEN

### LEICA CAMERA - LFI

Fotoreportage in Israel und  
Frankreich - 2016/17

### VG BILDKUNST

Fotoreportage in Israel und  
Frankreich - 2016/17

### ROBERT-BOSCH-STIFTUNG

Fotoreportage in Ungarn - 2016

## BERUFSERFAHRUNG

### ONLINE-FOTOREDAKTEURIN

Deutsche Welle, Bonn/Remote | 2020 - 2023

Freie Mitarbeit als Image Producerin

- Bildrecherche für redaktionelle Online-Beiträge und Social-Media-Kanäle
- Prüfen von Bildrechten, Beschriftung und Verwaltung des Bildmaterials

### FREIE FOTOGRAFIN - PORTRAIT UND REPORTAGE

[www.marialitwa.com](http://www.marialitwa.com), Köln/international | 2012 - 2022

Für Die Zeit, Der Spiegel, stern, Amnesty Journal, Bundeszentrale für politische Bildung, GLZ, unicef, Santander Consumer Bank, Gruner & Jahr Corporate Editors u.v.m.

- Auslandserfahrung u.a. in Israel, Gaza, Irak, Jemen, Bangladesch, Nicaragua, Frankreich, Ungarn
- seit 2013 vertreten von der Fotografenagentur [laif](#)

### DOZENTIN & TRAINERIN FÜR FOTOGRAFIE UND MULTIMEDIA STORYTELLING

freiberuflich, deutschlandweit | 2017 - 2020

FH Dortmund, Köln International School of Design/TH Köln, Leipzig School of Media

- Vorbereitung und Durchführung von mehrtägigen Workshops für visuelle Unternehmenskommunikation und ganzsemestrigen Lehraufträgen
- Trainerin für Web Documentaries, Audio-, Video-Produktion, Bildbearbeitung

## STUDIUM

### DIPLOM KOMMUNIKATIONSDESIGN

Fotografie & Video, FH Dortmund, 2004 - 2011

Diplomarbeit: Multimedia-Reportage "Inside Geneva Camp", Bangladesch

Auslandssemester Universidad Veritas, San José, Costa Rica, 2007

## WEITERBILDUNG

### TRAIN THE TRAINER

Reporter-Akademie Berlin, Trainer Michael Obert, 5-tägig, 2020

### LEARN IT, GIRL!

Internationales IT-Mentorinnenprogramm, Einstieg in JavaScript, 2018

### ONLINE FRONTEND WEB TRAINING

Web Development Foundations, CSS Essential Training 1+2, Responsive Design, 2017

### NIKON-NOOR MASTERCLASS FÜR DOKUMENTARFOTOGRAFIE

Masterclass gesponsert von Nikon, Amsterdam, 5-tägig, 2015

### WEB DOCUMENTARY

Akademie für Publizistik, Hamburg, 4-tägig, 2012