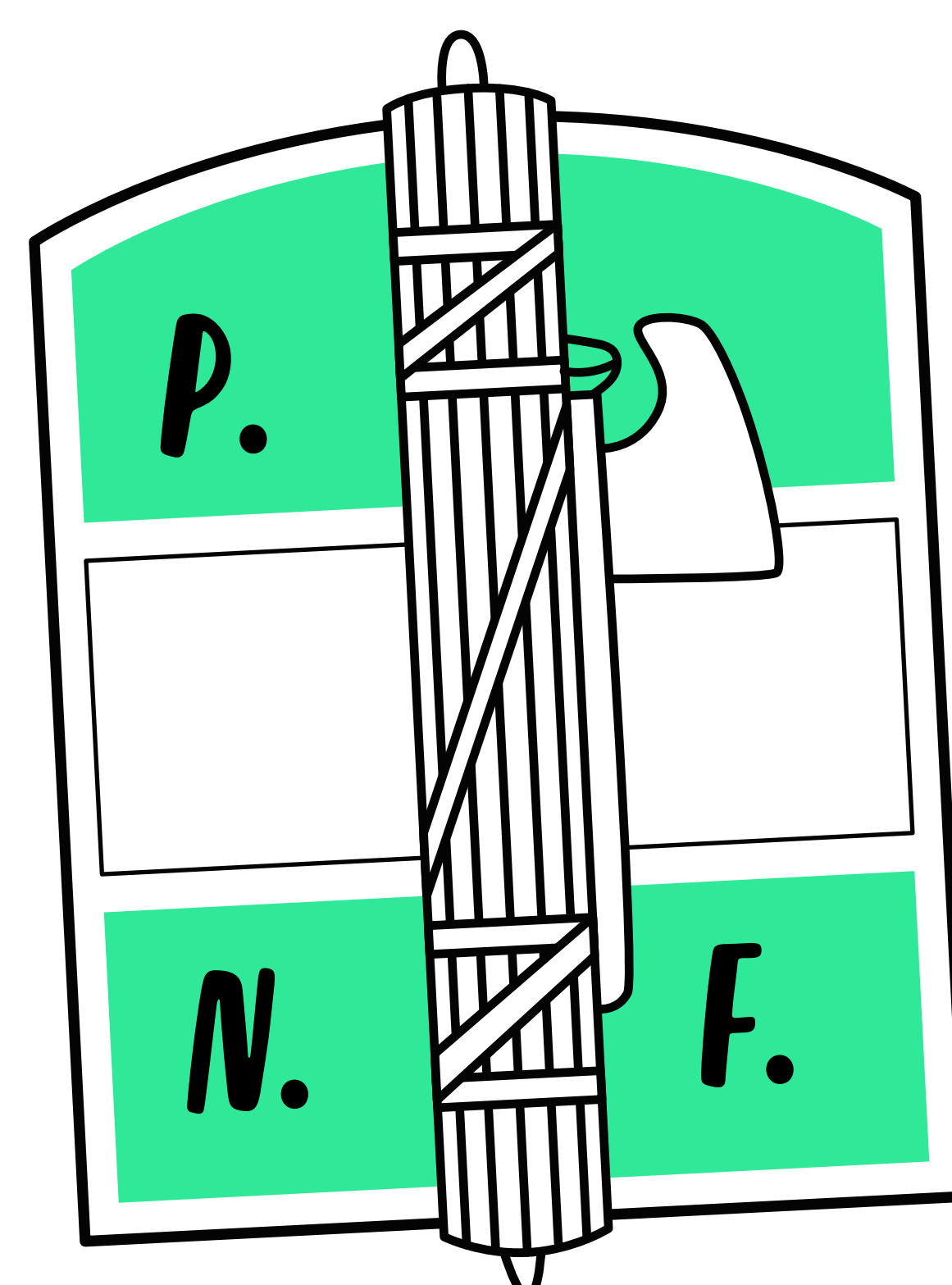


MOVIMENTO POLÍTICO
E IDEOLÓGICO QUE SURTIU
NA ITÁLIA EM 1919

O FASCISMO ITALIANO

Representava um conjunto de ideias
defendido por um grupo liderado por
BENITO MUSSOLINI



O machado no centro é apoiado por
esses indivíduos e representa o Estado
sendo, portanto, um símbolo
de força e justiça

EMBLEMA DO PARTIDO NACIONAL FASCISTA

cada feixe que cerca
o machado representaria
um indivíduo, formando
a própria sociedade que
unida formaria esse cerco

MOMENTO DE
DECADÊNCIA ECONÔMICA
E DA CRISE POLÍTICA
NA ITÁLIA

O Fascismo conseguiu atrair
jovens desesperados que encontraram
na atuação em prol do fascismo
sentido para suas vidas

a atuação violenta
desses jovens organizados
em milícias conhecidas
como "camisas negras"

ESTADO
TOTALITARISTA

- ★ NAZISMO NA ALEMANHA
- ★ O FASCISMO JAPONÊS
- ★ O SALAZARISMO EM PORTUGAL
- ★ FRANQUISMO NA ESPANHA

foram bastante
influenciados pelas
ideias de Mussolini

CARACTERÍSTICAS GERAIS

ULTRANACIONALISMO
AUTORITARISMO
PERSONALISMO
ULTRACONSERVADORISMO
VIOLÊNCIA E DO BELICISMO
ROMANTIZAÇÃO DO PASSADO
POSICIONAMENTOS ANTILIBERAIS
E ANTI-COMUNISTAS
UNIPARTIDARISMO
EXPANSIONISMO
SEGREGACIONISMO

FASCISMO
ETERNO

CAPACIDADE
DE MUDANÇA

MUITO FORTE
NA ALEMANHA
NAZISTA

PODE APARECER COMO
O RACISMO, A XENOFOBIA,
A HOMOFOBIA, O MACHISMO
E O ANTISSEMITISMO

para a ideologia fascista, esses
problemas deveriam ser combatidos
através da coletividade de um povo
que se achava superior

A ASCENSÃO DO FASCISMO

FASCISMO

descomplica

muitas dessas
características já estavam
na mentalidade europeia
do século XIX

se caracterizou
economicamente
como um sistema
CAPITALISTA

Parte dessa burguesia
fascista recebeu apoio
das camadas nobres
e de monarcas

para conquistar o apoio
de população passaram a
construir NARRATIVAS FALSAS,
CONSPIRAÇÕES MIRABOLANTES E
A DESCONSTRUIR A REALIDADE

criando uma sensação falsa
de que tal povo era um ESCOLHIDO
POR DEUS, um herdeiro de um passado
místico e racialmente superior, mas
que estaria AMEAÇADO por grupos
inferiores e por inimigos em comum

viram uma forma de
afastar o liberalismo, de
evitar revoluções socialistas
e de centralizar ainda
mais o poder

INVERTER A REALIDADE,
CONSTRUIR NARRATIVAS FALSAS
E UTILIZAR ESSAS MENTIRAS
PARA CONFUNDIR AS PESSOAS E
ALCANÇAR SEUS OBJETIVOS
SEGREGACIONISTAS

através da violência
conseguiriam resgatar
os antigos valores e poderes
de tempos como o da Roma
Antiga, no caso italiano

Em momentos de crise, essas ideias
simplistas e violentas cativaram
principalmente a burguesia, que
ansiava por resolver rapidamente
problemas complexos

CONTOU COM O APOIO DE
MUITAS GRANDES EMPRESAS
E EMPRESÁRIOS